

مقالات الوالمآثر جلداول

نام كتاب : مقالات ابوالمآثر

رشحات قلم : محدث كبير ابوالمآثر حضرت مولانا عبيب الرحمٰن الأعظميّ

ترتيب : مسعوداحدالأعظمي

صفحات : ۲۰۰۹

سناشاعت : سعده=انع

طبع اول : ایک بزار

ناش : المجمع العلمي-مركز تحقيقات وخدمات علميه-مؤ

قيمت :

باجتمام : (مولانا)رشيداحدالاعظمي ناظم مدرسهمرقاة العلوم، مؤ

لمنحكاية

مرکز تحقیقات وخد مات علمیه مرقا ة العلوم- پوسٹ بکس نمبرا-مئو،۱۰۱۰

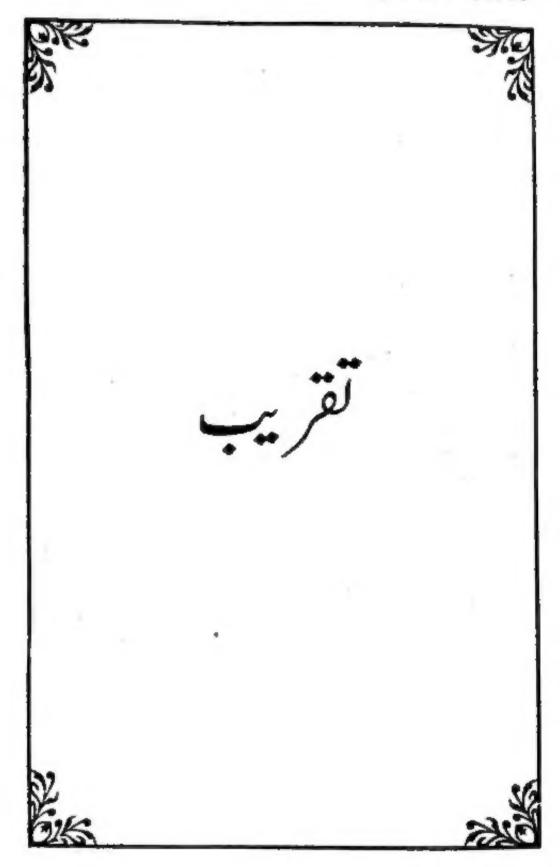
(يوني-انديا)

اطباعت شير واني آرث ير نشرزد بلي- ١ يون: 2943292

فهرست مقالات

| 4 | مسعوداحمرالأعظمي | تقريب |
|--------------|------------------|--|
| ra | | ندېب حنق کې عالمگير مقبوليت |
| r 4 : | | مثالب البي صنيفه كي تنقيد |
| r2 | | حنفيه کرام اورا تاع حديث |
| ۲۵ . | | السير الحستيث الى تقيد تاريخ الل الحديث |
| 91 | | تقليداورغيرمقلديت (ايك اجم بحث) |
| II۳ | | ''هميقة الفقه'' كي أيك فصل |
| 110 | | د يو بند يول سے چندسوالات كاجواب |
| 102 | | الروض الحجو د في تقذيم الركبتين عندالسجو د |
| 120 | | واقعهُ ثقال کی تر دید |
| Y+Z | | عد در کعات تر او یک |
| rio | | رِکعات التر اوت کے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ |
| rrq. | | تَحْقِينَ تَكُمُ الطلقات الثلاث |
| 111 | | كشف المعضلات |
| ۲+۵ | | " نکاح محمری" پرایک نظر |
| rrr | | حيله |
| raa | | مولوى ثناءالله صاحب اور بحث تقليد |

| | مقالات الوالما ثر عبلداول |
|------|---|
| F 19 | قاد يانی مرتد کی سَنْساری اور سواوی ثناءالله کی عمکساری |
| TAI | / |
| ۰۰۱ | بلاعنوانبرين بين بين بين بين بين بين بين بين بين ب |



وزال پس آل حبیب ماادیب ماخطیب ما که ذاتش درمئواحناف راحصن حسیس آمد اقبل میل تقريب

الزوّا الرّمعودا الماليّة على بير و مفرت كدت بيل مواد البرسلين، والصلوة والسلام على سبد المرسلين، وعملى آله وصحبه الطبين الطاهرين، ومن اتبعهم بإحسان الى يوم الله ين؛ لاسيما الفقهاء والأنمة المجتهدين، ومن جاء بعدهم وحدا حدوهم من العلماء الذين قاموا في وجه الحق وصانوا عرضه عما استُهدف اليه من أهل الباطل والكذب والمين، وكانوا مصداق ما فال النبى الصادق المصدوق الأمين: ((بحمل هذا العلم من كل خلف النبى المعلون عنه تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، و تأويل عدوله، ينفون عنه تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، وتأويل المجاهلين، وتأويل المجاهلين، وتأويل

حفرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث وہوئ (متونی ۱۷ ااھ) ہند وستان میں علوم اسلامیہ کی نشاۃ شانیہ کے محرک مانے جاتے ہیں، انھوں نے اسلامیہ کی نشاۃ شانیہ کے محرک مانے جاتے ہیں، انھوں نے اسلامی علوم کے مخرور ہوتے ہوئے ہور جال بلب جسم میں ایک نی روح پھوٹی، ان کی گری نفس نے ہند وستان کی علمی فضا میں زندگی کی تاز ہار دوڑادی ادر بجیب وغریب گری وسر گری پیدا کردی۔ شاہ صاحب کا گھرانہ "ایس خانہ ہمدہ قاب است" کا مصداق تھا، یبال سے جو ذرہ بھی اٹھتا تھا وہ علم وفن کا آ قاب و ماہتاب بن کر چکتا تھا۔ حضرت شاہ صاحب کے بعدہ ہے تھا کہ کے دارث ادرامین و جانشین آپ کے جگر گوش حضرت ماہ مولانا شاہ عبدالعزین صاحب وہادی (متونی ۱۳۳۹ھ) ہوئے۔ شاہ عبدالعزین صاحب کی درسگاہ ہے ایک سے بڑھ کر ایک با کمال اسمے ، لیکن جس شخصیت کو اس

طلائی سلسلہ کا واسطة العقد کہنا جائے ، وہ مسند الآ قاق حضرت مولانا شاہ آئی صاحب رہلوی (متونی ۱۲۹۴ھ) ہتے ، جوشاہ عبد العزیز عاحب کے نواسے بھی تتے ۔ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب علیہ الرحمہ ہے جو فیضان علم جاری ہوا تھا، وہ آپ کے واسط سے پورے ہندوستان میں پھیلا اور بھلا بھولا۔ اس فانوادہ علم فیضل نے علوم اسلامیہ کے تخفظ و بھا کے لیے جو نمایاں اور روشن خدمات انجام دی ہیں وہ تاریخ کا اہم باب ہیں۔ شاہ آئی صاحب کے خوان علم وکرم ہے زلہ ربائی کرتے والوں میں ایک تام شخص انکل فی انکل میاں تذریحسین وہلویؓ (متوفی ۱۳۲۰ھ) کا لیاجا تا ہے، جواصلاً تو بہار کے تھے، لیکن سکونت کی وجہ سے دہلوی کے جانے گئے تھے۔

حضرت شاہ آخق صاحب محدث وہلویؒ کے شاگردوں میں نمایاں ترین شخصیت حضرت منولا تا عبدالغتی بن الی سعید دہلویؒ (متوفی ۱۳۹۱ھ) کی ہے، جن کی درسگاہ کے ناموران میں ججۃ الاسلام مولانا محمد قاسم نانوتویؒ (متوفی ۱۳۹۷ھ =۱۸۷۹ء) اور حضرت مولانا رشیداحم گنگویؒ (متوفی ۱۳۲۵ھ=۱۹۰۸ء) جیسے ریگات روزگار نتھ۔

میاں نذر حسین وہلوی صاحب اس حیثیت سے بہت مشہور ہوئے کہ انھوں نے غدہب غیر مقلدیت کوروشناس کرایااوراس کوایک رخ عطا کیا، تحریک غیر مقلدیت عالم وجود میں توان سے پہلے ہی عبدالحق بناری وغیرہ کے ہاتھوں آپھی تھی، مقلدیت عالم وجود میں توان سے پہلے ہی عبدالحق بناری وغیرہ کے ہاتھوں آپھی تھی، لیکن ایک مسلک اور منج کے طور پرنہ اس کورواج حاصل ہوا تھا اور نہ اس کی کوئی پذیرائی ہوئی تھی؛ گرمیاں نذیر حسین نے اس کی اشاعت و بہلنے کا بیڑاااٹھایا،اوراس نظریہ کے حاملین و مقلدین پر''اہا تھ دیث' کا لیبل جہیاں کرنے کی کوشش کی، ورنہ ان سے پہلے یہ جماعت موحدین یا وہا یہ کے تام سے جانی جاتی تھی، میہاں تک کہاس وقت کے بچھسای حالات نے تبدیل اسم پرمجبور کیا (تفصیل '' طاکھ منصورہ'' مصنفہ وقت کے بچھسای حالات نے تبدیل اسم پرمجبور کیا (تفصیل '' طاکھ منصورہ'' مصنفہ

مولانا مرفراز خال صاحب صفدراور" آثارالحدیث مصدوم مصنفه مولانا ڈاکٹر خالد محکود میں دیکھی جاسکتی ہے) میاں تذریحین صاحب نے فیض پانے والے مشہور محکر لوگوں میں مولانا سلامت اللہ جیراجپوری اعظم گڑھی (اسلم جیراجپوری مشہور محکر صدیث کے والد) تھے، جن کے افکار وخیالات کے دد کے لیے علامہ تیلی نعمانی میدان میں اترے ۔ اور دوسرے حافظ عیداللہ عازیپوری (متونی ۱۳۴۷ھ) تھے، جو تھے تو اصلاً محک کے گرعاز یپور میں سکونت اختیار کر لینے کی وجہ نے قازیپوری کی نبست سے مشہور ہوئے، (دیکھئے دست کا دائل شرف مصنفہ محدث جلیل حضرت مولانا حبیب الرحمٰن الاعظمی)۔

میال صاحب نذر حسین نے جب اپنے غیر مقلداندا فکار وخیالات کی بہانے و تشہیر کرنی شروع کی ، تو نہایت شدو مد کے ساتھ ان کار دحفرت شاو انحق صاحب دہلوی کے آیک دوسرے نامورشاگر دمولا تا نواب قطب الدین دہلوگ نے کیا۔ عالی و بو بند میں جوا کا برد د غیر مقلدیت میں نمایاں دہ ہو، ان میں سرفہرست محدث و فقیہ حضرت مولا نارشید احمد گنگوی قدس سرو کا نام نامی واسم گرای ہے۔ حضرت گنگوی اس وقت سرگرم تمام فرقوں کے فلاف برسر پیکار دہ ہو، اور کسی کے فلاف کسی قسم کی فری اور مداہنت سے کام نہ لیا۔ خطرت گنگوی مولا ناعبد الغفار صاحب کو منہ لیا۔ خطرت گنگوی کے ایک مایہ ناز شاگر درشید دھزت مولا ناعبد الغفار صاحب کو مذہبی غیرت و تحمیت گویا حضرت گنگوی کی خدمت میں رو کر علم خدیث پڑھ کر اس کی سند واجازت حاصل کی تھی۔ مولا ناعبد الغفار صاحب کو مذہبی غیرت و حمیت گویا حضرت گنگوی ہی عبد الغفار صاحب کو مذہبی غیرت و حمیت گویا حضرت گنگوی ہی تا ورحقتی متعدد کتا ہیں فدرسائل تھنیف قرمائے۔

رشتے ہے ان کے سپوت محدث کبیر فقیہ جلیل ابوالر ہا تر حضرت مواہ نا حبیب الرمن الاعظمی رحمة اللہ علیہ (المولود ۱۳۱۹ھ= التونی ۱۳۱۳ھ) کی ذات کرا می تھی ، جن کو م ڈاکٹر محمد اللہ صاحب حیدر آبادی مقیم فرانس جیسے مشہور عالم دعقق نے ''شاہ ولی اللہ ٹانی'' کے خطاب سے سے مخاطب فرمایا تھا۔

حضرت مولانا اعظمی نے جس وقت ہوٹ سنجالا تھا، اس وقت آپ کا قصب مؤ غیر مقلدیت کی بلغاد پر تھا، کیومکہ حافظ عبداللہ عازیپوری صاحب اپنے نے منہ بہب ومسلک کی اشاعت و بلغ میں نہایت پر جوٹ اور سرگرم عمل ہے، اور مو ہی کو افھوں نے بخی سرگرم موں کا مرکز بنار کھا تھا، اور جس ہم قائل کی افھوں نے تخم ریزی کی مقص وہ بعض مخصوص تھمت عملی کی بنا پر تیزی ہے ہرگ وبار لار ہا تھا، اور یہاں کی فضا ان کے لیے بہت زیادہ موافق اور سازگار ٹابت ہورہی تھی۔ حافظ عبداللہ عازیپوری کے بعد بھی اس کو ولی اور امر تسر سے برابر کمک ملتی رہی اور اس کی شور یدہ سری وشورہ بیشتی میں برابر اضاف ہوتا رہا۔ حضرت مولانا اعظمی نے اس فقت کی شدت و خطر تاکی کو بیشتی میں برابر اضاف ہوتا رہا۔ حضرت مولانا اعظمی نے اس فقت کی شدت و خطر تاکی کو بیشتی میں برابر اضاف ہوتا رہا۔ حضرت مولانا اعظمی نے بیس برس کی عراجی عمر بی کیا ہوتی فراست ایمانی سے زمان طابعلمی نی میں تاڑ لیا، جیس برس کی عراجی عمر بی کیا ہوتی فراست ایمانی سے زمان طابعلمی نی میں تاڑ لیا، جیس برس کی عراجی عمر بی کیا ہوتی قراست ایمانی سے زمان طابعلمی نی میں تاڑ لیا، جیس برس کی عراجی عمر بی کیا ہوتی قراست ایمانی سے زمان علی میں اس کے زور کو تو ٹر نے کا عبد کر لیا، اور اپنی تمامت و نی جیست اور پوری علمی وفکر کیا استعداد وصلاحیت کے مماتھ میدان عمل میں میں اس کے دور کو تو ٹر نے کا عبد کر لیا، اور اپنی تمامت و بی تھیں تر پڑے

نكلاد بازتا بواشيغم كجياري

آپ کی ذات غیر مقلدیت کے منھ زور فتنداورا ک موج آوارہ کے لیے سد سکندر کی بن گئی، اور آپ نے اس کم عمری بی میں اس کا ایسا تعاقب کیا کہ ان کے براے براے براے براے اسحاب بمائم براے براے ارباب جبود ستار کومنھ مجھپاٹا مشکل ہو تمیا، اور برڑے براے اسحاب بمائم اور مدعیان علم واجتہاد پران کی علمی واجتہادی حیثیت واضح کردی تحریروں ، تقریروں

جیں ، اور اس موضوع پرآپ کی زیادہ ترتم میں جیس تمیں سال کی عمر کی جیں۔

رد فیر مقلد بت پر حضرت محدث کبیر کی اہم تصانف میں ''تحقیق ابل حدیث''، ''درکعات تر اوت ک''، ''درکعات تر اوت کندیل''، ''الاعلام المرفوعہ فی تحکم الطلقات المجموعہ'' ، ''الاز مارالمربوعہ'' وغیرہ جیں۔ان تصانیف نے علماء وقت سے مسلمرح خراج تحسین وصول کیا ، اس کو و پکھنا ہوتو ''رکعات تر اوت ک'' پر علامہ عامر عثم نی کا تبھر ، پر ھئے جو تجلی کی زینت بنا ہے ، اور شنح الاسلام حضرت مولا نا سید حسین اتحد مدنی کے وہ تاثر ات ملاحظہ فرما ہے جن کو انھوں نے اینے ایک مکتوب میں ان

الفاظ من قلم بندفرائ تحكد

"معیان دریت کی تندم تمائی اور جوفروشی کی بجد ہے بہت سے اشخاص اس خلطی میں جاتا ہے کہ آٹھ رکعات تراوش کا جوت شری موجود ہے، حصرت مولانا حبیب الرحمٰن صاحب اعظمی زید مجدهم کی اس حقیقت تمائی نے جوموصوف نے اس رسالہ میں فرمائی ہے، یاطل کے پردول کی دھیاں اڑا دیں اور کاشتس فی دابعة النحاد طاہر کرویا کہ دعیان حدیث کے دعاوی باطلہ ہرگز قابل النفات نبیس جی ہیں۔ میں نے رسالہ فیکورہ کو ابتدا سے اقیر تک مطالعہ کیا ہے۔ میں حضرت مولف محمول کی تحقیقات ایجہ اور دلائل توبید یا حسرت کو مبار کیا و دیتا ہوں مولف محمول کی تحقیقات ایجہ اور دلائل توبید یہ حضرت کو مبار کیا و دیتا ہوں

جنوں نے ان دعیوں کے خرمنہائے تزور پر صوائق محرقہ برسا کر نیست ، نا، اسکر دیا ہے، جزاہ اللہ احسن البحزاء ''(حیات ابواله آثر ص ۸۱-۴۸۰) حضرت علامد اعظمیٰ کی یہ تصانیف کس جامعیت اور کمال کی عامل ہیں ، اس حضرت علامد اعظمیٰ کی یہ تصانیف کس جامعیت اور کمال کی عامل ہیں ، اس کے لیے علامہ سید سیمان ندو کی جیسے وسیع النظر عالم کا وہ تبھرہ پڑھنے ہے تعلق رکھتا ہے جس کو انھوں نے معارف شارہ صفر الا ۱۳۵ ہے مطابق ممی ۱۹۳۷ء صفحہ ۱۹۳۹ میں 'الا زبار

المربویہ''کی بابت تحریر فرمایا ہے ، سیدصاحب لکھتے ہیں:
''اس بحث میں ہمارے ہمئری دوست (حضرت علامداعظیٰ) مصرکے مشہور حنی
مصری عالم شخ نجیب سابق شخ از ہر ہے بہت آگے نگل گئے ہیں، جھوں نے اس
بحث پرایک رسمالیہ ''الاب حات فی التطلیقات الشلاٹ '' لکھا ہے ، اس سے
ثایت ہوتا ہے کہ عقلیات کے علاوہ نقلیات میں بھی ہندوستان کاعلم بحمداللہ مصر
سے زیادہ ہے'' (حیات ابوالم آثر ص ۱۸۱)

ایک بات یا در کھنی چا ہے کہ حضرت علامہ اعظمیٰ کا مزان خالص علمی و تحقیقی کھا ، اور آپ کے لیے سب سے پہندیدہ چیز ہے تھی کہ کنا بیں ہوں اور کئے تنہائی ئ : فراغے و کتا ہے و گوشئہ جمنے ۔ غیر مقلدین یا سی بھی دوسرے فرقہ کے خلاف جو آپ نے الم اٹھایا ہے ، چنا نی سے معامل کی کے مبادک جذبہ سے اٹھایا ہے ، چنا نیجہ ایک بات جو آپ کی اس تشم کی تمام تریوں میں قد در مشتر ک نظر آئی ہے وہ یہ ہے کہ کتب ورسائل ہوں یا مقالات ومضا مین سب دفائی نوعیت کے بیں ، تلاش کرنے پر شاید قار میں کو ایک بھی ایک تحریبیں ملے گی جس بیں آپ نے اقدام کیا ہو۔ بحث شاید قار میں کو ایک بھی ایک تحریبیں ملے گی جس بیں آپ نے اقدام کیا ہو۔ بحث مانظرہ اور جدل ومناقشہ سے آپ کا مزاج فطر تا دباء کرتا تھ الیکن ایک چیز جو آپ کی طبیعت کا جز و لا ینقک تھی ، وہ تھی نہ ہب طینت کے ساتھ اگندھی ہوئی اور آپ کی طبیعت کا جز و لا ینقک تھی ، وہ تھی نہ ہب وہ سلک میں آپ کی غیر معمولی پھنگی ، آپ کی طبیعت کا جز و لا ینقک تھی ، وہ تھی نہ ہب وہ سلک میں آپ کی غیر معمولی پھنگی ، آپ کی طبیعت کا جز و لا ینقک تھی ، وہ تھی نہ ہب

ند ہیت کو یا م محقق سے جو ہات آپ کے نزد کیک تن ٹابت ہوجائے اس کو بز _ ت براطوفان مجی مترزل میں کرسکتا تھا،اور نہ آپ کے پائے استفامت میں اور ش بيدا كرسكنا متحالة منه مب اور مسلك يرتمله مواورآب كاتكم خاموش ره جائے يه بات آب ك لينمكن بى ندتى - بهى آب نے اقدام نه كيا، جارحان طريقة اختيار كرنے ت بمیشاً گریزان رہے، کیکن جب مدافعت کرتے تو اتن بخت کرتے کہ مخالف کے دانت کھنے ہوجائے ،اوراس جیز کوآپ اپناالیا دینی و نم ہی فریضہ بھھتے تھے جس ہے ا فرنس بر تنااور تیشم بوشی کرنا آپ کے لیے قطعام کن نہیں تھا، یہ مقالات جو قار نمین کی خدمت میں بیش کے جارہ ہے ہیں وہ تماری اس بات کا واضح اور سچا ٹبوت بیش کریں گے۔ مِیْں آخر مقالات علامہ اعظمی کی علمی زندگی کے باعل ابتدائی دور کے ہیں . ان میں سے بیشتر ہیں اور پچیس برس کی عمر کے درمیان کے ہیں اور پچھاس کے بعد کے کیکن سلامت فکر، بداہت واستحضار، وسعت مطالعه، کثریت معلومات، اور قویت اشتباط واستدلال، سلاست وروانی، قادرالکلامی اور زبان کی قوت وشوکت اور شنتگی وشکفتگی کا حال بیہ ہے کہ قارئین جب بڑھیں گے تو کسی سرلخو ردہ اور س رسیدہ آ دمی کی تحریر معلوم ہوں گے، ذیل میں ان تمام مقالات ومضامین کا ان کی تاریخ تحریر کے انتبارے نہایت اختصار کے ساتھ تعارف بیش کیا جارہا ہے۔

یبال بیہ بات بھی عرض کروینا مناسب ہوگا کہ آپ شاعری کا جہی فروق رکھتے ہے اور اس میں آپ کا تخلص ' شوق اعظمی' تفا، اور اس وقت بیآب کا تفامی نام اور اس میں آپ کا تفامی نام اور اس وقت بیات سے رمالوں اور بھی تھا، چنا نچہ بہت سے رمالوں اور بھی تھا، چنا نچہ بین ہے جہا تھی تام سے بہت سے رمالوں اور پر خول میں تجھیے ہیں، پر خول میں تجھیے ہیں، ان کا اوالہ ہم مندر دو ایل جا کر او میں دیں گے، اور جو کسی رسائہ میں نہیں طے اور ان کا اوالہ ہم مندر دو ایل جا کر او میں دیں گے، اور جو کسی رسائہ میں نہیں طے اور ان کا اور نوالہ ہم مندر دو ایل جا کر اور میں دیں گے، اور جو کسی رسائہ میں نہیں طے اور ان کا اور نوالہ ہم مندر دو ایل جا کر اور میں کے جا کھیں گے۔

مقالات دمضامین کے تعارف وجائز ہے قبل ایک دفعہ اور سے بات قاریخ کے زہمن تشین کر دی جائے کہ مفترت علامہ اعظمیٰ کی تاریخ والادت واسلام طابق ۱۹۰۲ء ہے اور فراغت ہوئی ہے شعبان وسساھیں۔

مذہب حنفی کی عالمگیر مقبولیت

مینمون ۱۳۳۵ ها گریز مردده ہے جیسا کہ اس کے آخریس درن ہے۔ اس وقت آپ مدرسہ مظہرالعلوم بنارس میں صدرالمدرسین تھے، اس پی نہایت انتشار کے ساتھ فد بہب حنی کی مقبولیت کے اسہاب کا جائز ہ لیا ہے، اور امام صاحب کے ہم عشروں میں سے متعددا یسے اصحاب علم و کمال کا تذکر دکیا ہے جوامام صاحب کی فقہ پر عشر وس میں استے یاان کی فقہ ہے خوشہ چینی کیا کر تے تھے۔

مثالب الي حنيفه كي تنقيد

حنفيه كرام اوراتباع حديث

یہ مضمون الق سم (امرتسر) کے دوشاروں سمرو ۱۹۱ر جب ۱۳۴۳ مطابق

٠١رو٥رفروريُ ١٩٢٣ء مِن شالع مواب-ال مضمون بين فقد في ن آن ول سان بات كانها بت مخوى ثبوت فراہم كميا كيا ہے كدا مناف كوا تباخ حديث اور كمل بالحديث كا س قدر اجتمام تقا، يهال تك كدوه ضعف حديث كو بحى ترك مبين كرتے ہے، اور فياس ك مقابلہ بين اس كو ترقيح و يتے ہے۔ يہ نشمون نها يت بيش قيمت اور مدلل وم بن ہے، جس بين آپ في تابت كيا ہے كہ فد جب حفى بين عمل بالحديث كى رع يت ديگرتمام فدا بب سے ذيا وہ يائى جاتى ہے۔

السير الحسثيث الى تقيد تاريخ ابل الحديث

سدسالہ آج ہے ۱۸ برس بہلے کا ہے اور آپ کے ذبات طالبعلمی کے تبرکات میں ہے ہے، اس کواس وقت بروقلم فر مایا تھا جبکہ آپ فارغ بھی نہیں ہوئے تھے،

بنا نچہ آپ کے مسودہ کے سرور ق پر آپ کے فار گربارے بیعبرت تریزے،

افعد فرغت من تالیفه لمخمس وعشریں مضت من ربیع الاول مسنة ، یا ہد عام قراء تی الصحاح الست "لیعنی میں اس کی تصنیف ہے۔

۱۲ رہے الاول ۱۳۳ اس سے اح سے براستے کے سال فارغ ہوا۔

اور پھر عالبًا اِس میں کھے حک واضافہ کے بعد اس کواشاعت کے لیے دیا، چنانچہ ای صفحہ کی بیشانی پریہ عبارت بھی تحریر ہے:

"ميتر مر ١٩ اربها دى الاخرى والمجيد كو دفتر المسنت والجماعت من بغرض اشاعت رواندكي كن "

اس دسمالہ میں حصرت علامہ اعظمی نے لفظ ' اہمحہ بیٹ' اوراس کے اطلاق کا صدیث وتاریخ کے متند حوالوں سے تہابیت محققانہ جائز ولیا ہے، اوراس لفظ کا صحیح مملل متعین کیا ہے، آوریہ واضح کیا ہے کہ جماعت غیر مقلدین اس لفظ کا مصداق کسی طرح

تغليداور غيرمقلديت

ریج مروراصل ایک خطبہ صدارت ہے، جواحناف کانفرنس آیا۔ ایس اجاری کے لیے میرونام کیا گیا تھا۔ اس کا لیس منظریہ ہے کہ اپر مل اعتقادین نے جواب جس ای آیا۔ اس کے جواب جس ای آیا۔ اس کے جواب جس ای آیا۔ اس کے جواب جس ای قصیہ منوآ نکہ میں فیر مقلدین نے آل انڈیا المجدیث کانفرنس کی ، اس کے جواب جس ای قصیہ منوآ نکہ میں 14-1س قصیہ منوآ نکہ میں 14-1س کے بعد یہ طے کیا گیا کہ دوسری احتاف کانفرنس کی جائے ، لیکن میدکا نفرنس کی وجہ سے شہوئی۔ امرتسر کی مطے شدہ کانفرنس کی صدارت کا قرید حضرت محدث کریٹر کے نام کلا تھا، اور اس کے لیے آپ نے خطبہ اس مدارت بھی قلمبند فر مالیا تھا۔ یہ خطبہ اس سے قبل ایک بار عبلہ "المآثر" میں شائع ہو چکا ہے، اور قالب بو چکا ہے، اور اس بی سینعاد لے کراس مجموعہ کے ساتھ شائل کیا جاریا ہے۔

هيقة الفقه كي أيك نصل

ال مضمون کے کسی جھے ہے یہ پہنٹیس چاتا کداس کی تاریخ تحریر کیا ہے اور یہ بھی کہیں شائع بھی ہوا ہے یا نہیں۔'' ھنیقة الفقہ'' مولوی بوسف ہے پوری کی ایک رسوائے زبانہ کتاب ہے، جس میں انھوں نے فقہ حنی پر خوب خوب کیچڑ امچھائی ہے۔اس مقمون میں علامہ انظمی نے اس کی ایک فصل کا جواب ویا ہے۔

ولوبند يول سے چندسوالات كاجواب

میتر پر برسیارہ یا اس کے بعد کی ہے، کیونکہ اس کے ناتیہ ہے ' صدر مدرس مئو'' لکھا مواہے ، اور مئومفقاح العلوم کا عہد ہ صدارت آپ نے بے ہے اور مئومفقاح العلوم کا عہد ہ صدارت آپ نے بے فقالہ میہ واوی یوسف فیض آبادی کے موالات کا جواب ہے، جس شن مولوی صاحب نے بر عتبوں کے شانہ بٹ نہ چلتے ہوئے آخر یہا، بی ۱۱۱۰ ت وہراہ ہے، جن کے ذرایعہ رضا خانی، دیو بندیول پر استراض کرتے چلے آئے ہیں۔ علامہ اُٹلی نے ان سوالات کا جو جواب دیا ہے وہ نہا بت اِعیرت افر وز اور چشم کشاہ ایکن اس لے لیے دید ہینا کی ضرورت ہے گئے۔ رہے ویڈ کا ورکو کیا آئے نظری و کھے۔

میہ جواب کتا بچہ کی شکل میں بھی عمد ۃ السطائع برتی پریس لکھنو سے پہا ہے، لیکن اس میں طباعت کی غلطیاں اس قدر تھیں کہ خدا کی بناہ! موجودہ اشاعت کے وقت اس کی بوری توجہ اورا ہتمام کے ساتھ تھجے کر کے شامل اشاعت کیا جارہا ہے۔

الروض الحجو د في تقذيم الركبتين عندالسجو د

اس اول کا تذکرہ کیا گیا ہے، ان ہی میں پیش نظر رسالہ بھی ہے، جس سے بنتہ چلنا ہے کہ بید رسالہ آپ کی ابتدائی تحریروں میں بیش نظر رسالہ بھی ہے، جس سے بنتہ چلنا ہے کہ بیدرسالہ آپ کی ابتدائی تحریروں میں سے ہے، اس کا ثبوت اس سے بھی ہم پہنچنا ہے کہ جس مضمون کے جواب میں بیتج برحوالہ قلم کی گئی ہے، وہ 'ا المحدیث' ۱۹۲۳ء کے دیمبر کے کسی شار سے میں جھیا تھا، اس نے ساس اللہ کے وسط کا ہوسکتا ہے۔ کہ دیمبر کے کسی شار سے میں جھیا تھا، اس نے ساس اللہ کے وسط کا ہوسکتا ہے۔ بیشتر اخر وفقہا جن میں حنفیہ بھی ہیں اس بات کے قائل ہیں کہ تجدہ میں جاتے وقت بہلے ہاتھوں کو اٹھایا جاتے وقت بہلے ہاتھوں کو اٹھایا حالے، بعد میں گھنٹوں کو زمین پر رکھا جائے اور اٹھتے وقت بہلے ہاتھوں کو اٹھایا حالے، بعد میں گھنٹوں کو ۔ غیر قلد بن کے ترجمان (المحدیث) میں حنفیہ کے اس مل

جائے ، بعد یں مسول ہو سیر مقلدین سے رہمان را ہوند بہت) یں حقید ہے ہوں ک کومور دطعن بنایا گیا۔ اس کا جواب حضرت علامہ اعظمیٰ نے احادیث وسیر کے حوالوں سے نہایت مدلل ومبر اس طریقے پر دیا ، اور جنفیہ کے قمل کا مطابق حدیث اور غیر

مقلدین کااس کےخلاف ہونا ٹابت کیا ہے۔

واقعه قفال كي ترديد

کیم اکوبر ۱۹۲۳ء مطابق ۱۳۳۳ هے اخبار "محری" میں "حقی ندہب کی

سے ۱۳۳۵ء کاتح بر فرمودہ ہے جیسا کدائ کے فاتر۔ پرعربی میں تحریر ہے جس کا مطلب میرے کہ کیم شعبان ۱۳۳۵ء بروز جمعہ خدانے اس کی تحییل کی تو فیق مرحمت فرمائی اوراس وقت میں مظہر العلوم بنارس میں مدرس تھا۔

عددر كعات تراوت

یہ شنمون ۱۷ رز والقعد و ۱۳۳۱ ه مطابل ۲۵ می - ۱۰ جون ۱۹۲۳ و کے القاسم (امرتسر) میں شائع ہوا ہے۔ تر اوس کی جمہور انز وطاء کے مطابل ۴۰ رکعتیں ہیں، یا غیر مقلدین کی جدید دریافت کے مطابل آئٹ شھے۔ مقلدین ، نیم مقلدین و دنوں طرف

ركعات التراويح

جین نظر رسمال ۱۳۳۹ ها کا کستان وا بے جدیما که است نفریش تو مین به به به بیر مقلدین کرتر جمان (الجحدیث) میں شائع دومضمونوں کا جواب به اس رساله میں مقلدین کرتر جمان (الجحدیث) میں شائع دومضمونوں کا جواب به اس رساله میں حضرت ملامه اعظمی نے نہایت تھوں اور مشحکم دلائل سے نمیر مقلدین کے آئی میں حصرت ملامہ کوتار میک و نامی رکعت کے وار دن و نے والے اس کا میں اور میں رکعت کے وار دن و نے والے اس کا میں اور میں اور میں کرویا ہے۔

تحقيق تظلم الطلقات الثلاث

وارالعلوم منوکی مدری کے ذبانہ میں غیر مقلدین مدا ہی نظروں سے گزرکر آب کے پاس ایک استفتاء آیا تھا کہ ایک آدی نے اپنی بیوی کو تمین طلاقیں دیدیں تو ایک واقع ہوگی یا تھیں؟ آپ نے پاس ایک استفتاء آیا تھا کہ ایک آدی نے وقوع پر صدیث وشروح عدیث سے نہایت ایک واقع ہوگی یا تھیں؟ آپ نے تھی ایک واقع ہوگی الآن نے اس او کا تھی اس او کا تحریر ملل اور میر بن جواب ویا تھا۔ آپ کا مذکورہ نتو کی ۲۲ رہماوی الآنے ہے اس او کا تحریر فرمودہ ہے۔ یہ تحریر عالیا الفقیہ (امرتسر) میں شائع بھی ہوگی تھی۔

كشف المعضلات

مذکورہ بالانتخریر کے جواب میں مئوئی کے کوئی ابنتدیت عالم جنھوں نے اپنا نام'' ابوائشن محمد نعمان مئوی اعظمی'' ظاہر فرمایا تھا، الجحدیث میں جواب دیا تھا۔ اس کے جواب بین ملامہ انظمیٰ نے'' کشف المعصلات' تح میرف ملیا، اور اس رسالہ میں المحدیث کی ایک ایک عبارت فقل کرے زور دار طریق ساس نا رو کیا ہے۔ یہ رسال الفقیہ " میں سارر جب الاسلام مطابق ۲۰ رفر وری ۱۹۲۳ء سے لے کر بعد کے رسال الفقیہ " میں ہالر جب السام مطابق ۲۰ رفر وری ۱۹۲۳ء سے لے کر بعد کے کی شاروں میں بالاقساط شائع ہوا ہے ، اس کی مطبوعہ تمام تسلیس تو ہم کوال نہیں سکیل ، صور و تحفوظ تحالی سے تن کر کے اس تجموعہ میں شائل کیا جا رہا ہے۔

نكاح محمرى برايك نظر

یے تحریر بظاہر نامکمل معلموم ہورہی ہے، جو '' نکاح محمدی'' کا جواب ہے۔
'' نکاح محمدی' میں اس کے مصنف نے ایک مجلس کی تمن طابا قول کے ایک ہونے پر
بریم خویش نا قابل تروید ولیلیں بیش کی ہیں۔ علامہ اعظمیؒ نے ان دلائل کا نہایت
ولچسپ ، پرزوراور بلیغ انداز میں احتساب کیا ہے اور ٹابت کردکھایا ہے کہ ان وعاوی
وزیال کی میشیت ریت کی ویوارے زیادہ نہیں ہے۔

حيله

ید حفرت علامه اعظی کی کتاب "التنقید السد ید علی النفیر البحد ید" کا ایک

باب ہے، مواوی عبد الحی پروفیسر جامعہ ملیہ اسلامیہ نے ایک کتاب "انتفیر البحد ید"

کے نام سے کھی تھی، جس میں جادہ کتی سے اتح اف کر کے تغییر کا ممل کیا تھا، اس کتاب فر بہت سران کی بختیوں میں حیاوں سے متعلق فقہاء احتاف پر ناروا حملے اور طعن و تشنیع بھی تھی ۔ علامہ اعظمی نے اس کتاب کے جواب میں" التحقید السد ید "کے نام سے دمالہ تحریر فر مایا۔ بیتحریر" البح " لکھنے میں فروالقعد و جسم الدھ کے شارہ میں ۲۸ سے دسالہ تحریر فر مایا۔ بیتحریر" البح " لکھنے میں فروالقعد و جسم الدھ کے شارہ میں ۲۸ سے دسالہ تحریر فر مایا۔ بیتحریر" البح " لکھنے میں بہت زیادہ مقبد ل دوئی۔ اس کا ایک باب حیالہ سفیات میں شائع ہوئی ، اور اہل علم میں بہت زیادہ مقبد ل دوئی۔ اس کا ایک باب حیالہ سفیات میں شائع ہوئی۔ اس محبولہ کی میں مجتولہ کی شائع ہوئی۔ اس محبولہ کا ایک باب حیالہ کے جو حال بی میں مجل آئے ہوئی۔ اس محبولہ کا ایک باب حیالہ کے جو حال میں مثان کو ہوئی۔ اس محبولہ کی میں میان کی میں محبولہ کی میں محبولہ کی میں محبولہ کی میں محبولہ کی میں میں محبولہ کی میں محبولہ کی میں محبولہ کی میں محبولہ کی میں میں میں محبولہ کی میں محبولہ کی میں محبولہ کا میں شائع ہوئی دوئی اس محبولہ کی میں محبولہ کی میں محبولہ کی میں محبولہ کی میں محبولہ کی معبولہ کا تعمد کی میں محبولہ کی میں میں محبولہ کی میں محبولہ کی

دارالعلوم دیو بندمئوتشریف لائے بتوان کی خدمت میں اس مجمور نے ہے ، ف جُیْں کے گئے ، آپ نے اس کام کی تحسین فر ماتے ہوئے بیمشورہ دیا کہ ' حید'' وہنی اس ٹن مثال کردیا جائے ، لہذا حضرت مولانا کے حسب مشورہ اس انتخاب کو بھی اس مجموری کا حصد بنایا جارہا ہے۔

مولوى ثناءاللداور بحث تقليد

غیر مقلدین احناف کے خلاف ہمیشہ کوئی نہ کوئی شوشہ جیموڑتے اور نختہ اٹھاتے رہے ہیں، کبھی تقریروں کے ذریعے، کبھی کانفرنس منعقد کر کے اور بھی کتابول، کتابچوں، مضامین اور اشتہار بازی کر کے۔ اور جواب میں جب احناف ان کا تعاقب کرتے ہیں تو شور و و او بلا مجانے لگتے ہیں، علامہ اعظمی نے اس مضمون کی ابتدا میں بیبروی بھی اور واقعی بات تحریر فرمائی ہے کہ:

" ہمارے فاصل مخاطب مولوی ثناء اللہ صاحب امرتسری کی مجیب وغریب عادتوں میں اے ایک عادت سے ایک عادت سے کہ وہ خود ہی کوئی اختلافی بحث چینر کرمسلمانوں کی خامیش مذہبی فضا میں ہنگامہ بیدا کرتے ہیں الیکن جب ان کی بحثوں کی قلعی کھلنے شروع ہوتی ہے تو شور مجانے گلتے ہیں کہ "اشتہار پراشتہار تکلنے شروع ہوئے"۔

یہ مضمون اہلحدیثوں کے شخ الاسلام مولانا نماء اللہ امرتسری کے ایک اشتہار کا نہایت مسکت جواب ہے، یہ ۱۹۳۳ء یا اس کے پچھ بعد کا تحریر فرمود : ب، اس اس زمانے میں سیمانی پرلیس بنارس سے کما بچہ کی شکل میں شائع بھی بواقھا۔

قادیانی مرتد کی سنگساری مولوی ثنایالله کی عمگساری انداد انفانستان کے دارالسلطنت کابل میں ایک مرزائی (قادیانی) کوجرم ارتداد کی یاداش میں سنگسار کیا گیا تھا۔ مولانا ثناء الله صاحب امرتسری نے اس سزا پ

نا گواری کا ظہار کرتے ہوئے المحدیث اردیا۔ علامہ انظمی نے ان کا تعاقب ایا اران ان اوراس میں قبل مرتد کو ظاہف شریعت قمر اردیا۔ علامہ انظمی نے ان کا تعاقب ایا اران کے مضمون کے جواب میں میتج مریم رقالم فرمائی۔ اس میں آپ نے حدیث افتہ کے نہایت متند اور معتبر حوالوں ہے یہ ٹابت کیا کہ اسلام میں آل مرتد کی مزاتی ہوتی ہے۔ یہ مضمون القاسم (امرتسر) میں اارزیج الثانی ساسیا ہمطابق وارٹوم مرسم 191 کی اشاعت یڈ مرہوا۔

احریوں کی ذلت وخواری پرمجمہ بول کی بیقراری

کیم مارچ بے 191ء کو اخبار ''عجری'' میں ایک مضمون بعنوان ''حقیت اور مرزائیت کا بعض خصوصی عقائد میں اشحاد وا تفاق'' چیپا تھا۔''عجری'' کے اس عنوان ہی سے قار نمین کرام سمجھ سکتے ہیں کہ مضمون نگار نے اس میں کیا سمجھ کا نے بنول کے۔ علامہ اعظمی نے اس کا نہایت دندان شکن جواب کھا، جو''العدل'' (گوجرانوالہ' میں دونسطوں میں ۲۲رشوال و 10رز والقعد ہ 1970 ہے مطابق ۲۹ رابر میل و 197م کی 1972 کوشا کھ ہوا۔

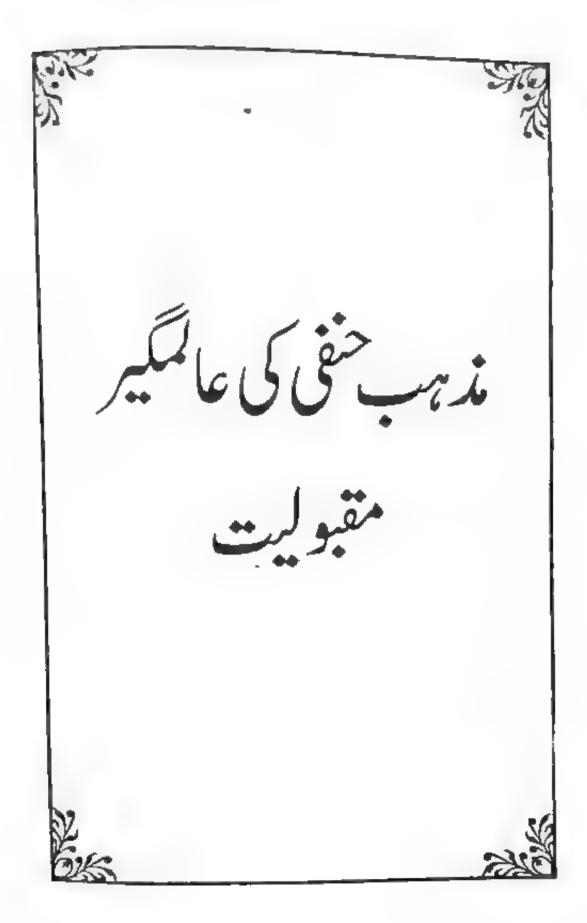
بلاعنوان

''اہلحدیث'' ۴۰رد جسب استاھ میں ایک مضمون'' شرک فی الرسالہ'' کے عنوان سے جھپا، جس میں مضمون نگار نے تقلید کوشرک فی الرسالہ قر اردیا تھا۔ اس کے جواب میں علامہ اعظمیؓ نے میخقر گر جامع تحریر قامبند فریائی۔

غیرمقلدین کی روز افزوں چیرہ دستیوں کود یکھتے ہوئے بزرگوں نے بطے کیا کہ حفزت علامہ اعظمیؓ کے وہ مضامین ، جوانھوں نے اس فتند کی سرکو بی کے لیے تحریر نر مائے تنے ، منظر عام پر لائے جا تمیں۔اور اس کے جمع و ترتیب کے لیے آپ کے خلف الرشید مولانا رشید احمد صاحب الأعظمی وام خلد ناظم مدرسه مرقاة العاوم نے راتم الحروف کو مامور فرمایا۔ ابھی ان مقالات کی ترتیب کا کام جل ہی رہا تھا کدای اٹنا میں ایک روزمولانا ابو بکر صاحب غازیپور کی مذخلہ مؤتشریف لائے ، انھوں نے مشورہ ویا کدان کی وہ عربی وفاری عبارتیں جن کا ترجمہ نیس ہاں کا ترجمہ کر دیا جائے ، اس کی افادیت کو دیکھتے ہوئے راقم الحروف کوان کے ترجمہ کی خدمت بھی انجام دین پڑی، اور ان کوعلامہ اعظمی کی عبارتوں اور ترجمہ سے فرق کرنے کے لیے حاج ین میں اس اور ان کوعلامہ اعظمی کی عبارتوں اور ترجمہ سے فرق کرنے کے لیے حاج ین میں اس امرح است اور ان کوعلامہ اعظمی کی عبارتوں اور ترجمہ سے فرق کرنے کے لیے حاج ین میں اس امراح است ارتبار کی اور اس کوعلامہ اعظمی کی عبارتوں اور ترجمہ سے فرق کرنے کے لیے حاج ین میں اس امراح است ارتبار کی اس اس امراح است ارتبار اور اس کوعلامہ اعظمی کی عبارتوں اور ترجمہ سے فرق کرنے کے لیے حاج ین میں اس امراح است ارتبار است اور است کو دیکھی اس اس امراح است اور است کو دیکھی اور است کو دیکھی است است ان کو دیکھی کی عبارتوں اور ترجمہ سے فرق کرنے کے لیے حاج ین میں اس امراح است ان کو است کی عبارتوں اور ترجمہ سے فرق کرنے کے است ان کو دیکھی است ان کھی است ان کو دیکھی دیا ہوں اور ترجمہ سے فرق کرنے کے لیے حاج یک میں اس است کی عبارتوں اور ترجمہ سے فرق کرنے کے لیے حاج یہ میں اس است کی دیا ہوں کو دیکھی است کی دیا ہوں کو دیکھی دیا ہوں کا کو دیا ہوں کیا ہوں کو دیکھی کو دیت کو دیکھی کو دیا ہوں کو دیکھی کو دی ہو کی دیا ہوں کی دیا ہوں کی دیا ہوں کو دیکھی کو دیکھی کو دیا ہوں کر دیا ہوں کر دیا ہوں کی دیا ہوں کی دیا ہوں کی دیا ہوں کو دیا ہوں کر دیا ہوں کر دیا ہوں کر دیا ہوں کی دیا ہوں کی دیا ہوں کر دیا ہوں

آخر میں خدا ہے دعا ہے کہ وہ اس مجموعہ کوتبول عام عطا فرمائے ، اور اس کو نافع اور شرور ونتن ہے دافع بنائے ،آمین یارب العالمین!

مسعودالاعظمی ۱۲ رجمادی الثانیه ۱۳<u>۳۱ ه</u> ۲۲ راگست ا



ابن خلدون فرماتے ہیں کہ '' آئی امام ابو صنیفہ کی فقہ کے ہیرواہلِ عراق، مسلمانانِ ہندو چین و ماوراء النہراور تمام بلادِ مجم کے اہلِ اسلام ہیں''۔ یہ تو آئی سے جار پانچ صدی قبل کا حال ہے، آئی مدت میں اس کی وسعت میں کتنی ترقیاں ہوئیں، اس کا پھیلاؤ کتنا زیادہ ہوا، اس کی وسعت میں کتنی ترقیاں ہوئیں، اس کا پھیلاؤ کتنا زیادہ ہوا، ابن خلدون کے بعد کی تصنیفات بتلاسکتی ہیں



مذہب حنقی کی عالمگیر متبولیت

ا ما م ابوحنیفه کی مقبولیت خداداو ہے ایک حدیث شریف کا مضمون ہے کہ خدا جب کسی ایس کو شہرت و بتا کسی ایس کو شہرت و بتا ہے ، پھرزیین میں اس کو شہرت و بتا ہے ، پھرزیین میں اس کو حسن قبول عطافر ما تا ہے۔

مقبول ہارگاہ سجانی بمحبوب ربانی ،امام عالی مقام ، ہمام تمقام حضرت سید ناابو صنیف کی غیر فانی شہرت اور ان کے نقد کی لا زوال مقبولیت پر نظر کرتے ہوئے بلائز دو کہنا پڑتا ہے کہ ہے

ایس سعادت بردر بازو نیست تا نه بخشد خدائے بخشدہ کیا میں مقام جرت نہیں کہ امام ہام کی زندگی ہی جس آپ کی خالفتیں کی جانے گئی تھیں، معاصرانہ چشمکیں ہوئیں، حاسدانہ جذبات ہے کام لیا گیا، لیکن سے کے نہیں معلوم کہ تمام کارردائیاں فضول خابت ہوئیں، ساری کوششیں را نگاں گئیں، اوراس شور قیامت خیز جس بھی امام گی آ واز دب نہ کی مقبولیت پرکوئی اثر نہ بڑا، اور دنیا نے دکھے لیا کہ تھوڑی ہی مدت جس بلا داسلامیہ کے گوشہ گوشہ میں بیآ واز پہنچ گئی۔ خار کہ کو الم کی تعدام اورائی تام بنام بنام میں تعدام اور کہ تعدام کی تعدام اور کہ تام بنام بنام میں دورہ مصار کے نوسو سے اوپر ایسے لوگ نام بنام بنام میں دورہ نے جس جضوں نے امام صاحب کے سامنے زانو نے تلمذ نہ کیا اور آ ب سے حدیث و فقہ سیکھا۔ اس میں ان لوگوں کا شرنبیں ہے جن کے نام ہم کو معلوم نہیں ہو صدیت و فقہ سیکھا۔ اس میں ان لوگوں کا شرنبیں ہے جن کے نام ہم کو معلوم نہیں ہو

آپ مجھ کتے ہیں کہ جس کی فقہ کے ناقلین ہزاروں کی تعداد میں ہوں ،اس

این فلدون کی شہادت اس کے ثبوت ہیں اب سے جار پانچ سو برک بیشتر کے
ایک مؤرخ کی شہادت ہیں پیش کرتا ہوں۔ اس سے اندازہ ہو سکے گا کہ کیے کیے دور
دراز ممالک میں اس ندہب کی مقبولیت ہوئی ہے۔ ابن فلدون قرماتے ہیں کہ
اس آج امام الوصیفہ کی فقہ کے پیروائل عراق، مسلمانا اب ہندوجین دما دراء النہراور تمام
بادیجم کے اہلی اسلام ہیں'۔ یہ تو آج سے جار پانچ صدی قبل کا حال ہے، اتن مدت
میں اس کی وسعت میں گئی ترقیاں ہوئیں، اس کا بھیلاؤ کتنا زیادہ ہوا، ابن فلدون
کے بعد کی تصنیفات بتلا سکتی ہیں۔

مقبولیت کے اسباب بیاں بینج کر ہر شخص کے دل میں ایک سوال پیدا ہوگا کہ آخر اس عام مقبولیت، وغیر فانی شہرت کے بچھ ظاہری اسباب بھی ہوں گے۔ ایک فلفی مزاح کی یہ کہ کر تسکین نہیں کی جاسکتی کہ بیر فداداد بات ہے اس لئے اس صحبت میں بالا بھال ضرورا یک سبب ذکر کرتا ہول۔

ا- امام صاحب کے مدارک اجتہاد نہایت غامض، توت استنباط بے صد زبر دست، طبیعت حدور جه نکته آفریں تھی۔ میرے اس دعوے کے تسلیم کرنے میں اس آدی کو تامل نہیں ہوسکتا جس نے بھی امام کے جمتیدات متاملانہ نظرے پڑھے، آپ کے طرق استنباط میں اچھی طرح غور کیا ہے کیکن ایسے حصر است کم ہیں۔ میرے ال وجوں کی اقسد این اسے بھی ہوتی ہے، اور اس و ہے جہنی ہوتی ہے، اور اس و ہے جہنی ہوتی ہے۔ اور اس و ہے جہنی آب می بالمانی سجھ سکتا ہے کہ امام موصوف کے مطالعہ کے مطالعہ کے دلیا ہم موصوف کے مطالعہ کے دلیا ہے آرز ومندر ہے تھے، اس کو حاصل کرنے ہیں اطا انف الحیل ہے کام لیتے تھے، اور باوجود حافظ حدیث مجتبد فقیہ ہونے کے آپ کے قول کی موافقت کرتے تھے، اور باوجود حافظ حدیث مجتبد فقیہ ہونے کے آپ کے قول کی موافقت کرتے تھے اور اس پر فتو کی و ہے تھے، نجتا تھے،

(الف) امام سفیان توری جن کا زبردست فقید و حافظ حدیث ہونا ایک تا تابل انکار حقیقت ہے، آپ امام موصوف کے معاصر ہے آپ میں معاصرانہ چشک بھی رہتی تھی، تاہم آپ کے پاس فقید افی حقیقہ کے پھٹا ہڑاء پائے گئے، جن کا آپ بشوق تمام مطالعہ کرتے تھے، اور آپ کو یہ تمنا کرتے سنا گیا کہ کاش اس کے اور ابراء بھی دستیاب ہوتے ، اور بعض اوقات جب ول صاف دہتا تھا ہے گئے بھی سنا گیا کہ ہم اس شخص (ابوطنیقہ) کے بارے میں انصاف سے کا مہم لیتے۔

(ب) حضرت عبدالله بن السارك امام صاحب كے شاگر دِرشيد اور فقد حنی پر عامل منفے عبداللہ بن السارك كا زہد وتفق كى ، امام فقد و حافظ حديث ہونا كو كَى مخفى بات نہيں ہے۔

(ج) حضرت امام اوزائ امام شام ایک بلند پایه مجتبد و محدث میں، پہلے آپ غلطی ہے امام موصوف ہے بنظن تھے، لیکن جب آپ کو فقد الی حنیفہ کے پچھے اجزاء دکھلائے گئے تو امام صاحب کے فضل و کمال کے دل ہے محترف ہو گئے اور ابتیہ اجزاء کے دکھنے کی بھی تمنا ظاہر کی۔

(و) يَحِي بن معيد القطال فن رجال وحديث كهام وركيس بين ، آب امام اوسنيند كول يرفع كي وية تقطيد

(و) البيت . روي مسرى الم مشر مجتبد وحافظ حديث ماتے جاتے إلى عالى

ك ساته بي شبقات منفيه مي جمي آپ كا شار ب-

ے ما ھیں میں سیدین کی جب معملی ہے۔ (و) مالک بن انس امام مدیندآپ کے زور اجتبادہ قوت استوبارہ تمراال کیداح متھے۔

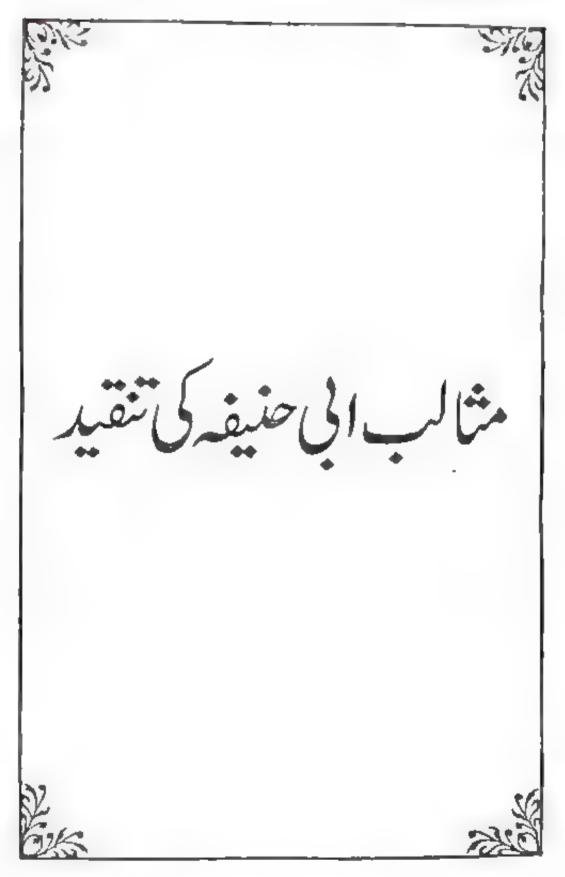
رز) امام شافعی نے تمام کو گوں کو فقہ میں امام موجو ف کا حوشہ پہلی قرار دیا مرخود امام محد شاگر دا بوصنیفہ کی کما بول سے نفع اٹھایا۔

(ح) امام بغداد احمد بن طبل سے سوال کیا گیا کہ یہ وقتی و باریک مسائل سے کو کہاں ہے ملے بتو آپ نے قرمایا کہ محمد بن حسن شاگر دائی حذیفہ کی کتا اول ہے۔ (ط) یجی بن معین سید المحد ثین امام بخاری کے استاذ نے محمد بن حسن کی اجازت سے ان کی مشہور کمآب جا مع صغیر کھی۔

ان واقعات ہے یہ بات پہیم تبوت کو پہنچی ہے کہ چوٹی کے فقہا ، ومحد ثین و مجہد ین امام ابو حنیفہ کے زورِ اجتہا د تو ت استباط اور آپ کی بے نظیر فقاہت اور ب مثال لیافت کے قائل تھے ،آپ کی فقہ پڑھتے تھے اور فائد واٹھاتے تھے ،آپ کو فقہ میں مثال لیافت کے قائل تھے ،آپ کی فقہ پڑھتے تھے اور فائد واٹھاتے تھے ،آپ کو فقہ میں استاذ الکل مانے تھے ،آپ کے شاگر دول کی کتابیں جن میں آپ کے اقوال نہ کور ہیں پڑھتے تھے ،ان کی فقیس لیتے تھے ،ان سے اخذ کر کے مسائل بڑائے تھے پھران یا تو ل کو فاہر بھی کرویتے تھے ،ان کی فقیس لیتے تھے ،ان سے اخذ کر کے مسائل بڑائے تھے پھران یا تو ل کو فاہر بھی کرویتے تھے ، چوٹی کے لوگول میں گرویدگی وشغف کالاز می نتیجہ یہ تی کے متوسط ورجہ کے آب اور طبقہ عوام بھی ایک میں اس میں

ا تناعرض کرنے کے بعد اجازت چاہتا ہوں میں نے اس صحبت میں اس مضمون کو بہت مجمل عرض کیا ہے کسی ووسری صحبت میں بشرط موقع بتفصیل عرض کروں گاانشا مالقہ۔

حبیب الرحمٰن الاعظمی مدرس اول مدرسه مظهر العلوم بنارس ارشوال ١٢٣٥ه



تاریخ خطیب کی روایات منقولہ اب سے پہلے علائے اعلام کی مشق تنقید کا تختہ بن چکی ہیں، اور بہت اچھی طرح ان کے تار و پود بھی رے جا چکے ہیں، ان کی سندومتن پر کانی جرحیں کی جا چکی ہیں، ان کی سندومتن پر کانی جرحیں کی جا چکی ہیں، ان کا بائے اعتبار سے ساقط ہونا، افتر او کذب ہونا، باطل وموضوع ہونا عقلی وُقِی دلائل سے ثابت ہو چکا ہے، پھر کاٹھ کی ہنڈیا بار بار جونا قائد یٹر محمدی جیسے کسی گانٹھ کے پورے کا کام ہوسکتا ہے۔

مثالب الي حنيفه كي تنقيد

اؤیٹر محمد کی کی یوکھلا ہے اور ان کیم کی کا اخبار جھری اس وقت میرے سامنے ہے ، اس کے دور سے صفحہ کے پہلے کالم کی ابتدائی چند سطریں میں بار بار پر حتا ہوں اور افیٹر کی سراسیمگی و آشفتہ سری و کھے دکھے کر جمران ہو جاتا ہوں۔ چند ہی سطروں میں وومتغاد باتیں جو بھی اکشی نہیں ہوسکتیں ایک شخص کی نسبت بے تکلف لکھ جاتا ، اور اس کا بیتہ نہ جاتا ہوں کے کہ ایسے آدی کو ہم کیا جاتا ہو کہ کا ہم جیس جو امام اعظم کوصا حب پزرگ وفضیات ، تبعین قرآن وحدیث (الجحدیث) کا سمجھیں جو امام اعظم کوصا حب پزرگ وفضیات ، تبعین قرآن وحدیث (الجحدیث) کا سروار ، رای وقیاس کو قرآن وحدیث کا مانخت جانے والا ، اپنی رای وقیاس کو وین کا جز کہ جھنے والا ، اپنی ارای وقیاس کو وین کا جز کہ بیا نہ تر اور ایس کی ساتھ ان کے کچھا قوال کو کھلی ڈالنے والا ، زلزلہ بیدا کہ نہ خواں اور ایسے زیر وست کلمات جوصاف قرآن وحدیث کے کا یابند قرار ویتا ہے ۔ اور اس کے ساتھ ان کے پچھا قوال کو کھلی ڈالنے والا ، زلزلہ بیدا کی ایس میں ایس جو اور ایسے زیر وست کلمات جوصاف قرآن وحدیث کے کا ایک مسلم قلب کا پنے لگا ہے ، بتا تا ہے ۔ کا ماریک جو الا ایس جرائے سے کا م لینے والا جس میں ایس جرائے ۔ کا م لینے والا جس سے ایک مسلم قلب کا پنے لگا ہے ، بتا تا ہے ۔ ۔

اجتماع ضدين من بين مجوسكا كه امام اعظم جب مردارا المحديث، ان كاند بب أو ان وحديث بان كاند بب أو ان قر آن وحديث به اور وومسائل اعتقاديه من مدبب المسدت كے بابند بي أو ان كا اور زلزله انداز كيونكر موسكة بين معاذ الله اسكا توبيه مطلب مواكرة ران وحديث ، اور الوال المسنت تعليلي ذا لنے والے اور زلزله بيدا

کرنے والے ہیں، ای طرح جب اذیر محمدی امام اعظم کا غد جب قرآن وحدیث ہیں، ایا ہے تو ان کے اقوال قرآن وحدیث کے صاف صاف مخالف کیے جو سکتے ہیں، ایا جہا عند ہو اللہ کا ہونے کے صاف صاف مخالف کیے جو سکتے ہیں، ایا جہا عند ہونے کا ہنجا کی منطق کے زور سے یہ جہانے کی تکایف گوارا کرے گا کہ ہاجہا ہم محمدانے کی تکایف گوارا کرے گا کہ ہاجہا ہم مختاہ این ہے یا آئیں؟
عذر گناہ بدتر از گناہ احمار کی امام عت میں گویاس اشکال کو حل کرنے کی کوشش کا محمد ہورگئاہ ہوتر از گناہ اللہ کا محمد ہورگئاہ ہوتر از گناہ اللہ محمد ہورگ اجر ہوا جانتا ہوں۔ میرا ایمان ہے کہ میں امام کو عاجد زاجہ عالم فاضل جمبتہ ہورگ اور ہوا جانتا ہوں۔ میرا ایمان ہے ان سے محمد ادکام شرع میں غلطیاں ہو کی اور نہیں بھی ہو کیں۔ (محمدی ہوا ہمی صور) اخر احتمار کا معند ہو کی اور نہیں بھی ہو کیں۔ (محمدی ہوا تھی کئے ہیں وہ احتماری کا معنور ہے کہ جو اقوال کیم مئی کے محمد سے بیڈ ہو ہیں۔ واجہاری غلطی کے منت یہ ہو ہیں۔

اڈیٹر محدی کی دوسری بوکھا ہمنے کین بیاڈیٹر کی دوسری بوکھا ہم ہے ، اور ان کا بیار شاد عذر گناہ منہ ہے ، اور ان کا بیرا بیرا ہورا مصدات ہے ، اس لئے کہ کم مئی کے محدی سے خاہر ، وتا ہے کہ یہ ' عقائد کے طاہر ، وتا ہے کہ یہ ' کلمات کفر' قصدی ترکت کا نتیجہ ہیں چنا نچ لکھتا ہے کہ ' عقائد کے مسائل ہیں اور اس قدران میں ' جرائت' ہے کام لیا گیا ہے کہ ایک مسلم قلب کا بینے کہ ایک مسلم قلب کا بینے کہ ایک مسلم قلب کا بینے کام لیا گیا ہے ' بہت زیادہ قابل غور ہے۔ لکجائے''۔ اس عہارت میں ' جرائت ہے کام لیا گیا ہے' بہت زیادہ قابل غور ہے۔ دومروں کی ' بو کھلا ہمن ' اور بو کھلا ہمن کا الزام دینے والے کی مذہو جی حرکت کس قدر مدینے کہ ایک آنے ایک ورمرا کھلا ہوا تصادبی میں کہ تا ہے اور اس گا احساس تک فہیں کرتا۔

ہم نہیں مجھ سکتے کہ الیابر بیٹان حواس، آشفتہ دیاغ انسان ایک اخبار کی ادارت کے فرائض کیے انجام دیتا ہوگا۔ اور اس سے انداز ہ لگایا جا سکتا ہے کہ دو استنباط مسائل میں کیا ہوگا۔

اس عاقبت نا اندیشانہ برخود بالیدگی کی بڑی وجہ اڈیٹر محمدی کے دائر ہ معلومات کی شکلی، اور ہمچید انی کے باوجود ادعائے ہمہ دانی (یا بالفاظ دیگر جہل مرکب) ہے۔
کاش وہ کسی کام میں ہاتھ ڈالنے سے پہلے اس کے متعلق کانی معلومات بہم پہونچائے کے بعد اقد ام کرتا تو اس کو آئی تھوکریں نہ کھانی پڑتیں جن سے اس وقت اس کو دوجار

تاریخ خطیب کی روایات منقوله اب سے پہلے مایا یا اعلام کی مشق تقید کا تخت بن بی بیاری میں ان کی سندومتن بن بی بین اور بہت المجھی طرح ان کے تاروبود بھیرے جا بی بین ان کی سندومتن برکانی جرمیں کی جا بیکی بین ، ان کا پائے اعتبار سے ساتھ ہونا ، افتر او کذب ہونا ، باطل

وموضوع ہونا تھی والک ہے تا ہت : و چکا ہے، پھر کا ٹھ کی ہنڈیا بار بار تر حمانا اڈیٹر محمدی جیسے کی گانٹھ کے بورے کا کام بوسکتا ہے۔ روایات خطیب کا مکمل جواب انہایت تفصیلی و تقیقی ملک مظم ابونیسی نے ویا ہے، جوصا حب تخت و تاج ہونے کے ساتھ صاحب تئم اور بینظیر فاشل بھی ہتے۔ ملک عظم ئے ای ای بیش بہاتھنیف کو السهم المصیب فی کبد الخطیب کامے معنون کیا ہے۔ ملک معظم کے علاوہ اور بہت ہے علاء نے اپنی تصنیفات میں روایات خطیب کا موضوع و نا قابل اعتبار ہونا ،اور جن اسانید ہے دہ مروی ہیں ان کا مجروح ہونا ذکر کیا ہے۔اگر اڈیٹر محمدی کو یقین شرآئے تو کم از کم این حجر کلی شافعی کی الخیرات الحسان جو بہت معروف ومتداول ہے کی ہے پڑھوا کے میری صداقت کی داددے۔ روایات خطیب کی تر دیدا بن حجرشافعی کے ایمی حجر وخطیب دونوں شافعی المذہب ہیں،لیکن ابن حجرحق پسند والصاف دوست ہیں ،انھوں نے اینے ہم مذہب خطیب کی روایات کے خلاف صدائے احتیاج بلند کرتے ہوئے ان کو یائے اعتمارے ساقط تراردیا ہے۔الخیرات الحسان میں روایات خطیب کی تر دید کے لئے ایک خاص نصل اس عنوان سے منعقد کی ہے: المفصل الساسع و الثلاثين في رد ما نقله الخطيب في تاريخه من القادحين فيه ال كما تحت لكي من

اعلم اند لم يقصد بذلك إلا [واضح بوكراس عظيب كااراوه الم جمع ما قیل فی الرجل علی عادة صاحب کے بارے میں ترکور اتوال کو جع کرنا ہے جیسا کہ مؤرخوں کی عادت ہوتی ہے، نہ کہ ان کا مقصدان کی شفیص انه قدم كلام المادحين واكثر الكرشان ب، اوراس كي دليل بيب ك يمل انحول في تعريف كرفي والول

الممؤرخين ولم يقصد بذلك انتقاصه ولا حط مرتبته، بدليل منه ومن نقل مآثره، ثم عقبه

كه اتوال اورامام صاحب كه فضال ويجيت تفسيل ينقل كيات السابعدا أموايات کتے جینوں کے اقوال نقل کیے: اور اس کی الیل يى بى ب له و صندى جن كوافحول في جرح ك ا انقل كيا ب،ان من عديشرا ي التعلم فيدا جبول راوی سے خالی میں میں اجن کی بنا یر کی مجمی مسلمان کی ہے حرمتی روانبیں ہو عتی ، جہ جائيك مسلمانون كايك زبردست امام بران كى مبے بڑے کی جائے۔اورخطیب نے جوقدح الل ك براكراس ك قائل ساس قول كالتح ہونا تشایم بھی کر لیا جائے تب بھی اس کی کوئی مینیت نبیں ہوگ، اس لیے کہ وو تول اگر امام صاحب کے ہم عصروں کے علاوہ اور کی کا بوقو وہ (اینے تول میں) امام صاحب کے رشمنول ية لي يتحرير كا مقلد موكا والراكر أب كري مم عصر کا نے (تو جی برعناد ہوئے میں) اس کا بھی يم حال ع، جنانج اويراً جركا بكر معاصر كى جرح معاصر کے باب میں غیر مقبول ہے، اور حافظ ذنبی اور حافظ این تجرفے اس کی تصریح کی ب، قرماتے میں: کہ فاص طور پر جب سے معلوم ہو کہ وہ جرح کی عداوت یا ثدیب کی بنیاد یہ ہے

ببذكر البقيادحيين، ومما يدل على ذلك ايضاً أن الاسانيد التبي ذكرها للقدح لا يخلو غالبها من متكلم فيه او مجهول، ولا يجوز اجماعاً عرض مسلم بمثل ذلك فيكيف بسامسام مسن أنسمة المسلمين، وبفرض ضحة ما ذكره الخطيب من القدح عن قِـاثله لا يعتد به فإنه إن كان من غيم اقران الإمام فهو مقلد لما قاله او كتبه اعداء ٥، وإن كان من اقرانه فكذلك، لما مر أن قبول الاقران بمضهم في بعضهم غير مقبول، وقد صرح الحافظان الذهبي وابن حجر بذلك قالا: لا سيما إذا لاح اتم لعسداوة أو لمذهب إذ الحسدلا ينجو إلا من عصمه الله قال الذهبيما علمت أن عصراً سلم اهله من ذلك إلا

مقالات الوالمآثر جلداول

عدد السبيس والصديقين اه.

(اقر نامقبول اوگی) ای لیے کہ حسد سے وہی نئی سکتا ہے جس کوالللہ محفوظ رکھے ، ذہمی قرماتے ہیں کہ میں نئیں تبحق کی جمیوں اور صدیقوں کے علاوہ کوئی اور زمانساس سے محفوظ رہا یا

ابن جمرنے دووجہوں ہے ان روایات کومر دود قرار دیا ہے: ۱-ان روایات کی سندیں اس درجہ کمزور ہیں کہ ان سے کسی مسلمان کی آبر، پر بھی دھبہ لگانا ہالا جماع جائز نہیں، چہ جائیکہ کسی زبر دست امام کی عرالت میں قادح بن سکیس ،غرضیکہ ان کی اسانید اجماعی طور پر نا قابل قبول ہیں۔

۲-اگر بغرض محال میسندین سیح بھی ہوں تو بھی میدروایات مقبول نہیں ہیں، اس لیے کہ اگر پیرجروح امام اعظم کے ہم عصروں نے کی ہیں ، تو معاصرانہ چشک قرار وے کران کوکوئی وقعت نہ دی جائے گی۔ اورا گر پچپلوں نے میہ جرحیں کی ہیں ، تو چونک انھوں نے معاصرین کی تعلیدی ہاس لیے مقبول نہیں ہیں۔ ابن خلکان شافعی کے ہاتھوں روایات خطیب کی رسوائی اِ قاصی ابن خلکان ماوجود اور خطیب کی اس کارروائی پر اظہار تا پیندیدگی شافعی ہونے کے خطیب کی اس کارروانی کو کہ اٹھوں نے تاریخ میں ان روایات کو کیوں جگہ وی ، سخت ناپندیدگی ونفرت کی نظرے و کھیتے ہیں، وران روایات کو گوزشتر قرار دیتے ہوئے نبایت زوروار الفاظ میں امام ہمام کے تدین وتقویٰ کا اعتراف کرتے ہیں، لکھتے ہیں. وقد ذكر الحطيب في تاريخه شيئاً كثيراً ثم أعقب ذلك بذكر ما كان الاليق تركه والإضراب عنه، فمثل هذا الإمام لا يشك في دينه و لا في ورعه ولا تسعفظه اهد کیے صاف لفظوں میں اقرار کرتے میں کہ خطیب نے مداخ ومناقب کے بعد جوروایات ذکر کی ہیں، انھیں ذکر نہ کرنا اور ان سے اعراض لائق اور بہت مناسب تھا،ای لیے کہ اس تبلیل اعدرام می آنتونی ویڈین کسی طرح مشکوک نبیں۔

سیوطی شافعی کی زبانی خطیب کا آنوسب الام سیولی نے جہت تی ۔ یا تھ بے جاءاوران کی روایات کی باشیاری خطیب نے کام براہ اور نے سے تع كياب، اور نصرف امام اعظم كريق من بلكه ويكر ائنه وظام كريق من جمي ان ف تعصب بے جااور ٹا جائز تشد د کا اعتراف لیاہے ، سکتے ہیں:

لا تبغتسر بسكلام المخطيب فإن 1 خطيب كي بات سے دعوكا نه كها و، كوكا عنده العصبية النوائدة على اس كاندرعاء كي ايك جماعت جيدايو جماعة من العلماء كأبي حنيفة عليف المداور ال كيعش اسحاب ك واحسد وبعض أصحابه تين برهي بوئي عصبيت إدران براس وتحامل عليهم بكل وجه في برطرح حمله كياب، اور بعض الل علم وصنف فيه بعضهم "السهم تخطيب كروش السهم المعيب

المعيب في كبد الخطيب" اه في كبد الخطيب الما ا

اس عبارت ہے معلوم ہوتا ہے کہ خطیب نے امام اعظیم کی طرح امام احمداور ان کے بعض اسحاب برہمی تملہ کرنے میں کوئی دقیقہ الختانہیں رکھا۔ ایک دوس مقام ہے معلوم ہواے کہ وکہتے بن الجران پرجھی خطیب نے چوٹیس کی ہیں _ ناوک نے تیرے صیدنہ چھوڑان مانے میں توسیے ہم خ قبلہ نما آشیانے میں

سبط ابن الجوزي كى رائے ميں خطيب كداس فتم كے بہت سے حلے وہ ے بیہ کوئی تعجب خیز مات مہیں دوسرے علاء وائمہ برہمی کر سے ہیں، چنانچ سيط اين الجوزى إنى تارت مواة الرمان من فرمات مين اليس العجب من الحطيب فإنه طعن في جماعة من العلماء.

سیخ محمه طاہر نے بھی مغنی میں ان روایات کو بہتان تشکیم کیا ہے۔اوران کی ہرز در

تر دیدی ہے گراس قدراحتیاط کی ہے کہ ناقل کا نام بیس لیا ہے بینجی طام اردیا ہے کہ ناقل کا نام ذکر کرنا بے ضرورت ہے۔ مغنی کی بیعبارت بجنسے تنگ کی جاتی ہے۔

اس عبارت كاخلاصدييه كدامام اعظم ے چندالی باتیں مفسوب کی سی جن ے ان کی شان بہت برتر ہے جسے خلق قرآن وغيره- جمين سه بتانے كى ضرورت بیں کہ یہ یا تیں ان کی نسبت سمس نے کہیں، طاہر بیہ ہے کہ امام اعظم کی ذات ان الزامات ہے میمر مری ے،اس کی ایک دلیل بیے کہ خدائے ان کے ذکر اور ان کی فقہ ان کے ندهب کو آفاق میں ایک زبردست شہرت عطافر مائی ہے، اگر تائیدر بانی ان کے ساتھ منہ ہوتی اور کوئی سریز وانی ان ين كارفرمانه بوتا، تو آدهى اسلامي آبادى ان کے جھنڈے کے نہ آ جاتی، علامہ طحاوی نے جو مذہب حنفی کے زبر دست واقف کاراورای زہب کے یابتر ہیں، عقيدة الى صنيف كے نام سے أيك كماب تصنيف كي بيء وه عقائد ابل السنت والجماعت کے بالکل موافق ہے، اور

وقند نسب اليمه من الاقاريل ما يجل قدره عنها من خلق القرآن والقدر والارجاء وغير ذلك، و لا حاجة الى ذكر قائلها. والظاهر انه كان منزها عنها ويدل عليه مانشر الله لم من الذكر المنتشر في الأفاق والعلم الذي طبق الأرض والأخذ يسمذهبه وفقهه غلولم يكن لله سر حفى فيه لما جمع له شطر الاسلام او ما يقاربه على تىقلىدە حتى عبدالله بفقهه وعسمل ببرأيه الي يومنا ما يقارب اربعمأته وخمسين سنة وفيه ادل دليل على صحصه، وجمع ابو جعفر الطحاوي وهو من اكبر الآخلة يس بسمذهب كتابأ سماه عقيدة ابي حنيفة وهي عقيدة اهل السنة والجماعة وليس فيدشئ ممانسه السهوقدذكر

اينضا سبب قول من قال عنه ولا حاجة لنا الي ذكره فإن مثل ابي حنيفة ومحلمه في الاسلام لا يسحنباج السي دليسل الاعتدار

اک میں ان باتوں میں کوئی بات نیں ہے۔ یہ جس مِنَا يَا جَا جِكَا ہِ كَمَا فَتُرْ الرِوازُ وَلِ فِي بِيا تَمَالَ الْهِ مِ ے کیوں منسوب کی ہیں؟ جمیں ان کا الربی ضرورت نہیں اس لئے کہ ابو حنیفہ کی جو عظمت اسلام میں ہے اور اہل اسلام میں جو قدر ومنزلت ان کوحاصل ہے وہ ہم کواس کی اجاز تنہیں دیں۔

ا مام شعرانی اور نزامت ابوحتیفه کی برز ورتائید امام شعرانی نے میزان کبری میں حصرت امام اعظم کی طرف ہے خوب خوب دادید افعت دی ہے، اور ان لوگول کے ساتھ نہایت تحق سے پیش آئے ہیں جھوں نے امام اعظم پر بیجا تہمت تراشیال کی ہیں ، مراحتیا طا تنامحوظ ہے کہان اوگوں کا نام نہیں لیتے ۔ لکھتے ہیں:

حاشاه رضيي الله عنه من تعني عاشا كهام موصوف خدا كي دين بين القول في دين الله بالرأى ايناس الماكام لي جس كان كاب المذى لا يشهد له طاهر كتاب الله موافقت كرتى نه عديث رمول، جس و لا سنة و من نسبه الى ذلك تخص في المام موصوف كويتهمت لكائي ب وه أس موقف حساب مين جواب ده بوگا جہاں بچوں کے بال سید ہوجا کیں گے۔

فبينسه وبيس المموقف الذي يشيب فيه المود، (ص٥١)

ميزان كبرى ش ايك عنوان يرقائم كيا كياب فسصول فسي بعض الاجوبة عن الاصام ابي حنيفة أتمين فالفين كِين ايك اعتراضات كانهايت تحقیق سے جواب دیا گیا ہے،ای عنوان کے تحت ایک جگه قرماتے ہیں:

و لا عبرة بكلام بعض المتعصبين ليني بعض متعصبين في جوامام كرحق فسى حق الامام ولا بقولهم الله من من بدُّكوكي كى بدرخورا عمر إرتيل، اورت

جمعة اهل الرأى بل كلام من يطبعن في هذا الامام عند المحققين يشبه الهذيانات الخ (ص٢٠)

می درست ہے کہ امام صاحب پابندرائے تھے، بلکہ امام کے حق میں جوطعت کرے اس کا کلام محققین کے مزد یک بکوائی، اور مجنوں کی بڑے زیادہ وقعت نیس رکھا۔

مَلَامْعِينَ وراسات اللبيب مِن ملامعين نے خطيب بغدادی کومفرط ،اوران کے کلام کو بےاعتبار قرار دیاہے ،فرماتے ہیں:

آدی قد یعنی دارقطنی کی طرح خطیب نے بھی بیا بھما افراط سے کام لیا ہے اور اپنی حد سے) وہمن آگے ٹیں ، ان دونوں بزرگوں اق علی اور ان کے امثال کے کلام کی طرف اس افاق علی اور ان کے امثال کے کلام کی طرف اس رعظیم اجماع کی موجودگی ش اصلاً توجہیں کی الشویا گئی ہے جوانام کی نقابت، جلالت تدر اور عظمت مناقب برقائم ہو چکا ہے اور عظمت مناقب برقائم ہو چکا ہے

ب المحطيب البغدادي قد افرط في ذلك ولم يعبأ بهما افرط في ذلك ولم يعبأ بهما (الدار قطني والخطيب) وبمن حدى حذوهما مع الاتفاق على توثيق وجلالة قدره وعظيم منقبته التي بها نال العلم في الثريا

سب کے اخبر میں مولانا عبد الحی لکھنوی کی رائے گرامی اپنی کی جاتی ہے کہ غیر مقلدین بھی موادیا معدوح کی وسعت نظر، دیے تعصبی کے مداح ہیں۔مولانا ممدوح نے تعلیق محمد کے مقدمہ میں دوایات خطیب کوغیر معتبر، بلکہ مجروح ومرد دوفر مایا ہے۔

وبعض الجروح لا تثبت برواية معتبسرة كروايات الخطيب في جرحه واكثر من جاء بعده عيال على روايت فهي مردودة و

[اور لبعض جرحیں معترر وایتوں سے تابت مبیں ہوتی ہیں جیسے خطیب کی روایتیں ان کے (امام صاحب) کے بارے جی ، اور خطیب کے بعد کے اکثر اک کی رواجی نے بیال زیں پیس سے ا

مجروحة

جُر وح ادر مردود إل

کیا علمائے مختفین کے ان اقوال دآ راء کے بعد بھی کوئی با نمیرت ، انتف دار روایات خطیب کے جواب کامطالیہ کرمنگیا ہے۔

ان الوال کے بعد چندال ضرورت نہیں تھی کہ ہم ان روایات کی ب اعتباری و کمزوری طاہر کرنے کیلئے اس سے زیادہ آپ کی سمع خراشی کریں، تاہم یہ جواب جمل ہے،اس لئے ہم اس کی تھوڑی ی تفصیل اور وضاحت مناسب ہجھتے ہیں۔ تنقيدروايات خطيب إصل مقصد سے پيشتريديتا دينا مفيد جوگا كداملاي نقطة أظر سے ہرکلمہ کو کی عیب جوئی و تکتہ چینی بلا ضرورت دینیہ حرام ہے،خصوصاً کسی ولی کسی بزرگ کی اہانت کوخدا ہے املان جنگ کا مرادف قرار دیا گیا ہے ،اس لئے اوا ، آواس کام کے نز دیک نہ جانا جاہئے ،لیکن اگر کوئی ضرورت شرعی اس کے لئے مجبور کی ۔ __ تو آئي كريمه ال جاء كم فحاسق بنبأ فتبينوا كحم كم اتحت اصولاً ضروري ہے کہ جوالزام کسی کو دیا گیا ہے اس کی کال تحقیق کرلی جائے ،اس لئے بحقیت ایک مسلمان ہونے کے اڈیٹر محدی کا فرض تھا کہ جب اس نے تاریخ خطیب ہے معانب الى حنيفانقل كئے تنے تو يہلے بيدد كھے ليتا كدان كا اسناد كى حيثيت ہے كيا يابيہ ہے، ان معائب کے ناتبین کا کیا درجہ ہے، کہیں ان کی عدالت وثقامت تو مشکوک نہیں یا ان کو ا مام موصوف ہے بغض وعنادتو نہیں تھا؟ لیکن اس نے اس کی سچھ پر واندکی کہ اس کی ہے حرکت قرآنی تھم کے خلاف ہوگی ، یا مید کام خدا سے اعلانِ جنگ کے مرادف ہوگا۔ نامهُ اعمال سیاه کرئے کے لئے سیابی مفت ہاتھ آ گئی تھی اب اسکی بلا کوغرض پڑئی تئی كراس المكر _ يس يرتا_

کیا ایک حالت میں کہ ان روایات کی صحب اسناد کے متعلق کوئی ثبوت ہیں

نہیں کیا گیا ہے ہماری طرف سے یہ جواب کائی شہونا کہ ہم اوان روایات ہو وہ کا کہ ہم اوان روایات ہو وہ کا کہ ہم اوان روایات ہو وہ کا کہ نہیں ہاں کی سحت ہم کوشلیم ہیں ہے اور اس کے بعد اصوالا افریغر تھری چانس ہوتا کا کہ ان ہر سدروایات کے سلسلہ اساد کے تمام رواج کی عدالت واُقا ہمت و یہ تعصیلی کے شہوت میں ائمہ ونقادن کے اقوال چیش کرے ، کیا افریغر محمدی اس فرش سے سبلدوش ہونے کی کوشش کرے گا؟

ہم سر دست ہر سہ اسانید کے ایک ایک راوی کے متعلق کتب ر جال ہے ایسی جروح نقل کرتے ہیں جوان روایات کے اعتبار کھونے کے لیے کائی اور ان کے بطلان کے لیے بہت ہیں۔

ا- ببلی روایت کی اسناویس حارث بن عمیر واقع ہے، ان کی نسبت ابن حان اور حاکم صاحب مشدرک کا قول ہے کہ یہ ایجھے انتھے انتھے آف لوگول کا نام لے کرمنوی با تیس روایت کرتے ہیں، حافظ ذہبی کو بھی ان میں کھنی کمزور کی نظر آئی ہے، حافظ میں روایت کرتے ہیں، حافظ ذہبی کو بھی ان میں کھنی کمزور کی نظر آئی ہے، حافظ میں اور میں میں المنافظ میں اور میں میں المنافظ اور اور المنافظ اور می میں الأثبات الاشیاء المحوضو عات ، وقال المحاکم: روی عن حمید وجعفر المصادق احادیث موضوعة۔

یہ معلوم کرنے کے بعد ہر خفس فیصلہ کرسکتا ہے کہ اس روایت کا کیا یا ہے ہے،
کیا یہ جانے کے بعد کہ اس روایت کے راوی یہی حضرت حارث بن تمیسر ہیں، کوئی
انسان بہنداس کے باطل وموضوع ہونے میں شک کرسکتا ہے۔

۲- دومری روایت کے سلسلۂ اسناو پیس ایک بزرگ محبوب بن موی انطاکی بیس، ان کی نسبت دار قطنی نے کہا کہ قوی نہیں ہیں۔ امام ابوداود نے قربایا کہ ان کی حکایات جب تک کسی کتاب میں و کھے نہ لی جا نمیں، یا وہ خود کتاب و کھے کر نہ بیان کریں، قابل التفات نیس۔ حافظ ذہبی میزان میں کہتے ہیں:قسال المداد قسطنسی:

۳- تیسری روایت علی تحرین نفسل فرکور میں ، ان کی نسبت میزان الاعتدال میں ہے: شیعی عبحتوق ، لینی بنہایت کر شید سے اصول عدیث سے باخرا دی اچھی طرح جانتا ہے کہ ہوگی پرتی اور بدعت میں جب کسی کو فوہ و ہ ب ، تو اس کی روایات صدیث ہے تخصوص اس کی روایات صدیث ہے تخصوص نہیں ہے ، بلکداس کی ان باتوں پر بھی اعتبار شریں گے جو کسی ایسے شخص کی نسبت بیان کرے جو اس سے اختلاف رائے رکھتا ہو، خصوصاً جب کوئی شیعہ امام اعظم کی بیان کرے جو اس سے اختلاف رائے رکھتا ہو، خصوصاً جب کوئی شیعہ امام اعظم کی نسبت کچھ بیان کرے ، اس لیے کہ شیعوں کو جوعناد و تعصب امام اعظم سے ہال نسبت بی واقف کا راچھی طرح واقف ہے ، اگر کسی کوئی میں شک ہوتو مجبر شیعہ مولوی ناصر حسین تکھنوی کی استقصاء اللغام کا مطالعہ کرے ، اور شیعہ کی مستدر تین مولوی ناصر حسین تکھنوی کی استقصاء اللغام کا مطالعہ کرے ، اور شیعہ کی مستدر تین مولوی ناصر حسین تکھنوں کی استقصاء اللغام کا مطالعہ کرے ، اور شیعہ کی مستدر تین مولوی ناصر حسین تکھنوں کی استقصاء اللغام کا مطالعہ کرے ، اور شیعہ کی مستدر تین مولوی ناصر حسین تکھنوں کی استقصاء اللغام کا مطالعہ کرے ، اس کے افر میں موجود ہیں۔ اس لیے اڈیٹر محمدی کی مشتدر تین موجود ہیں۔ اس لیے اڈیٹر محمدی کی مشتولہ روایات میں ہے بہلی اور دوسری کی طرح تیسری بھی کسی طرح قابل قبول میں۔

حنفيهكرام اوراتناع

٨

ابو صنیفہ فرماتے تھے کہ کسی کو مجاز نہیں کہ کتاب اللہ یا سنت یا اجماع امت کے ہوتے ہوئے قیاس کرے۔ اور جب صحابہ گاکسی بات میں اختلاف ہوتو ہم اس میں سے وہ لے لیتے ہیں جو کتاب اللہ و سنت کے قریب ہواور اس کے ماسوا سے بیجتے ہیں ساور ابو صنیفہ مسنت کے قریب ہواور اس کے ماسوا سے بیجتے ہیں ساور ابو صنیفہ کے یہ ہم فرمود کا خدا اور رسول سے سر مو تجاوز نہیں کرتے ، اور صحابہ کے مختلف فید مسئلہ سے اچھی بات نکال لیتے ہیں ، اور ان کے غیر کے اقوال لیتے ہیں اور نہیں مجھی لیتے ہیں اور نہیں مجھی لیتے ہیں ، اور ان کے غیر کے اقوال لیتے ہیں اور نہیں مجھی لیتے

حنفيه كرام اورا نباع حديث

یہ واقعہ ہے کہ ہر راور واپنے اختیار کئے ہوئے رائے کے نشیب وفراز ہے جتنی واقنیت رکھتا ہے اتنائی دوسرے رائے ہے بھی واقف تبیں ہوتا۔ ٹھیک اس طرح برآ دی ایے بیند کے ہوئے مذہب کے اصول وفروع اور دیگر امورے جتنا خبر دار ہوتا ہے، اتن ہی دیگر ندا ہب کی بھی واقفیت تہیں رکھتا۔ اس کالا زمی نتیجہ بیہ وتا ہے کہ وہ جب سی دوسرے ندہب کے اصول یا فردع میں تفتگو کرتا یا قلم اٹھا تا ہے تو اسکی زبان غلطی اوراسکا قلم لغرش سے مامون تبیس رہتا۔ بید بچھ ند ہب اور امور دیدیہ ہی کے ساتھ خض نبیں بلکہ ہرسوار جوکس خاص میدان کامشہور ہواور جب دوسرے جولا نگاہ میں اپنا تھوڑا دوڑا نا جا ہے تو تھوکر کھانے ہے کم محفوظ رہتا ہے۔ چنانچہ بڑے بڑے بتیحرین کود کھو کے کہ انہوں نے نقل مذہب میں سیننگڑ وں غلطیاں کی ہیں۔اور بر^وے بڑے مصنفین کے قلم اس عیب ہے یا کے نہیں۔ یہی وجہ ہے کہ جب ہمارے اہل حدیث بھائیوں نے ہمارے ندہب میں کلام کرنا شروع کیا اوراعتر اصات کی ہوجیما ڑ کی تو بہت ی ایسی بے سرویا یا تیں بھی لکھ دیں ، جنکا ہمارے مذہب میں پہتے ہیں۔اور محض عوام کو بدگان بنانے کیلئے بہت ہے مسائل کی اصلی صور تیں بدل کر اور بدنما بنا کر منظرعام میں لائے جنکاحنی مذہب میں وجود تک نہیں ۔ بہلی صورت کوتو ہم عدم تحقیق ای پڑتمول کرتے ہیں لیکن صورت ٹانیہ میں تعصب اور اغراء عوام کو بھی دخل ہے۔ جو اخلاق کی انتبائی کمزوری کا بین ثبوت ہے اور فسادا ہوا اور کثافت جذبات کا بدترین منظر۔ چونکہ منفی ند بہب ان بیجا الزاموں سے جواسکے سرتھو پے جاتے ہیں، یکسریاک ہے اسلئے ہیں اس مختفر تحریر ہیں مدافعانہ طریق پر اصولی اعتر اضات کے جواب دینے کی کوشش کروزگا جنھیں وقتا تو قتا ہے سوچے سمجھے ہمارے بھائی ہم پر کرتے رہتے

ہیں۔ ہمارے بھائیوں کا ندہب حنی پر کسی لحاظ ہے سب سے بڑااوراٹل اعتراض میہ ہے کہ:'' حنقی ندہب آراء وقیاسات کا مجموعہ ہے اس میں حدیث سیح ومرفوع بھی رائے وقیاس کے سامنے بے وقعت اور نا قابل عمل ہے''

بدوی مخالطہ جس کے بوے برے اعلام اہل حدیث بھی شکار ہیں۔اور ہی اعتراض ہے جس کی دجہ سے بہت ہے کم عقل حقٰی مذہب سے بد گمان ہو کر منحرف ہو گئے اس لحاظ ہے اسکی اہمیت اور زیادہ ہوگئی۔اسلئے میں جاہتا ہوں کہ حقیقت کا جیرہ بے نقاب کروں۔ میرے نز دیک اس اعتراض کے مہمل ثابت کرنے کے چندطریقے ہیں، حنفیہ کے طرز عمل اور ان نصوص کے علاوہ جو امام الحنفیہ ؓ ہے بستد سیح منقول ہیں جنہیں میں آئندہ لکھورگا عقل ملیم بھی اس اعتراض کی لغویت تسلیم کرنے میں ذرا تامل نہیں کرتی۔اسلامی دنیااس پر متفق ہے کہ امام الحقید اور حنفیت کا بانی اول دنیا کی ان برگزیدہ ہستیوں میں ہے جنہیں اللہ نے اپنی زمین میں مقبولیت تامہ سے سرفراز فرمایا ہے۔اور وہ مبارک وجود ہے جے زہروتقو کی کی تصویر ،خون خداوختیت الہیٰ کا مجسمہ کہنا مبالغہبیں اوران باتوں کو ہمارے بھائی بھی تسلیم کرتے ہیں۔ تو السی صورت میں اليے الله والے اور يا كبازكى نسبت بدخيال كرنا كدوه اينى رائے وقياس كے سامنے ا حادیث نبویه کووقعت نہیں دیتا اور اسکا قائل ہونا صریح تناقض ہے۔اسلام میں جسکا بہ مرتبه واسكى نسبت يديونكر كمان كياجاسكا بكروه تصوص صيحة آنيدو صديثيه "افرايت من اتخذ الهه هواه" الآية.و "لا يومن احد كم حتى يكون هواه تبعالما جنت به" و " اطيعو الله واطيعوا الرسول " كي هلم كالاتالفت كريًا. أي

> میراندہبہ] اور ملاعلی قاری محدث مناقب میں تحریر فرماتے ہیں:

عن الحسن بن زياد انه كان يقول ليس لاحد ان يقول برايه مع نص عن كتاب الله اوسنة رسول الله اواجماع عن الامة و اذا اختلف المصحابة على اقوال نختار منها ما هوا قرب الى الكتاب او السنة و نجتنب عما جاوز ذلك فالاجتها د موسع على الفقهاء فالاجتها د موسع على الفقهاء لمن عرف الاختلاف و قاس فاحسن القياس و على هذا كانوا. وروى عنه ماجاء عن الله ورسوله لا نتجاوز عنه وما اختلف فيه الصحابة اختر ناه و

لیتے میں ماہ رائے نیم نے اقدال لیے بھی میں اور ٹیم بھی لیت 1

ما جاء عن غيرهم اخذنا و تركنا

ان سب سے زیادہ اہلی جواب جواس اعترانس کے تارہ بوہ بھیر ہے۔ یون اس کا اور اسکونی و بن سے اکھیر بھیر کے بعد شصر ف اس اعترانس کی انویت ظاہر ہو جاتی ہے بلکہ حنفہ کا کامل طور بر تنبع سنت اور رائے و قیاس سے حتی المقد، مجتنب ہونا بھی بوری طرح روشنی میں آجا تاہے۔ وہ حنفہ کے طرزعمل کا منظر عام میں کا ناہے۔ میں حنفہ کرام کے طریق است بنا طرمسائل پر مفصل تجرہ و نہیں کرنا چا ہتا ہوں۔ مرف اتناعرض کرنا ہے کہ آپ حنفیہ کے اصول فقہ کا مطالعہ کریں ، اس کے ہزاروں مسئوں میں ایک اہم مشکر ہی ملی گا۔

خبراً حاد کے ہوتے ہوئے قیاس قابل عمل نہیں اس مقام پرعلم خلاف کے موجہ اور آمام محمد کے جار واسطوں سے شاگر د_قاضی ابوزید دبوی کی کتاب تاسیس النظر کی طرف آئے کی توجہ مبذول کرانا جا بتا ہوں۔ وہ حنفیہ و مالکیہ کے درمیان مختلف فیہا

اصول كالذكره كرت موئ لكية بن:

آ ہمارے مینوں علماء کے زودیک اصل ریہ ہے کہ آنخضرت اللہ ہے بذراید آ حادروایت کی ہوئی حدیث قیاس مج پر مقدم ہوتی ہے، اور امام مالک کے نزدیک قیاس مجے خبر داحد پر مقدم ہوتا الاصل عند علما ثنا الثلاثة ان الحبر المروى عن النبى صلى الله عليه وسلم من طريق الآحاد مقدم علمي القياس الصحيح و عند مالك القياس الصحيح مقدم على الخبر الاحاد

ہے) پھرامل پر تیرہ تفریعیں لکھ کرار کاعلمی ثبوت دیا ہے اور اصولِ فقد کی مشہور دری کیاب ٹورالانور میں ہے: بلکہ ہرعادل راوی کی خبر تیاس پر مقدم ہوتی ہے تا وفلتکہ کتاب اللہ اور سنت مشہورہ کے خلاف نہو] ىل خبر كل رادٍ عدل مقدم على القياس اذالم يكن مخالفاً للكتاب والسنة المشهـورة(١٨٢٠)

ا در شاه ولي القدصاحب محدث انصاف ميس لكهية مين:

[بلکه ان حفرات ہے منقول ہیہ ہے کہ خبر واحد قیاس پر مقدم ہوتی ہے، کیا و یکھتے نہیں کہ ان حفرات نے رو زہ دار کے باب بیس حبکہ وہ کھول کر کھائی لے ابو ہریرہ کی حدیث پر ممل کیا ہے، کو کہ وہ قیاس کے مخالف ہے، کو کہ وہ قیاس کے مخالف ہے، کیاں تک کہ امام ابو حذیفہ نے فرمایا کہ اگر صدیث نہ ہوتی تو میں قیاس پر فتو کی دیتا]

بسل السمنة ول عنهم ان خبر الواحد مقدم على القياس الا ترى انهم عملو ابخبر ابى هريسة في الصائم اذا اكل وشرب ناسيا وان كان مخالفاً للقياس حتى قال ابوحنيفة لولا الرواية لقلت بالقياس (س٣)

اورا گرحملی اس کا ثبوت دیکھنا چاہتے جیں تو کم از کم ہدایہ کا بغور مطالعہ کریں آپ سینکڑ وں فروع میں سے پائیں گے کہ جہاں حدیث کی وجہ سے قیاس متر دک ہے۔ میں نمونہ کے طور پر چندمثالیں آپ کے سمامنے چیش کرتا ہوں:

ا:-رکوئ و یحودوالی نمازیس قبقهد بالغ ہمارے یہاں ناتفن وضو ہے۔ قیاس مقتضی تق کہ تاتفی نہ ہوتا چنا نچے شانعید باقتضاء قیاس ای کے قائل ہوئے۔ گر ہمارے اصحاب نے حدیث کی وجہ سے قیاس نجوڑ دیا۔ ہدایہ (ص۱۲) میں ہے 'والسقیساس انھالا تنقض '' پھر حدیث نقل کر کے لکھتے ہیں'' و بھٹلہ یتر ک القیاس'' انھالا تنقض '' پھر حدیث نقل کر کے لکھتے ہیں'' و بھٹلہ یتر ک القیاس'' انھالا تنقض '' پھر حدیث نقل کر کے لکھتے ہیں'' و بھٹلہ یتر ک القیاس' ہوتا۔ انھالا تنقض کے دارا گر بھول کر کھا لی لے۔ ہمارے یہاں روزہ فاسر نہیں ہوتا۔ قیاس جا ہتا تھا کہ فاسر ہوجائے چنا نچوا ما مالک نے مقتضائے قیاس ہی پر گمل کیا۔ گر حضیہ حدیث الی ہر یرہ کی وجہ سے قیاس کو متر وک دیکتے ہیں۔ (ہدایے ۱۹۲)

 ۳:- ہارے میاں اعتکاف کیلئے روزہ شرط ہے۔ شانعیہ خلاف قیاس مونے كى وجه سے است الله مائے كر حفيہ نے حديث الا اعتكاف الا بالصوم"

ك وجدت قياس جمور دياء مداييش ب:

[ہماری دلیل آپ کی بیرحدیث ہے کہ اعتکاف نہیں ہے تکرروزہ میں، اور قیاس نص منقول کے مقابلہ میں غیر

ولساقول عليه السلام "لا اعتكاف الآبالصوم و القياس في مقابلة النص المنقول غير مقبول" (١٠٩٥)

من الشيخين كے بهال قاعد (بیٹھنے والے) كے پیچھے قائم (كھڑ ارہنے والا) تمازیر وسکتا ہے۔اہام محرُ خلاف قیاس ہونے کی وجہ سے اسے نہیں مانتے۔ مگر شخین فض كى وجد الاليا:

[اور ہم نے اس کواس نص کی وجہ ہے چھوڑ و نحن تركناه بالنص و هو دیا جور سول الشون الشون کے کئی کے ماروى ان النيسي صلعم صلى آب نے آخری نماز بیٹے کریڑھی درانحالیکہ اخر صلاتمه قماعدأ والقوم خلفه قيام" (ص١٠٤) لوگ آپ کے پیچیے کھڑے تھے]

۵: - رہے سلم قیاس کی روے نا جائز ہونی جا ہے تھی مگرنص کی وجہ ہے قیاس

مجبوز دينايزا

[اورقیاس اگر چاس کوقبول بیس کرتا ہے لین توكناه بما روينا و وجه القياس جم في روايت كي وجهاس كوچهور ديا اور انه بيع المعدوم اذ المبيع هو قياس كانتاضايه كدوه في معدوم باس لے کہ بیج تو وہ چیز ہوتی ہے جس کو دیا جاسکے] بدایک مخضر فاکہ ہے حنفیہ کرام کے طرز عمل کا اس سے برخص سمجھ سکتا ہے کہ

والقياس وان كان يا باه ولكنا المسلم فيه (برايس٢٦) ان کے یہاں قیاس کا کیامرتبہ ہے اور انگوا تبائ سنت کا لانا لھا الہ اور ان وہ اس بے ۔ میں کتنے متشدد میں۔ دوسرے ائمہ نے اگر چہ ام سے لہیں زیادہ تیاں وہ اقعت وہ م لیکن انہیں کوئی کہنے والانیس اور دنفیہ کرام پر ہر کس و تا کس آوازے متاہے۔ آو!

تنے جائے والے بنت مہوش کے بزاروں انگشت نما داغ ہوئے ساری سبا اس

انتها ہوگی کہ حنف نے اپ اصول میں اے بھی داخل کر میا کہ 'قیم است ہوگی کہ حنف نے استحاب ہوئے ہوئے قیاس نامقبول ومتروک ہے آپ نے تعجم یے کیوں؟ صرف اس وجہ نے کہ صحابی نے وہ بات قیاس سے تو کہی نہیں کیونکہ وہ خلاف قیاس ہے۔ اور صحابی کی شان اس سے ارفع ہے کہ اس کے منید سے آگی ہوئی بات کو گزاف کا مرتبد دیا جائے۔ جب دوٹوں صور تیں باطل میں تو ظاہر ہے کہ اس کا یہ وال کی محدیث نبوی سے یا خود نبی کریم کے الفاظ ہوں گے ، صحابی کے ایس کا یہ والی کو تحدیث میں مولاح میں مولوع کی محدیث نبوی سے یا خود نبی کریم کے الفاظ ہوں گے ، صحابی کا ایسا قول صرف اس بنا ہے کہ اصطلاح میں مرفوع کی کہتے ہیں۔ الفرض سحابی کا ایسا قول صرف اس بنا ہے کہ قراین اسکے حدیث نبوی ہوئے کے شاہد میں۔ باوجود کیداس میں رفع کی تصریب نبیس میں مورق کی تصریب نبیس صاحب لکھتے ہیں۔

الاصل عنداصحابنا ان قول الصحابي مقدم على القياس لان القياس يخالفه ولا يجوز ان يقال انه قاله انه قاله انه قاله اسماعاً من رسول الله صلى الله عليه وسلم (ص٥٥)

[جمارے اسحاب کے نزدیک اصل یہ ہے کہ محابی کا قول قیاس پر مقدم ہوتا ہے،اس لیے کہ وہ قیاس کے خلاف ہے اور مینہیں کہا جا سکنا کہ محابی کی بات گزاف ہے ،تو ظاہر میہ ہے کہ انھوں نے آنخضرت بیٹے ہے کی کرمیے کہا ہوگا] اور پر نکه امام شانعی اس اسل نشانف میں ایک چنا شاہ فی مساطی ا اور پر نکه امام شانعی اس اسل میں خااند ار کے خابات نظام کردیا ہے جناز:

المنظمة المنظ

سوز کسی نے کسی کی واڑھی مونڈ دی ہے پھرنہ جی تو جمارے بیبال ونڈ نے والے پر حضرت کے فتو سے کی وجہ ہے ویت واجب ہے۔امام شافعی سے کتے ہیں کہ حکومت پر عدل واجب ہے کہ قیاس اس کو جا ہتا ہے۔

آبھی جیجے بہت کی گھیے کہنا تھا کہ افسوں سیجت نے الول کھینچا اور ناظرین کے مال کا خیال اس سے زیادہ نظرین کے مال کا خیال اس سے زیادہ نظریل کو تقانمی نہیں۔اسکے دوشنی میدتوں کی چندسطریں جو میرے دوشنی میدر وال میں جو استدرخصت ہوتا ہوں۔

 ۱:- امام عدث حافظ في الدين عبدالقاور قرشي الجوام المصينه كي كتاب جامع من ايك موقعه مرتكمة بين:

ایتی شخ ابوالسن کرخی اورا کے اصحاب کے نزد یک راوی کا نقیہ ہوتا حدیث کے مقدم ہونے کیلئے شرط نہیں ہے، بلکہ ہر عادل ضابط راوی کی خبر بشرط یک کتاب اللہ یا سنت مشہورہ کے

اما عند الشيخ ابى الحسن الكرخى و من تابعد من الاصحاب فليس فقه الراوى شرطاً فى تقديم الخبرعلى القياس بل يقبل خبسر كل عدل ضابط اذا لم يكن مخالفاً للكتاب

اوالسنة المشهبورة و تقدم على القياس. قال ابواليسو واليه مال اكثر العلماء قال في التحقيق في شرح الاخسيكشي للامام عبد العزيز وقد عمل اصحابنا بحديث ابسي هسريسرة أذا اكل اوشرب ناسياوان كان مخالفاً للقياس حتى ناسياوان كان مخالفاً للقياس حتى بالقياس و قدئبت عن ابي حنيفة أنه قال ماجاء ناعن الله و عن وصول الله ماجاء ناعن الله و عن وصول الله ماجاء ناعن الله و عن وصول الله ماجاء ناعن الله و العين (ص

کالف شہوم تبول ہے اور قیاس پر مقدم ہے ۔ ابوالیسر نے کہاا کشر علیا اس طرف یائل ہیں۔ صاحب تحقیق نے شرح المسیشی سے نقل کیا ہے کہ دختیہ نے ابو ہریرہ کی حدیث اذا کے سال الح پر مخالف قیاس ہوتے ہوگی الکے سال الح پر مخالف قیاس ہوتے ہوگی ابو حقیقہ ابو حقیقہ نے کہا کہا کہا کہ اگر حدیث شہوتی تو میں قیاس سے فتو کی دیتا ابو حقیقہ تو میں قیاس سے فتو کی دیتا ابو حقیقہ تو میں قیاس سے فتو کی دیتا ابو حقیقہ کے دانہوں نے بی فرمایا کہ فرمودہ خداورسول سر آئھوں پر سے داورسول سر آئھوں پر سے (ص ۱۸ میر)

أيك دوسر عمقام برفرماتے ميں:

مذهب الاصحاب تقدم الخبر على القياس وهذا هو الصحيح وكتبهم ناطقة بذلك و لا عبرة بقول من نقل عنهم خلاف ذلك فقد قال اصحابنا بحديث القهقهة المشهروة و او جبوا الوضوء من القهقهة وليست بحدث في القياس و انما تركنا

یعیٰ حنفیہ کا محیح مسلک یہی ہے کہ حدیث قیاس پر مقدم ہے، اور اکلی کتابیں اس پر شاہد ہیں۔ اسکے قول کا اعتبار نہیں جو انکا فرجب اسکے فلاف نقل کرے ، چنانچہ انہوں نے قبقہہ کی مشہور حدیث کی وجہ قبرار دیا ہے۔ حالانکہ قیاس کی رو ہے قبرار دیا ہے۔ حالانکہ قیاس کی رو ہے قبقہہ کرنا ناقض نہ ہونا چاہئے، لیکن ہم

ئے صدیف کی اس سے آپان آباد 1000000 100 20 20 1/2-10 الله الله الشرقة المبدأة المنظم المبدأة المنظم المباهد الما الماء الماء الماء الماء الماء الماء الم نعن صرف رکوع و مجده والی نماز مین واردے ۔ تو ہم نے موروعی پر اقتصار كيا۔ اور اى باب سے يد بھى ہے كه روڑہ دارا کر کھائی لے اور جمال کر لے اورروز ويا وشهواتو روزه بوكيا - حالاتك قیاس کی روہے نہ ہونا جا ہے تھا کیونکہ روزے کے منافی شے یائی گئی چنا جدامام مالک میں کہتے ہیں۔ لیکن ہم نے حدیث کی وجہ سے قیاس کو چموڑ ویا۔ اور اليابى وس سے زياده سحاب اور تابعين ے منقول ہے۔ اور ای شاریس فرے کی نبیذے وضوکرنا بھی ہے۔ نبیذ الی تیکی ہوکہاعضاء پر یاسانی بہ جائے۔اس مسلد میں امام اعظم سے تمن روایتی منقول بیں ا: - حدیث لیلیۃ الجن کی دجہ سے وضو جائز ہے چھر ہمارے امحاب نے عنسل جائز نہیں کہا کیونکہ نص وضو کے بارے میں دار دہوئی ہے ، تواتے پر

النقيناس بالحبر وايصأ لم يوحبوا الوضوء على من قيفه في صلوة الجنازة واسحودالتسلاوة لان البتبص لمم يردالا في صلوة دات ركوع وسنجود فناقتصرنا على مورد النصء ومن هذاالباب اذا اكل الصائم او شرب اوجامع نباسيبألم يفطر والقياس الفطر لوجودما يضاد الصوم وهوقول مالك رحمه الله تعالى لكن اصحابنا تركوا هذا القياس بحديث تم عليٰ صومک وروي ذالك بنضعة عشر من الصحابة والتسا معين ومن هلذا البساب الوضوء بنبية التمرو هوالرقيق السيّال على الاعضاء، عن ابي حنيفةٌ ثلث روايات في رواية قال يتوضأ به لحديث ليلة الجن ولم يجوز اصحابنا الاغتسال به، لان السنسص ورد فسي السوضسوء فيقتصرعليه والرواية الثانية قال

امو حنيفة التيمم الى احب منه، والمرواية الثمالئة انمه رجع الى الوضوء بمه هو الصحيح (ص ٢٣٨/٣٢٨)

اکتفا کرنی جائے۔ ۱۲- میرے نزدیک تیم وضو ہے بہتر ہے۔ ۱۳- جواز وضوک طرف رجوع فرمایا ہے اور وہی تی ہے (ج7/م ۲۲۸)

٢: - محدث مشهور ملاعلي قاري مشفى شارح مشكوة مناقب الإمام الاعظم ميس

لكست بن

عن الحسن بن زياد انه كان يقول ليس لاحد أن يقول برايه مع نبص عن كتاب الله او سنة عن رمول الله او اجماع عن الامة و اذا اختلف الصحابة عملي اقوال نختارها هواقرب الى الكتاب او السنة ونجتنب عماجاوز ذلك فالاجتهاد مومسع على الفقهاء لمن عرف الاختبلاف وقياس فباحسين القياس وعلى هذا كانوا. وروى عنه ماجاء عن الله و رسولته لانتجاوز عنه وما اختلف فيه الصحابة اخترنا وما جاءعن غيرهم اخذناو توكنا

لینی حسن بن زیاد ہے منقول ہے کہ ابو حنيفة قرمات تصحى كومجاز نبيس كدكتاب الله يا سنت يا اجماع امت كے موتے ہوئے قیاس کرے۔ اور جب محابہ کا کسی بات میں اختلاف ہوتو ہم اس میں سے وہ لے لیتے ہیں جو کتاب اللہ وسنت کے قریب ہو۔اورائے ماسوا ہے بیجتے ہیں۔ تواس فتيه كيليح جواختلاف كويبجانيا موادر اچھا قیاس کر سکے، قیاس کی مخوایش ہے، اورسلف صالحین کا یہی طریق تھا۔ اور ابو صنيفة عي يجى مروى ب كديم فرموده خدا اور رسول سے سرموتجاوز تیں کرتے۔ اور صحابہ کے مختلف فیہ مسئلہ سے اچھی بات ثكال ليتے ہیں ۔ اور الحکے غير کے اقوال ليت بھي بي اور نبيس بھي ليت _

لینی امام ابو بوسف سے م وی ب ا۔ جب كوني حادثه بيش آناتوا مام يوتيح ك تمہارے یاس کوئی اڑے ۔اً کر ہوتا تو اے لے لیے اور اگر اور آثار یل اختلاف موتا تواكثركوني ليت ورند قياس يرعمل بهوتا اورقياس بمحى وشوار بوتا تو انتسان کے موا جارہ نیس مجر بن اعد کہتے ہیں:امام نے اپنی تصانیف میں سڑ بزارے زائد صریتیں ذکر کی میں اور آ ٹار کا انتخاب حیا^{لیس} ہزار حدیثول سے کیا ہے اور چونکہ آپ تخت تتبع حدیث تھاس لئے وہ مسائل جن میں مدیث کی طرف تیاس سے رجوع كياب بهت إلى - الني من ال یہ ہے کہ انگیوں کو منافع برتقیم کرتے تے چنانچابہام میں انگیوں سے زیادہ تا وان ولاتے بھر جب آپ کو بیرحدیث الاصامع كلها سواء بيتي توييل تول ے رجوع کرلیا جیے ابو برصد ان اللہ کتے تھے کہ ناک کی دیت کانوں کی

چند مطرول کے بعد لکتے ہیں. وعسن ابسی پسوسف اذا ور دت حادثة قال الا مام هل عند كم اثر فان كان عنده او عند نا اثراخذ بسه وان اختسلف الآثسار اخذ بالاكشر والا اخمذ بالقياس وان تعسر القياس فتركه الى الاستحسان وعين محمد بن سسمساعة أن الأمسام ذكر في تبصاليف تيف وسبعين الف حديث، انتخب الآثار من اربعيس الف حديث، و المسائل التي رجع عنها من القياس الي الاثركثيرة لشدة اتباعه منهاكان يقسم الدية على منافع الاصابع و يسوجسب الأرش في الابهسام اكشرممايوجبه في سائر الاصابع فلمابلغه قولهعليه السلام الاصبابع كلها سواء رجع عن ذلك كالصديق كان يقول الدية في الانف اكثر من الاذنين لانه

ويهتدب زياده بسياسك كدكان تمامه ے چیچے رہے ہیں اور ٹاک تھلی رہتی ہے تو ناک کئنے میں زیادہ بد صورتی و بدتمائی ہوگی تو دیت زیادہ ہونی جائے ليكن اسكے خلاف حديث مني تو رجوع كر لیا۔ دومرامئلدیہ ہے کہ مملے آپ اسکے قائل تھے کہ اکثر مدت حیض پندرہ پوم ب، لين جب عديث انس الدحييض ثبلاثة اينام البي البعشيرة والزائد استحاضة تي تورجوع كرليا تيسرامه ہے کہ خلف احمر فرماتے ہیں کہ امام موصوف عيد كجبل اور نه بعد نفل يزجة تھے۔ پھر میں نے یوھے دیکھاتو آپ ے دریافت کیا آئے فرمایا مجھے معلوم ہوا ہے کہ حضرت علیؓ بعد عبد جا ر رکعتیں یر عاکرتے تھے لبذا میں نے آ کی پیروی کی ہے۔ملاعلی فرماتے ہیں کہ غالبًا آپ گھر میں 🦫 🖭 ہوں گے چنانچداین ماجه نی ۱۰ بت ست که نبی کریم بعد سید گھریں دور متیں پڑھتے یھے(مناقب)

يستنسره السعسمسامة و الانف مكشوف ففوات الزينة فيه اكثر فالمابلغه انه عليه السلام أوجب فسى الا ذنيس اللدية رجع عن ذلك. ومنها أن الامام كان يقول اكثرالحيض بحمسة عشىريىو ماً فلما بلغه عن انس انه عليه السلام قال الحيضة ثلاثة اينام البي العشميسوة و الزائد استحساضة رجع عن ذالك ومنهاماذكره خلف الاحمران الامام كان لا يسملي قبل العيد ولا بمعده لم رايشه يصلي بعد العيد فسالته عن ذالك فقال بىلغىنى عن على انه كان يصلى بعده اربعاً فاقتديت به انتهي ولعلمه كمان يصلي في بيته كممارواه ابن ماجة انه كان عليه الساء مصلى بعده في بيته رکھے آپ) رہے وو مسائل بہن میں بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ امام الم فید ہے مدیث تجوز وی ہے تو اس افتر اض کا فشا قلت قدیر ہے الیے مسائل جی حدیث ہے عدیث پر اتباع سنت ہے زیاد و منر وری اور اہم امرکی رعایت نے مجبور کیا ہوگا۔ مثلاً عدیث پر اس وجہ ہے ممل شرکیا ہوگا کہ کہا ہا اللہ کے (بظاہر) مخالف ہے یا کوئی خبر واحد اس بنا پر متر وک ہوگی کہ و وخبر مشہور کے معارض ہے ۔ علامہ ابن حجر کی شافعی ان اسباب و دوائی کوؤ راتفعیل ہے بیان فرماتے ہیں:

تعنی جب بیٹابت ہو چکا تو اس سے معلوم و كميا الوصيفه كا ان تمام الزامول س بری ہوتا۔ جوان کے ناوالٹ اور تواعدو مواقع اجتهادے بے خبر دشمنوں نے انکی طرق منوب كياب اورب كمانحول في كوئى مديث بغيركسي اقوى داوشع دليل كے تبيل جيوڙي ب_ ابن حزم نے كما ب كدتمام حنفيكا اتفاق ب كدابوصيفه كا ندب بدے كەحدىث ضعيف بھى قباس ے ہے ہے۔ برقم فور کر لو کہ ان کو مدیث کی کتنی برواه اور و تعت اور کتنا احرام تعادیانی ای دب سے مرسل صديثول كوقياس يرزج وكاور تبقهد وضوكو واجب قرار دیا۔ باوجود بك ازروئے قیال وہ ناتض تہیں ہیں

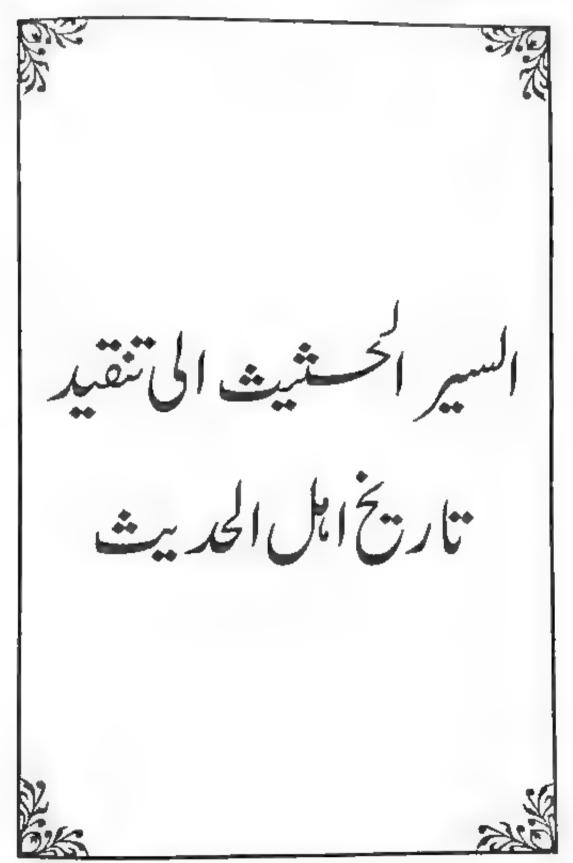
اذتقرر ذلك علم منه نزاهة ابي حنيقةٌ مما لسب اليه اعداؤه الجاهلون بقواعده بل بمواقع الاجتهاد من اصلها من تركه الخبر الإحاد بغيرحجة وانه لم يتسرك خبسرأ الالمدليل اقوى عننده واوضح قبال ابن حزم جميع الحنفية مجمعون على ان ملدحب ابسي حنيفة ان ضعيف الحديث عنده اولي من الراي فتساميل هنذا الاعتنساء وعيظم جلالتها وموقعهاعنده ومنثم قمدم العمل بالاحاديث المرصلة على العمل بالقياس فاوجب الوضوء من القهقهة مع انها

اسلنے کہ اس بارے میں ایک مرسل حدیث موجود ہے پھر قبقہد کے تاتش ہوئے کے صلاقہ جنازہ اور سجدہ تلاوت میں قائل شہوئے اسلنے کہ نص صرف رکوع و بجود دالی تماز میں دارد ہوئی ہے' (الخیرات الحسان مصری صرف)

ليست بعدث في القياس للخبر المرسل فيها ولم يقل بذلك في صلاة الجنازة و سجود التلاوة اقتصارا مع النص فانه انسا ورد في الصلواة ذات الركوع و السجود (الخيرات الحال ممرئ ممرئ ما ٥)

اس محبت میں استے ہی پراکتف کرتا ہوں۔انشا واللہ بشر طامو قعہ بھر بھی عرض کرونگا۔۔

> ابتو جاتے ہیں بتکدے سے محمر بھر ملیں کے اگر خدا لایا



نیز بھری ابن فلدون بی ثابت ہوگیا کہ ابن جزم کے ابعد مذہب اہل ظاہر بھی مندرس ہوگیا اور بجز دو مذہب اہل رائے واھل حدیث کے کوئی تیسر ابسیط ارض پر ہاتی ندر ہا۔ آپ کی اور نیز دوسر ہے سوائح نویس مؤرضین کی تصریح سیں شاہد ہیں کہ ابن جزم اندلی کاس وفات ہے دسویں صدی تک جوابی خلدون کا مقابل ومقاوم کوئی تیسرا کھڑا نہ ہوا عہد ہے ان دونوں مذہبوں کا مقابل ومقاوم کوئی تیسرا کھڑا نہ ہوا (ابن فلدون کا یہ فقرہ قابل فورہ ولے یہ قالا حذھب اُھل اللہ واُی اللہ کا مؤرضین کی موید ومشید ہیں کہ اس جدید فرق اُ المحدیث کا حدوث اس کی موید ومشید ہیں کہ اس جدید فرق اُ المحدیث کا حدوث اللہ اللہ عدید فرق اللہ حدید کا حدوث اللہ اللہ عدید کی موید ومشید ہیں کہ اس جدید فرق المحدیث کا حدوث اللہ اللہ عدید کا حدوث اللہ اللہ کا حدوث کا حدوث اللہ اللہ کی موجود کی موجود کی موجود کی میں ہوا ہے حدوث اللہ اللہ کہ کا حدوث کا حدوث کی میں ہوا ہے حدوث کی موجود کی میں ہوا ہے حدوث کی موجود کو میں موجود کی میں ہوا ہے حدوث کی موجود کی میں ہوا ہے حدوث کی موجود کی موجود

Sentoni neli Estabellori

السير الحسثيث الى تنقيد تاريخ اهل الحديث

الحمد لله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد! یہ بڑا ہے اصل مضمون کی طرف آپ کی توجہ مصروف کرنے سے پہلے بياز ارش كردينا من سب خيال كرتا ہے كه ايك عرصد سے اخبار الل حديث امرتسر كے ووجار کالم تاریخ الل حدیث کی نظر ہوا کرتے ہیں، جس کے جمع وتر تیب کی خدمت موا؛ نا ابرا بیم سیائلونی کے میرو ہے۔مصنف موصوف کے باد بار تقاہنے کی وجہ سے فاكساركوايك مدت ہے اس كى تقيد كا خيال ہوتا تھا بگر كثر ت اشغال و بجوم موانع اس ارادے کی کامیانی میں سدراو ہوئے رہے۔ بھراللہ اب کچھفارغ ہول۔ سروست جو کچیوؤ بن میں حاضر ہے اسے سپر دقلم کر کے مدیئے ناظرین کرتا ہوں اور اپنی اس مختصر تحريركو"السير الحسشيف الى تنقيد تاريخ اهل الحديث" سي موسوم كرتا بول، والله اسأل أن يوفقني فيه للسداد واياه ارجر أن يهديني سبيل الرشاد. تاريخ الل حديث كا ما فذ المحديث كى مخلف اشامتوں من اب تك ٢ ريُّ ابل حدیث کا جس قدر حصہ شائع ہو چکا ہے ،اس میں مصنف ممروح نے جہاں اور بہت ے میاحث قائم کر کے ان پر گفتگوی ہے ، وہاں میمی دکھایاے کداحناف (کشر الله سوادهم) كايدكها مي نيس كهاس فرقد (فرقد المحديث) كاوجود او ١٨١ع ميا سفي في مستی پر نہ تھا، بلکداس ند بہب کے لوگ آج سے کئی سوسال پیشتر بھی موجود تھے۔ آپ اہے ا ثبات دعویٰ کے لیےان کماہوں کے حوالے پیش کرتے ہیں جوآج سے صدیوں

ملے کہ جا چکی ہیں، اور ان میں اہل الحدیث یا اصحاب الحدیث یا انہیں کے ہم من الفاظ مذكورين يحترم فاضل كى خدمت من ميرى كزارش يه ب كتبل اس كے كه آب تاریخ اہل صدیث لکھنے کی زحمت گوارا فرماتے ، آپ کے لیے مناسب ای نہیں بلک بہت ضروری تھا کہ نفظ ابل الحدیث کامغہوم جواس جماعت پر، جس کی آپ تاریخ لکھنے میٹے ہیں صادق ہو، متعین کر لیتے۔ ہر چند کہ مجھے آپ سے نیاز حاصل نہیں الیکن آپ کے فضل وکمال کا شہرہ میرے کا نوں تک بھی پہنچا ہے، اس لحاظ سے میرا خیال ے کہ لفظ اہل الحدیث کے مواقع استعمال ہے عالبًا آپ نا واقف شہوں گے، گوممکن ہے گرمیری عقیدت کسی طرح اجازت نہیں دین کہ میں آپ کی ذات ہے الی بات منسوب کروں ،خصوصاً جبکہ آپ کوتاری اہل صدیث نکھنے کے لیے مختلف کتابوں کے مطالعہ کی زحمت اٹھانی پڑتی ہوگی۔ بہر کیف جا ہے آ پ ہے چوک ہوئی یا جان کر پھر سن مصلحت ہے اغماض کیا گیا، یا قطعا بے خبری رہی، جوصورت بھی بیش آئی ہو مجھے اس سے بحث نہیں ۔عرض صرف اتن ہے کہ قرائن سے میہ بات معلوم ہوتی ہے، اور ب بھی میں کہ آب اپن تصنیف میں ای فرقد الل عدیث کی تاریخ ککھنا جا ہے ہیں جو مذاہب اربعہ کے مقابل میں (ع) ہم بھی ہیں یا نچویں سواروں میں کا مصداق ہو رہاہ، جوائمہ اربعہ میں ہے کسی کا مقلد نہیں، اجماع وقیاس جس کے نز دیک قابل احتجاج نبیں ۔اگر واقعی آب ای فرقہ کی تاریخ لکھ رہے ہیں تو میں عرض کروں گا کہ جو دلیل آپ نے اپنے دعویٰ کے اثبات کے لیے قائم کی ہے وہ آپ کے دعویٰ کوستلزم مہیں ،اس لیے کہ آپ تاریخ تو لکھنا جا ہے ہیں ان اہل صدیث کی جن کا تذکرہ میں نے ابھی کیا ہے اور کتابول کے حوالوں میں لفظ اہل حدیث وما فی معناہ کے مصداق دوسر ے لوگ ہیں۔ مواقع استعال لفظ المل حديث و ما في معناه إيس البيخ تتبع كي بنا پر كه سكتا مول كه نفظ اہل عدیث کا اطلاق دوشم کے لوگوں پر ہوتاہے:

(اول)مصنفین (۱) بمحی لفظ اہل حدیث کا اطلاق کرتے ہیں اور اس ہے مراد محدثین ہوتے ہیں، چنانچے کسی قائل کے اس قول _

اهل الحديث هم اهل النبي وإن لم يصحبوا نفسه، انفاسه صحبوا میں المحدیث ہے مرادمحدثین ہی ہیں اس لیے کہ انفاس ہے مراد کلمات طبیات رسول ا کرم مینی احادیث ہیں ،اور صحبت اتفاس ہے مراد طلب و قدمت علم حدیث ۔اور ظاہر كرايسي لوگ بجز علماء وخدام حديث كے اوركون بيں ، قال النواب التحوين :

شود از وے کیفیت اقتدا با تخضرت سے بیروی رسول کی کیفیت معلوم ہوتی ہے اور اس ش سکے رہے والے کو محابیت کامعنی مجم پیزیاتی ہے جیسا کہ شاعر كاقول باحل الحديث هم الخ

وضلش (فضل علم حدیث) آئکه معلوم [اورعلم حدیث کی قضیلت برے کداس درست می د مدمزادل اورامعنی صحابیت کما قال قائل _ اهل الحديث هم اهل اليبي المخاه (مك الخام ارم) ا بن خلدون مورخ لکھتا ہے:

إلا أن السمعسروف عسنيد اهيل [اللي حديث كے يہال يمشهور ہے كه

المحديث أن المجرح مقدم على جرح تعديل پرمقدم ہوتی ہے] المتعديل (مقدمها بن خلدون ص٣٣٢)

وقال ايسناً فيان يحيى ابن اكثم [نيزكت إلى كديخي بن أتم بلنديا بيابل كان من علية اهل الحديث وقد صريت من تنه، امام احمد اور اساعيل (۱) مصنف تاری الل حدیث کو بھی اس سے اٹکارٹیس، چٹانچہ ۲۱ جمادی الاولی معربے کے الجحدیث يم أيك عنوان بير قائم كيا بي ' المجديث كاطرز استدلال' ' اورمثال مِس بحدثين كا نام ليا ب، اس ے صاف ظاہر ہے ان کے زور یک بھی بیدوونوں متر ادف ہیں اابوالم آئر۔

أثنبي عليه الإمام احمد واستعبل عاشي فالن وأمراب و بالرزيري المقاضي وخوج عنه الترمذي في في الي جائع بم ال كي روايت لي ب كتاب الحامع وذكر المزى اور جافظ مرزى في باب كرايام بخارى الحافظ أن البخاري روى عنه في نے سے بخاري كے علاوہ اني ووسرى

غير الجامع او(ص ١١مقدمه) كتابيس ان عروايت كياب مترین کہتا ہے کہ بحی بن اکٹم حنفی الرز ہب <u>تنے</u> ، مولانا عبدالحی صاحب

نے ان کوطبقات حنفید میں ذکر کیا ہے (دیکھوٹو اکد بہیدمصری ص ۲۲۲)

وقال المحافظ ابن حجر في مقدمة [عافظ ابن تجرمقدم أفتح الياري يس تح رفر ماتے بیں کدا تحاق بن راہور اس جوان کود کھوا دراس ہے حدیثیں لکھو،مرادامام بخاری تھے]

المتح : وقال (اي اسحاق بن راهويه) يا معشر اصحاب الحديث في كما كدا عاصب الل حديث! انظروا السي هذا الشاب (يعنى البخاري) واكتبواعنه (مقدمه لتح ص-۵۷)

[اورمقدمه ای میں بیائی ہے کہ تحرین وفيها اينضأ أن محمد بن اسمعيل استعیل بخاری (امام بخاری)بغداد البخاري قدم بغداد فسمع به تشریف لائے، اہل حدیث نے ان اصحاب الحديث فاجتمعوا اليه کا چرچاستا توان کے پاس جمع ہوئے وأرادوا امتحانية فعمدوا الخ اه اوران كاامتحان ليناحا با] (مقدمه ص۵۷۳)

اورمقدمه يخ بخاري من مولانا احماعي سهارن يوري لكهت من

[یندرہو س صل ان الفاظ کے بیان میں ہے جوامل حدیث کے درمیان متداول

القصل الخامس عشر في الفاظ يتداولها اهل الحديث: المرفوع

الخ. وفيها والصحيح الذي عليه الجماهير من اصحاب الحديث والنفسفسه والاصبول انسبه (ای المعنعن) متصل بشرط ان يكون المعنعن غير مدلس الخاه

تے ان میں ایک افظ مرفوع ہے ، اور ای مماب میں ہے کہ سی بات جس م جمهور الل عديث اور الل فقه واصول كا الفاق ب كه حديث معنعن كے نئے بيا شرط ہے کہ عنعنہ کرنے والا ماس شہو]

ان حوالوں پر غائران نظر ڈالتے ہوئے آپ ہی خدالگی کہیں کہ ان میں المحدیث ہے مرادعلمائے حدیث ہی ہیں یا دوسرے لوگ،خود آپ کے سرگروہ جناب نواب مديق حسن خال صاحب مرحوم مراتب الل الحديث بيان فرمات موس الل الحديث كے مصداق كوداضح فرماتے ہيں:

والل عديث را مرتبه ما ست ، يك [الل عديث ك كل مرتب ين: ايك طالب ہے جوعلم حدیث کی طرف مائل اور مبتدی ہے، دوم محدث ہے جو حدیث: روایت کرنے والا اور درایت کا اجتمام برت والا باوراى كے لئے سن والم كا لفظ استعال ہوتا ہے بسوم حافظ ہے جے ایک لا کھ حدیثیں سند ومتن کے ساتھ یاد ہول، جہارم جو ہے جے تمن لاکھ مدیثیں سند ومتن اور راویوں کی جرح وتعدیل اور ان کی وفات کے ساتھ یاد ہوں، یانچویں مرتبہ پر حاکم ہوتا ہے جس کاعلم تمام احادیث مروبیہ برای کیفیت کے ماتھ محط ہوتا ہے]

اذال طالب است كدعمادت است از راغب مبتدی درعلم حدیث ، دوم محدث كدمخمل روايت ومعتنى درايت است، وشخّ وامام در معنی اوست، سوم حافظ کہ یک لک حدیث را بامنن وسند ياد واشته باشد، جبارم ججة كه حافظ باشدسدلك حديث رابامتن وسند وجرح وتعديل رواة وتاريخ وفات آنهاء بنجم حاكم كهلم ادمحيط جمله أحاديث مروبه باشد بصفت بذكوره اھ (مسك النام اراا)_

ان (محدثین) کے سرگروہ میں عبد ارحمٰن بن مبدی، یکیٰ بن سعید قطان، یزید بن مارون، عبدالرزاق، ابو بحر بن ابی شیبه مسدو، مناد، احمد بن عنبل، فضل بن دکین، علی بن المدیق اور ان کے ہم عصر حضرات خصے، مدطبقہ بہلے طرز کے محدثین کا واسماب الرائ يماس الديث المريث المريف الم فكان رؤس هؤلاء عبدالرحمن بن مهدى ويحى بن سعبد القطان وينزيد بن هارون وعبدالرزاق وابو بكر بن ابى شيبة و مسدد وهناد واحمد بن حنبل والقضل بن دكين وعلى بن المدينى واقرائهم وهذه المحدثين (مجيم الطراز الاول من المحدثين (مجيم المال)

یہاں پہنے کرشاہ صاحب نے صاف تقریح کردی کہ اھل الحدیث ہمراد حضرات محدثین ہیں، جن کی کارگز اریاں پہلے مذکور ہو کمیں ، انھیں میں ہے ایک بات بہجی ہے:

> وامعن هذه الطبقة في هذا الفن (أي فن معرفة الرجال ومراتب عدالته) وجعلوه شيئاً مستقلاً بالتدوين والبحث ونساظروا في الحكم بالصحة وغيرها فانكشف عليهم بهذا التدوين والمناظرة ما كان

[اور اس طبقہ نے اس فن میں (لیمن فن رجال اور ان کی عدالت کے مراتب) غور وقکر کیا اور اس میں مستقل طور پر شخفیق وقد و بن کی اور صحت وغیر صحت کے تھم بر بحث وتحیص کی اس تد دین اور بحث و تحیی خافياً من حال الاتصال والانقطاع كيوجهة اتصال وانقطاع كي يوشيده وحجة الله البالغة المما 1) عالتيس ان كي او يرمنكشف توكيس

اب مولانا محترم ہی فرما کیں کہ جرح وتعدیل رواۃ یا کئی برجیح وحسن وغیرہ ہونے کا تھم کرنا ہے کن کے اوصاف ہیں۔ بقیبتا جماعت محدثین کے اوصاف ہیں اور غالبًا یہی وجہ ہے کہ شاہ صاحب نے امام احمد وغیرہ کے ساتھ امام شافعی کا نام نہیں لیا، کیونکہ الن سے کثر ت جرح وقعدیل ، شدت اعتما بروایت احادیث جو اہل حدیث لیا، کیونکہ الن سے کثر ت جرح وقعدیل ، شدت اعتما بروایت احادیث جو اہل حدیث (محدثین) کی اصلی کارگز اربیاں ہیں کما حقیقیں پائی جا تھی، چنانچے امام شافعی نے امام احمد ہے فو وفر مایا تھا:

صحیحة منا [تم لوگ شجیح احادیث کو ہم سے زیادہ ث صحیح صحیح جانے والے ہو لیل جب کوئی شجیح باللہ کو فیا صحیح باللہ کو فیا حدیث ہوتو جھ کوائل ہے آگاہ کروتا کہ اللہ اللہ کو فیا ہو یا اس کو اختیار کرول خواہ کوئی ہویا شامی]

أنتم أعلم بالأخبار الصحيحة منا فإذا كسان حمديث صحيح فأعلموني حتى أذهب إليه كوفياً أو بمصرياً أو شامياً اهـ (حجة الله البالغة ١٨/١١)

الغرض ان تمام حوالوں کو یکجا کر کے غور کرنے ہے معلوم ہوتا ہے کہ شاہ صاحب کے کلام میں بھی اہل حدیث ہے مراد محدثین ہیں۔

اور سنئے شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہاوی بستان الحکد ثین ص ٦٦ تذکرہ

يحي بن معين من تر بر فرمات بين:

[معلوم ہونا جا ہے کہ جالی اور ناسمجھ لوگ اگلے محدثین کوعمو ما اور یجی بن معین کوخصوصاً اس بات کے لئے مطعون کر دائے ہیں کہ ان لوگوں نے اور خاص کر ابن معین نے باید دانست که جاہلان دنافیمان قدمائے ابل حدیث راعمو بآوتی بن معین راخصوصاً مطعون ساختداند که ایشال خصوصاً ایشخص از جملهٔ ایشال

خلق خداميل زبان درازي سے كام ليا ہے. ادر کسی کو در وغ گونکسی کوجعل ساز اور کسی کو افتر ایرداز اور بہتان طراز کہا ہے، اوراس حرام غيبت كووه لوك علم تجحت اورعبادت گان کرتے ہیں، چنانچہ بحر بن حماد شاعر نے ای وجہ سے کی بن معین کی ہجو کی ہے بلک علم عدیث بربھی تعریض کی ہے، کہتا ہے وينقص نقصأ والحديث يزيد

درخلق الله زبان خو درا دراز کرده و کسے را دروغ کو و کے راملبس وجلی وتميرامفتري وبهبتاني مي كويندواس غيبت مرمدراعلم ي دانند، وعبادت ي انگارند، چنانچه بکر بن حماد شاعرمغرنی دریں بابت سی بن معین را جو کردہ، بلكيكم حديث راتعريض بطعن نموده ارى الخير في الدنيا يقل كثيره

[میں دیکھا ہوں کہ دنیا میں خرکم ہوتا جار ہاہے اور صدیثیں بڑھتی جارہی ہیں]

إلى ان قال

ولابن معين في الرجال مقالة - سيسأل عنها والمليك شهيد، الْحُ [رجال کے باب میں ابن معین کے ایسے اقوال ہیں جن کی یابت خدا کے یہاں اس ہے بازیرس ہوگی]

شاہ صاحب اس کے بعد قرماتے ہیں:

کین این جالل وامثال او نه فهمیده اند که [به جابل برنبين جائے كه ان ایں طعن وجرح ایشال رجال رائحض برائے حصرات کی جرحیں محض دین وشریعت صيانت شريعت ودين است الح اهه کی حفاظت کے واسطے ہیں]

اور ابیات بحر بن حماد کے جواب میں عبدالسلام بن یزید بن غیاث اشیل

فرماتے ہیں۔

فمن كان يروى علمه ويفيه من الفضيل ما عنه الانام زقود ولو لم يقم اهل الحديث بديننا هم وزثوا علم النبوة واحتووا

المی آخی ما قال (بستان المحد شین ص ۲۹ – ۱۷ لا ہوری) اگر الم المحدیث اس دین کی خدمت شانجام دیتے تو علم حدیث کی کوان روایت کر تا اور اس کا فائدہ پہنچاہ، یمی لوگ ہیں جو علم نبوی کے وارث ہیں اور انھوں نے وہ فضیلت حاصل کی جس سے لوگ محروم رہے]

طاعنین نے جن باتوں کی وجہ ہے کی بن معین کومطعون کیا ہے وہ اوصاف عام بحد ثین کے ہیں۔ نیز عبدالسلام بن یزید کے اشعار بتقریح کہدر ہے ہیں کہ اہل الحدیث سے علائے حدیث ہی مراد ہیں۔ اگر ان تمام حوالوں ہے بھی کی گیسکین نہ ہو، تو ذیل کے حوالے کو محمنڈ ہے دل ہے پڑھے، اس میں صاف تقریح ہے کہ اہل حدیث وحمد ثین متر ادف ہیں۔ حافظ ابن تجر نزھة المنظو میں فرماتے ہیں:

فإن النصائيف في اصطلاح اهل الله عديث كي اصطلاح من بهت ي الحديث قد كثرت. كَامِن تَعنيف مِوْمِن]

المعلى قارى شوح نزهة النطوي الفظ المن الحديث بريبني كر لكهة بين:
وهم المسمحة ون وضوان الله [اور وه لوگ محدثين (رضى الله عنهم)
عليهم اهمه

ابل حذیت کی تعریف خلیفہ منصور کی زبانی ابن عسا کرنے بروایت محمد بن سلام تحل بیان کیا ہے کے منصور خلیفہ عبا ک سے ایک دن پوچھا گیا کہ دنیا کی کوئی ایسی لذت بھی ہے جس کی جاشنی سے تو محروم ربا ہواور اس کی تمنا ہی رہ گئی ہو؟ منصور نے جواب میں کہا

الیک بی چیز باقی روگی کد کسی سمانبان کے نیچے اس حالت میں بیٹیر جاؤں کہ مستملی بوچیدر ہا ہوکہ تم نے کس کا نام لیا]

بقبت حصلة ان اقعد في مصطة وحولى اصحاب الحديث يقول المستعلى من ذكرت رحمك الله. منصور کی زبان ہے میہ سنتے ہی ند ماءاور وزیرِ زادے ہاتھ میں قلم وال بغل میں رجمر

ليے بہنچے منصور نے انھیں و کچے کر کہا:

تم وه نبيل هوجنس ش حابتا بمول وه تو وه لستنم بهم أنيمنا هيم البادنسة میں بن کے کیڑے ملے لیدے جن کے ثيابهم المشققة ارجلهم یا وُل تطع مسافات بعیدہ کی مِیہ ہے زخی الطويلة شعورهم برد الآفاق و وختہ جن کے مال بڑھے ہوئے آ فاق گرو

نقلة الحديث اهـ

اور حديثول ك قل كرف والح ين (تادیخ انخلفاء ص ۱۸۱)

اس تاریخی واقعہ میں غور کرنے ہے اہل حدیث واصحاب حدیث کے معد دیق بالکل روشتی میں آجائے ہیں اور جمارے بیان کیے ہوئے موقع استعمال میں شك وشدكى كوئى كنحائش باقى نبيس راتى -

اس عنمن میں ایک اور واقعہ ذکر کرنا جا ہتا ہوں ،اس واقعے ہے بھی صاحب حدیث واہل صدیث کے معنی پر بخو لی روشنی پر تی ہے۔ حاکم نے براویت محمد بن مہل ین عسر بیان کیاہے، مامون ایک روزاذ ان کے لیے کھڑ اہوا تھا ہم بھی اس کے سامنے مؤد باند کھڑے ہوئے تھے کہاتے میں ایک مسافرجس کے ہاتھ میں قلم وال تھا آیااور مامون كي طرف يزه كرعوض كما:

يسا احيسر السمؤمنين ا صاحب [المامير المؤمنين! لنا ينا الل حديث حديث منقطع به.

مامون نے مین کر کہ بیصاحب حدیث ہے امتحان کرنا جا ہا اور یو چھا کہ فلال باب میں مصی کون کون می حدیثیں یاد بیں؟ لیکن جب وہ غریب ایک حدیث بمى نه پڑھ مكاتومامون برابر حدثنا هشيم و حدثنا حجاج و حدثنا فلان كبتا ر بایبال تک که باب کی جتنی حدیثیں یا فتیں سب کوذ کر کر گیا، تیروومرے باب میں موال کیا ،اس بی بھی وہ نہ چل سکا تو پھر مامون نے خود ہی سماری حدیثیں پڑھ ویں ۔
اس کے بعد مامون نے اپنے در باریوں کی طرف دیکھ کر ذراتیز لیجے میں کہا کہ اب میاں تک تو بت بہتے گئی ہے کہ اوگ تین دن طلب حدیث کرتے ہیں پھر کہنے سے ہیں: انا من اصحاب المحدیث ، میں اہل حدیث ہوں۔ جا دَاس کو تین درم دیدو، او تاریخ المخلفاء میں ۲۲۲)

فاكسارنے ان تمام حوالوں سے يہ بات ثابت كردى كه جب محدثين لفظ ابل صدیث بولتے ہیں تو اس ہے محدثین وعلماء صدیث مراد ہوتے ہیں، پس میں عرش كرون كا كم مولاتا كے حوالوں ميں جہال كہيں لفظ اهل الحديث اصحاب الحديث وغیرهاوارد بیں ان ہے بھی محدثین ، ورید علم نبوۃ اسحاب جرح و نعدیل مراد ہیں۔ سو اگرآب بھی احل الحدیث بھڈ االمعتی کے مصداق سیجے ہیں اور ای گروہ کی تاریخ کھٹا جاہتے ہیں تو (گتاخی معاف) ہیوجود آنآب پر دلیل قائم کرنے ہے کسی طرح کم مہیں۔ان کا وجودتو مہر نیمروز ہے بھی روش تر ہے۔علادہ ہریں ان کا وجود ٹابت کر نا آپ کے لیے قطعاً مفیرنہیں، کونکہ الی جماعت تو ندہب امام الی حنیفہ کے مانے والوں میں یائی گئی ہےاور د تیامیں ان کی خدمت علم حدیث کا ڈیکا آج بھی بچے رہاہے، مثلًا امام ابو بوسف جمر بن الحسن بحري بن ذكريا بن الى زائده جن كي نسبت به كها كما ي هو مسمن جسمع الفقه والحديث [وه ان لوگون مي بين جنمون نے ويعد من حفاظ المحديث احد(فوائد مديث ونقه كوجمع كيا اور ان كاشار حفاظ (177) حديث شرا جوتاب] الى بن معيد جن كي نسبت ما كم فرمايا:

[وه تُنْ بِيل بر عائد شن ميل _ أيا ا

.

هو شيخ من اجلة المحدثين

(قرائد ص ۱۳۸)

المحاوی، زیالی ابن الر کمانی ، پررالدین الینی ، بلی قرن ، ان البهام و غیر هم معه الا یہ حصی عدیدهم (اس کے لیے ہماری کتاب محد شین دغیر کا استان کے استان کی مین دغیر کا استان کی مین دغیر کا استان کی مین دغیر کا استان کی جوآج این کواهل الحدیث کبرری ہے ، جس پر اعل الحدیث ببند المحنی کا اطلاق درست نبیس ، اور اس کا منبوم اس پر کسی طرت ماد قرنبیس ، لبذ این حوالوں کا پیش کرنا آپ کے لیے تحض بے سود ہے۔

عانی: - بھی اعل الحدیث كا اطلاق الل الرائے كے مقابل ميں ہوتا ہے.

قال ابن خلدون المغربي المؤزخ:

نسم عيظهمت اصصار الاسبلام إيهر اسلام شهرول كوعظمت حاصل بوأي و ذهبت الامية من السعوب اور قرآن كي ممارست كي وجد ع الول بسميمارسة الكتساب وتسمكن كاندر الميت فتم موكى اوراستماط م الاستنباط وكمل الفقه واصبح قدرت حاصل بهوكي اور فقه كوكمال حاصل صناعة وعساساً ، فبُدِّلوا باسم جوااور ده ايك علم بن گيا، تو قراء كانام بدل المفقيساء والعلماء من القواء كرعلاء اور فقهاء ركاه ديا كياء اور فقد دو و انقسم الفقه فيهم على طويقتين طريقول مِن تقسيم بوگيا: ابل رائة وقياس : طريقة اهل الرأى والقياس، ليتي الم عراق كاطريقة، اورابل حديث وهه اههل العواق. وطريقة اهل ليحى الل تجازكا طريقه اورعراقيول بين الحديث وهم اهل الحجاز، حديثين كم تمين كم تمياكم بم اور لكه يح ين و كان الحديث قليلاً في اهل أنحول نے قياس زيادہ كيا اور اس ميں العسراق لما قدمناه(۱) مہارت بدا ک ای وجہ ال کو الل (١)لم يكن الحديث قليلاً فيهم بل لم يكونوا يروونه على طريقة المحدثين ولم يكثروا من الرواية مخافة ان ينسبوا اليهِ ما لم يقل به ومثاله ما حكى عن ابي بكر امه لم يكن بكثر الرواية بهذا . وديتين ان من كمبين تحي بكروولوك محدثين كي طرزية

فاستكثروا من القياس ومهروا رائكها جاتا ب اوران كامام جن كي فيه فلذلك قيل اهل الرأى. ذات السامر يقدكواستقر ارحاصل موا و مقدم جسماعتهم الذي استقولهام الوحنيفه اوران كے شاگرد ہيں۔ اور المهذهب فيه وفي اصحابه ابو الرحجازك بيثوانام ما لك اوران كربعد حنيفة، وامسام اهل الحجاز المام شاقعي بوئ، پيرعلاء ك ايك كروه مالک بن انس والشافعي من نے قیاس کا انکار کیا اور اس پر مل کو یاطل بعده. ثم أنكر القياس طائفة من قرارويا، وه ظاهري ين الحول في تمام العلماء وأمطلوا العمل به، وهم علوم كوتصوص اورا بمّاع مِن مخصر قرار ديا اور المظاهرية وجعلوا العدادك قياس طي اورمنصوص علت كونص كي طرف كلها منه حصرة في النصوص اوناياس لير كملت يرنص بوناتكم يرنص والإجماع وردوا القياس الجلي عوتا بتمام مقامات كالدرمال مدجب والعلة المنصوصة الى النص لأن كامام داؤد بن على اوران كے لڑكے اور المسص على العلة مص على ال دونول ك تلانده تيم، اور بيرتينول الحكم في جميع محالها، وكان شراب امت من تحليم بوئ جمهور ك إمام هذا المدهب داود بن على، ندابب سے، (بحراس كے كھ بعدفر ات وابنه واصحابهما و كانت هذه بن) ائمه الل ظاهر كے اٹھ جائے اور اس السفاهب الثلثة هي مفاهب كي باني يرجمهور كرووا تكاركي وجدي المحسب و المشتهرة بين الأمة اب طام يون كاشب تاييد موكيا، اور تا حدیثیں روا ایت تیم کرتے تے واور انسوں نے روایت اس خوف ہے زیاد وقیس کی کئیں آپ المُطَنَّةُ كُولُ فِي كُولُ الدَى بات و منهوب كرو_{ا م}ين جو آب من توفر ما في جواور وس كن مثال الينه جي ہے جیس کے مفترت ابو بکر کے بارے میں تک ایا جاتا ہے کہ افتحول کے ابی مجہ سے روایت زیادہ

الدينيم قسال بنعيسه هذا: تم دومي الآلايل شاعاء وأثل الدياس بالاجرائي منذهب أهبل النظناهن الينوم روكياءا والعش اوقات المت عليكاران بدووس أنسمته وإنكار الجمهور عم- يوزيروكي ال كالدب التيار على منتحليه ولم يبق إلا في كرت بين-ال كي كرايول كي طرف متهن الكتب المجلدة وربما يعكف جوت بي اوران كالول عال كالقاء كثير من الطالبين ممن تكلف ال كالمرب عاصل كرت كي وشش رت بانتحال مذهبهم على تلك بين، مراس ال كوكوكي فالدويش بينية الكتب يسروم أخد فقههم منها اوراس كاانجام جمهوركى مخالفت اوران كى ومذهبهم فلايحلو بطائل ويصير عيب كيرى موتا بمادر بساادتات اسالذه إلى مخالفة الجمهور وإنكار هم كربنمائي ك بغيران كمالول كي خوشجيني عليه ، وربما عد بهذه النحلة من كي وجه عنه وه الل برعت من شارجوني أهل البدع بنقله العلم من الكتب لكمّ ب، چنانيد الرس من ابن حزم ف من عيسر مفتاح المعلمين. وقد حقظ صديث من بلندي رتبك با وجود كي فعل ذلك ابس حدره في كياء اور تدبيب ظاهر كوا تقيار كيا اوران ك الأمدلس على علو رتبته في حفظ الوال بن ايخووما فداجتها وكي وجدت الحديث، وصار إلى مذهب أهل مهادت حاصل كى، ان ك المم داؤدكى الظاهر ومهر فيه باجتهاد زعمه كالفت كي اور بهت سے ائم كے ماتھ فسى أقوالهم، وخالف إمامهم تعرش كيا، اوكول نے ان كى اس حركت كو داود وتعوض للكثير من أنمة تايندكيا، اوران كي ندب ك كت جينى المسلمين ، فنقم الناس ذلك وانكار من وسعت علم لي، اوران كي علیه و أوسعوا مدهمه استهجاما كابول كو متروك اور أظر انداز كیاه

وإنكاراً وتلقوا كتبه بالإعنال يبان تك كدبازارون شن ان كابون ق والترك حتى إنه ليحظر بيعيا خرير وفرت برياندى وأنى المربح بحى ا بالأسواق وربما تمزق في بعض ياره باره كردى كني اورابل عراق يابل الأحيان ولم يبق إلا مذهب أهل رائ اورابل فجاز كالمحديث كيذبب السرأى من أهل العراق وأهل كما اوه اورك كي شرب باتى در با

خاکسار کا منشااس ہے سہ ہے کہ ابن خلدون نے بالتوضیح بیان کرویا کہ نقہ ك دوى طريقے تھے: ا-طريقه الل عديث جواهل تجازيس رائج تفااوراس كے امام ما لک شافعی تھے، ۲-طریقہ احمل رائے جواحل عربات میں مروج تھا اور اس کے امام ابو حنیفہ تھے۔ ابن خلدون کے بیان ہے صراحۃ ٹابت ہوگیا کہ اس لفظ کا استعال بمقابلها المل الراى موتائ فتبت ما اودنا اثباته يسميري أرش يبكداكر آب ان حوالون میں اصل حدیث کے میں معنی مراد لیتے ہیں تو بھی آب کے دعویٰ ودلیل میں کوئی تطابق نہیں ، کیونکہ اھل الحدیث بایں معنی کے مصادیق امام مالک وامام شافعی واحمد بن صبل اوران حضرات کے اتباع ہیں ،اوران ائمہ کرام کے اتباع خود مقلد اور ان کے نز دیک اجماع وقیاس جحت ہیں۔ اور آپ کو تاریخ للھنی ہے ان احل حدیث کی جونہ مقلد ہیں اور نہ اجماع و تیاں ان کے یہاں جست شرعی فاین التو افق۔ اجماع وقیاس کی عدم قابلیت احتجاج کے متعلق خوونواب آنجها نی ہی نغہ ہے ہیں ہے قیاس ما وشا در مراتب احکام کسش قبول نسازد بجز ظلوم وجهول وجود ہیئت اجماع خود ہے مشکل ﷺ چیز نیرزد بہ پیش اهل نقول قیاس فاسد واجماع بے اثر آمد بجز دونوع تخشیں نہ باشد اصل اصول (دليل اطاليص)

[احکام میں ہمارا اور آپ کا قیاس بجز ظلوم وجہول کے اور کوئی قبول نہیں کرے گا، اجماع کی شکل کا وجود خود بہت مشکل ہے کہ اہل نقل کے نزویک وہ کوئی قیت نہیں رکھتا، قیاس فاسد ہے اور اجماع ہے اثر اور اگلی وونوں قسموں کے علاوہ کوئی چیز اصل اصول نہیں نہے]

نیز بتقری این فلدون بی ثابت ہوگیا کہ ابن حزم کے بعد ندیب اہل فلاہر مجمی مندرس ہوگیا اور بجز دو ندیب اہل رائے داھل صدیث کے کوئی تیسرایسیط ارش پر ہاتی ندرہا۔ آپ کی اور نیز دوسرے سوائح نویس مورضین کی تصریحت سے ستاہم ہیں کہ ابن حزم اندلس کا س وفات ۱۳۵۲ ہے ہم لہذا اس وقت سے دسویں صدی تک جوابن فلدون کا عہد ہے ان دونوں ندیموں کا مقابل ومقاوم کوئی تئیسرا کھڑا ندیموا (ابن فلدون کا می مجد یہ فلدون کا می ایک بیائے واسم یہ فی الا عسفہ اھل الر آی النج) نظر بریں کمری کا یہ دوئوگ بیا ہو اور مورضین کی تصریحات اس کی موید و مشید ہیں کہ اس عدید فرقۂ اہلے دیث کا حدوث الا مجانے بی میں ہوا ہے۔

خُلاَ صَه بِحَثُ الْهُورِيثِ (۱) بِقُولَ مِصنف وہ بین:''جونصوص قر آن وحدیث کی پابندی کریں اوران کے ماسوا کوغیر لا زم جانیں''(المحدیث بحررہ ۱۵ مراپر مل ۲۱ء)۔ اورمصنفات سائقہ میں المحدیث کا اطلاق صرف دومعنوں پر ہوتا ہے:علاء

حدیث یا مقابل اعل رای ، ان دو کے علاوہ کوئی تنیسر نے معنی اصلاً شین ۔ اول معنی کے مصاویت کا وجود کالشمس علی رابعة النبار ہے ،مختاج اقامة دلیل نہیں اور نہ اس کا

(۱) مولوں ثناہ اللہ امرتسری کے بیان ہے معلوم ہوتا ہے کہ اہلحہ بیث طریق عمل کا نام ہے (اہلحہ بیٹ فروری ۲۳ء) کمترین کہتا ہے کہ میری تحریب بھی اہلحہ بیٹ کے معنی طریق عمل ہی کا نام ہے ، تحرو وطریق عمل ان اہلحہ بیٹ کے طریق عمل سے بالکل جدا گانہ ہے کما مضی البذا ان کا اثبات وجود آپ کے لیے مفید نبیل الا الوالم آثر۔

اطلاق کسی خاص جماعت د مذہب پرمتنسور۔اورآ پ کے جماعت کے بخش افرادی بمشكل صاوق ہے (ملاحظہ ہومسك الختام) _اورابل الحديث بالمعنى الثاني كا وجو و مبد امام دارالجر قے کے کراب تک ہے الیکن ان کا اٹبات وجود ندآ پ کا ک آخارندہ فید بلاً معنر ہے۔ یونکہ اس نے منسادین مقلدین اہماح وقیاس کی جیت کے قائل ایک خاص مجمبتد کے اقوال پر جمود کے ساتھ کار بنداوراس کے نشش قدم پر چلنے والے تیں۔ اس فرقة احمل الحديث كي طرح مطلق العنان اورآ زادرونيس بيل فسسايس هدفه مهن ذاک۔اس کیے نہایت اوب کے ساتھ گڑارش ہے کہ مصنف ممدور آ اپنے دعویٰ کے ا ثبات کے لیے کسی اور دلیل کی جنتی فرمائیں، نہایت بہتر تو یہ ہوتا کہ کوئی تاریخی شہادت جواصول تاریخ کے مطابق قابل قبول ہو پیش کی جاتی ، جیسا کہ آپ کے دعویٰ كُنْ يِس نهايت مستندوم عمتد عليه مؤرخ كي شهادت جم ييش كرر بي بين او لم يبق إلا مـذهـب أهـل الـرأي من أهل العراق وأهل الحديث من أهل الححاز اھ۔ یا بیاکہ جائے کہ اہل حدیث کے کس تیسرے معنی کا پہت دیا جائے جس کے مصادیق صرف ای فرقه کے افراد ہو تکیں وہی، ورنہ بیساری نقول برکار اور مصنف ممروح کی جانفشانی غیرمثمراور بیمخت شاقه را نگال ثابت ہوگی، جس کی وجہ ہے نہ صرف مولانا اور ان کے ہم خیالوں کوصدمہ منبے گا، بلکہ ہمیں بخت افسوس ہوگا۔ اس بحث کے آخر میں ہم اتنی اور بھی گزارش کریں گے کہ مصنف ممدوح ہماری اس مختفر مگر جامع تحرير كوبنظرغور دتعق مطالعه فرمائين اورصدق طويت اورانصاف ہے ديجيس بھر ا تھ میں قلم لیں ، یا ہماری صدافت بیان وصدق لہجہ کی داد دیں _ہمیں اتن بھی گز ارش كرنے كى ضرورت نتھى ، اگر كاش وہ واگز ارياں جوآپ كى تاریخ ميں ابن تيميدوغيرہ کواہل حدیث ثابت کرنے کی بابت نظرے گزری ہیں نہوتیں۔ ابن تیمیدواین قیم وشیخ جیال فی حنیلی المذ ہب شیمے باوجود یکے خودمولا ٹائے استاذ الاستاذ أواب تنوجي مرحوم حصرت أن جيلاني وينتخ الاسلام ابن تيميه وحافظ ابن التيم كو

شیخ عبدالحق دہلوی نے اشعۃ اللمعات میں فرمایا ہے کہ اس بزرگ دبرتر امام کے علو رہنیہ اور بلندی مقام اور مذہب واجتهاد میں قوت کی مضبوط دلیل ہے ہے كه شخ الشيوخ قدوة الأولياء قطب الانطاب ليكانه روز گارغوث اعظم شخ عبدالقادر جیلانی رضی الله عندان کے غرجب پیرو اور ان کے اقوال کے تالع تھے۔ بجة الاسرار بيس تكھا ہے كدامام شافعي اورامام احمر بن طنبل کے ندہب برفتو کی دیا كرتے تھے ،اور ميہ بات مشہورا درسليم شده ہے کہ بیہ حضرات حنبلی تنے اور ان کا ذکر حنابلہ کے زمرہ میں ہوتا ہے۔ میں کہتا ہوں (نواب صاحب) کہ ای طرح شخ الاسلام ابن تيميه اورحا فظ ابن القيم كالجفي امام احمد کے مذہب کا یا بنداوران کے علوم

منبلي المذ بب لكصة بين قال التواب: يثنخ عبدالحق وبلوى دراشعة اللمعات كفته از اقویٰ مجج واکمل براجین وعلو مقام ورفعت مركان وقوت مذهب واجتها دايس المام اجل واكرم آنست كه يتنخ شيوخ وقته وهُ اولياء وقطب اقطاب دفر داجناب وغوث اعظم شخ محى الدين عبدالقا دررضي الثدنغالي عنه وارضاه حامل مذبهب وتانح اقوال اوست ودر بجهة الاسرارنوشته: كان يفتى على مذهب الشافعي واحمد بن حنبل ومثيورمقرر آنست كدايثال عنبلي لمدجب اندوذكر ایتال در حنابله واقع ست أنهی ، گویم وجم چنیس بودن شیخ الاسلام احمد من عبدالحليم بن عبدالسلام بن تيميد حراني وحافظ محمد بن الي جرابن القيم جوزي رضی الله عنهم (۱) از اتباع وحمله علوم

(۱) عامة تأك في محالات العم كوفيل كلها بحيث قال وفي كتاب الروح للحافظ ابي عبد الله الدمشقي الحنبلي الممشهور بابن قيم الحورية ۱۲رد الحرار الاارام الإالم أثر الارسير في في في المنسبي المستبير بن الوب بن سويد بن طام سير في المنسبير في معدمد بن ابي بكر بن ايوب بن سويد بن حرير الزرعي المشمس بن قيم الحوزية المحسلي العلامة احدة به الوعاة ج المحاسمة المدينة المحسلة المدينة المناقعة المحسلة المناقعة المحسلة المناقعة المحسلة المنسبيرة المنسبة المناقعة المناقعة المنسبة المنسب

وے اول دلیل است برتر نیج شدیب کا حال مناان ۔ ند، ب ۔ ۱۰۰ ۔ وے برویکر شاہب اھ (منگ الآثام ندا ہب پر رائٹ نونٹ کی زیرو ہے دیش ارتا)

اور «منرت استاد الهند تنيم الامت ثناه ولى انقد تحدث د اوى فين الاسلام انت تيميه كومنبلي المذهب لكهت مين:

محرر مذهب الحنابلة فروعه واصوله [ندب حنابله كاصول وفروع (مكتوبات مفرت ثادصاحب ص ١٢٧) كرم تح]

نیز خاتمة الحفاظ حافظ ابن تجرعسقلانی نے بھی ان کو خبلی بی لکھا ہے۔ مولانا عبدالحی صاحب تعلیقات سنید میں در رکامندے علی فرماتے ہیں:

هو ابوالعباس تقى الدين احمد بن شهاب [وه ابوالعباس تقى الدين احمد بن شهاب الدين عبوالحليم السديدن عبدالله بن المحاسم بن تبديدالله بن المحسلة المحاسبة المحاسبة المحاس القاسم بن تبدراني وشقى المحسلة المحاسبة على الفوائد حنبل منهاج السنة على الفوائد عن المناه المن

المحدود المحدود المحاس عنوان پر مجھے جو بچھ گفتگو کرنی تھی کر چکا۔ آب دوسرے عنوان پر بحث کرنے ہے جو بچھ گفتگو کرنی تھی کرنے ہے۔ اہل الرائی کے معنی کی توشیح پر بحث کرنے ہے جا بال الرائی کے معنی کی توشیح اور ابھن سلف کے اس لقب ہونے کی وجہ زیان کردی جائے۔ اس بارے میں شاوہ کی الند صاحب کا تو ل قال کردیتا کائی سمجھتا ہوں:

ومنها أنى وجدت بعضهم يزعم [الرائج الدير النظم حفرات بير كمان

الريث بين ماه الله مراولين على ال نگا ہر دومرے انسی ب راے واور ^{او}ر ہے ج ر گان ہے کہ جو آیا ک اور استنہا ج ے وہ الل رائے کے گردوے ہے، کر ابیا ہرگز نہیں ہے، دائے ہے مرازلنس عقل وقیم نبیں ہے، اس لیے کہ اس سے كوئى بھى عالم خالىنېيىن ہوتا،اور نەبى وو رائے ہے جس کا حدیث ير بالكل عى اعتاد نه جو، کیونکه کوئی مسلمان ایبا قطعاً نبیں کرسکتا، اور نہ ہی اس ہے مراد استناط وقیاس برقدرت ب،ال لیے كدامام شافعي وامام احمد وامام أتخق بحي الاتفاق الل رائے سے نہیں تھے، عالانکہ رلوگ قباس بھی کرتے تھے اور مبائل كالتغياط بهي؛ بلكمابل رائے سے مراد وہ لوگ ہی جومسلمانوں یا جمہور کے درمیان اجمائی مسائل کے بعد متقدمین میں ہے کسی خاص شخص کے اصول برمسائل کی تخ جیج کی طرف متوجه ہوئے ، ٹیس ان کا زیادہ سے زیادہ کام ہے تھا کہا جادیث کے تتبع کے بغیر کی ہے کو

ان همالک فرفتين لا ناك لهما. أهيل النظامير وأهل المرأىء وان كيل من قياس واستنبط فهو من أهل الرأى، كلاوالله بل ليسى المسراد بسالسرأي نفس الفهم والعقل فإن ذلك لا ينفك من أحيد من العلماء، ولاالرأي الذي لا يعتمد على سنة اصلاً، فإنه لا ينتحله مسلم البتة، ولا القدرة على الاستنباط والقياس، فإن احمد واسحاق بل الشافعي ايضاً ليسوا من اهل الرأى بالاتفاق، وهم يستنبطون ويقيسون؛ بل السمسرادمسن اهل الراى قوم توجهوا بعدالمسائل المجمع عليها بين المسلمين أو بين جمهورهم إلى التخريج على اصل رجيل من المتقدمين، فكان اكشر أمرهم حمل النظير على المنسظير والردالي اصل من الاصول دون تتبع الاحاديث

2),

اس محمش پرجنول کیا کرت ہے اور کسی ایک اصول کی طرف رجوع کیا کرتے ہے۔ اور طاہری وہ جونہ قیاس کا قائل ہے نہ سحابہ وتا بعین کے آثار کا ، جیسے داؤد اور این حزم، اور ان دونوں گروہوں کے درمیان محققین الجحدیث المحدیث المح

والأثار، والظاهرى من لا يقول بالقياس ولا بالثار الصحابة والتابعين كذاود وابن حزم وبينهما المحققون من أهل السنة كاحمد واسحاق الهرائسائ من الالهائة)

شاہ صاحب کی اس عبارت ہے اس خیال کی صاف تر دبید نکلتی ہے جو عام طور پر حنفیه پر اهل الرای کا اطلاق و تکه کر دلول میں پیدا ہوجا تا ہے اور جس کا اظہار بار بارغیرمقلدین این تحرمیروں میں کرتے ہیں۔اس ہےان کامقصود محض تنقیص شان امام ہمام دفریب دہی عوام ہوتا ہے، مگر استاذ اسا تذ ہ البند کی تحریرے آپ نے معلوم ئریا: وگا کدان کا خیال بحض باطل ہےا در حنفیہ کو اهل الرای کہنے کی ہیدوجہ ہر گزنہیں کہ وہ رائے کھن ہے مسائل کا اختر اع کرتے تھے۔ بلکدان کو اٹل الرائے کہنے کی ہی دجہ بَ ۔ مسائل مجمع علیما کے بعد بجائے اس کے کہ آثار واحادیث کا تتبع کیا جائے، اُصوں نے متقد مین میں ہے کسی کے قواعد واصول پر جوخو دا حادیث ہے متخرج ہوتے يں ، تر ت كى طرف توجه كى بى بى كفن تخر ت كى وجد الميس اہل الرائے كہنے گئے۔ الغرض ابل الرائے میں رائے سے مراد تحزیج ہے مندوہ رائے جو کتاب وسنت کے معارض ہو یا کماب وسنت ہے موید نہ ہو۔ کیونکہ ایسی رائے کو دین سیجھنے والا تو کو کی ادنی مسلمان بھی نے ہوگا جہ جائیکہ بیائمہ۔اور وہ رائے یعنی تخ تج معیوب نہیں ، بلکہاس كارك اوراس وأظرائداركر تامعيوب ، قسال الشساه ولسى الله السمحدث (۱) يرتبارت بهتان الباف (١٦١١) كي برانساف كالفاظ يس معولي مافرق ب(مرتب)

الدهلوي:

واعلم أن التخريج على كلام الفقهاء وتتبع لفظ الحديث لكل منها اصل اصيل في المدين ولم يزل المحققون من العلماء في كل عصر ياخذون بهدمنا فيمنهم من يقل من ذا وينكشر من ذلك ومنهم من يكثر من ذا ويقل من ذاك فلا ينبغسي أن يهمل أمر واحد منهما بالمرة كما يفعله عامة النفريقين، وإنما الحق البحت أن يطابق أحدهما بالآخر وأن يجبر خلل كل بالآخر وذلك قول الحسن البصري سنتكم والله الذي لا إله إلا هو بينهما وبيئ النغسالي والجافي اه (انصاف ش ۲۹)

م معلوم جونا سياسين ك فتها و عدام تا مير اور صديث كالفاظ كالتي ووين سائده. دوتوں میں سے ہراکی کی اس المین نے اور مختفین ایل علم ہر دور میں ان دونوں کر اختیار کرتے رہے ہیں، پچھ مفزات ایے 1/00 8 3 / 2 5 8 5 100 C تھے، اور کھ دومرے ایے حفرات تے جو تخ تح تا زياده كرتے تھے تتبع كم! لبذا يہ مناسب شہوگا کہان دونوں ش ہے کوئی بھی امر بوري طرح جيموڙ ديا جائے جيسا كه دونوں محروہ کے اکثر حضرات کیا کرتے ہیں ،اور حق یہ ہے کدان دونول میں سے ایک کودومرے کے ساتھ تطبیق دی جائے اور ایک کا خلل دوم ے سے بورا کیا جائے ،اور یکی حفرت حسن بھری کا تول ہے کہ خدائے واحد کی تھم تمباری سنت ان دونوں کے درمیان ہے ، تلو اور جھا کرتے والے کے درمیان]

شاہ صاحب نے تصریح فرمادی کہ تخریج برکلام فقہاء اور تنبع لفظ اہل صدیث دونوں کے لیے اصل امیل دین ہیں موجود ہے الی غیر ذلک۔ ماظرین! بہت ممکن تھا کہ تاریخ اہل حدیث کے دیکھنے والے منفیہ کے منعتی اہل الرای کالفظ دیکے کے کملطی میں جہلا ہوت۔ اس لیے میں نے اہل الراب
سرمعنی کی توضیح ضروری بھی۔ اب اس کے بعد تاریخ اہل حدیث کے ایک دوسر بے عنوان پر میں گفتگو کرتا ہوں ، مصنف نے ایک عنوان بیقائم کیا ہے 'ا ہلج کہ بیث کا طرز استدلال وطر لیں اجتہا و' اس عنوان کے بنچ آپ نے نورالانوارصفی ۵ اصفی ۱۹ کی عبارت نقل کی ہے، پھر لکھتے ہیں کہ امام شافعی اور دیگر محدثین حدیث می کے نقشہ کو زر نظراور آپ کے لیم تسصل کہنے کو کھوظ رکھتے ہوئے کہتے ہیں کہ اگران امور کی رغایت بنتیں وہ ترک کرتا تھا فرض نہ ہوتی تو بار باراعادہ کا تھم شدیا جا تا النے ،اس کے بعد کھتے ہیں: لیکن حضرات احتاف اس حدیث کو مع اس کی جملہ خصوصیات کے قاطر میں نہ لا کہ ایک الراب امور کی میں نہ لا کہ میں نہ لا کہ میں نہ لا یہ حتمل البیان سے ایک شرابر بھی نہ ہٹ سے میں نہ لاکرا ہے تا عدہ المخاص لا یہ حتمل البیان سے ایک شرابر بھی نہ ہٹ سے الحق (الجمد میں المرابح کی نہ ہٹ سے الحق (الجمد میں المرابح کی نہ ہٹ سے الحق (الجمد میں المرابح کی نہ ہٹ سے الحق (الجمد میں المراب عدی نہ ہوئی (الجمد میں المراب عدی نہ ہوئی (الجمد میں المراب عدادی الاول میں ہوئی ۔

اُتول: اولاً: -آپ کے عنوان میں اہلحدیث ہے مرادی تقیناً وہ جماعت ہے جس کی آپ تاریخ لکھ رہے ہیں اور مثال میں محدثین کا نام لے رہے ہیں اور مثال میں محدثین کا نام لے رہے ہیں اور مثال میں محدثین کا نام لے رہے ہیں اور مثال میں وہ بین جواجماع وقیاس کو جحت مانے ہیں ،آپ کواپنے کسی ہم فرہب کا نام لیمنا چاہئے۔ مولا ناذرا ہوٹن کیجئے!
ہیں ،آپ کواپنے کسی ہم فرہب کا نام لیمنا چاہئے۔ مولا ناذرا ہوٹن کیجئے!

وعین الوضاعن کل عیب کلیلة ولکن عین السخط تسدی المساویا توبا او با ایک فرن المساویا توبا ایک فرن الفسافی به کرمقابله بین ایک طرف تواهام ند بهب کوکم اکرتے بین اور دوسری طرف ایک ادنی مقلد کور صاحب نور الانوار اور اهام شافعی بین مقابله!

متان الله! اگر آپ کو دونوں ند بهول کے طرز استدلال کا تقابل بی منظور تھا تو اهام شافعی کے مقابله بین منظور تھا تو اهام شافعی کے مقابلہ بین منظور تھا تو اهام شافعی کے مقابلہ بین امام محمد یا ابو یوسف قاضی کو چیش کرنا چا ہے تھا۔

تان ایک مقابلہ بین امام محمد یا ابو یوسف قاضی کو چیش کرنا چا ہے تھا۔

تان : - آپ این تصنیف کی برمنزل جی منزت شاد صاحب رحمۃ الله علیہ کی الله کی کی الله کی اله کی الله کی کر الله کی کی الله کی کے کر الله کی کا کو کا کی کی کو کر الله کی کی کر الله کی کی کر الله کی کر الله کی کر الله کی کی کر الله کی کر کر الله کی کر الله کر الله کی کر الله کی کر الله کی کر الله کی کر الله کر الله کر الله کی کر الله ک

تقنیفات کوراہبر بناتے میں اور شاید سی وقت آپ کے سامنے سے ہیں ہم پھر ہے آپ اس اصولی نظمی میں مبتلا ہیں جس کی شاہ صاحب کو بخت شکا یت ہے، شاید آپ اس سے بے خرمیں ہیں مر جوش تعصب میں جو جو آپ سے ناشدنی حرکات صادر ہوں بعید ہیں۔استاذ الہند فرماتے ہیں کہ:''ابوصنیفہ وشافعی کی بنائے خلاف ہرگز وه اصول نبیں جو کتاب برز دوی میں مذکور ہیں، بلکہ میرے نز دیک السخے اص لا يحتمل البيان وغيره من الاصول المذكورة كوج م كماتها يوصيفها صاحبین ہے روایت کرنا جائز نہیں''۔ شاہ صاحب کی اصل عبارت ہیہ:

واعسلم انسی وجیدت اکشرهم [جان لوکہ پس نے ان بیس سے بیشتر لوگوں کو بیر گمان کرتے ہوئے مایا ہے کہ امام ابو حنیفہ اور امام شافعی کے درمیان بنائے اختلاف بردوی وغیرہ میں ندگور اصول ہیں، حالا نکہ سے یہ ہے کہ میہ بیشتر اصول ان کے اقوال کی بنایر بنائے گئے ہیں،اورمیرے نزویک بیمئلہ کہ خاص بیان کوقیول نہیں کرتاءاور پیر کہ زیادتی گئے ہوتی ہے، اور میہ کہ عام خاص کی طرح قطعی ہوتا ہے، اور سے کہ راوبوں ک کثرت ہے ترجح نہیں ہوتی، اور بیاکہ جب رائے کا دروازہ بند ہوجائے توغیر فقیہ کی حدیث برعمل واجب نہیں ہوتا^ہ اور بیر که شرط و وصف کے مغہوم کا بالکل

يزعمون أن بناء الخلاف بين ابي حنيفة والشافعي على هذه الاصول المذكورة في كتباب البيزدوي ونحوه، وإنما الحق أن أكشرهما اصول مخرجة على قبولهم، وعندى أن المسألة القائلة بأن الخاص لا يبين ولا يلحقه البيان، وان الزيادة نسخ، وان البعيام قطعي كالخاص ، وان لاتنزجينع بكشرة الرواة،وانبه لايجب العمل بحديث غير الفقيه اذا انسد باب الرأى ، ولا عبرة بمفهوم الشرط والوصف

ائتبار نبیں ہے، اور سے کہ امر وجوب کو چاہتا ہے اور اس طرح کے تواعد ائر کے کام کی بنا پر وضع کیے گئے اصول ہیں، اور امام ابو حقیفہ وصاحبین ہے ان اور است نبیس ہوگا، اور ان پر جائے مریق اور ان پر جائے کی اور ہونے پر بھے رہنا اور حقد میں پر جے مرینا اور حقد میں پر وارد ہونے والے اخرکال کے جواب میں تکلف والے اخرکال کے جواب میں تکلف کے اخرکال کے جواب میں تکلف کرتے ہیں، ان کے خلاف پر محافظت کرتے ہیں، ان کے خلاف پر محافظت ان کے اشکال کے جواب سے زیادہ ان کے اشکال کے جواب سے زیادہ حقد ارتبیں ہے ان کا سے زیادہ حقد ارتبیں ہے ا

اصلاً، وان موجب الأمر هو الموجوب البتة واعشال ذلك اصول مخرجة على كلام الاثمة وإنما لا تما لا تصبح بها رواية عن ابسى حنيفة وصاحبيه، وان ليست المحافظة عليها والتكلف فسى جواب ما يرد عليها من صنائع المتقدمين في استنباطهم كما يفعله البردوي وغيره أحق من المحافظة على خلافها والجواب عما يرد عليها خلافها والجواب عما يرد عليها الهائي المائي المحافظة على الهائي المحافظة على الهائي المحافظة على

شاہ صاحب کی اس تحریر ہے ہے جمی معلوم ہوا کہ متفدین کا طریق استنباط کوئی اور تھا کہ اس طریق ہے استنباط کرنے کی وجہ ہے ان اصول فدکورہ پر اعتراض جوتا ہے اور متاخرین جواب میں تکلف ہے کام لیتے ہیں، لہذا جب تک اس طریق استنباط ہے مقابلہ نہ کیا جائے ، اس وقت تک المحدیث کے طرز استدلال کی خوبی و بہتری حضے کے مقابل میں تابت نہیں ہو علق ۔ اگر آپ انکہ حنفیہ کا طرز استدلال کی خوبی و بہتری حضے ہے مقابل میں تابت نہیں ہو علق ۔ اگر آپ انکہ حنفیہ کا طرز استنباط معلوم کرتا ہوں و نیم و بہتری حفیہ کرتا ہوں و نیم و بیا الم علی وقت موطأ امام محمد ، کتاب الآثار، شرح معانی الآثار للطحاوی و نیم و بیا مطالع فرمائی میں اس وقت موطأ ہے ایک نمونہ پیش کرتا ہوں:

حضرت ابو ہریرہ ہے روایت ہے کہ رسول اللہ علیہ نے فرمایا کہ جو وضو

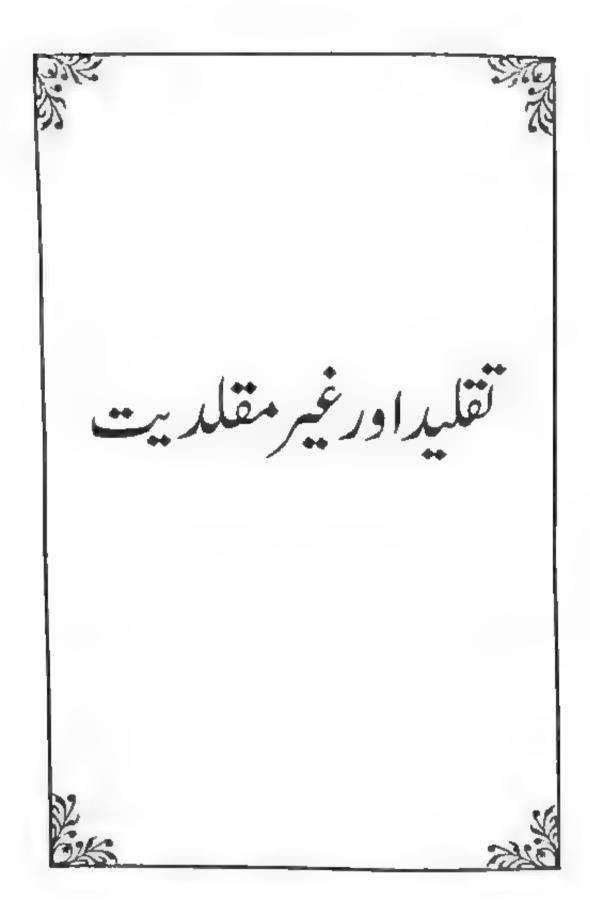
أخبرنا مالك حدثنا الرهرى عن ابى ادريسس المخولاني عن ابي کرے وہ ناک میں پائی ڈالے۔ انہ جو استنجا کرے وہ طاق بار کرے انہ کہتے میں کدائ پر ہمارائمل ہے کہ ونم کرنے وائے کو چاہئے کہ کی کرے اور ناک صاف کرے اور اس کو یہ بھی چاہئے کہ استنجا کرے واتح ہمارا متنجاء کو کہتے میں ، اور میں ابو ضیفہ کا قول ہے]

هويرة ان رسول الله من استجمر ومن استجمر فليستنشر ومن استجمر فليستنشر ومن استجمر فليوتر، قال محمد: وبه ناخذ بنخى للمتوضى ان يتمضمض ويستنشر وينبغى لله ايضاً ان يستجمر، والاستجمار الاستنجاء وهنو قنول ابنى حنيفة اله (موطاً من ١١٠٠/١)

د يجيئ كياصاف اوركهل استنباط ب.

(نوٹ) مولوی اہرائیم کے بیان سے توالیا معلوم ہوتا ہے کہ امام شائی المعلوم ہوتا ہے کہ امام شائی المعلوم ہوتا ہے کہ اور درج ہالیا المعلوم ہوتا ہے گھرمولوی شاء اللہ کی اُس تحریر سے جواس عنوان کے اویر درج ہالیا معلوم ہوتا ہے کہ دوا المحدیث ندیتے ، لکھتے ہیں: "علم اصول پڑھنے والے جاتے ہیں کہ حننے اور شافعیہ کے بعض طرق استدلال میں اختلاف ہے، اس طرح محدین کا کہ تھا "من چہ کو یم وطنورہ من چہ کو ید ۔ هذا آخو ما اُردن ایر ادو فی هذه الرسالة و المحمد الله الذی و فقنی الم تمامها فی اُجمل صوراً والحسن حالة و صلی الله تعالی علی سیدنا محمد خاتم فص الرسالة و علی آله و صحبه المتاسین بما فعله و قاله ۔

(ابوالمآثر) الشهير بيب الرحمن الانصاركا



,

حضرات! تقلیداور نداجب سلف کا تقید بی ہے جس کی بدولت دیں و ندجب مبطلین کی تحریفات سے آج تک محفوظ ہے، یہ اگر نہ ہوتو ندجب بازیج کا طفال بن جائے ، آج جس قدر جہل مرکب کا شیوع ہے ظاہر ہے ، کون نہیں جانتا کہ آج مشکلوۃ کا ترجمہ کر لینے والا اپنے کو مجتبد وقت سمجھتا ہے، ہرحرف شناس اپنے کوعلامہ خیال کرتا ہے اور ہر خرنا محفص اپنے کوئیسی قرار دیتا ہے۔ ایسی حالت میں ہرمولوی یا عالم کو اجتہاد کا حق دیدیا جائے اور تقلید ائمہ وا تباع سلف کی بابندی اٹھالی جائے تو ان کے مجتہدات دین و فد ہب کے مسائل و فرقوی ہوں گے جائے تو ان کے مجتہدات دین و فد ہب کے مسائل و فرقوی ہوں گے

تقليدورغير مقلديت

(ایک اہم بحث)

مئوآ تمدالہ آباد بیں اپر میل ۱۹۳۱ء میں غیر مقلدوں نے آگا انٹریا اہل صدیت کا نفرنس منعقد کی ،اس کے جواب میں مئوآ تمہ ہی میں ۱۵-۱۱- کاراکو پر ۱۹۳۳ء کواحناف کا نفرنس ہوئی ، اس کے بعد دوسری احتاف کا نفرنس کا انعقاد ہنجاب کے شہر امرتسر میں ہونے والی کا نفرنس کی صدارت حضرت محدث بیر کو کرنی تھی ، اور اس کے لئے میں ہونے والی کا نفرنس کی صدارت حضرت محدث بیر کو کرنی تھی ، اور اس کے لئے آپ نے نظریہ صدارت بھی قلمبند فر مالیا تھا ، بعد میں یہ خطبہ صدارت مسودہ کی شکل میں ملا تو اس کو الما آثر جلد نمبر ۱۷ شارہ نمبر ۱۷ (رہے الآخر- جمادی الا ولی- جمادی الآخرہ میں ملا تو اس کو الما آثر جلد نمبر ۲ شارہ نمبر ۱۷ (رہے الآخر- جمادی الا ولی- جمادی الآخرہ کیا جارہا ہے ۔ (مرتب)

الحمد أله نحمده ونستعينه ونستغفره ونؤمن به ونتوكل عليه ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلامضل له ومن يضلله فلاهادى له ونشهد أن سيدنا ومولانا محمداً عبده ورسوله أرسله بالحق بشيراً ونذيراً صلى الله عليه وسلم تسليماً كثيراً عليه اله بعدا

على ين شريعت، مشائخ طريقت ، زعمائ امت اور برادران ملت! آل

انڈیا احناف کانفرنس کا مید دوسرا اجلاس ہے ، جس کی صدارت کی کری ہر ہر رہ کوں کی نوازش اور دوستوں کی عنایت نے اس ظلوم وجبول انسان کولا کر بٹھا دیا ہے، جونہ فکر و نظر کی مملکت کا تا جدار ہے نہ سعی وعمل کے میدان کاشتہسوار، بلکہ حق بیہ ہے کہ وہ علمی امّیازات سے قطعاً ہے بہرہ ادر مملی کمالات سے یکسر تمی دامن ہے۔اس لحاظ ہے اس ا نتخاب کی کوئی دادنہیں وی جاسکتی ، بالخصوص جبکہ ہندوستان کے طول وعرض میں بہت س ایس ستیاں موجود ہیں جوائے علمی تفوق میں فرداور عملی محاس کے لحاظ ہے بگانت روز گار ہیں، جو بجاطور پر اس کری کی زینت اور اس منصب کی حامل ہے کاحق رکھتی اللہ الکین اس میں انتخاب کرنے والے بزرگوں اور دوستوں کا کوئی قصور نہیں ہے ، میں جانیا ہوں کہ انھوں نے اس امرعظیم کو اس کے حقد اروں اور اس منصب جلیل کو اصحاب المبت کے سیر دکرنے میں کوئی وقیقہ اٹھانہیں رکھا، لیکن ہرایک نے کوئی شہوئی عذر بیش کر کے اپنے کو ذ مہ دار یوں ہے بچالیا۔اصحاب اہلیت وصلاحیت کے انکار نے اس کام کی راہ میں ایک زبروست مشکل حائل کر دی تو ان بزرگوں اور دوستول نے اس مشکل کا پیل تجویز کیا کہ کی مبتدی ہی کی مربیانہ سریری اور دوستاند مساعدت كركے كام نكالا جائے ،اوراس طرح اس مبتدى كى حوصلدافزائى كےعلاوہ اس ميں بھى کام کرنے کی صلاحیت بیدا کی جائے ،عالبًا ای مصلحت کے بیش نظراس بے بیضاعت کوصدارت کی اہم ذمہ دار ہوں کے قبول کرنے کی دعوت دی گئی، اوّل اوّل تو میں نے صاف انکار کیا اور بڑی معذرت کی لیکن افسوس ہے کدا نظے اعذار س لئے گئے اور جب اس حقیر کی باری آئی تو اس کی کوئی معذرت درخور قبول نه بموئی ،اورخواہی نخو اہی ال بارگرال کے اٹھانے پراس کومجبور کیا گیا، لا جرم علم عمل والے اتو یاء کے انکاروایاء کے بعد میں نے وہی کیا جوازل سے ظلوم وجو ل انسان کرتا آیا ہے۔و حسم لها الانسان انه كان ظلوما جهولا. آسال بار امانت نتوانست کشید قرعهٔ خال بنام من دیوانه زدند!

بهرهال اس نوازش و کرم فرمانی پرایخ تمام بزرگول، دوستول اور عزیزول
کاند دل ہے شکر بیدا داکرتا ہوں، اور درخواست کرتا ہول کہ جس طرح انکی بزرگانه
شفقت، دوستانه عنایت اور عزیز انہ محبت نے جمعے صدارت کی عزیت بخش ہے، ای
طرح فرائض صدارت کی انجام دہی میں انکی سر پرتی ومساعدت میری رفیق دے گ
اور انکا لطف و کرم میری کوتا ہیوں کا پروہ پوش! وعافر ماہے کہ خدائے قادر و تو انا میری

الدادقرائ___وهو حسبي و نعم الوكيل.

تمہیداورانعقاد کانفرنس کے دواعی واغراض طفرات ایک زمانہ تھا جب دنیا میں فدیب کی حکومت تھی، حکومت تھی، حکومت ہیں اسلامی ہوں یا غیراسلامی کم از کم ایپ ندیب کا پورا احترام کرتی تھیں، اس لئے یہ ممکن نہ تھا کہ حکومت جس ندیب کو مانتی ہواس فہر ہب میں کوئی شخص باسمانی کوئی بدعت ایجاد کر کے بیا کوئی فتنہ بر پاکر کے بھین سے بیٹھ سکے، حکومت فورا دارو گیر شروع کر دیتی تھی اور بردراس بدعت کا خاتمہ اور فتنہ کا جب سرباب کر دیتی تھی؛ الله یہ کہ خفیہ ریشہ دوانیوں کے ذریعہ کوئی اسی طاقتور جماعت بیدا مرباب کر دیتی تھی؛ الله یہ کہ خفیہ ریشہ دوانیوں کے ذریعہ کوئی اسی طاقتور جماعت بیدا کرلی جائے جس سے حکومت کر دیتے ہی کا کرلینے سے قصداً اغماض کر ہے۔

 کردیا۔ حضرت ممر نے اس سے صرف اتنا کہا کونو نامانوں اور بدقی اللات نہا ہے۔
پیم کھجور کی تازی شاخوں کی گئی تپھڑیاں مزگا کمیں اور مارت مارت اسکی بیٹیے زئی کردئی
اس کے بعدا سے چھوڑ دیا ، کئی دنوں کے بعداس کی بیٹیا تپھی : و کئی تو پیمرا تناہی مارکر چھوڑ دیا ، جب کئی دنوں کے بعد تیسر کی دفعہ اس کو بلوایا تو اس نے مرس کی کہ حضرت!
میرا دمائے بالکل درست ہوگیا ، تب حضرت محر نے اس کو مرا مامان مقصود ہے تو فعدا کی شم اب میرا دمائے بالکل درست ہوگیا ، تب حضرت محر نے اس کو مراق جانے کی اجازت دے در کی محر ت ابو موئی کے پاس مید فرمان ہیجا کہ کوئی مسلمان اس کے پاس فرمان نے صویح کا ناطقہ بند کر دیا تا آگہ حضرت ابو موئی کے باس فرمان نے صویح کا ناطقہ بند کر دیا تا آگہ حضرت ابو موئی کے ابال فرمان نے صویح کا ناطقہ بند کر دیا تا آگہ حضرت باس فرمان نے صویح کا ناطقہ بند کر دیا تا آگہ حضرت باس فرمان نے صویح کی توگیا تو حضرت میں نے اسکے پاس ابو موئی نے حضرت میں نے اسکے پاس

میہ حال صرف خلافت راشدہ کے دور میں نہیں تھا۔ اسلامی حکومت کے دوسرے ادوار بلکے غیراسلامی حکومتوں میں بھی اس داقعہ کی نظیریں پائی جاتی ہیں۔

مندوستان کے مسلمان بادشاہ اکبر کو مذہب سے جتنا تعلق تھا اس سے تاریخداں حضرات خوب واقف ہیں۔ بایں ہمہ جب م ۹۸ معیم اسنے گجرات فتح کیا تو وہاں مہدوی فرقہ کا براز ورتھا اور شنخ محمد طاہر محدث گجراتی حنفی مصنف مجمع البحار نے عہد کر لیا تھا کہ جب تک اس فرقہ کی بدعات کا قلع قمع نہ کر لول گا سر پر عمامہ نہ باندھوں گا۔ اکبر کو جب ریمعلوم ہواتو اس نے شنخ سے پیٹن میں ملاقات کی اور ال کے باندھوں گا۔ اکبر کو جب ریمعلوم ہواتو اس نے شنخ سے پیٹن میں ملاقات کی اور الن کے

مرير فودا پناتھ علامدلييث كركهاك

[ترک دستار کیوچہ میرے کا نوں تک مینچی ، دین متین کی مدد آپ کی مرشی کےمطابق میرے اوپرلازم ہے]

" باعث ترک دستار سمع رسیده نصرت دین متین بروفق ارادهٔ شابر ذمریه معدلت من لازم است" (تقصارا خبارالا خیار صفحه ۱۸) چنانچہ گجرات کے حاکم خان اعظم کی اعانت سے شنخ نے اس سال اکثر رسوم بدعت کی شخ کئی کر ڈالی۔

غرضیکہ دنیا میں ایک ایسا دور بھی آچکا ہے جب حکومتوں کو پاس نمرہب ملحوظ تھاادر کم از کم اینے مذہب کے تحفظ کی قکران کے فرائض منصبی میں داخل تھی لیکن آج وه دورخواب و خیال ہو چکا ہے۔ دنیا میں لا نمر ہب ولا دین کی حکومت ہے، نمر ہب کا شخیل ایک ملط تخیل اور تو ہم پر تی قرار و یا جا چکا ہے۔ آج مشکل ہی ہے کوئی حکومت سیجن معنول میں مذہب کی قائل نگل سکے گی والیسی حالت میں آج جہاں مسلم فر ہ نر واموجود جيں وہاں بھی اس فتم کي تو قع نبيس کي جاسکتي که اسلام ميس کو تي بدعت يا فتنه بيدا ہوتو خو د حكومت اسكے استيصال كيلئے كربسة بوجائے ۔ اور جب ان مما مك ميں نتنا تكيز طبالع کوکوئی کھٹکا تہیں ہے تو ہندوستان جیسے ملک میں جہاں ڈیڑھ مو بری ہو پیکے کے مسلمان اپنی شامت انمال سے برائے نام ہی مہی اپنی اسلامی حکومت کو کیے ہیں۔اور ب اجنبي غيرمسلم طاقت ان يرمساط إوبال كى فتندائكيزكوكس چيز كا در بوسكا تها بلكه یہاں تو فقنہ انگیزوں کو بیاتو تع ہوسکتی تھی کہ حکومت اینے مفاد کیلئے انکی سر کو بی کے بجائے انکی مریری کرے گی،اسلئے مختلف فتندانگیزوں نے نہایت آزادی کے ساتھ متعدد فتنے کھڑے کئے اور انکی تو قع کے مطابق حکومت نے بھی انکی پشت پناہی کی، انجام بيہوا كه ده فتنے خوب برگ د بارلائے۔

تمام فتول کی جرا خودرانی ہے المدوستان سے اسلامی حکومت کا قدم اٹھ جانے کے بعد جن مذہبی فتنوں نے بیہاں ابنا قدم انما یا اور سر اٹھایا ان میں نینریت، چکر الویت اور خاکساریت نے بہت زیادہ اسلامی تعلیمات کوسنے اور اسلامی وحدت کو چکر الویت اور خاکساریت نے بہت زیادہ اسلامی تعلیمات کوسنے اور اسلامی وحدت کو بارہ پارہ اور جا جی شوکت کو ہر باد کیا۔ بظاہران تمام فتنوں میں کوئی رشتہ اور با ہمی ربط بنیں معاوم ہوتا الیکن ورحقیقت بیہ سب ایک فتنہ کے فتنف الاشکال انڈے نین معاوم ہوتا الیکن ورحقیقت بیہ سب ایک فتنہ کے فتنف الاشکال انڈے نین الم

عضرات! یکس کومعلوم بین که جن فتنون کا قذاکره آگے آیگاان کی بیدائش عفرات! یکس کومعلوم بین که جن فتنون کا قذاکره آگے آیگاان کی بیدائش عنی مسلک تھا، جب ان فتنوں کا حدوث ہواتو فتنہ پردازوں نے حنی ہی جماعت کوتو ژ نجوز کرا لگ الگ اپنی اپنی ٹولی بنائی اور آج بھی ان فتنوں کے علمبردارای جماعت کو

انے اندرجذب كرنے كيلي ادحاركائے بوئے ہيں۔

حضرات! جو پھی نے عرض کیا کیا صورتحال بھی ہیں ہے؟ اگر ہے تو کیا ' یصور تحال جماعت کی ڈ مہ دار ہستیوں کو کو کئی دعوت فکر نہیں دیتی؟ اور کیا فتنوں کا شکار ہونے ہے بچانے کی کوئی ڈ مہ داری اکا بر جماعت پر عائد نہیں ہوتی؟ میں سجھتا ہوں کہ آپ حضرات ان سوالات کا جواب نفی میں نہیں دے سکتے۔

پھر ہے بھی ایک تا قابل انکار حقیقت ہے کہ حکومت کا اقتد ارحاصل نہ ہونے کی صورت میں بجر تنظیم جماعت اور قیام مرکز کے جماعت کوفتنوں سے محفوظ رکھنے کی اور کوئی تدبیر مکن نہیں ہے۔ ای جیز کے جیش نظر شوال اسلام میں بمقام مئوآ نمیشلع الد آباد میں احزاف کا نظر نس کا بہلا اجلاس منعقد کیا عمیا اور ای مقصد کی خاطر کا نفرنس کا بیددوسر ااجلاس آپ کے شہرام تسر میں بور ہاہے۔

پزرگواور دوستو! بہت ہے آ زاد خیال اور سلح کل حضرات احناف کانفرنس

کے وجود کواسلا می اتحاد کے منافی خیال کرتے ہیں۔لیکن انھوں نے غورنہیں کیا کہ جو جاعت قدیم ہے اس کوتفریق یا افتراق کا الزام دینا کیونکرمکن ہے۔خفی جماعت کا وجودتو بہت فقر عم سے بہال دوسرى جماعتيں نوزائدہ ميں اور انھيں تے سلے استے کوخفی جماعت ہے علیحدہ کر کے الگ الگ ناموں ہے اپنے کومتاز ومتعارف کیا اور اسلامی وحدت کو جوندیم ہے موجودتھی یارہ یارہ کر کے تفریق جماعت یا اتحادثگنی کی مرتکب ہوئیں۔آپ خودسو جے کہ اگر انتاع ہوئی اور خودرائی کی جگہ اسلاف اسلام کے افکاروآ را وی عظمت ، ان کی تحقیقات کا احتر ام اور ان کے مسالک کا اتباع کیا ہوتا تو كيا كوئي تخص مجتزات كالملائكه كا، شياطين كا، جنت كا، دوزخ كا انكار كرسكنا تها؟ كيا کوئی آ دمی عقیدہ ختم نبوت کے خلاف ایک لفظ بھی متھ سے نگال سکتا تھا؟ کیا کسی کو احادیث ہے انحراف کی ہمت ہوسکتی تھی ،اور کیا کوئی تذکرہ جیسی کماب شائع کرنے کی جرات كرسكا تفا_رسول الله يفي في ان مفاسد بيان على كر لئ سواداعظم كى بیروی، خلفائے راشدین کی روش کے التزام اور صحابہ کے افتدا کی تا کیدا کیدفر مائی تھی۔اور حضرت عبداللہ بن مسعود یے ان فتن ہی کا دروازہ بند کرنے کیلیے صحابہ کرام کی پیروی کا بخکم دیتے ہوئے قرمایا تھا کہان کے فضل و کمال کو پیجا نو ،ان کے نشان قدم یر چلوا در جہاں تک ممکن ہوا کے اخلاق اور انکی روش کومضبوطی ہے اختیار کرو کہ وہی ٹھیک راستہ پر تھے ۔گر انسوں کہ جس نے پہلے ہی دن سے اصلال واغواء کا بیڑ ااٹھایا تماات آزادی تحقیل واجهها د کاسبر باغ د کھایا تو فتندانگیزوں نے ان ارشادات سے منحه وژاریا اور المیت کے فقدان اور مواقع اجتہا دکی عدم معرفت کے باوجود ہر میدان میں اپنی تھیل اور اجتہاد کے کھوڑے دوڈ انے شروع کر دیئے اور اسلاف اسلام کے اندارواجتهادات سينتازين بينصه

مجرین نیں: واک دوحیارا شخاص نے اتباع سلف کے جادہ سے انحراف کیا

اوران کے انکار واجتما وات کو محکرایا۔ بلکہ ایک کافی تعداواس میال کے لوگوں کی پیدا ہو تی اور تقریر ایا تحریر اس خیال کی خوب اشاعت کی کنی اور اینے زعم میں والک سے سے ياهِ رَمُوا نَيْلِي كُوشْشِ كِي جِائِے لَكِي كُسِي مفتى ومجتبله كي تحقيق اوراسكا اجتهاد حياہ و وسحالي ہو یا تا بھی یا اور کو ٹی تا بل میروی و لائق تسلیم نیں ہے۔ بلکہ بعضوں نے تو یہاں تک ناو کیا کہ اس کوترام وشرک تک کہے ڈااا اور بعضوں نے اپنے اس نظریہ کوزور دار بنائے اوراس کو بھی خابت کرنے کیلئے نیز سلف کی عظمت اور رفعت کو گھٹانے کیلئے سے بھی لکھ دیا کہ:'' متحابہ کے بٹراروں اقوال قر آن وحدیث کے خلاف میں''۔اور کوئی انتہائی درید دونی و بے با کی ہے حضرت زیدین ثابت چیسے جلیل القدر فقیہ صحالی کی نسبت مید بك كي كه: `` زيدان لوگول ميں بيں جو آواب وسنن ميں ركن اور شرط كى بھى تميز مذكر سے تھے ہیں ایسے امام ومفتی کس کام کے "اور کسی نے جمہتدین اسلام سے بدخلن اور تتنغر كرنے كے لئے بيے بنيا دقتقوں اور جيوٹے افسانوں كي اشاعت كر كے ان كو بے علم و دیانت باخته ثابت کرنے کی سی لا حاصل کی، جبیبا که'' الجرح علی ابی حنیفهٔ' منتنف عبد بناری اور'' ارسال الصحیفة'' مصنف عنایت الله وزیر آیا وی کے مطالعہ ہے نگام ہے، اور بعض حضرات نے ائمہ جمہتدین کی طرف بعض ایسے مسائل منسوب کتے جن کے وو قائل نہیں ہیں۔اور بعض مسائل میں اپنی طرف ہے کتر بیونت کر کے اور اینے خیال میں ان کو گھٹاؤ تا بنا کر پیش کیا۔جیسا کہ'' درخدی'' وغیر دیے مصنفین نے کہا ہے ،اور کسی نے دونوں خدمتیں ایک ساتھ انجام دیں۔جبیبا کہ مولوی بیسف ہے بوری نے هینة اخته میں کیا ہے۔ بیرسب بجورہ والمیکن اسلاف کرام ومجتبدین اسلام کی عظمت کا آفاب مبلے کی طرت آئ مجمی بھی کا رہا ہے اور دلوں کومنور کر رہا ہے۔ يريدون أن يطفئوا نور الله با فواههم ويابي الله الا أن يتم نوره. اس منتم کی ناشانست ترکتیں دیانت کا خون تو کر سکتی ہیں علم کے وقار کوصد مدتو

پہنچا علی ہیں اور وام میں اشتعال بھی پیدا کر علی ہیں لیکن کسی مسئلہ کی حقانیت ٹابت کرنے میں کوئی مدونہیں و سے سکتیں۔ اسلئے اگر ناوا قفوں کو ناط بنجی ہے بچانے کی مسلمت ہیں نظر ند ہموتو قطعاً قابل التفات وور خورا متنا نہیں ہیں۔ ہاں جن او گوں نے تہذیب وشائشگی سے اور بخیال خویش علم کی روشی میں ند کور و بالا انظر بدکو ہیش کیا ہے ان کی با تھی بیشک لائق توجہ ہو علی ہیں اور الحمد اللہ ان کی طرف توجہ کی گئی اور جحققاند و لائل سے ایک خضری بیا جا تھی بیشک لائق توجہ ہو گئی اور جحققاند و لائل سے ایک خضری کی باتمی بیشک لائق توجہ ہو گئی اور کر و یا گیا۔ میں جا بتنا نوں کہ اس نظر بدیر ایک مختصری بین اس خطبہ میں بھی کی جائے۔

بحث تقلید است الما جات کی غیر نبی کا کوئی تول اگر کتاب وسات سے اس تول کی دلیل معلوم کر کے قبول کیا جائے تو یہ دلیل یا کتاب وسات کی پیروی ہے اس غیر نبی کی نبیس اور اگر اسکی ولیل جائے بغیر قبول کرلیا جائے تو یہ اس فیر نبی کی پیروی اور تشکید ہے اور دیجا تر نبیس ہے اس لئے کہ خدا نے فر مایا ہے " اتب عبو اسانسزل اور تشکید ہے اور دیجا تر نبیس ہے اس لئے کہ خدا نے فر مایا ہے" اتب عبو اسانسزل الب کے من دیکم و الا تتبعو امن دو نه أولياء " اور ارشاد باری ہے "و اذا قبل لئے من دیکم و الا تتبعو امن دو نه أولياء " اور ارشاد باری ہے "و اذا قبل لئے ما ألينا عليه آباء نا " اس کے علاوہ اور دلائل بھی اسے ما مانول الله قالوا بل نتبع ما ألينا عليه آباء نا " اس کے علاوہ اور دلائل بھی اسے ما مانول الله قالوا بل نتبع ما ألينا عليه آباء نا " اس کے علاوہ اور دلائل بھی اسے مانوں کرتے ہیں۔

ہمارا کہنا ہے کہ غیر تی کالفظ ایک عام لفظ ہے اس میں تی علیہ السلام کے بیرواور اسلام کے حلقہ بگوٹی بھی شامل ہیں اور کفار وسٹر کین بھی ، فات ق و فاجر بھی واخل ہیں اور مشرک ور نظر مشرک و نیکو کار بھی ، جابل بھی اسکے ماتخت آئے ہیں اور عالم بھی ، ان میں سے کافر وسٹرک فاس و فاجر اور جابل و عامی کی تقلید کوکوئی مسلمان جائز نہیں کہتا ہیں ہیں کی اختلاف نہیں ہے ۔ اختلاف جو بھی ہا اس میں ہے کہ عالم مہتدی کی تقلید جائز ہے یا اختلاف نہیں ہے ۔ اختلاف بیش کوکوئی ایس وائز کہتے ہیں اسکے آپ کوکوئی ایس دلیل ہیش کرنی فی سیس ، چوں کہ آپ اس کو بھی تا جائز کہتے ہیں اسکے آپ کوکوئی ایس دلیل ہیش کرنی جو بھی جو از ہر دلالت کرتی ہو۔ آپ نے قرآن پاک کی جو بھی ہے کہتا ہم مہتدی کی تعلید کے عدم جو از ہر دلالت کرتی ہو۔ آپ نے قرآن پاک کی

جوده آیتی فی فی می ان می اند کفر کا اجال کی ما آنمت یا زومت به ندگراند اسلام کا جال کی ، بکار آلرفور میجی تو دومری آیت سے مستفاوه و تا ہے کہ عالم مجتدی کی چیروی ہائی نده و مرایس ہے اسکنے کہ جب کفار نے بید کہا کہ ''جم تو ای بات کی چیروی کرتے ہیں جس پر اپنے آبا واجداد کو بایا ہے' تو ظدانے جواب میں ارشاد فر مایا کہ کیا ان کے آبا و واجداد نا مجھ اور فیر مدایت یافتہ ہوں کے جب بھی وہ آئیس کی چیروی کریں کے جمعاوم ہوا کہ جن کی چیروی کی جائے آگر وہ نا مجھ اور میراہ شہول کے کھم

وقہم اور ہدایت وائیان کے مربایہ دارہ ول تو انگی پیروی شوم میں ہے۔ مجر جارا بيجي كبنائب كداكر بدفرض محال كسي عالم مبتدي كاكو كي قول يقيني طور يرماا الله كفاف، وتو خالف جائة وساس قول كي قيول كرف كوكو في مسلمان جائز ثبين كبتاء بلكه اي وقت جائز كبتائ جب مخالف مسا انسزل السلسه مهوتا معلوم نه ہو ۔ اور نہ کو وآیت میں ماانز ل اللّٰہ کی تخطعی مخالفت معلوم ہوتے ہوئے بلکہ مسا النول الله كى بالقصد فالفت كرت موت اتباع فيركا قدموم وناجا مز مونا بتايا كياب اں وبہ ہے بھی ان آنوں کو تعلید کے عدم جواز ہے کو کی تعلق نبیں ہے۔ اس طرح بعض اوكونكو اتخذوا أحارهم ورهبانهم أربابا من دون الله اورحضرت عريان عاتم کی وہ روایت جس میں یہ فیکور ہے کہ اہل کتاب اینے احبار ور بہان کی پرستش نہیں کرتے تھے، یلکہ احبار در ہیان جس چیز کوترام کبدیں اس کوترام اور جس کوحلال كهيددين اسكوحاال قراروے لينتے تتھے۔ آيت بين الل كتاب كے اس فعل كي مذمت ہے ،ان دونوں کے ملانے سے عدم جواز تھلید کاشبہ بیدا ہوتا ہے۔ حالا تکہ روایت میں معاف ندکورے کہ جس چے کواللہ نے حرام قرار دیا ہے احبار وربیبان اس کو حلال اور جس كوحلال قرارديا ہے اس كوترام كرديتے تنے تو الل كتاب اس كومان ليتے تنے ۔ اور ميرا بمي جنادِيمَ كراكِي تعليد جس كي بنياد منا النول المله كي قطعي مخالفت يرجواس كوكوني

جائز نہیں کہتا قرآن پاک کی آیات سے عدم جواز تقلیدائمہ کا جوتو ہم بیدا ہوتا تھا اس کا ازالہ ہو چکا، آیات کی طرح بعض احادیث سے بھی بیشہ پیدا ہوتا ہے مثلاً ایک حدیث ان لفظوں میں ذکر کی جاتی ہے۔ان اھتدی (العالم) فیلا تبقیلد وہ دینکیم" اور عام طور پراس کا ترجمہ یہ مجھا جاتا ہے کہ دین میں الح

اس دلیل پر بهاری گفتگویہ کے کمی حدیث سے استدلال کی صحت موقوف ہے اس بات پر کہ پہلے وہ حدیث قابل احتجاج بھواور بہاں ہے بات موجود فہیں ہے بہ حدیث بیل احتجاج بھواور بہاں ہے بات موجود فہیں ہے بہ حدیث بیل الدی دو حدیث بیل الدی کر دریاں دکھائی ہیں جن کی وجہ سے وہ قابل استدلال نہیں ہو کئی ۔ ایک کر دری سے کہ اس حدیث کو حضرت معاذ سے روایت کرنے والا عمر و بہن مرہ ہے اور اس نے حضرت معاذ سے کوئی بات نی بی نہیں ہے ۔ لیتن میر دوایت محدثین کی اصطلاح ہیں مرسل و منقطع ہے اور ایس روایت بقری علما وضعیف و نا قابل استدلال ہوتی ہے مرسل و منقطع ہے اور ایس روایت بقری علما وضعیف و نا قابل استدلال ہوتی ہے رور کی وہ ہے دوم صفی میں اور کا مصنفہ مولوی عبد الرحمٰن صاحب مبارک (ویکھو تحقیق الکلام حصد دوم صفی میں اور کا مصنفہ مولوی عبد الرحمٰن صاحب مبارک پوری) دومری کم دوری ہے کہ اسکی سند میں عبد الله بن صالح ایک رادی ہے اس کودو ایک صاحبوں نے گومعتر کہا ہے گئین امام احمد اور کدی تین کی ایک جماعت نے ضعیف

 من ادّعی فعلیه البیان بی جب عبد نبوت میں اس من کیا انظامی بشع اصطلاحی ہوئی بی ریمی تو حضرت بی علیه السلام کے لفظ لا تفلدو و سے اصطاباتی تقلید کی مما نعت مراد لیرا کے تکرمکن ہے۔

حدیث کے اس نقرہ کی می مراد حضرت عبداللہ بن مسعود کے ایک اثر ہے

ظاہر ہوتی ہے جس میں انکاار شادہ:

لا يقلدن احد كم دينه الين كوكى فخض اين دين كوكى كا قلاده ند بنائد رجد الدين المركب كا قلاده ند بنائد رجد الا فسان آمن و ان كدوه موكن رب كا توش بن كي موكن ربول كا اور كفر كفر (بجمع الزوائد) و وكافر بوجائد كانوش بحى كافر بوجاؤل كار

دیکھے اس اثر ہے صاف واضح ہوگیا کہ تقلید دین ہے مراد تقلید ایمان و کفر ہے، لیجنی بدارشاد اصل دین واساس فدیب (تو حید ورسالت وغیرہ) کے باب میں ہے، نہ کہ فروع وین (آمین ورفع یدین) کے باب میں، بھراس ارشاد میں وراصل کی پرایسے اعتماد کی ممانعت ہے کہ وہ کا فرہ و جائے تو یہ بھی کفر ہے ور لیخ نہ کرے اور ظاہر ہے کہ وکئی مقلد اپ امام پراس قسم کا اعتماد نہیں کرتا کہ اگر وہ العیاف باللہ کفر اعتمار کریگا تو یہ بھی کرے گا۔ پس اس حدیث کو ہماری تقلید سے کیالگاؤ ہے، جرت ہے کہ مند میں حضرت معاذ کی حدیث کے ممانع حضرت این مسعود کے اثر کو بھی نقل کرنے کے باوجود حدیث کی حدیث کے ممانع حضرت این مسعود کے اثر کو بھی نقل کرنے کے باوجود حدیث کی حدیث کی حل کے وہ باری نہیں کرتی ؟

جن جاریانج چیزوں کی حقیقت آپ کے سامنے واضح کی گئی اس سے ان کی باتی چیزوں کا بھی اندازہ لگایا جاسکتا ہے ،کوئی ضرورت نہیں کہ ان پر بھی کلام کر کے اس خطبہ کوطول دیا جائے۔

علماء احناف اصطلاحاً مقلد ہیں یانہیں یہاں پہونج کرایک علمی سوال کی طرف توجہ کرنا بہتک ضروری معلوم ہوتا ہے جوتقلید کی اصولی تعریف اور علماء احناف کی علمی

استعداد دونول كوسائے ركھے سے بيدا موتا ہے، وہ سوال بيہ ہے كد: " تقليد كى اصولى تعریف اخله قول الغیر من غیر معرفة دلیله (ووسرے کے قول کواس کی دلیل جانے بغیر قبول کرنا) میں عدم معرفتہ دلیل داخل ہے، کس وہ علماء احزاف جومسائل کے دلاکل ہے داقف ہیں ان پر بہتحریف صادق نہیں آتی ،لہذا وہ مقلد کیے ہوئے؟'' اس موال کا جواب سے کہ جہاں تقلید کی تعریف مذکور ہے وہیں بیجھی مذکور ہے کہ معرفة وكيل سے مراد ب معرفة تامہ جو صرف مجتبد كاهنہ ب دوسر ب كى كو حاصل نہیں ہے،اورعلماءاحناف کوجودلائل کی واقفیت ہےوہ فہم ماخذ کے درجہ ہے آ گے نہیں بڑھتی ، اورمعرفۃ تامہ کا درجہ نہم ماخذے بہت آ گے جوعلاءاحناف کیا آج کل کے کسی عالم کوبھی حاصل نہیں ہے،لہذا تقلید کی تعریف ان پرصا دق ہے اور وہ بھی اس تعریف کی رو سے مقلد ہیں، بالفرض ریجھی مان لیا جائے (اگر چہوا قعہ رینہیں ہے) کہ علماء احناف کو وہی معرفۃ تامہ حاصل ہے جو مجتبدین کاحصہ ہے جب بھی ان پر تقلید کی تعریف صادق ب،اسلے کہ اس تعریف کا حاصل صرف انتا ہے کہ سی قول کا مانتا ہے دلیل جانے ہوئے ہو، پنہیں کہ ماننے کے بعد بھی اس کی دلیل نہ جانے ۔اور جملہ علماء ا حناف کا بھی حال ہے کہ انھوں نے امام ابوحنیفہ کے اتوال ایکے دلائل معلوم کئے بغیر قبول کر لئے ہیں۔ یعنی قبول کرنا دلیل جان کرنہیں ہوا ہے بلکہ بے جانے ہوا لہذا تقلید کی تعریف صادق ہوگئی ،اور بعد میں دلائل کی جومعرفت حاصل ہوئی اس ہے وہ دائر ہ تقلیدے یا ہرنہیں ہوسکتے ، اسلے کہ تقلید کی تعریف میں سیہ ہرگز نہیں ہے کہ قبول ك بعد بهى بهى ولائل شرجاني ، يهى وجدب كرصاحب مسلم الشبوت في اين قول لدخول المقلد العالم بن عالم بالدلائل كوبي مقلدقر ارديا اوراى لئ صاحب وسيح في ايخ تول:

فان العالم بمانة مسألة من أدلتها إسوسائل كوان كى وليلول كم ساته

لا یہ بسمی فقیھا جانے والا جمہ دنیں کہا جاستا ا میں دلائل جانے والے کو فقیہ وجم ترنیس مانا ،اب اگر کو نی مخص اس کے خلاف کہتا ہے تو ووان علیا ماصول کی تصریحات ہے مجھوج ہے۔

اجتهاد وتقليد كافرق اصل بيه كراجتها دوتقليد كودومتقابل چيزي مانة موئيمي ان دونوں کے فرق کو کما حقہ بھنے کی کوشش نہیں کی جاتی ، سنے ایک شخص ہے کہ کوئی شرعی سوال اس کے سامنے آتا ہے تو وہ پوری محنت ہے دلائل شرعیہ میں نظر وفکر کر کے اس سوال کے متعلق ایک رائے قائم کرتا اور اس کو قبول کرتا ہے، یہ جمہد ہے۔ ایک شخص دہ ہے جو مذکوہ بالاطریقہ ہے خوداس سوال کا جواب نہیں نکالیّا بلکہ پہلے محض کی قائم کی ہوئی رائے کوشلیم کر لیتا ہے اگر جہ شلیم کے بعدوہ بصیرت کیلئے ان دلائل کوہمی معلوم كرتا ہے جس كى بناء يروه رائے قائم كى كئى ہے، يەخفى جمبتدنبيں ہے اس لئے كداس نے خود محنت کر کے اور دلائل میں خو دُنظر وَلکر کر کے تھکم کا اتخر اج نہیں کیا ہے ، اور جب مجتهد نہیں ہے تو مقلدے اس لئے کہ اجتها دوتھلید کے درمیان اور کوئی واسطہ نہیں ہے ، ہاں وہ بےبصیرت نہیں بلکہ ہابصیرت مقلد ہے، اور دونوں کے مقابل میں ایک تبسرا تخص ہے جس نے نہانتخر اج تحکم کیا نہ دلائل معلوم کئے، نہ ان باتوں کی اس **میں** صلاحیت ہی ہے، بیامی مقلد ہے بابصیرت نہیں ہے۔ کو نیات میں اس کو یوں سیجھنے کہ ایک مخض ہے جس کو ایک مشین ایجاد کرنے کا خیال ہیدا ہوتا ہے اور وہ اس مشین کے کل پرزے مہا کر کے ان کوایک خاص تر تیب ہے جوڑتا ہے اور مثین فٹ کر کے بحاب بیدا کرتا ہے اور بھاپ کی طاقت سے کل پرزوں میں حرکت پیدا کر کے مشین حالوكرتا ہے يہ بمزلہ جمہد كے ہے،اسكے مقابل ميں ايك دوسر المحف ہے جوكل برزوں کومہانیں کرسکااور شاکو ہاہم جوڑ سکتا ہے گئن کی کے بتانے سے ووا تنا مجھ گیا ہے كديكل برز ال الطرح مبياك من إن اوراس الطرح جوز الي أي

یہ پرزہ اس جگہ فلال مصلحت ہے رکھا گیا ہے اور یہ پرزہ فلال مصلحت ہے، وہ بتائے ہے یہ بھی بچھ گیا کہ بھاپ کی طاقت ہے پرزول میں حرکت پیدا ہو کرمشین چالو ہو جاتی ہے یہ خفس بمزلد مقلد عالم کے ہے۔ اور ان دونوں کے مقابل میں ایک تیسرا شخص ہے جو صرف اتنا جانتا ہے کہ مشین حرکت کرتی ہے لیکن مین بیس جانتا کہ کیے حرکت کرتی ہے بیمن رقبیں جانتا کہ کیے حرکت کرتی ہے بیمنزلہ مقلد عامی کے ہے۔

لبعض شبہات اوران کا دفعیہ | تقلید کی بحث میں کسی کو بیضان بھی بیدا ہوجا تا ہے کہ جب يمسلم مسلم بكر: المعجمة يخطئي و يصيب لعني مجتهد ع خطا وصواب دونوں صادر ہو کتے ہیں تو مجہد کی بیروی و تھلید کیوں کر جائز ہو گی؟اس شبہ کا جواب یہ ے کہ حل طرح المجتهد بخطئی ویصیب ایک مسلم مئلہ ہ،ای طرح الخبريحتمل الصدق و الكذب (١) بهي ايكمسلم مسئله بيس احاديث جن کوا خبار بھی کہتے ہیں کس طرح قابل عمل ہوں گی۔ توضیح کیلئے سٹنے کہ انخضرت صلی الله عليه وسلم كاا بك فريان خوداً ب كى زبان مبارك ہے كوئى سے تواس ميں شك وشيه کی یقینا کوئی مخبائش نہیں ہے ای طرح کسی صحابی کی زبانی ہے کوئی سے تب بھی شک کی جگہ نبیں کیکن صحابہ کے بعد اگر کوئی شخص یہ کیے کہ رسول اللہ دیاہے کا بیدار شاد فلاں تخص نے جھے بیان کیا ہو بیا کے خبر ہادر المحب ید سعت مل الصدق و السكندب يس يخرجمي ممال مدق وكذب بالبذااحمال كذب كيهوت موع اس پر کیسے انتہار ہوگا ، اور عہد محابہ کے بعد ہے اس زمانہ کے لوگوں تک کے حق میں تمام احادیث کی مجمع دیشیت ہے تو بتائے کداخال کذب راوی کی وجہ الے قائل ممل ہوئے کی کیاصورت ہوگی؟

انسوس نے کشیعوں کو بھی مسئلہ امامت میں میں وسوسہ بیدا ہوا تھا جس کی بنا

⁽۱) اليمني ثير ش تبعوث اوريجي دونون كالشال وتا ہے۔ تا منہ

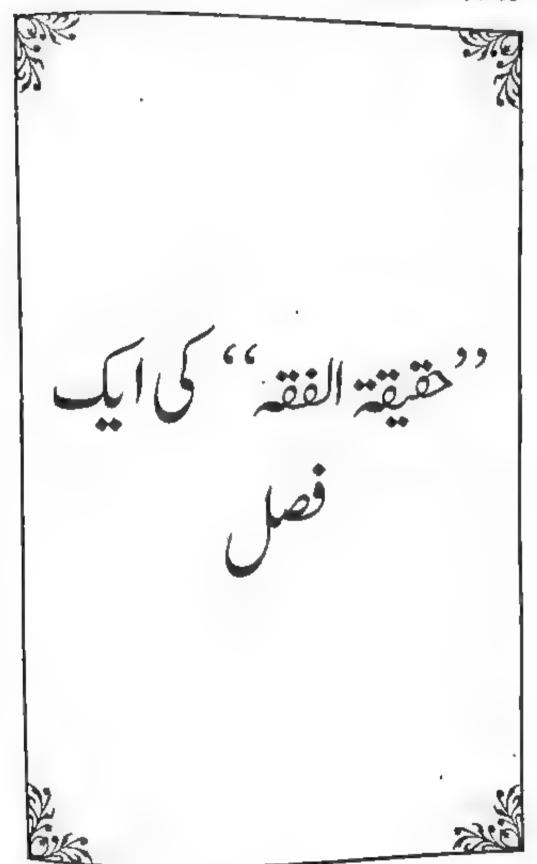
پراٹھوں نے امام کامعصوم ہونا ضروری قرار دیا اور ای وسوسہ کی وجہ سے حضرات شیخین ا کی امامت وخلافت ہے وہ منکر ہوئے۔

تقلید سے جارہ کارجیں ہے حضرات! تقلید کے جواز وعدم جواز پر جب آپ خور کر یں تو سیجی و کھنا جا ہے کہ جب دنیا میں دوہی چیزیں جی اجتہا دیا تقلید، اور اجتہا دیا میں ہے دوائل شرعیہ سے کی بات کا انتخراج کی میں گئن تو ت صرف کرنے کا ، اور ظاہر ہے کہ برخص دلیل کو غیر دلیل سے نہ تمیز کرنے کی صلاحیت رکھتا ہے نہ برخص افتا ہے تہ برخص استخراج واستنباط کے اصول وقوا نمین جانتا ہے تو اجتہا و برخض کے بس کی بات نہیں ہو سکتی ، بس اسکے لئے تقلید کے سواکیا چارہ کار ہے ، یہی جبہ ہے کہ عہد نبوی اور قرون ماجد میں تقلید برابر بلائکیر معمول ہوں جو با کہ مولا ناطیب صاحب نے اپنے خطب سے اس کو خاب سے نہا ہے دھائے۔ میں اس کو خابت کیا ہے۔

حفرات! تقلیدایک اییامتیم و مضبوط آئی بند ہے جس کو خدائنوستہ اگر تو ژ دیا جائے ، تو فتنوں کا سیلاب مسلم تو م کوش و خاشاک کی طرح بہالے جائے گا۔ ججے اس مقام پرمولا نا محمد حسین بٹالوی المحدیث کا وہ فقر ہ بارباریا دا تا ہے اور تق یہ ہے کہ ان کا یہ فقر ہ آب ذر ہے لکھنے کے قابل ہے مولا ناموسوف اپ پر چداشا عبد النہ جلد ااک صفی ۵۳ میں لکھتے ہیں کہ: '' بجبیں برس کے تجربہ ہے ہم کو یہ بات معلوم ہوئی کہ جولوگ ہے ملمی کے ساتھ مجتمد مطلق اور مطلق تقلید کے تارک بن جائے ہیں وہ آخر اسلام کوسلام کر جیٹھتے ہیں ان میں بعض عیسائی ہو جاتے ہیں اور بعض لا مذہب جو کسی وین و مذہب کے پابند نہیں رہے اور احکام شرایعت سے فسق و خروج تو اس آ زادی کا اونی متیجہ ہے''

بے شک بڑے تجربہ کی اور نہایت کی بات مولانا نے کہی ہے آپ خود سوچنے کہ مثلاً امام ابوطنیفہ کی تقلید کرتے ہوئے کوئی فتم نبوت کا انکار کرسکتا ہے؟ ظلی و بروزی نبوت کا وجود تسلیم کرسکتا ہے؟ کیا انکار جیت حدیث کا خطرہ بھی اس کے ول میں بیدا ہوسکتا ہے؟ اور کیا انگریزوں کو السذیس امنوا و عصلوا الصلحت کا مصداق بائے کی جرات کرسکتا ہے؟ حاشاو کلا!

حضرات! تقلیداور قدام بسلف کا تقید ہی ہے جس کی بدولت دین و قدم بسلط مطابین کی تحریفات ہے آج تک محفوظ ہے ، ہدا گر ند ہوتو فد ہب ہازیج اطفال بن جائے ، آج جس قد رجہل مرکب کا شیوع ہے ظاہر ہے ، کوئ نہیں جاننا کہ آج مشکو قا کا ترجہ کر لینے والا اپنے کو مجتبد وقت جھتا ہے ، ہر حرف شناس اپنے کوعلا سرخیال کرتا ہے اور ہر خرنا شخص اپنے کوعیسی قر ارویتا ہے ، ایسی حالت میں ہر مولوی یا عالم کواجہ تا دکا حق است میں ہر مولوی یا عالم کواجہ تا دکت جہتہ دائے و ان کے جہتہ دائے ہو ان کے بیاندی اٹھا کی جائے تو ان کے جہتہ دائے ہوں گے یا جہل وغوایت کے کرشے ؟





حقيقة الفقه كى ايك فصل

''احادیث مندرجہ کتب فقداعتبار کے قابل ہیں''

ر ' تقیقة الفقه ' مسنفه واوی بیسف جیپیدری کی ایک فصل کا مخوان ہے ، اس فصل بین اس نے چند مبار تیں اس مضمون کی نفش کی جین ' فقاوے کی بہت کی کتابول میں موضوع حدیثیں فدکور ہیں نہذا جب تک ان کی سند نہ ظاہر ہو یا علاء محد ثین کا اس پر اعتماد نہ فاہر ہوویا سے نہ عبارات فدکورہ اپنے مغہوم کے لحاظ ہے کسی تشریح کی محتف تھی تیں ۔ ' نفتگو صرف اتی ہے کہ مصنف تھی تا مغہوم کے لحاظ ہے کسی تشریح کی محتف تھی تیں ۔ ' نفتگو صرف اتی ہے کہ مصنف تھی تا الفقہ کا اس ہے کیا منظم ہو کہ اور کی مقتمد ہو سکتی ہے ۔ ایک تو سے کہ جہ اس مند رجہ فقہ قابل المتبار نہیں تو مسائل فقہ بھی درخور قبول نہیں جی ۔ ایک تو سے کہ جب احاد بیث مندر جہ فقہ قابل المتبار نہیں تو مسائل فقہ بھی درخور قبول نہیں جیں۔ دومرے نمت مندر جہ فقہ قابل المتبار نہیں تو مسائل فقہ بھی درخور قبول نہیں جیں۔

 کہ احادیث کے بے استہارہ و نے کی وجہ ت ابتے مضامین ورجہ استہارت ساقط نہیں ہوگئے۔ اس طرح تضیر کبیر امام رازی میں ایکن حدیثیں تا قابل استباریں اور کا میں ایکن حدیثیں تا قابل استباری اور ان کے موضوع ہونے کی علماء نے تضرح کی ہے، لیکن اس کی وجہ سے کتاب کے ابتیہ مضامین ہوگئے، چتانچہ اب علماء حدیث اس کے مضامین سے استناد مضامین ہوگئے، چتانچہ اب علماء حدیث اس کے مضامین سے استناد کرتے ہیں (ویکھور سافہ قراء ت فلف اللهام مصنفہ مواوی ابراتیم سیالکونی، وتحقیق الاہام مصنفہ مواوی ابراتیم سیالکونی، وتحقیق الاہام مصنفہ مواوی عبرالرحمٰن صاحب میار کیوری وغیرہ) ای طرح سنن ابن ماجہ میں انظام مصنفہ مواوی عبدالرحمٰن صاحب میار کیوری وغیرہ) ای طرح سنن ابن ماجہ میں حسب تصریح علماء محدیثوں کے دیشیں درج ہیں، تو کیا ان چند حدیثوں کے مسب تصریح علماء میں چند موضوع حدیثیں درج ہیں، تو کیا ان چند حدیثوں کے تا قابل اعتبار ہوجا کیں گی ؟ الغرض تا قابل اعتبار ہوجا کیں گی ؟ الغرض تا قابل اعتبار ہوجا کیں گی جاستی ہیں۔

بات اصل ہے کہ جس فن میں جو کتاب ہواس کو ای فن کے لحاظ ہے دیکے اور کے خان کے اس میں کیا اور اور اور اور اور اور اور اور اور ایس کیا فار ہے دیکے اور اور اور اگر موضوع فن کے لحاظ ہے اس میں کوئی نقص تہیں ہے تو کافی ہے۔ اب اگر دوسرے لحاظ ہے بھی اس میں کوئی نقص نہ ہوتو نور علی نور! اور اگر دوسرے لحاظ ہے بھی اس میں کوئی نقص نہ ہوتو نور علی نور! اور اگر دوسرے لحاظ ہے کوئی تقص پایا جاتا ہوتو بھی فئی دیئیت ہے کتاب پر کوئی حرف نہیں آ سکتا، ای طرح فقہ کی بعض کتابوں میں اگر کوئی یا چند حدیثیں نا قابل اعتبار درج ہوگئیں تو اس کے مسائل پر کیا اثر پڑا، زیادہ ہے دیادہ میں کہ کہ دور کے ہوگئیں تو اس کے مسائل پر کیا اثر پڑا، زیادہ ہوری سے دیادہ میں مصنف نے مسئلہ کی جو دلیل بیان کی وہ غلط ہوگئی، ہم ہے آپ دوسری سے دلیل لیجئے۔ ایک دلیل ک کی جو دلیل بیان کی وہ غلط ہوگئی، ہم ہے آپ دوسری سے دلیل کیے مسئلہ کے متحدد دلائل جوا کہ جو دلیل بیان کر ہوئی ارک ہوارہ وہ غلط خان ہوں تو کیا وجود باری کا مسئلہ غلط ہوگیا، میں کر تے جیں۔ دجود باری ہمارہ ااور آپ کا ایک مسئلہ مسئلہ ہوگئی، جم ہو کہ ایک دلیل کے ایک خوص اس کی ایک دلیل بیان کی مسئلہ عان کی دلیل کے دوسر کی ایک دلیل کے دوسر کی ایک دلیل بیان کی مسئلہ غلط ہوگیا، میں کی ایک دلیل کے دوسر کی ایک دلیل کے دول کے دوسر کی ہوئی ایک دلیل کے دول کے دوسر کی ایک دلیل کے دول کے دوسر کی ہوئی ایک دلیل کی دول کے دول کی دول کی دول کے دول کے دول کی دول کے دول کے دول کی دول کے دول کی دول کی دول کے دول کی دول کی دول کی دول

ہوجانے ہے مسک منظر نیس ہوسکتا ، تا وقت کے تمام وانا کی فاط و بے بنیا دشہ وہا کی۔

اورا گرمصنف کا خشاہ ک ہے مسلفین کتب فقہ کی نیب ہیں ہوئی ہیں ہوش کر من کروں گا کہ سے بہلی صورت ہے بھی ذیادہ بیجودہ صورت ہے ، اولا او بحول چوک اور سبو ونسیان کی انسان سے نہیں ہوتانسسی آدم فنسیت ذریعته (بخاری) نا نیا اہل نام خوب جانے ہیں کہ ہوے ہرائے ماہر بن فن ہے خودال فن جس بحول چوک ہوجاتی خوب جانے ہیں کہ ہوئے ہیں، بس اگر کوئی ایسا عالم جس کا ایک فن خاص ہے کس حدمت حدیث میں ہوکر جائے تو کیا تھج ہے ، بہت سے محدثین جن کی ساری عمر فدمت حدیث میں ہوکر جائے تو کیا تھج ہے ، بہت سے محدثین جن کی ساری عمر فدمت حدیث میں ہوگی ہے۔ ایک سے حدیث کو موضوع اور موضوع کو تھے کھی خدمت حدیث میں اور اس کی وجہ سے ان کی عیب گیری روانہیں رکھی جاتی ، تو اگر کوئی فقیہ جس کا مسط معے نظر صرف فقہ ہے کسی وضوع حدیث کو موضوع جاتی ہوا گر کوئی فقیہ جس کا مسط معے نظر صرف فقہ ہے کسی وضوع حدیث کو حقیق جھے کر درج کہ کہ بارک ویکھی جاتے ہیں ، اوراس کی وجہ سے ان کی عیب گیری روانہیں رکھی جاتی ہوا گر کوئی فقیہ جس کی وضوع حدیث کو حقیق کی کر درج کہ کہ بی وضوع حدیث کو حقیق کی کر درج کہ کہ وضوع حدیث کوئی جی کر درج کہ کر برک دیے تو کام مط معے نظر صرف فقہ ہے کہ کی وضوع حدیث کوئی جاتے ہیں ، اوراس کی وجہ سے ان کی عیب گیری بطر اتی او بی نام بارائی ہوگی۔

کیا مسنف هیقة الفقہ کو معلوم نیل ہے کہ بڑے بڑے بڑے محد ثین و تفاظ عدیث ندیث نے بہتری موضوع حدیثوں کو اپنی کتاب میں درج کیا اور بہت بلندہ ہنگی کے ساتھ اس کی صحت کا اعلان بھی کرہ یا۔ اس طرح بہت [ہے] ''ائمہ'' اور ''شخ الاسلامول'' نے کمتی شخ حدیثوں کو بیدع کے موضوع کہد یا۔ آپ کو بیضر ورمعلوم بوگا الاسلامول'' نے ان کی عیب گیری کیوں نیس کی؟ حالا تکہ ان کی عیب گیری زیادہ ضروری پھر آپ نے ان کی عیب گیری کیوں نیس کی؟ حالا تکہ ان کی عیب گیری زیادہ ضروری نفس میں باہ اور یا کمال ہوتے ہوئے ایسی صرح کی اس لیے کہ ان کی عیب ان کی مہارت نمن برترف آتا ہے۔ اور اگر ویدہ و دائستہ کیا ہے نفطی کیے گی ؟ اس سے ان کی مہارت نمن برترف آتا ہے۔ اور اگر ویدہ و دائستہ کیا ہے نفل کی برترف آتا ہے۔ اور اگر ویدہ و دائستہ کیا ہے نفل کی برترف آتا ہے۔ اور اگر ویدہ و دائستہ کیا ہے نفل کی برتر ہے برترف آتا ہے۔ اور اگر ویدہ و دائستہ کیا ہے نفل سے بھی برتر ہے برجی برتر ہے ہیں۔

وعين الوصاعن كل عيب كليلة ولكن عين السخط تبدى المساويا الرمد شن كي ذكورو بالاستم كي تاليول كو بالاستيماب ذكر كرنا عادول تو ميري

يتح ريب مدطويل بهوجائ كي ال ليصرف تمون كيطور يرحوال بيش كرتا وو. ا-ابن ماجد جس باید کے محدث میں اس کا اندازہ حافظ ذہبی کے ان انفاظ ے بوسکتا ہے: العمافظ الكبير المعسر (تذكره ١٨٩/٢) ابوسى كالفاظ يه إلى ابن ماجمه ثقة كبير منصق عليه محتج به له معرفة وحفظ (تذكره١٨٩/١) بااي بمدان كي سنن كايدهال ع:

سنسن ابسي عبسد الله كتاب حسن ليحي ابوعبدالله (ابن ماجه) كيسنن الجهي كآب تقى بشرطيكه اس مي واهيات حدیثیں نہ ہوتیں جن سے مید کماب مکدر (گندی) ہوگئ ہے

لولا ما كدره احاديث واهية (IN9/10/2)

اورز جي بي في تاريخ الاسلام ش لكها ب

لینی سنن ابن ماجد کا رتبه ان حدیثول نے گھنایا جو اس میں منکر اور بچھ موضوع کے قبل ے ذکور ہیں (غیث انغمام ص٥٦)

اسما عص رتبة سننيه ما في الكتاب من المناكير وقليل من المرضوعات

٢- الوعبدالله حاكم وه محدث بين جن كي نسبت ذه بي كامقوله ،: المحافظ الكب اسام المعدين (مركر ٣٢٤/٢) بااي بمدمتدرك من جس كثرت ے انھوں نے موضوع حدیثیں ذکر کی ہیں دنیا جاتی ہے۔حافظ و ہمی کا ارشاد ہے کہ متدرك كى ايك جوتفائى مدينيس موضومات ووابيات كيبل سے ميل (بستان

انحد ثین ص) ذہبی برقر ماتے ہیں[۔] لیخی اس میں کوئی شک نہیں کہ متدرک ہیں ولاريب أن في المستدرك احادیث کئیسے فالیست کمٹرت ایک حدیثیں ہی جوشر طاقعت کے على شهرط المصحة بل فيه مطابق تين، بلك ال من الي بحي حديثين ين جور ول الله المنطقة مرجموت كرّ ها لي تي بیں حاکم نے ان کومنندرک میں ذکر کر کے متدرك كونيب ناك كرديا

احساديث موضوعة نتسان المستدرك بباخراجها فيه (تزكره ٢٢١/٢)

ذہبی می^{تھی ف}رماتے ہیں:

لعنی کاش و مستدرک تصنیف نه کرتے ، هجمثادي

ليته لم يصنف المستدرك فإنه غيض من فيضائله بسوء تصرف الركي كال كاب في ان كي وتعت (TTT/TO/5)

ذ ہی کا پیھی قرمان ہے کہ بغیر میری تلخیص سامنے رکھے متندرک کادیکھنا جا تر نہیں ہے (بستان ال) حالانكه آپ جانتے ہوں گے كەمتەرك ووكر بے جس كوسىجىين کے نگر پر حاکم نے لکھنا شروع کیا تھا، اور اس میں انھوں نے اپنے خیال میں صرف وہی صدیثیں و کری ہیں جوصعیحین کی شرط کے مطابق سیجے ہیں چنا نجے وہ فووفر ماتے بي: أجمع كتاباً يشتمل على الاحاديث المروية بأسانيد يحتج بها محمد بن اسمعيل ومسلم بن الحجاج ممثلها، اور والما أستعين الله عملي إخراج احاديث رواتها ثقات قيد احتج بمثلها الشيحان أو أحسدهما (متدرک ار۳)متدرک حاکم اوراس کے ساتھ بی تلخیص ذہبی بھی طبع ہو گئی ہے، میں جا ہتا ہوں کہ بخیص ذہبی کے بعض مقامات کی بھی آپ کوسیر کراؤں۔ (الف)متندرك كي ايك حديث كي نسبت امام ذ مبي فرماتے بيں:

أمها استحيى الممولف أن ليني كيامؤانه (حاكم) كواس موضوع عديث يسود دهنا السحديث كالركرات بشراتاني المن خداكانام المعوضوع فأشهد بالله ولله المأرنداي ماليشبادت ويتادول كرب مدرث إصل ت

بالد كذب (۲۳۴/۱)

(ب) حاتم نے ایک مدیث کی نسبت کی صحبیع الامساد ، ذاتی لکھتے ہیں۔

لینی ش (و بی) کہتا ہوں کہ سے حدیث گوڑی ہوئی ہے، جس نے اس کو گوڑا ہے خدا اس کا برا کرے۔ میں تبیس مجھتا تحا کہ حام کی جہالت یبال تک بہنج جائے گی کہ اس حدیث کوچے کردے گا بل موضوع قبح الله من وضعه وما كنت احسب أن الجهل يبلغ بالحاكم الى أن يصحح هذا (١/١٤/١)

الله أكبر!

اس کا راوی الحالم بین الیاس مسکو المحدیث به جینا ایناری واتد ابوراتم الورات کرتا به جینا کدان دبان نے فر دایت کرتا به جینا کدان دبان نے فر دایت کرتا به جینا کدان دبان نے فر دایا به ایک عدیث کرتا به جینا کدان دبان نے فر دایا به ایک عدیث کرتا به بین بین میدالند راوی به بس کوفوو دارتینی نے کہا کدمتر وک الحدیث به (اس کی عدیثین تر اس کروی تی تین) اور این دبان نے کہا موضوع چیزی بیان کرتا به (ص ۱۱۳) ایک اور حدیث کی نسبت فر مات جین کداس کی سند جس مر و بین شمر واقع به بسی کوحا کم نے کئیست فر مات جین کداس کی سند جس مر و بین شمر واقع به بسی کوحا کم نے کئیست المدو صوعات (بہت زیاد و موضوع حدیثین بیان کرنے والا) اور بخاری نے منکو المحدیث اور دوز جائی نے منکور کندان (سخت جوز ا) کہا ہے۔

معنائي وأرد عدروه بها والشري الاستاه المحتافظ العلامة

شيسح حسوانسان (تذكره ۱۲۰ ۹۰۳) إن كي تقشيفات مِن بَيْن موضور بدينتين بين، المام ابن تيميد نے منصاح البنة ميں اس كوسراحة نكھا ہے (غبيث الغمام س ٢٥) اور ا مداین العیم فریمی کی سنن سے چند حدیثیں اُقل کر کے لکھا ہے:

فنها كلها أثار باطلة موضوعة على ليمني بيسب بالل حديثين اوررسول رسول الله مانية (اعلام ١٩٩١) الله عليه برجموث كرهمي موكى ميل

حضرت شاہ صاحب وہلوی نے بیتی کی تصنیفات کو بھی طبقہ ٹالیڈ میں ذکر ئىيا بە (عجالەص ،) يېمى حال خىھىب بغدادى، ابونىم اصفهانى دغىر دكى تقىنىغات اور مند فردوس دیلمی کا بھی ہے۔ تفصیل کے لیے منھاج النة ابن تیمیہ صبلی ، تدریب الراوي سيوطي اوراجوبه فاحتله كامطالعه يجيج

ية وال محدثتين كالمختصر تذكره تها جوموضوع اور بناوني حديثول كويه تامل سيح كهددية بين - اب ذراان محدثين يربحي ايك نظر ڈال ليجئے جو سيح عديثوں كو بلكه معجین کی روایات کو بے دھڑک موضوع لکھ جاتے ہیں ، علامہ مخاوی فتح المغیث میں لكية بن:

یعنی بسااوتات حسن اور سیجین میں ہے

رسماأدرج ابن الجوزي فيي الموضوعات الحسن والصحيح للحمي أيك كي روائيت كوبُتي ابن جوزي مه مها هو في احد الصحيحين موشوعات من درج كرجاتي بن المنز (اجوبه فاشلص۵۲)

> سٹاوی کے علاوہ اور محدثین کو بھی ابن جوزی ہے بیشکا یت ہے۔ ائ مم كي لوكول من الامان تيميد بلي بحي تيرا.

المامه جعل بعض الاحاديث المحسنة المحلف العن أعول في حسن عديثو ل وجود ألي سكسذوبة وكثبسوأ من الاخبساد اوريبت كاضيف مديثون كويالكل التعيشة موضوعة (اجويس ١٣٠) موضوع قرارد مديا

ابن تيميك اس عادت كا حافظ ابن جمر ف المدور المكامنة اور لمسان الميزان من ذكر كياب.

ان تمام باتول سے میرا مقصد صرف انتا ہے کہ ہوے ہوئے موثین سے اس متم کی حرکتیں وانستہ یا نا وانستہ ہوئی ہیں ، پس اگر یہ و نئی عیب ہے توسب سے پہلے مصنف ' دھیقۃ الفقہ'' کو ان کی نویب گیری کرنی جا ہے۔ اور دھیقۃ المحد ثین نام کی ایک کمآ ب تصنیف کر کے ہم ہم گاؤں میں اس کی ایک ایک جلد بھی کرتمام لوگوں کو ان خطرات سے آگا و کردینا جا ہے جوان کی تصنیفات سے بیدا ہو کئے ہیں۔

ای فصل می مستف هیقة الفقد اف الیک افزان بیقائم کیا ہے اصاحب

جرائے افتر الا اوراس کی اتحت ایک این جم خوالد اجم بیالڈ شخص کی کتاب تقید الہدا یہ

مقد مستف کا قوال کی حتی کے ذور یک کب قابل شام ہو سے جس جملا بتا وُتو کہ

مقد مستف کا قوال کی حتی کے ذور یک کب قابل شام ہو سے جس جملا بتا وُتو کہ

مقد مستف کا قوال کی حتی کے ذور یک کب قابل فی شہاوت ویٹی یا و نیاو کی کس قانون

مقد مستف نے بیا ویک ہم مذہب نجے مقلد کی شہاوت ویٹی یا و نیاو کی کس قانون

من وہ سے قبل ساعت ہو سکتی ہے؟ ملاء ویرین تقید البدایہ کے مستف نے بیاتو کہیں

معاجب جوالے نے روایت ذکر کی ہے ہم سے مواد وافتر اے ہم پر (هیئة الفقد من جوالے اللہ کہ المواد کے الفقد ا

حاکم کے علاوہ اور مصنفین بھی جن کا نام میں نے لیا ہے وہ سب جنی منتری : وں کے (معاذ اللہ)

اسکے علاوہ مصنف تنقید البداریکا ای روایت کو افتر اکبند اس کی ناما آئیت
وجہالت کی دلیل ہے۔ حافظ این مجر نے درایۃ میں ہدایہ ہے روایت ان نیس کر کے لکھا ہے مسلم و النسو مذی من طویق ابی اسحاق (ص۲۳۵) لینن این دوایت کو مسلم و النسو مذی من طویق ابی اسحاق (ص۲۳۵) لینن این دوایت کو مسلم وتر فدی نے ابواسخاق کے طریق ہے روایت کیا ہے۔ اور صاحب ہدایہ کے دکر کیے ہوئے الفاظ میں سے کسی لفظ کا ندا نگار کیا ہے نداستناء، پس معلوم ہوا کہ ان کوائی دوایت کے کی لفظ کے نبوت میں کا ام نبیل ہے۔

ولوبند لول سے چند سوالات كاجواب

غرضیکہ اس تسم کے اقوال کے مخاطب اہل نظر واجہ تہاد ہیں اور شر طِ نظر و اجہ تہاد جس کی تفصیل''عقد الجید'' مصنفہ حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث وہلوی و دیگر کتابوں میں موجود ہے، علماء وفت میں نہیں ہیں الا ما شاء اللہ ، اس لیے علماء وفت اس قول کے مخاطب نہیں ہو سکتے

و بوبند بول سے چندسوالات کاجواب

حال جل مولوی ایوسف صاحب فین آبادی نے ایک اشتہارشان کیا ہے جہا کا کونوان ہے (دیوبند یوں سے چنوسوالا سے) ایک دوست کی معرفت جھا کوئی اس اشتہار کے دیکھنے کا معرفت بھھا کوئی اس اشتہار کے دیکھنے کے بعد معلوم ہوا کہ آپ نے ایک اشتہار کے دیکھنے کے بعد معلوم ہوا کہ آپ نے انجی سوالا سے کا اعادہ کیا ہے جس کا ایماری طرف سے بار بار جواب دیا جا چکا ہے، انجی سوالا سے کا اعادہ کیا ہے جس کا ایماری طرف سے بار بار جواب دیا جا چکا ہے، اسلنے ان سوالا سے کے جواب کی کوئی ضرورت نہی ، کین صرف اس خیال سے کے کمکن اسلنے ان سوالا سے کے جواب کی کوئی ضرورت نہی ، کین صرف اس خیال سے کے کمکن اور ان کے جواب ہے جواب ہے جو ان میں موالات کولا جواب ہجھ رہے ہوں اور ان کے جوابات سے واقف نے ہوں بیسطری حوالہ تھا کہ جوابات ہے واقف نے ہوں بیسطری حوالہ تھا کہ جوابات ہے واقف نے ہوں بیسطری حوالہ تھا کہ ہوا کی کے اور اندا دول کے اور کا میار کے کوئی کے بعد اگر کے خور ورت محسوں کریٹ تو شریفانہ کہے اور عالما ندا نداز کے کے بعد اگر کے خور ورت محسوں کریٹ تو شریفانہ کہے اور عالما ندا نداز کی کھیں گے۔

سے جن جن میں تقید کی اہلیت : و، اور بہت ممکن ہے کہ ناما ، وقت میں سااحیت، المیت تقید اقوال کی شہو، پس و داس کے مخاطب نہیں ہو سکتے اور جب وہ مخاطب می نبیں توان سے میسوال بالکل لغوہ وگا کہ ترک قول امام کی کیا صورت ہوگی۔

تشريح جواب

یہ ہے کہ آپ حضرات انکہ کے ال قسم کے اتوال کا بہت مرسمری نظرے مطالعہ کرتے ہیں ،اس پر قطعا غور نہیں کرتے کہ اس قسم کے اقوال کا کون کا طب ہے اور اس کی وجہ ہے خت غلط ہی ہیں جتمال ہوجائے ہیں۔ سنے ایر قول یا اس قسم کے دوسرے اقوال کے خاطب صرف جمہتدیں ہیں جونصوص میں نظر دفکر کی اہلیت، کیتے ہیں اور جن میں شرا نظا استماط واستخر ان احکام بائے جاتے ہوں ، چنا نچھائی طرت ایک تول ہے:

میں شرا نظا استماط واستخر ان احکام بائے جاتے ہوں ، چنا نچھائی طرت ایک تول ہے:

اذاصب السحد دیث فہو لین جب حدیث کی صحت ثابت ہو جائے تو

الكي نبيت علامد شامي لكهي بين:

[اور میہ بنی نہیں ہے کہ بیال شخص کے لیے ہے جونسوص میں نظر و نگر کی المیت اور محکم ومنسوخ کو میجانے کی صلاحیت رکھتا ہو]

ولايخفى ان ذالك لمن كان اشلا للنطر في النصوص و معرفة محكمها من منسوخها (ردااگرار ۱۳۸/۲)

ا تى طرح كا ايك اور قول دوسر بي بعض ائمه ي مريى ب:

لیحنی شمیری تقلید کروند ما لک کی نداوزائ کی نشختی کی ندکسی اور کی اوراحکام کووبیں سے معلیم کرو جہاں ہے ان حضرات نے معلوم کما لا تقلدنى ولا تقلد مالكا ولا الا وزاعى ولا النخعى ولا غير هم وخذ الاحكام من حيث احذوا اسكى نسبت امام شعراني شافعي ميزان كبري مين فرمات بين:

لیعنی میداس شخفس کو تھم ہے جس کو کتاب و سنت ہے ادکام مستوبط کرنے کی قدرت حاصل ہو ورنہ مائی کیلئے تو ماہا ، اقسر کے فرما کے میں کہ اس کو تقدیمہ واجب ہے تا کہ این میں کمراہ نے ہو،

هو محمول على من له قدرة على استنباط الإحكام من الكتاب و السنة والا فقد صرح الا مام بان التقليد واجب على العامى لنلا يصل في دينه (فقاص ١٥)

غرضيكما ال قتم كا اقوال ائم كا فاطب الل أظروا يعتباد جي ، اورشرط أظرو العتباد جي الموقى و ويكر الترصاحب محدث دبلوى و ويكر كالول هي موجود به ملائ وقت مين نيس جي الاباش التدام الله النه المدن وقت مين نيس الاباش التدام الله النه المدن وقت مين أيس الاباش التدام الله النه المدن والله التناليد المن قول كا فاطب نبيس مو كتاب چنا نج مواوى ثنا ، التدام المرس في التي موال التقليد تخصى و ملقى كى ابتدا مين چند مال و ديو بندكى تحريري شافع كى جين الت تحريرول بيس صاف فد كورب كه تنقيد اقوال كيا جن چيزول كى ضرورت ب و و آئ مفقود جي مال في التدرب العزت في جن دوسرا جواب مد به كه اقوال المام الي حنيف كي تفليد به و جكى ، القدرب العزت في جن مالائل بنايا نقا انهول في الماكم و يو بند كه حواله ساسك و تي تقرير كالمائي بنايا نقا انهول في المائي وي بند كه حواله ساس كي بنجى تقرير كاله بنايا به كورت بن كورت كالمام الله مواود بالمام المام المام المائي معلوم بهونا جائي كه اقوال المام المنظم كي تنقيد بهار مالا الم مواود بالم المنظم كي تنقيد بهار مالا ما فلم كي تنقيد بهار مالا المام شعروني شافعي معلوم و تا بنجى بن بن بي و و تحرير منايا من المنه بنايا من بنورة و بنايا من بنوري بند كه حواله بيام شعروني شافعي مونا و بند كرون بند كرون المام المنام كي تنقيد بهار مالا ما تنافعي مونا و بند كرون بند كرون المام شعروني شافعي من بن و و تحرير من في بند كرون المنام المنام و توريد من بنايا بنايا من بنوري بنايا بنيا بنوري بند كرون بنايا بنايا

لینی میں نے خودامام اوران کے اسحاب کے اقوال کا آئیج کیا جبکہ ندا ہب کے الائل میں تاب لکھی منتی، تو میں نے وقيد تتبعت بحمد الله أقواله و أقوال أصبحابه لما ألفت كتاب أدلة المذاهب، فلم أجد قولاً من

امام اور ان کے تبعین کا کوئی قول ایسا نہیں یا یا جو کس آیة یا حدیث یا اٹر صحافی یا اسكي مغبوم ياكسي حديث ضعيف ياكسي قیاس کی طرف متندنه موجس کواس کی تصدیق منظور ہو وہ میری اس کتاب کا مطالع کرے (میزان ۱/۲۵)

أقواله وأقوال أتساعه الاهو مستنبد الى آية أو حديث أو أثر أو الى مفهوم ذلك أو حديث ضعيف كثرت طرقه أو الى قياس صحيح، فمن أراد الوقوف على ذلك فليطالع كتابي المذكور.

اورامام شعرانی کواس تنتیع و تنقید کے بعدامام صاحب کے اقوال کی صحت کی نسبت ایسااطمینان اور وثوق حاصل ہو گیا تھا کہ انھوں نے بلاکسی ہیں وہیش کے مہال تك قرماديا:

لینی تم کو کلام ائمہ میں ہے جو کھے کے الانعة بانشراح صدوو لولم ال يربير الميتان قلب كماته عمل كرواكر جيتم كواس كاما خذ ندمعلوم بو

فاعبدل بساتجده من كلام تعرف مدر که(۱/۲۰)

بس جب مواقق وخالف علما واقوال امام کی تنقید کر کے ان اقوال کی صحت و ادلہ شرعیہ ہے انکی مطابقت کا اعلان کر چکے ہیں تو اب بیا کتنا ہے موقع سوال ہے کہ علائے دیو بند تنقیدا توال کیلئے تیار میں بانہیں۔

سوال دویم: - تعلید شخص کی کیا تعریف ہے اور تعلید شخص کرنے کی صورت میں ائمہ ذہب اور فقبها ، ندہب کے اتوال وآرا ء کی تقلید کس حد میں واخل ہوگی ، اگر تغلیر شخصی صرف سیدنا امام ابوحنیفه کی تغلید کا نام ہے تو قیاس کی تفصیل و تاصیل میں جو اختلا فاتنمايال بين ان من كياطر لق عمل موكا؟

جواب: - كسي امام معين كے قول كويلا وليل دريافت كئے مان لينے كا نام تقليد تخص ب،اب آب كايسوال كالقليد مثلا المم الى حنيفة كي تفليد كرن كي صورت من ائمدند بہب اور فقہائے تربب کے اقوال وآراء کی تقلید کس حدیث واقل ہوگی ہتویس كبتا ہوں كه ائمه ذہب كى تقليد بھى صاحب خرب كى تقليد براس لئے كه بدا بت ہو چکا ہے کہ ائمہ ذہب کے اقوال بھی صاحب ذہب ہی کے اقوال ہیں چنانچہ طامہ شامی نے ماوی قدی کے دوالہ نقل کیا ہے:

واذاأ خذبقول واحدمنهم ليتي جبكوئي المالي يوسف كقول كول يعلم منه قطعاًأنه يكون به ربائة قطعاً معلوم بكرام الي عنيف بي آ خداً بقول ابی حیفة فانه کول کو لے دہا ہے اسکے کہ اہام صاحبٌ کے تمام بڑے بڑے شاگردوں کا معقولہ ہے کہ ہم نے جس مسلط میں بھی کچھ کہا ہے وہ ورحقيقت امام صاحب كا قول ب جسكوجم قان مدوايت كياب اورائي تمم كى بناير اسكورائح ممجما باورائتيار كرلياب بس ال ينا يرفقه حتى من بجزامام صاحب كيول کے اور کسی کا قول نہیں ہے اور جوقول کسی دوس سے کی طرف متسوب ہے وہ محض اس مندسا كل طرف منوب بوكياب كرانحول نے اسکو اختیار کیا ہے اور اسکی موافقت کی

روى عن جميع اصحبايـه الكبار كابي يوسف ومحمد وزفسروالبحسن منهم قَالُوا:ماقلنافي مستلة قولاً الاوهوروايتناعن ابي حنيفة وأقسموا عليه أيمانأ غليظة فلم يتحقق في الفقه جواب ولامذهب الاله كيف ما كان وما نسب الى غيره الأ ببطريسق السمجساز للموافقة (١٨٥)

اوراس چیز کوامام شعرانی نے میزان کبری میں این البمان سے تقل کیا ہے اور اسكا خريس بالكل صاف صاف لكه ديا ب: تعنی جس نے امام ابو حقیفہ کے سی من أخذ بقول واحدٍ من اصحاب ابسی حسنیف قهو آخذ بقول ابسی شاگرد کے تول پر اس نے امام حنیفه (۳۸/۱) صاحب بی کردل براس کیا۔

ال جواب کے بعد غور کر کے بتلا ہے کہ قیاس کی تفصیل و تامیل میں جو اختلاف میں جو اختلاف میں جو اختلاف میں انگل وجہ ہے امام صاحب کی تقلید کرنے میں کیا اشکال بیدا ہوفا وہ اس اشکال کو وضاحت سے کہتے اور میہ بھی بتلا ہے کہ تفصیل و تامیل قیاس میں جو اختلافات میں وہ کن کن حضرات کے مامین ہیں اور میہ کہ وہ امام عماحب کی تقدید شخصی کرنے میں کیوں حادث ہیں۔

سوال سویم -امکان کذب باری لیخی خدا کا جموت بو گئے پر قادر ہونا حضرات دیو بند کے زو یک جی ہے یا نہیں ،اگر نہیں ہے تو براہین قاطعہ وصاحیة الایمان کے مصنف مولوی خلیل احمد صاحب کی بابت کیا فتوی ہے اور اگر سی ہے تو اس پر کیا کتاب و منت و آثار صحابہ ہے کوئی ولیل قائم موسطی ہے یہ یو ہے۔
کتاب و منت و آثار صحابہ ہے کوئی ولیل قائم موسطی ہے یا قول امام ہے ہو اور اگر شق خانی ہے اگر شق اول سی ہے تو کیا مقلد کو براہ راست استدال کا حق ہے اور اگر شق خانی ہے تو کیا وہ کتاب و سنت و آثار کے خلاف ہے اگر شق خالی ہے تو کیا وہ کتاب و سنت و آثار کے خلاف ہے اگر شق خالی ہے تو کیا وہ کتاب و سنت و آثار کے خلاف ہے اگر شق خالی ہے۔

جواب: - بیشک حضرات علی نے ویو بند ، دوسرے ملاء متحقین اہل سدہ و الجماعہ مثال بینداوی سید مثل بینداوی سید شریف ، المام ابن البہمام ، ابن بات کے قائل بین کہ اللہ اور مولانا محمد اسا میں صاحب شہید مرحم اللہ کی طریق اس بات کے قائل بین کہ اللہ سی شکوئی خبر دے کریا کئی وجمد تازیل کر کے است خلاف کرنے ہے عابین بین ہوتے ، اور اختیار میں ہوتا ہے ، گر باوجود قد رت کے وہ اس خبر یا وجود قد رہ کے اور خارتی محت کی اس خبر یا وجود قد رہ کے بین کہتے ۔ اور خارتی محت کی اس خبر یا وجود ایک خبر دے چکا تو وہ اسکا خبر فی ایک خبر دے چکا تو وہ اسکا خبر فی آنے نے بائٹی مجبورہ ما جز دو آبیا۔

فلاصہ بیرے کہ اتنا تو سب کہتے ہیں کہ فدا اپنی قبر کے قلاف ہر گرنہیں کرے گا، یس ا تنا فرق ہے کہ خوارج اورمعتز کی اورمبتدعین کے نز دیک خلاف نہ کرنا مجبوری کی وجہ ہے ہے، قدرت وافقیار نہ ہونے کے سبب سے ہے؛ اور افل حق کہتے ہیں کہ مجوری خدا کی شان کے خلاف ہے بلکہ وہ قدرت کے ہوتے ہوئے اور اختیار رکھتے ہوئے بھرخلاف خبرند کرے گا، ہیں نے جن علما واہل سنت و جماعت کا نام لیاان کی تصنیفات نا ياب نہيں جسكا جي جا ہے تغيير بيضاوي صفحة ٢٠٠، اور حاشيہ بيضاوي السيا لكو في صفحه ١٥٠، اورشرح مواقف طبونه مسراور مسائره اور مسامره مبطوعه ديوبتد وغيره كالمطالعه كرے_بہر حال سوال ٣ ميں جس مسئله كا ذكر ہے اسكی سجيح تعبير بيہ ہے اور علمائے ويو بنداس کے قائل ہیں اور اس مسئلہ کی بنیا دقر آن کریم پر ہے (دلاک کی تفصیل جہد المقل مصنفه حضرت شيخ الحندٌ ہے معلوم کرو) اب رہا آپ کا بیسوال کہ کیا مقلد کو براہ راست استدلال کاحق ہے، تواسکا جواب ہے ہے کہ مقلدین کے مختلف طبقات ہیں ان میں ہے بعض کو استدلال کا بھی حق حاصل ہے بعض کونبیں ہے، چنانچہ وہ مقلد جس کو احباد في المذهب كا درجه حاصل موتا ب،ان مسائل ميں جن ميں امام كى كوئي تفريع موجود نبیں ہوتی اجتہا د کرسکتا ہے اور برعابیت اصول وقو اعدامام اسکا تھم نکال سکتا ہے۔ علامه شامی فرماتے ہیں:

الشانية طبقة الممجتهدين في الممذهب كابي يوسف و محمد وسائسر اصحاب ابي حنيفة القادرين على استخراح الاحكام مسن الادلة عسلى مقتضى القراعدالتي قررها استاذهم ابو

ووسراطبقہ جمہدین فی المذہب کا ہے جیسے ابو بوسف اور محد اور باتی اسحاب الی طیفہ جو احکام کو دلائل سے اور قواعد کے بنا پر جو کہ ان کے استاد ابو حنیفہ نے احکام میں مقرر کئے ہیں نکالنے پرقاور ہیں آگرانھوں نے بعض احکام فروٹ میں ابوطنیفہ کی نٹائفت کی ہے لیکن قواعد اصول میں اس کی تقلید کرتے ہیں۔ حنيفةً في احكام الفروع لكن يقلد ونه في قواعد الاصول (صفيه ٢٠)

۔ اور مجتبد منتسب کیلئے تواستدلال کاخل حاصل ہونے کی عقد الجید صفحہ اوا ۳ میں صاف تصرح ہے معلاوہ ہریں تقلید فی الفروح اور استدلال فی العقائد میں تو کوئی منافات نہیں۔

سوال جہارم: علم غیب نی آنگے اگر کلی ہے تو بیخاصہ جناب باری ہے اور اگر جزنی ہے اور اگر جزنی ہے اور اگر جزنی ہے تو ایساعلم تو ہرزید و بحر پاگل وحیوان کو ہوسکتا ہے اس قسم کی کوئی عبارت جناب مولوی اشرف علی صاحب تھا تو ی کے حفظ اللا میان میں ہے یا نہیں اگر نہیں ہے تو فہوالمراداور اگر ہے تو کیا اس میں نبی کریم کی تو جین ہوتی ہے یا نہیں کرا کے علم غیب کی تشہید کس سے کی گئی۔

کماب میں نہیں لکھا ہے ،لکھٹا تو در کنارمیر ہے قلب میں اس مضمون کا مہمی خطرہ نہیں گذرا، میری کسی عبارت سے میضمون لازم بھی نہیں آتا، جب میں اس مضمون کو ضبیت مجھتا ہوں تو میری مراد کیے ہوسکتا ہے۔ان دونوں باتوں کے بعد کوئی ضرورت نہیں رہ جاتی ہے کہ حفظ الا بمان کی عبارت نقل کی جادے اور اسکا مطلب بیان کیا جاوے کیکن آ کی خاطرے رہمی سی ۔ سنے عیم الامت مدظلہ سے کی نے دریافت کیا کہ نبی کریم میالیے پر عالم الغیب کا اطلاق جائز ہے یانہیں زیداس کو جائز سمجھتا ہے، تو مولا نااسکے جواب میں کہتے ہیں۔ بھر ریکہ آپ کی ذات مقدسہ پر علم غیب کا حکم کیا جاتا اگر بقول زید سیج ہوتو دریافت طلب سامر ہے کہاس غیب سے مراد بعض غیب ہے یا کل غیب، اگر بعض علوم غیبیه مراد ہے تو اس میں حضور کی تخصیص کیا ہے، ایساعلم غیب زید دعمرو بلکہ ہرمبی ومجنون بلکہ جمع حیوا نات و بہائم کیلئے بھی حاصل ہے۔اس عبارت كاخرفقره كي صاف وصرح مراد ب كه أكر حضور عليظة برعالم الغيب كااطلاق تم اس کے سیج مانتے ہو کہ آپ کو بعض مغیبات پر اطلاع تھی اور مطلق بعض علوم غیبہ کے حصول كواطلاق عالم الغيب كي صحت كيليّ كاني سجهة بهوتو بهم يو حصة بين كه مطلق بعض مغیبات کاعلم تو زبیرو بکروعمر د بلکے میں ومجنون بلکہ جمیع حیوانات و بہائم کوبھی حاصل ہے تو جاہے کہتم ان چیزوں کو بھی عالم الغیب کہو۔اب کوئی انصاف سے کے کہ اس عبارت میں کہاں ہے کی کے علم کورسول النوائی کے علم سے تشبیہ دی گئی یا برابر کہا گیا ہے اور اس تثبیہ اور تسویہ کا یہاں موقع ہی کیا ہے۔ بہر حال حفظ الا بمان کی عبارت میں رسول التعبیقی کی کوئی تو ہیں نہیں ہے۔اگر آپ تو ہیں بچھتے ہیں تو جراءت کر کے ذرا ثابت تو ميجيئ كس طرح توجين ہو كي۔

موال پنجم: علم النبي كاعلم ملك الموت والشيطان ہے كم ہونا براہين قاطعہ معنفہ مولوی خلیل احمر صاحب ہیں ہے یانہیں ،اگرنہیں تو چنتم ماروشن دل ماشا داورا گر

ہے تو کیااس میں سرور دوعالم کی تو بین ہوتی ہے یانہیں اگر ہوتی ہے تو مولوی موسون کی بابت کیافتویٰ ہے۔

جواب:-براہین قاطعہ میں بیہیں بھی نہیں ہے،ای اتہام کا بنیٰ صرف پر ے کدایک صاحب نے ملک الموت اور شیطان کی نسبت روایات سے ٹابت کیا ہے کہ انکو بہت ہے مواقع زمین کا علم حاصل ہے، یس چونکہ حضور میں ہے کا مرتبہ ان ہے بهت ارفع واعلى بلهذا حضو ويسايق كوبهي ان مواقع زمين كاعلم حاصل بوگا_اس ير مولا ناظیل احمرصا حعب نے گردنت کی ہے کہ ملک الموت اور شیطان کوان مواقع زمین کاعلم حاصل ہونے کی بابت نص وارد ہے جس کوتم نے خود پیش کیا ہے، ای طرح کیا رسول التنديشة كواس كاعلم حاصل ہونے كى بابت بھى كوئى نس قطعى ہے،ا گرنبيس ہے تو زمین کے باب میں جودسعت علمی ان کو حاصل ہے اس کورسول المعالیہ کے لئے کیوں ٹابت کرتے ہو۔اس عمارت ہے لازم آتا ہے تو صرف اتنا کہ ملک الموت اور ے تابت نہیں۔ انصاف ہے کہتے کہ اس میں رسول اللہ اللہ کی کیا تو ہیں ہوئی فرض سیجے کہ کوئی شخص کے کہ بہرام مشہور جور اور ڈاکو کو چوری اور ڈکیتی کے فن میں جو وسعت علمی حاصل ہے وہ مولوی بوسف صاحب فیض آبادی کو حاصل نہیں ہے۔ تو کیا اس میں مولوی صاحب کی تنقیص ہے، میہ مجیب منطق ہے کدایک بات کے علم کانی ے بدلازم آگیا کدرسول اللہ کا فلال قلال عدال سے درجہ کم ہے۔ کول مولوی صاحب ا یک کمہار برتن بنانا جانتا ہے اور طاہر ہے کہ صدیق حسن صاحب برتن بنانانہیں جانتے منے تو کیااس سے میں تیجہ نکالنامی ہے کہ نواب صاحب کاعلم ایک کمہارے کم ہے۔ای طرح اگر کوئی جابل کے کہ چوں کہ نواب صاحب کا رشہ ایک کمہارے بہت ارتع و اعلی ہے اسلے ضرور ہے کہ انکو برتن بنانے اور جوتے سینے کا بھی علم ہوتو آپ اس کو کتنا احمق بناوینگےاوراس منطق کی کیسی گت بناوینگے۔

سوال ششم: - ايمان گفتا برهنتا ہے مانہيں اگر گفتا برهنا ہے تو عقا كرنسغي كا کیا جواب ہےاور گفتا بڑھتا نہیں ہو قرآن وحدیث کے متعدد مقامات میں بڑھنے كى تقريحات آئى بي اس سان كى مخالفت لا زم آتى بـ

جواب: - زیادہ و نقص ایمان کا مسئلہ اختلافی ہے اور بیرا ختلاف نہایت قدیمی ہے،اوراس اختلاف کے متعلق محققین کی رائے ہے کہ لفظی ہے لیتنی جو محقق اس کے گفتے بڑھنے کا قائل ہےوہ ایمان کی اور تعریف کرتا ہے اور جواس کا قائل نہیں ہے وه ایمان کی اورتعریف کرتا ہے، چتانچہ ملاعلی قاری شرح فقدا کبرصفحہ ۱۶۵ میں لکھتے ہیں:

مینی امام رازی وغیرہ بہت ہے متنكمين اس طرف مي عن كه سه اختلاف لفظی ہے ایمان کی تغییر کے اختلاف يربني باگرايمان نام صرف تقىدىن كار كھئے تو دہ گھٹ بڑھ نہیں سكتا اورا گرایمان ش عمل کو داخل ماینے تو وہ جس پھل کرناواجب ہے۔

لذاذهب الا مام الرازي وكثير من المتكلمين الى ان هذا الخلاف لفظى راجع الىٰ تفسير الا يمان فان قلناهو التصديق فلا يقبلها لان الواجب هو اليقين وانه لا يقبل التفاوت وان قلماهو الاعمال فيقبلها فهذا هو التحقيق محمث بروصكم إلى ووتحقيق ب الذي يجب ان يعول عليه

ملاعلی قاری کے علاوہ اور حضرات نے بھی اس کی تصریح کی ہے خلاصہ کلام یہ ہے کہ ہمارااور جملہ محققین کا مسلک یہ ہے کنفس تصدیق کے لحاظ ہے کی وہیثی متعور نہیں ہاں کیفیت کے لحاظ ہے کی وہیشی ممکن بلکہ واقع ہے، اور زیادت ونقص بونسوس میں وارد میں ان ہے توت وضعف مراد ہے۔ طاعلی لکھتے ہیں: فالمراد بالزيادة و النقصان القوة ليخي زيادت وتتصال عصرارتوت و صعف ہے۔

والمضعف(صفح٥٠١)

بہر حال زیادۃ و تقصان بمعنی قوت وضعف ایمان کے ہم قائل ہیں اور ای
رنصوص کو محول کرتے ہیں ، رہا زیادت و تقصان بمعنی تفاوت فی الکمیۃ اس کے قائل
نہیں ، اس لئے ندعقا مُدُسِعی کے جواب کی ضرورت ہے نہ نصوص کی مخالفت لازم آتی
ہے۔ ہاں یہ واضح رہے کہ زیادت و نقصان ان ووٹوں کا قرق بھنے کیلئے علم شرط ہے
مرمری طور برمطالعہ کتب کافی نہیں ہے۔

سوال الفتم: - حنقيه كے نزويك صحابي كوگالى دينا يا بغض ركھنا كفرنبيس ب (شاى جلد الصفحة ١٥٥٣) كياري عقيده عديث لا يحبهم الا مومن و لايبغضهم الا

منافق کے ظاف تہیں۔

جواب: - محالی کوگالی دینایا بغض رکھنا انل سنت میں کسی کے نز دیکے بھی کفر نہیں ہے اہل سنت کے نز دیک گالی موجب گفرتہیں ہوتی ، فقدا کبر صفحہ ۸ میں ندکور ہے اور جوجد نیٹ ذکر کی گئی ہے اسکی مراد جافظ این تجرشارے بخاری کی زبانی سنتے:

فلامہ بیر کہ ظاہر الفاظ ہے معلوم ہوتا ہے کہ جوان ہے بغض دیکے منافق ہے لیکن مراد رئیس ہے بلکہ فاص نوعیت کا بغض مراد ہے۔ اور یہ کہ ان سے صرف اس وجہ ہے بغض رکھے کہ انھوں نے رسول النہ النہ ایک کی مدد کی ہے ہیں اس خیال ہے بغض رکھنا ہیٹک نفاق ہے۔ هل يكون من ابغضهم منا فقاً و ان صدق و اقسر فسالجواب ان ظاهر اللفظ يقتضيه لكنه غير مراد فيحمل على تقييد البغض بالجهة فمن أبعضهم من جهته هذه الصفة وهي كو نهم نصروا رسول الله منابع المر ذلك في تصديقه فيصح انه منافق (الامرار) (٢٨/١)

معلوم ہوا کہ مطلق بغض کفرنیس ہے اگر چہ گناہ اور بخت گناہ ہے ، اور حنفیہ

کرام بھی ای کے قائل میں کہ صحابیوں سے بغض رکھنا اگر چہ بخت ترین گناہ ہے کیکن کفرنبیں ہے۔ ہاں اگر اس خیال سے بغض رکھے کہ اٹھوں نے رسول التعریف کی مدو کو نو بیٹک نفاق ہے ، اب ہم ذرا مولوی پوسف صاحب سے پوچھنا چاہتے ہیں کہ حدیث بخاری

سباب المسلم فسوق [مسلمان کوگالی دینائس] میں گالی کوئس کہا گیا ہے، اگر سب صحابہ کو آپ کفر بجھتے ہیں تو صدیث سیجے کے خلاف ہے یا نہیں۔ دوسری بات بیہ کر قبال مسلم کو کفر کہا گیا ہے وقتالہ کفر (بخاری) [مسلمان ہے قبال کرنا کفر ہے]

یں صحابہ میں جو قبال ہوا ہے اسکی بابت کیا فتوی ہے اور نیز قبال کرنے والے مومنوں کوامام بخاری قرآن ہے مومن ثابت کرتے ہیں اور وہی قباللہ حفو ہمی روایت کرتے ہیں اور وہی قباللہ حفو ہمی روایت کرتے ہیں انگی بابت کیا رائے ہے نیز مید کہ قبال مومن بنص قرآنی (کماز عم ابنواری) منافی ایمان نہیں ہے توسب مومن کیونکر کفر ہوجا ویگا۔

سوال ہشتم: - محارم سے نکاح کر کے صحبت کرنے میں امام صاحب کے یہاں سزائے شرع نہیں جو ہر نیرہ مجتبائی صفحہ ۲۱۹ - ۲۲۰ ان کے دوتوں شاگردان کے طلاف ہیں یہال کس کی تقلید کی جاد ہے اور کیوں کی جاد نے قصیل مطلوب ہے۔ جواب: - امام صاحب کا ند جب نقل کرنے میں خیانت سے کام نیا گیا ہے۔ تفصیل انکی یہ ہے کہ ڈنکاح محارم سے امام صاحب کے یہاں صد نہیں لازم آتی، جہدتیں انکی یہ ہے کہ ڈنکاح محارم سے امام صاحب کے یہاں صد نہیں لازم آتی، جگہ تحریر واجب ہے، لہذ امطلقا یہ کہددینا کہ ان کے نزد میک سزائے شرع نہیں خلاف ویانت ہے، اصطلاح میں زانی کو سنگ ارکرنایا اسکے سودر سے مار نے کو خدرنا کہتے ہیں ویانت ہے، اصطلاح میں زانی کو سنگ ارکرنایا اسکے سودر سے مار نے کو خدرنا کہتے ہیں

دی سے ہوں سے ہوں ان میں اور کے میں اور سے اس کے فرمادیا کہ اس مورت میں میں جو فکہ صورت اوراگرزانی کواس کے ماسواکوئی سزاد بیجائے تو اس کوتعزیر کہتے ہیں، پس چو فکہ صورت مؤلد میں سنگ ارکر تا یا درے مار تانہیں ہے اس لئے فرمادیا کہ اس صورت میں صرفہیں اورای کے بعد صاف اسی تصریم ہمی ار دی کہ لیکن آفز میر واز ہے ۔ جو ہے ۔ وا ولت ميرے سائے نيل درمخارموجود ہے آس بين صاف تصرتُ موجود ہے و بھود مخارجا شيه برشاي خ ۱۳ من ۱۵۹ اورايام نحاه ي شرت معاني الآناريس معينية

لايسجىب في هدا حدّ الوما لكي الحين ال مورت أن حد (الم الم بجب التعوير و العقوبة الليغة و حسمًا ركرنا يا موور ــ الجا) أو وادب مهمن قسال بهذا لك ابيو حنيفة تهيم ليكن تعزيرا ورائتها أياس اوينا اجب

وسیفیسان الشیوری ہے۔

حضرت مولَّنا عبدالحيُّ القول الحازم صفَّة ٣ مِن لَكِية بين

واجب

شم عمد الحنفية وان مقط الحدّ في ليحني حفي كرزديك ال صورت هذه المسئلة اي حدّالزنا لكن يجب من الريسودر عالمًا ناما سَنَّما ركرنا فیده عملی الامام التعزیر حتی یقتل واجب نہیں ہے کی سخت سے تخت سياسة فهم وان أسقطو المحدّ آخذاً مزايبال تك كرقل بجي ساسة بقاعسدة الحدود تدرأ بالشبهات لكنهم اوجبوا ماهو اشدمن ذالك

اس تشری کے بعداب سنے کہ اس مسئلہ میں بھی امام صاحب کی تقلید کی جاو کی اورانہیں کے قول پر فتویٰ دیا جائےگا ، اسلئے کہ اہل ترجیجے نے انہیں کے قول کو ترجیح وی ہے اور صدیث ہے بھی امام صاحب کے قول کی تائید ہوتی ہے، اسلے کہ اس صورت میں حدیث سے قبل کا حکم ثابت ہوتا ہے اور فاہر ہے کہ فل سنگیار کرنے یا سودرے لگانے کے علاوہ ایک سزا ہے مزید تفصیل میری دوسری تحریروں میں ہے جو العدل میں شائع ہو چکی ہیں۔

سوال نهم: - كنّا امام صاحب كے نز ديك نجس العين نہيں درمختار نولك ورصفحه

اکی دلیل مطلوب ہے۔

جواب - افسول ہے کہ آپ کو بخاری کے بساب مسور السکلاب و مسمر هافی المستجد ہے جی ذبول ہو گیا ہے ، اور اگراس باب کو آپ پڑھے اور سیجھنے کی کوشش کیجئے تو معلوم ہوگا کہ امام بخاری کے نزویک سرف بی نبیس کہ کی نجس العین نبیس ہے ، بلکہ مطاعاً نجس نبیس ہے ، چنا نچا مام زبری کا فتوی ناتل کیا ہے کہ اگر کو فی دوسرایا فی موجود نہ ہوتوای یا فی سے وضو جا تزہ جس میں کتے نے بیا ہو، اس مقام پر حافظ این تجر فر ماتے ہیں :

و المظاهر من تصوف المصنف انه ليني مصنف كرتفرف م معلوم بوت يقول بطهارته (فتح ۱۹۱/۱) محكم وه اكل ي كرتاكل مين

پھرا مام بخاریؓ نے مذکورہ بالا باب کے متصل بی دوسرے باب میں بیرحدیث نقل کی ہے کہ ایک شخص نے بیاے کے اس کا بیند فر مایا۔ اسکی شرح میں حافظ ابن جر فر ماتے ہیں:

استدل به المصنف على طهارة لين الم بخاري في ال عديث يك كت مور الكلب (في الم ١٩٦١)

موتا تؤمنيد كادعونا ضروري موتا

سوال دہم - خزر مجی امام صاحب کے مزد یک تجس العین نہیں در مخار نولکشوری صفحہ ۵۵ اسکی بھی دلیل مطلوب ہے۔

جواب: - بالكل جموث بافتراب بہنان به ورمتار كاحواله بھي غلط ب بلکہ اس کےخلاف خزیر کانجس انعین ہونا اس میں مصرح ہے ، چنانچے درمخنار میں صاف ے لنجاسة عينه، اي طرح ثالي مي ع:

وانه نسجس العين بمعنى ان ذاته [اور قزيراك معنى مِن تَجس العين عيد كم بجميع اجزائه نجسة فلذائم الكى دات اين تمام اجراء كماته يقبل التطهيرفي ظاهر الرواية عن المايك ١٠٠٠ وجر عظامرروايت ي اصحابنا (۱۲۲/۱) ہے کہ وہ یا کشیس ہو عتی]

آپ نے در مختار کے جس مقام کا حوالہ دیا ہے اسکوندآ ہے سمجھا ہے ندائے جسکی تقلید میں آئے لکھ ماراہے، بوری عمارت در مخارک ہے:

ولا بخنزير لنجاسة عبنه و مطلب ال عمادت كابيب كد فزريك عمليه فلايجوزبا لكلب على القول بسجاسة عينه الاان ينقال ان النص ورد فيه فتنبه وبه يندفع قول القهستاني ان الكلب نجس العين عند بعضهم والخنزير ليس يستجس المعين عشاد ابى حنيفة عملي مافي التجريد وغيره

: ربعیه شکار کرنا جا تزنہیں اس لئے کہ وہ نجس احین ہے تو اس بتا ہر کتے کے ذریعہ بھی شکار نا جائز ہوگا جبکہ اسکونجس العین کہا جاوے لیکن دونوں میں بیفرق ہوسکتا ہے کہ کتے کے بارے میں نص وارد ہو یکی ہے اور خزیر کے باب میں سائیس نہیں ہے کہ اس سے شکار کھیانا جائزے ایکے بعد فرماتے ہیں کہ قبستانی کا بیا تول کہ کما بعض کے نز دیکے نجس انعین ہے اور

یہ کہ امام صاحب کے نزدیک بخس العین نہیں ہدوتوں ہماری تقریرے مندفع ہو گئے۔

فتأمل

لینی صاحب در مختار نے تبتانی کے اس قول کو کہ خزیر امام صاحب کے نزدیک بخش کے اس قول کو کہ خزیر امام صاحب کے نزدیک بخش العین نہیں تو اور کیا ہے مگر آپ معٹرات خوش بنی ہے النی بات بھی مولوی صاحب انصاف سیجئے کہ الیمی سمجھ سے قر آن وحدیث سے استخراج احکام واشنباط مسائل سیجئے گئے۔

اس سادگی پہکون شرم جائے اے خدا گڑتے ہیں اور ہاتھ میں مکوار یعی نہیں سوال یاز دہم: - حنفی غرب کی بدی معتبر کماب شامی میں جلق کا واجب ہونا ملاحظ فر مائے خوف زنا ہوتو جلق رگانا واجب ہے۔

جواب: - جلق کو جارے علما ہے بتقریح حرام لکھا ہے، چنانچہ در متنار میں لکھا ہے کہ:

الاستمناء حرام و فيه التعزيو يعنى الاستمناء حرام و فيه التعزيو

یاتی جو پہرا ہے شامی سے شامی سے تنگ یہ ہو وہ قابل اعتراض چر نہیں ہے،
آپ خود بتا ہے کہ ایک فیر شادی شدہ صحفی شہوت سے پہور ہے اور اند بیشہ ہے کہ ذیا

یں جہتا ہو جادیگا تو اس حالت میں ذیا کر لیمنا نمیک ہے یا جلق ہے دفع شہوت کر لیمنا،
امام ثمامی کی جی مراد ہے کہ اگر جلق نہیں دکا تا تو بلاز نا کے نہیں روسکتا تو جلق لگائے شہ اور نباتی کو زی پر ترقیج و ہے واس لئے کہ ذیا کی حرمت اس تعلیمی ہے اور نباتی کو زی پر ترقیج و ہے واس لئے کہ ذیا کی حرمت اس تعلیمی ہے اور اور تا ہے کہ دریا کی خرمت اس تعلیمی ہو اور بات کے دریا کر ہے واس مقامی پر تو معتر من و اس اور بات ہے یہ دریا تا کہ ہے واس مقامی پر تو معتر من و اس اور بات ہے یہ دریا کر ہے واس مقامی پر تو معتر من و اس سے ایس دیا ہو ہو تا ہے ہے اور آن میں دیا ہو ہو گا ہو تا ہو ہو گا ہو تا ہو ہو گا ہو ہو گا ہو

جناب نواب صدیق حسن خانصا حب عرف الجاوی بین لکھتے ہیں مشت زنی (بہتی لگتے ہیں مشت زنی (بہتی لگتے ہیں مشت زنی (بہتی لگتے ہیں کی چیز ہے منی نکالنااس شخص کے لئے جس کی بیوی ند: ومباح ہا اور آلز کناو میں مبتلا ہونے کا خوف ہموتو واجب ہے یامستحب ہے۔ اور مواوی وحیدالز مال صاحب فیر مقلد نے زن ل الا ہرار میں ہر حالت میں جاتی کو جا کر لکھا ہے۔

میں اسوال دوازہم - متا جرد ہے زیا کرنے بیل حنی مذہب کی روسے مزائے شرعی بیس و لا بسعندا حرد قابعتی اُجرت دے کرزیا کرنے ہے سزائے شرقی ندویجا سیگی کنزالد قائق مجتما کی صفحہ کے 17

جواب: - يبال بهى وى فريب كارى ہے يعنى الى صورت ميں صد جس مزا كانام ہے وونييں ہے باتى تعزير واجب ہے ليكن مولوى صاحب نے غايت ديانت ہے، وى بات كى آدھى مضم كر گئے۔فقة كااصولى مسئلہ ہے ك عزر كل مر نكب منكر (در مِنْ ر) يعنى بر منكر شرى كے مرتكب كو تعزير كى جاو كى

ال كَ ساحبين كنزويك حدواجب إورامام ابن البهمام في لكهاب مسلم بي حدواجب باورامام ابن البهمام في لكهاب المحق و جوب المحد (درميمة ار)

واجب

الم صاحب نے جن جن صورتوں میں حدکو سماقط کیا ہے اس کی وجہ ہے ہے کہ ان میں حدکو سماقط کیا ہے اس کی وجہ ہے ہے کہ ان میں شک بیدا ہو کیا ہے اور حدیث میں وارد ہے: المحدود تندر عبالشبھات لیعنی حدیں شک وشیہ پیدا ہو جانے کی

وجہ سے دفع ہو جاتی ہیں۔

میں نے ان موالات کے جوابات میں حتی الا مکان اختصار ہے کا م لیا ہے

اس لئے کہ اکثر سوالات کے جوابات بار ہا ہو بیکے ہیں، ان ہیں ہے کتنے سوالوں کے جواب تو ہیں خود چند بار لکھ چکا ہوں اور بہتیر ہے سوالات کا جواب دوسرے ملا ، حنفیہ نے دے ہیں اور العدل میں یا متفرق رسائل ہیں شائع ہو بی ہیں ، اس لئے بار بار ان سوالات کو دہرا نا تنظمندی کے فلاف ہے ، کام کی بات سے ہے کہ ان جوابات پر خائز افظر ذال کر کے آگر کام کی نجاب ہے ، کام کی بات سے ہے کہ ان جوابات پر خائز نظر ذال کر کے آگر کام کی نجابش ہوتو کلام کیاجاد ہے ، مگر میں دیجھا ہوں کہ سے کسی سفر نظر ذال کر کے آگر کام کی نجاب ہو فود دیکھ لیجئے گا کہ مولوی ایوسف صاحب نمیں ہوتا اور انتا ، اللہ نہیں ہوگا۔ آپ خود دیکھ لیجئے گا کہ مولوی اوسف صاحب ہوا ہوتی اختیار کرلیں گے ، یا ہے فاص لیج میں سلوا تیں سنانے لگیں گے ، یا بھر کوئی اختیار شائع کر کے سائل بن جوابات پر حوابات کے مقال بی عالمانہ ہوتوں ہوسف صاحب ہے آئی گذارش ہے کہ اگر آپ عالمانہ طور پر میر سے جوابات کے مقال کی مطالعہ کا مجھ کو بھی

مولْتا مولوی حبیب الرحلن صاحب مواوی فاضل صدر عدرس مدرسه مفات العلوم منواتظم گذرہ الروض الحجو د في نقاريم الركبتين عندالسجو د

مقالات إيوالمآثر جلداول

جہالت یا نفسا نیت کا براہوجس کی وجہ سے غیر مقلد مضمون نگار نے وہ کام کیا جوا ہے اہل حدیث کہلا کرنہ کرنا چاہئے ،حدیث وضع الرکبتین قبل الیدین کا رجمان اس کے معارض پراس درجہ واضح ہے کہ شک وشہ کی گنجائش نہیں ،گرجہل مرکب یا چند غیر مقلدین کی تقلید کورانہ فیر مقلدین کی تقلید کورانہ کے مضمون نولیس کواس صدافت کی تنایم سے بازر کھا

ا الروش الحو وفي تقديم الركبتين عندالسجو و

الحمد الدال حمل الها الحقية من منعى شريعه عراه والقائمين على الماد التي لبنها ويهاوها سواء، والتسود والساده الأتمان الأكملان على ميد الايس والحان بيه وصفيه الدى صاء له معالم الدين وأوضح لنا مناهج الشندين واليقين سيدنا ومو لادمحمد المام الايباء وعنى اله وضحه الكراد البحناء أما يعد

ا تبال سائد النهاج من الله بالمن في الأولاد أن البه المراقبة المر

مست<u>ر کی اور شام ک</u>ے

اصل وین آید کارم النه منظم واشمن به معدیث مصطفی بر جال مسم اشمنی مقتل می اشمنی معدیث مصطفی بر جال مسم اشمنی مکران کینے والوں ، تبعین والوں کے اول والو و آن کے اتبال واقع ب او جارہ و آم ان کے زبان دول ، تول وقعل میں بین تفالف ، کھا اتباتی ، سرت تفافی با کے دور کیوں جانو کا جم بندا وی الا ولی کا الجمدیت با تحدیث او دائی کے مشخی ایس مسخی المیس می مجد و شب بات وقت با تحدیث با تحدیث المیس میں میں اور اس کے مشخص بند کے اس است میں اور اس کے مشخص بند کے اس است میں اور اس کے مشخص بند کے اس است میں اور ایس کی معدافت بیان کی وادر اور اس

مین مضمون پڑھ کر متیررہ آبیا کہ التی مضمون نکار کوشنل مان کا مار خد ہے ۔

ویدہ ودانستہ آباد کا انحوائے شاق وشمیس باطل ہے ، چوبکہ مضمون نکار انہی " ہے آبدی
ویدہ ودانستہ آباد کا انحوائے شاق وشمیس باطل ہے ، چوبکہ مضمون نکار انہی " ہے آبدی
ویکے پیرشدی" کا مصداق ہے اس لیے ہمارے مندوست و عائمتی ہے ہے
خدا ترا بت کا فر دراز سن تو کرے ۔ جن آبو کہتی ہوتا بل خداہ ہون تو کرے ۔ اور میں چاہتا ہوں کہ اس کی غلطیوں پر اس کو متنبہ کر دوں ، اور ای کے ساتھ احقاق تی کا فرق میں جاتا ہوں کہ ان اور میں ادا ہوجائے ۔ إن أور سد إلا الإصلاح ها استطعت و ها تو فیقی إلا ماللہ۔

جہالت یا نفسانیت کا برا ہوجس کی وجہ ہے غیر مقلد مضمون گارتے وہ کام کیا جواسے اہل حدیث کہلا کرنہ کرنا چاہئے ، حدیث وضع الرکیتین قبل الیدین کا ربھان اس کے معارش پراس درجہ واضح ہے کہ شک وشیہ کی تنجائش نہیں ،گر جہل مرکب یا چند غیر مقلدین کی تقدید کورانہ نے مضمون نولیس کواس صدافت کی تسلیم سے باز رکھا۔

ناظرین! جس حدیث سے گھنٹوں کو ہاتھوں سے جسلے رکھنے کی سنیت تابت ہوئی ہے، وہ تر مذکی وابوداود وابن ماجہ ونسائی وقیح ابن خزیمہ وقیح ابن حبان وصحح ابن السکن کی حدیث ہے:

منن اربعد میں ال حدیث کی مشتر ک سندیے بیزید من هاوون أنا شریک عن عاصم من کلید عن اید عی و ائل بن حصور اس سند کے

تمام رجال تقدیں ۔ شریک بن عبداللہ کے بارے میں البت لوگوں نے کلام کیا ہے ، مگر حق بیہ ہے کہ دہ ساقط الاحتجاج نہیں ہیں۔ چنانچہ امام تر مذی اور حازی نے ان کی ای حدیث کی تحسین کی ہے، اور ابوداود نے اس حدیث پرسکوت کیا ہے، جوان کے نزد کیک اس کےصالح ہونے کی دلیل ہے، اور این معین نے شریک کی توثیق کی ہے، اورامام تسائی نے لابسانس بعد کہاہے، اورامام مسلم نے اپنی سیح میں ان کی روایتیں کی

س_پ

الحاصل شريك كى حديث حسن سے كم نہيں، بالخصوص جب كدان كاكوئى متابع یا ان کی صدیث کا شاہد بھی موجود ہو، اس وقت تو دار قطنی وغیرہ کے نز دیک بھی ان کی حدیث قابل احتجاج ہو جائے گی ، اور یہاں متابع وشاہد دونوں موجود ہیں ، تو اب ان کی حدیث کی صحت اور جیت میں کیا گلام ہوسکتا ہے، شریک کا متابع حمام ہے مگراس کی روایت مرسل ہے، مگر بہت توی مرسل ہے اور متابعت کے لیے کانی ہے، المام ترندي ني لكي ب وروى همام عن عاصم هذا موسلاً ولم يدكر وائل بین حدجو ، لعنی ہمام نے اس حدیث کواتھیں عاصم سے مرسولاً روایت کیا ہے اور واکل بن حجر كانام نبس ليا ب، اور ابوداود نے لكھا ہے. قبال هـ مهام و حسامتنا شقيق قال حدثني عاصم بن كليب عن ابيه عن النبي سُلِيَّة بمثل هذا رين الر عاصم ہے ہما م اور شقیق دونوں نے روایت کیا ہے تو شریک کے دومتاع ہوئے۔ اور جهام نے موصولا بھی اس کوروایت کیا ہے سنس ابوداود میں ہے: حدث نا محمد بن معمر ثنا حجاج بن منهال ثنا همام ثنا محمد بن جحادة عن عبدالجبار بن وائل عن ابيه ان النبي سُنِيَّةً فذكر حديث الصلوة قال فلما سجد وقعتا ركبتاه الى الارض قبل ان يقع كفاه(١٨٥٨)

اس روایت میں صرف اتنی بات ہے کہ اس حدیث کوعبدالیجارین واکل

اب باب سے با واسطر وایت کرتا ہے، اورا کشر میں ٹین کے نزو کیک اس کا اپ باب سے سے ہوج ثابت نہیں ہے ، لہذا یہ روایت مرسل ہوگی ، لیکن اولا تو مرسل ہفتے کے خزو کی جنت ہے، اس لیے اس سے ہمارے ہاں احتجاج درست ہے ، اور ہا نیا یہ متالی ہے ہوں سے ہوار متابعات میں آئی بات چنداں معزبیں ، ہمارے بیبال ان دونوں وجبول سے ہوار متابعات میں آئی بات چنداں معزبیں ، ہمارے بیبال ان دونوں وجبول سے میر والیت مقبول ہوگی، اور غیر مقلدین کو اس وجہ سے اس کے قبول سے جا دونیمی ہماکہ کی مقال ہوگی، اور ایجھی خاصی صدیث کہ ان بابت آ میں بالحجر) لہذا یہ دوایت مرسل شدرہے گی اور ایجھی خاصی صدیث مقلدین بابت آ میں بالحجر) لہذا یہ دوایت مرسل شدرہے گی اور ایجھی خاصی صدیث شریک کی مؤید ہوگی، باور چونکہ اس کے اساو کے تی م موال ثقاب میں ، اس لیے ضعف اساد کا دعویٰ بھی ممکن نہیں ہے ، اور گئی ہوگی۔ اگر بغرض الحال و نی ایس کر ہے بھی تو بر سود ہے ، اس لیے کہ دعوی ضعف کی صورت میں بھی متابعت کے لیے بہت کا نی ہوگی۔

(۱) ای بنا پر ارقطنی نے عبد الجباری آمین بالجبر والی حدیث کی تیج کی ہے اور مولوی ابراہیم سالاوٹی و نیر و نے بھی اثبات مائ پرزورو یا ہے اوراس کوچے مانا ہے اامند

(زادالمعاد بحواله مصنف ابن ابي شيبه) اوردومراشامرحدیث انس ب:

1 حفرت انسٌ فرماتے ہیں کہ میں نے عىن انسس قسال رأيت رسول الله عليه المحط بالتكبير حتى رسول التعنيف كوتكبير كتيح بوئ (تحده سسقت ركبتاه يديه (زادالمعاد من) جاتے ديكها كآب كے كفئة آب و تنخیص الحبیر بحوالہ دارقطنی وجا کم ویہتی) کے ہاتھوں سے بیشتر زمین پر پڑے] اس میں شک نہیں کہ میہروایتیں ضعیف ہیں (۱)،گرمستقل ججتیں نہیں ہیں بلکہ شواہر إلى ال ليان كاضعف معزبين، كسما لا يسخف على حن له إلسام بالحديث

ظامنة مرام اینکه وضع رکبتین قبل البدین کے باب میں واکل بن حجر کی حدیث بطریق شریک اولاً تو بانفرادہ حسن ہے ٹانیا اُس کے دومتابع (ایک غیر مقلدین کے خیال کے بنا پر سی اور ایک سرسل) اور دوشوابد موجود ہیں اور ان کی موجود کی میں عدیث شریک بل شک وشبہ قابل احتیاج ہے چنانچہ اکثر اہل علم کے زويك يهى حديث معمول بدب المام ترفدى فرمات ين

والمعمل عليه عند اكثو ليخي اكثر المائلم كنز ديك اي يرحمل بوه بيه اهل العلم يرون ان يضع كتح بي كه (تجده مين جاتے وقت) آدى الرجل ركبتيه قبل يديه اين باتفول سے يملے گفت ركھ اور جب (سنده سے) اٹھے تو گھٹنوں سے پہلے ہاتھوں کو

وإذا نهض رفع يديه قبل رگبتيه

(۱) ما لم نے اس مدیث کوروایت کر کے کہا ہے لا أعسبوف لسنه عبلة میں اس شرکوئی علت (جرح) نبیم یا تا۔ اور ناہی نے تنخیص متدرک میں ما کا یول نقل کر کے سکوت کیا ہے اامنہ

جب آب ميمعلوم كريكي تو بغور من كدحديث وألل كے خلاف ابو جريره كى

ایک عدیث ہے:

یعنی جب کوئی شخص مجدہ کرے تو اونت کی طرح ند جیشے اور جائے کہ اپ ہاتھوں کو گھٹنوں سے مملے رکھے

إذا سجد احدكم فلا يبرك كما يبرك البعير و ليضع يديه قبل ركبتيه (الإداؤد)

اوراس عدیث کے متعلق نامدنگارا ہائدیث نے یوں اظہار خیال کیا ہے
"اس روایت کے تمام رواق تقدومعتر ہیں کسی فتم کی کوئی جرح ان پرنہیں کی گئی ہے
بخلاف عدیث واکل بن مجرکے کہ نقاد عدیث نے اس کے بعض راوی میں کلام کیا ہے
اور بغیر متابعت کے اس کی روایت کوغیر مقبول قرار دیا ہے "۔

میں بھی بیسے میں ہیں کہنا کہ اس صدیت کے تمام روات بالکل نا قابل انتہاریں اور یہ صدیت بہت ضعیف ہے، لیکن اتنا ضرور کہوں گا کہ نامہ نگار المجدیث نے ناواقفوں کو دھوکا دیا ہے۔ یہ بالکل غلط ہے کہ اس صدیت کے تمام روات جرح سے بالکل مالم جیں ای طرح یہ بھی تھے نہیں ہے کہ حدیث ابو جرمیہ حدیث واکل ہے ادر جو بالکل سالم جیں ای طرح یہ بھی تھے نہیں ہے کہ حدیث ابو جرمیہ حدیث واکل ہے ادر آ

بے كتاب و كيسے روايت كري تواعتبار نه كرناچائے ، قرماتے بيں: إذا حدث من حفظه يهم ليس هو بشئ وإذا حدث من كتابه فنعم وإذا حدث من حفظه جاء بواطيل اورابوهاتم فان كونا قابل احتجاج كباب قال ابو حاتم لا يسحته به اورابوزريم بحي ان كغرائي حافظ كرتاكي بيرافسال ابو زرعة سي المسحيفيظ (ميزان) حافظ ذہبی باوجود بكه بهت میاندرونقا فن میں مگرانھوں نے بھی وبلفظون میں ان پر جرح کی ہے لکھا ہے غیسر ہ اقبوی مدہ لیحی ان کے علاوہ جو ہے وہ ان ہے تو ی ہے۔ اور اس حدیث کے ایک راوی محربن عبداللہ بن حسن ہیں ان كى بابت امام بخارى بيم عماط تخص نے يفر مايا بياب على حديثه لين ان کی حدیث بران کی متابعت نہیں کی جاتی ہے، تعنی غرائب کے رادی ہیں اورخصوصیت کے ساتھ عدیث زیر بحث کی بابت فرمایا ہے کہا"ں حدیث کی روایت پران کی کسی نے متابعت نہیں کی ہے اور میں نہیں جانبا کہ افعیوں نے ابوالٹر نا دیسے سنا بھی یانہیں (میزان) اورایک راوی سعیدین منصور میں ان پینسوی نے جرح کی ہے۔ان اقوال ائنہ کو سامنے رکھتے ہوئے آپ انداز و کر سکتے تیں کہ نامہ نگار اپنے اس قول (اس روایت کے تمام روات ثفتہ ومعتبر ہیں کسی قسم کی جرت ان پرنہیں کی گئی) میں کہاں تک تیات، اطف یہ ہے کہ آھے جل کرخود اپنے منہ سے اپنی تر دید کی ہے لکھتا ہے 'وہ (حدیث ابو ہریرہ) بھی جرح سے بالکل سلامت اور بہرنوع محفوظ نہیں ہے ، بہر کیف حدیث ابوم مروضعف ہے بالکل سالم نیس ہے، اور پہلے لکھا جا چکا ہے کہ مدیث واکل حسن سے کم ترکیل ہے البذا عدیث والل کے تقدم ور جمان میں کیا کارم بْ اوراً ریاففرنس حدیث ابو بربره حدیث وائل کے مساوی ہی ہوتو بھی حدیث ١٠٠٠ تي وتقديم لي زياره وستق ب وجوور تي په ين ا- حدیث الام برزو کا پہلاجز و وسرے کے بالکل ٹالف ہے، کیونکہ اس

جزویش اونٹ کی طرح میننے ہے نئی فرمائی ہے ، اور اونٹ میننے کے وقت پئے ماتھوں كوركة عن تو مطلب يه جوا كه سجد و هن جائے وقت من باتھول كو شارتين واور ووسرے جزو میں صریح تھکم ہے کہ سجدو میں جاتے وقت پہلے ہاتھوں کورنمیں ، اس تی نے کود کچے کرعاناء نے فرمایا کداس حدیث کے سی راوی کو دہم ہو گیا ہے اوراس نے روایت می قلب کردیا ہے، بجائے و لیضع رکبتیہ قبل بدید کے و لیضع بدید قبيل و كبيتيه كبيديا ، چنانجيا بو بريره كي دوسري روايت يس جوشوا مرحديث وأكل میں لکھی جا بھی ہے یونی ہے، حافظ ابن القیم زاد المعاد میں لکتے ہیں:

ھالىجىدىت والله أعلم قد وقع الليخى حديث يل كى راوى سے وہم ہوگيا فیمہ وہم من بعض الرواۃ، فإن ہے، کیونکہ اس کا پہلا جزو دوسرے جزو أولمه يمحالف آخره فبإنه إذا كان لقب بال لئ كداكر باتحول كو تحننوں ہے سلےر کھے گاتو ای طرح بیٹھے گا جس طرح اونٹ بیٹھتا ہے، اس لئے کہ اونث ہاتھوں کو ملے رکھتا ہے والقداعلم]

وضع يديسه قبال ركبتيه فقد برك كما يبرك البعير فإل العير الما يضع يديه اولاً اورقر مات بين:

وكاں يقع لي أن حديث ابي هريوة كما ذكرنا انما انقلب على بعض البرواة متنه واصلب ولعله وليضع ركبتيمه قبل يديه (الي) حتى رأيت ابسا بسكر بن ابي شيبة قبد رواه كذلك فقال ابن ابي شيبة: حدثنا محمد بن فضيل عن عبد بن سعيد

ليخي ميرا خيال قنا كه حديث ابو بريه کے متن میں کسی راوی ہے قلب واقع ہو گیا ہے، غالبًا اصل روایت بول يوكي وليست عركتيمه قبل يسديسه يهال تك كهيل نے ابو بكر بن الى شير كود يكها كه انحول ابو بريره یونجی روایت کیا ہے"۔ حافظ این القیم نے ابو بکر بن الی شیبر کی جوروایت نقل کی ہے اس کو اثر مرواین انی داود نے بھی انھیں الفاظ میں روایت کیا ہے۔

المخالفين كو جب حديث كه دونول جعمل من تخالف دكاليا جاتا ہو وويد كنة بيل كداونت كے ہاتھ من مختاجوتا ہواراس تقديم برخخالف نيس رہتا، چنانچ نامه ذكارا ہائتھ بيت نے كہا ہے: "چار پایول كے ہاتھوں میں كمند وتا ہے (اور پاول من مرفق) پس چونكداونت جب بیلتنا ہے تو ہاتھو كوجس میں گھند ہوتا ہے ذمین پررکت من مرفق) پس چونكداونت جب بیلتنا ہے تو ہاتھو كوجس میں گھند ہوتا ہے ذمین پررکت سے تو گھند ہی پہلے رکت ہے اونت كی طرح نه بیلتنا ہاتھوں كے پہلے رکتے كو تا ہات كرتا ہے "را ہاتھ برتا ہو الم المحد بینے اونت كی طرح نه بیلتنا ہاتھوں كے پہلے رکتے كو تا ہات كرتا ہے " (اہلت بر بین الم بر بین الم میں اس تاویل كو و فظائن القیم نے تين وجوں ہے واحد ہوتا ہے:

وجداول - بدب کد جب اونت بینه شاہ و این پاتھ پہلے رکھا ہے اور دونوں پاؤل المخدجاتے ہیں دونوں پاؤل کا کا کہ جاتے ہیں اور جب اٹھتا ہے و دونوں پاؤل المخدجاتے ہیں اور باتھوں سے استحضرت علی ہے ممانعت فر مانی ہے اور سے کو ایس کے ایس کا اور سے کیا ہے ، چنا نجی جب آب تجدو کر تے و پہلے تخشوں کو پھر ہاتھ کہ بیش فی کوز مین پررکھتے اور جب اٹھتے تو پہلے سر پھر ہاتھ پھر گھنوں کو اٹھا ہے۔

ایم بیش فی کوز مین پررکھتے اور جب اٹھتے تو پہلے سر پھر ہاتھ پھر گھنوں کو اٹھا ہے۔

ایم بیش فی کوز مین پررکھتے اور جب اٹھتے تو پہلے سر پھر ہاتھ پھر گھنوں کو اٹھا ہے۔

ایم بیش فی کوز مین پررکھتے اور جب اٹھتے تو پہلے سر پھر ہاتھ پھر گھنوں کو اٹھا ہے۔

ایم بیش فی کوز مین پررکھتے اور جب اٹھتے تو پہلے سے بھنوں ہو گھنوں کو ٹابت کرنے اور بیاوہ ہو جب کے میں کا اور نے کے بھنوں ہو گھنوں کو ٹابت کی گھنوں کو ٹابت کی گھنوں گ

الراجعة أن دراء عن مياسة أن

ساسى رافارييم ركت النعار عن السعة و حد الركبة في لرحبين وان طبق على اللتين في يبديمه منه الركبة فعلى سيل المتعليب (زاوالمعادار٥٤) مربولاتكي جائي اللورتخليب با

ہے پیدید کاراد لا بعض والابعوالہ ۔ اس سے یا ب شہر ہ ۔ اس بیدہ دش العمريات منه الأن موريان السام¹⁶ك المين جن ريخية يوس كي شن الاستداين اكرياتيويين اس كي ميسانو ليز عني سياك

ین نیر اق کے قول میں مرفق کے موقع پر رکبہ کا تعلیدا طلاق ہوا ہے۔ ساحت بلدا فرسي في الارص حتى بلغت الركتين(يُقاري) ـ

بعيدنا مث - يه ب كدا كرا تخضرت في كوو بي فرما نامنظور بي جون نين كت ين وَفَى تَ فَعَلِيوكَ كُمَا يبوك البعيو يعنى اون كَاظِرِ مَا يُخِيرُان لِيكَ ون کے جنننے کے وقت جس میلے اس کا ہاتھ زمین سے جیموتا ہے۔

مرحق قورے کے درکیہ بعیر کی بحث درمیان میں برکار آگئی ہے حال نکہ حدیث تن رئبہ جیر (اونٹ کے گھٹے) کا ذکر تک نہیں، حدیث کے الفاظ میں پر دک ح جن برے فت سے بروگ کی کیفیت معلوم کی جائے ، جو کیفیت افت ہے معلوم ہو میں ن ٹنی حدیث ہیں ہے۔ ہم کو جہال تک معلوم ہے لفت میں بروک شتر کی نشست ئے را تھ فاص ہے، اور اس کی نشست کی کیفیت کون نیس جانتا یہ بوٹی ہے کہ ووائے تر من والله حصد باتنجة وغيرو مبلغ ركفتا سے اور پچھالا حصد بعد ميں اور ماان بروک برگ بعن سینے ، خوذ ہے، چنانچ ابت واک زمین پرسیندر کھنے کو کہتے ہیں واس القدیری حدیث کے پہلے جز و کا مطلب ہانگل واضح ہے کہ جب کوئی مجدہ کرے تو اونٹ ک م آ اپنجم کا گا حصہ جو سین سے زیادہ قریب ہے میلے ندر کھے اور زیمن کے

قریب سینے کو پہلے نہ کردے اور حدیث کا دومرا جرواس مطلب کے یا انکل مخالف ہے اور حافظ ابن القيم اسي كي طرف اشاره فريات بن

وسسر السمسنلة أن من تباهيل أواور مئله كي حقيقت به يه كرجو تخفس بروک البعیر وعلم انه بهی المبی اونٹ کی نشست برخور کرے گا اور بیا مان عن بروك المعير علم ان وانا والأ أخضرت على في اون حمليث وانسل بن حجر هو كانشت تائن فرمايات أو يجهل گا کہ واکل بن تجرکی عدیث بی سیح سے

الصواب (زادالعادم ١٥٥١)

نواب صدیق حسن نے بھی جانظ این القیم کی اس تحقیق کانا کر کرتے :و _

لکھا ہے کہ:

"معروف از بردک جیر تقدم پرین ابردک جیرے بارے میں یہ بات معلوم برجلين امت وثابت شده است از _ _ كدوه باتحول وياس س يك ركتاب، آنخفرت امريخالفت مائر حيوانات ١٠٦ تخفرت سے يه نابت سے كه حالت وربياً تبازا (مبك الخام ص ١٥٣) أنماز بين تمام حيوانات كي مخالفت كي جائية]

۲۰- دومری وجدر مخان حدیث وال کی ہے کے حدیث واکل کی امام تریزی نے تحسین کی ہے(۱) اور حدیث ابو ہرایہ و کی کسی نے تحسین یا تھی نہیں ک ہے، بلکہ بخاری و دار قطنی و ترندی (۲) ئے اس پرجرت کردی ہے جافظ این القیم نے تعجاہے: (١) اور حازى ئى كاب الاخرار يركن كاب هدا حديث حسب على شرط أبي داؤد وأبني عيسني الترصدي وابني عبند البرحس التسالي أحرجوه في كتبهم الآلي حدیث الودا و مرتز غرق مشافی و شرط پرفشن ہے الیا انتہا ہے اس کواپٹی کماروں میں روایت کیا ہے (السية) ١٢ (٤٦)

(r) وردانوا ویکردازی نے بھی بڑن کی ہے قب سے جدیث عویب ، بعوف من حديث التي الزياد إلا من هذا الرحه ١٠ منه

وامنا حديث ابي هريرة المنقدم فقد علله البحاري والترمدي والدار قبطني قبال البحاري محمد بن عبد الله بن حسن لا يتابع عليه، وقال لا أدرى اسمع من ابسي المنزنداد ام لا وقدال الترملكي: غويب لا نعرفه من حديث ابي الزناد إلا من هذا الوجه وقبال الدار قطني: تغرد به الدراور دي عن محمد بن عبيدالله بين الحسن العلوى عن ابع الزناد، وقد ذكر السائي عن قتيبة حدثنا عبد الله بن نافع عن محمد بن عبد الله الحسن العلوى عن ابسى الزنادعن الاعرج عن ابي هريرة ال النبي سين قال يعمد احدكم في صلاته فيبرك كمايرك الجمل ولم يزد (ش٥٥١)

الله في الله و الله في الثان الله في ا ووار تعلق وفيه ه ف ترب في ت واره اخارى في سيكها ب كيفهرين مبدائة ان حسن في الساعديث في بالسالفا الروايت كرينه كي كوني تا نيونش ارتا ب اوريس منیں حافقا کے تھ شکور ہے ابوالیا ہا ہے سنائجی ہے یائیں اور تریدی کے کہا کہ یہ عدیث فریب ہے ہم کو بیا عدیث ابوالزيادے صرف ای طر کتی ہے کہیں ہے، اور وارتطنی نے کہا ہے کہ بن عبدالله ہے مدحدیث روایت کرنے میں وراوردي متقروج نء حالا تكداما منساني ف محمد بن عبد الله سے إلله الله من نافع (راوی ثمرین عبدالله)اس گور وایت کیا ہے، اور اس میں سرف ات الفاظ بن كير المخضرت عليه في فروا أيتم میں بعض اوگ اونٹ کی طریق ٹیاز میں المنتقة من اور مبدالة بن نافع في اس س زياد و پوتونش و کريايت.

ندگوره بالاعمارت ست دو با تین معلوم ہوئیں: ایک میاکہ تین امد حدیث نے روایت ابو ہر ریز کی جرب ک ب دو مری میاکہ دراور دی حدیث کے دوسے سے دسے کے ساتھ متفرد ہیں اور عبدالندین نافی محمد بن مبدالند نے دور سے مرد نے مدید کے پہلے جزو پرا تنصار کیا ہے، اور دارتطنی کے کام سے متن و تا ہے کہ رور ان و و تفرد مفر ہے، اور حدیث واکل ان حیوب سے پاک ہے ابند او بی رائج اور اس سے سے متعین ہوگی۔ متعین ہوگی۔

ہماری اس تقریر پر کوئی ٹاظر الجندیت یہ شبہ نہ کرے کہ بقول ٹامہ نگار الجندیت میں شبہ نہ کرے کہ بقول ٹامہ نگار الجندیت وائل کی حدیث پر بھی محد ثین (تر ندی، نسانی، واقطنی، بیجی) نے جرح کی ہے۔ کونکہ وائل کی حدیث کو مجروح بتانا نامہ نگار اور صاحب عون المعبود کی شلطی ہے۔ آب کو مہلے بتا چکا ہوں کہ امام تر ندی نے اس حدیث کی تحسین کی ہے، محر نامہ نگار اور صاحب عون المعبود دونوں تر ندی کی تحسین کو ہمنم کر کے کہتے ہیں کہ تر ندی نے اس حدیث کی تنہیت لکھا ہے کہ:

هذا حديث غريب لا نعرف إيدهديث فريب عام بين جائے كان احداً رواہ غير شريك الخ كوشريك كسواكى اور فروايت كيا يو ا مالانكماصل عبارت ترخى كى يول ب:

هذا حديث غريب حسن لا إيه عديث غريب حسن ہم نبيل نعوف احداً الخ جائے كالخ)

ميتونامه نگارا ہلحديث وصاحب عون كى ايماندارى كا حال ہے۔

اب اگر کوئی ہے۔ ترقدی نے تحسین کے بعد یہ بھی تو کہا ہے: لا نسعیو ف
احد اُ رواہ غیر شریک ، لیعنی ہم نہیں جانے کہ شریک کے سوااس کو کی اور نے
روایت کیا ہو، تو اس کا جواب ہے ہے کہ تحسین کے بعد ترفدی کا یہ کہنا ہے معز نہیں ہے،
کیوند ترفدی کا یہ کا ام غرابت حدیث کی طرف اثنارہ ہے ، اور فرابت حسن کے منائی
تبیس ہے ، ماا ، و ہریں ترفدی نے مطابق فرابت مدیث کا دعوی ہمی نہیں کیا ہے ، بلکہ

مديث مرفيل كي فرايت كادكوى كياب، بناني المول في يأن بدوياب. وروى همام عن عاصم موسلاً الارتهام في ماسم سيم ما ارايت اياب ولم يذكر فيه وانل بن حجر الراس من والل بن جركاة مرفيل اياب المساولة عن ما الماس من والل بن جركاة مرفيل اياب المساولة المساولة

ان دونوں کا موں کو تیجا کرتے فور کرنے ساف سے مطاب ما نوؤ ہوتا کر نے کے مرفو عاروایت کرنے میں وہ مخروجیں گرنش حدیث کے دوایت کر نے میں وہ مخروجیں ہیں، بلکہ عام نے ان کی متابعت کی ہے، نیں حدیث مرفو عافریب ہوگی گر حدیث مطابقا فریب ہیں ہے۔ اور مب سے بڑی بات تو ہے کہ ترفدی نے مرفی گر حدیث مطابقا فریب ہیں ہے۔ اور مب سے بڑی بات تو ہے کہ ترفدی نے شریک کے علاوہ کی اور کے روایت کرنے کی نفی منبیں کی ہے، بلکہ اس سے ابنی ماواقیت کا اقرار کیا ہے، اور ہر مختص جائیا ہے کونی ملم نفی وقیع کے کوشر منبیں، اتنا بالکل مستقی ہے کہ شریک کے علاوہ اس حدیث کو مرفوعاً روایت کرنے کی خبر ترفدی کو شہوگی مگر میں مروک سے کہ علاوہ ایک دوسر سے مجھ طریق (بنا ہر خیال مخالفین) سے میاحدیث مروک میں اور عبد الجبار کی دوایت (بنا ہر خیال مخالفین) سے میاحدیث مروک سے عالفین) ایک مستقیل جت ہے، دور نہ کم از کم تفر وشریک کی علت کو رفع کرنے کے لیے عالفین) ایک مستقیل جت ہے، دور نہ کم از کم تفر وشریک کی علت کو رفع کرنے کے لیے تو الکل کائی بلکہ اکنی جائے ہوں در نہ کم از کم تفر وشریک کی علت کو رفع کرنے کے لیے تو الکل کائی بلکہ اکنی ہو ہے۔

 یا با اور وہال پھولیں کہا ہے، پھر بھیندای حدیث کواپ ایس روس تن کر ایت ہے ہاں رفع البدیں عن الارض قبل الو کینین کے تت یں کے اس اور وہ البدیں عن الارض قبل الو کینین کے تت یں کے ایس اور وہ ہال تفر دین یو کا اگر کیا ہے ایوں سیجھ کر پہلی جگہ حدیث کے پہلے جزو کے لیے باب با ندھا ہے اور دوسری فیکددوسرے جزو کے ہے، بی جس جس جزو کے بوب باندھا ہے ای کی بابت یفر مایا ہے، لیم یدقیل هدا عن شویک غیر یوبد بن باندھا ہے ای کی بابت یفر مایا ہے، لیم یدقیل هدا عن شویک غیر یوبد بن شریک عنو وید بن شریک کے مادو وی ایسی حدیث کے دوسرے جزو کوجس ہے ویب کو تعلق ہے بزید کے مادو وی شریک حدیث کے دوسرے جزو کوجس ہے ویب کو تعلق ہے بزید کے مادو ویک کی شاگر دونے دیں کہا ہے، مگر امام ٹ کی گام کا یہ مطاب ایک واقف کار حدیث سیجھے گادوسرا

آئی والا تیرے جوہن کا تماشہ دیکھے دیدہ کور کو کیا آئے نظر کیا دیکھے اوراگر بالفرض الم اس کی فے پوری صدیت کے ساتھ تقردین پرکاذکر کیا ہے، تو بیس کہوں گا کہ اوالا تو بزید کا تفروم مفرضیں ہے ، اس لیے کہ بزید بن ہارون ایک تقد شبت مشہور راوی ہیں اور تمام اند سحاح فے انھیں جست قرار ویا ہے، چنا نچا بی جمران پر فید مدفع الباری ہیں لکھا ہے ، احد الشقات الانسات المشاهیر بجران پر ایک مقدمہ فی الباری ہی لکھا ہے ، اورائی کا کافی وشائی جواب دے کر لکھا ہے ، احسے المساهیر باورائی کا کافی وشائی جواب دے کر لکھا ہے ، احسات کہ یہ داورائی کا کافی وشائی جواب دے کر لکھا ہے ، احسات کہ یہ دالجماعة کلھم ، اورائی رواق کا تفرد یا لکل معزمیں ہے ۔ غایت الی الباب میں کہ یہ داروں ہے رواق کی ایک الباب میں کہ یہ داروں ہیں کے سا لایہ حفی کہ یہ من ماروں الاصول ۔

تانیا. - یزید کا آفر وای دجہ ہے بھی مفتر نہیں کہ یزید کے استاؤ کے معاصر نام یاشقین نے بوئمی روایت کیا ہے اور حبد البیار بن وائل نے بھی اپ یاپ سے یا نگ روایت یا ہے لمامر۔ یو نگ روایت یا ہے لمامر۔ اور من الی کی طری وائم نی نے بھی آفر و یوزید کا وجوئی کیا ہے واک کا بھی مجل

وارتطنی کے کلام کا ، و سرا جواب یہ ہے کہ شریک کوئی متروک یا سی الحفظ راوئ نیس ہے ، بلکہ امام ذہبی آبی الحفظ الصادق راوئ نیس ہے ، بلکہ امام ذہبی آبی الحفظ الصادق الحسادة الحسادة العادة ميزان است من الراق بات منرور ہے کہ کال الفسط اور تام الانقال نہیں ہے ، اور الیے رواق کا تفرد بھی مانع احتجاج نہیں ہے ، اصول حدیث ہے باخبر شخص جانتا ہے کہ الیے رواق کے افراد حسن ہوتے ہیں ، چنا نجہ البیان المنهل میں باخبر شخص جانتا ہے کہ الیے رواق کے افراد حسن ہوتے ہیں ، چنا نجہ البیان المنهل میں باخبر شخص جانتا ہے کہ الیے رواق کے افراد حسن ہوتے ہیں ، چنا نجہ البیان المنهل میں باخبر شخص جانتا ہے کہ الیے رواق کے افراد حسن ہوتے ہیں ، چنا نجہ البیان المنه کی سے :

راں لم یو نق بصبطہ لکن لم یبعد اور اگر اس کے ضبط کی ہوہے ہاں گی عن درجہ النصابط کان حسنا تو تی نے گئی ہوئیکن ضابط کے درجہ عن درجہ النصابط کان حسنا دور بھی نے گئی ہوئیکن ضابط کے درجہ اس اس کی درجہ اس کی درجہ میں اس کی درجہ کی نے ہوئی اس کی حدیث حسن ہوگ ا دور بھی نے ہوئی نے بھی تفر دشریک ہی کا تذکرہ کیا ہے، لہذا ان وار قطنی کے کان کا تذکرہ کیا ہے، لہذا ان کے کان کا جو وارقطنی کے کان کا جے مختمریے کہ ان انہ کے ان

ا قوال کو ڈرٹ کی نکٹی ہے اور اگریے اقوال جرح مجمی دوں تو مانع احتجاج نہیں ہیں ، کیونکہ ووسب مدفوع ہیں محما بیناہ حفصلاً۔

نامہ نگارا ہلحدیث کو تضعیف عدیث دائل بن حجر کے لیے ایک نی ہا ہے بھی سوجھی ہے، باد جود یکہ اس میں نامہ نگار نے اپنی ماری قابلیت خرج کے ردی ہے مگر نیمر مجھی ہم میمی کہنے پرمجبور ہیں ہے

اہمی الریانی کے انداز سکھو کہ آسال شیں ول ابھا اس کا خیروہ کے انداز سکھو کے انداز سکھو کے انداز سکھو کے انداز سکھو کے دائے ہونے کی ایک اور جبہ سیبے کہ وائل کی روایت کا دوسرا الزولینی و إذا نہ عض رفع بسدیدہ قبل رکسیدہ تن عدیث کے مخالف ہے کیونکہ سکھے بخاری میں مجدہ سے اٹھتے وقت ہاتھ سے زمین پرنیک مدیث کی روایت آئی ہے 'اس کے بعد سے بخاری سے مالک بن الحویرٹ کی حدیث رائے کی روایت آئی ہے 'اس کے بعد سے بخاری سے مالک بن الحویرٹ کی حدیث رائے کی روایت آئی ہے 'اس کے بعد و مجدہ تا السبحدہ الثانیة جلس و اعتمالہ کی الار عن تم قام لیمی جب وہ مجدہ تا نہ سے سراٹھاتے تو شیختے اور زمین پرنیک رکھتا ہے ۔ ''اگر ہاتھ گھنے سے بہلے اٹھان مانا والے انہان مانا والے انہان مانا والے انہان مانا والے انہان مانا والے انہاں میں الرش و تی شد سے گئے شدر سے گا'' (الجمدیث الا اور میر)

ناظرین ا آپ نے دیکھا کہ نامہ نگار نے مرجوحیت صدیث واکل کی کیسی افو کئی اور تقی اطیف وجہ تراشی ہے اور اس سے اس کی قوت فہم کا نہی ہت چلا ہوگا۔

مر یہ ہے کوئی او بینے کے گرصدیث واکل کا دو مرا ہز وسی اس کی توت کے خالف ہم مان لیا جائے ہوگی اتنا جائے تا دیدیت کے خالف ہوگی اتنا جائے تا دیدیث کا پہلا ہز ومرجوح کیوں نوجائے گا، جینے صدیت کا لفت ہوگی اتنا مردومر احسہ کیوں کرومز وجائے گا، جینے صدیت کا لفت ہوگی اتنا مردومر احسہ کیوں کرومز وجائے گا، جینے صدیت کا الفت ہوگی اتنا

علی مالی بن الحویرث کی مدیث اور واکل کی حدیث کے اس جڑو میں افزانت یوں ہے اس جڑو میں ان دونوں میں کوئی میں اغت نہیں ہے (۱۰۱) س

ے کہ ایک بن الحوام ہے کی حدیث بیس مجد کا ثانیہ کے بعد جلسہ استراحت کا ڈیر ہے . اورجلہ استراحت ہے انجتے وقت زمین پر ہاتھ نیک کرانجنے کا تذکر و کیا گیا ہے ،اور اس صورت من دوبار زمین سے باتھ اٹھا نامنحقق موگا: ایک تو تجدہ سے مرامحات وقت اورائی جسدے انجتے وقت ،اورگھٹناصرف ایسے دائھے گا اور وہ مجدہ ہے انجتے وقت ہاتھ انتانے کے بعد ہوگا، اور بیاحدیث وائل کے بالکل مخالف مہیں ہے، اس لئے کہ اس کا بھی مفاویمی ہے کہ مجدوسے اٹھتے وقت ہاتھ میلے اٹھا تا حیا ہے نہ مید كه بروقت باته يملي افحامًا حائب ميتواس صورت من جب كه بهم المحف اورز من ير ہاتیے ٹیکنے کی وہی کیفیت مرادلیں جو نامہ نگار کے ذہمن میں ہے ،اورا گران دونوں کی مید کیفیتیں ندم اویس تو تھنے کا اٹھا تا ہاتھ کے دونول ہارا ٹھانے سے متاخر ہوگا ،اس کی مورت یہ ہے ''مکن ہے کہ مالک جلسہ' استراحت کے بعد زمین پر ہاتھ ٹیک کر سرینوں کو اپنی تے جوں اور دوتوں یا ؤں کھڑ کر کے یتجے پر جیٹھتے ہوں ، بُھر ہا تھھ اٹھا مرزا وبرؤرا أيدو كركم عروجات بولجس كي تعبير يول كركن إذا دفع راسه عن السحدة الثانية جلس واعتمد على الارض ثم قام ابران الفاظ كاليامظاب بينة بستاكوني ما في تمين بالورشاس من كوتي بعد ، اورظام ب كماك النان المرحديت والن الناس كوفي الخاعف فيس سايد

عدیت وال سے نمبوش (تجدہ نے انتخابی) جو کیفیت منہوم ہوتی ہے، وہ ان کی حدیث ان کی مدرت کا اس طریق ہوتالفین کے مسلمات کی بنا پر سی جو الا الفین ہے۔ مسلمات کی بنا پر سی جو الدا میسی اور وہ میدا جو رہ الدا اللہ بی ہے، اس طریق میں وائل نے بیجی فر مایا ہے، والدا میسی نبیش علمی فر حذید (ایوداویش) لیجی آتخشرت مسلمی زیکت و اعتصاد علمی فحد ذید (ایوداویش) لیجی آتخشرت مشتنگ جس تعدویت الحق آورا پی رائوں پر فیک رہ ہے۔ مشتنگ جس تو این میان کو این میان کو آتے ہے۔ این میان کو آتخشرت میں الدوریت کے این میان کو آتخشرت میں کا دیا ہو کہ کا اور این میں کا دیا ہو کہ کا الدوریت کے اور این میں کو الدوریت کے این میان کو آتخشریت میں کا دوریت کے این میان کو آتخشریت میں کا دوریت کے اور این کو آتخشریت میں کو کو الدوریت کے این میان کو آتخشریت میں کو کو کا کو کا کھوریت کے آباد کے تشکیلات کے کہ کو کو کو کو کا کھوریت کے این میان کو آتخشریت میں کو کو کا کھوریت کے این کی کار کو آتخشریت میں کو کو کو کو کا کھوریت کے این کی کار کو آتخشریت میں کو کھوریت کے کہ کو کو کو کو کو کو کو کھوریت کے کو کھوریت کے کو کھوریت کے کار کو کو کھوریت کے این کی کار کو آتخش کی کھوریت کے کو کھوریت کے کو کھوریت کے کار کھوریت کے کو کھوریت کے کو کھوریت کے کو کھوریت کے کو کھوریت کے کھوریت کے کھوریت کے کو کھوریت کے ک

دئی ہے، اور مشہد و مشہد بہ میں من کل الوجو و مشابہت ننے ورئی نہیں ہے، اس لیے مکن ہے واور ہے کہ انھوں نے اپنی تماز کو آئی خطرت کر الوجو کی جواور مکن ہے کہ انھوں نے اپنی تماز کو آئی میں الوجو و آئی ہواور اس ممکن ہے بعض وجو و سے تشمید دی ہواور ال بعض میں کیفیت نہوش رسول ایند کے ہوئے یہ تین کے ساتھ لیے کیفیت نہوش رسول ایند کے ہوئے یہ کا تھل نہیں قرار دی جا سکتی و ہال محتمل ہوگی محراحتال یقین کا معار نہ نہیں نرسکن ہے۔

ثالثًا مدیث واکل و مالک میں بیول بھی جمع ممکن ہے کہاں و ونول کو دووقتوں کی حکایت قرار دکی جائے ، اور غالبًا مالک بن الحویرث نے نبوش کی جو کیفیت بیان فرمائی ہے وہ رسول اللہ عیسے کے بڑھا ہے کا واقعہ ہے ، اور جب جمع ممکن ہے تو ترجیح ہے قاعدہ ہے۔

رابعاً. اگرتر نیج بی متعین ہوتو حدیث واکل کوتر نیے کا استحق ق ہے، اس لیے کہ صدیث واکل کوتر نیے کا استحق ق ہے، اس لیے کہ صدیث واکل سے جو کیفیت نبوش مستفاد ہوتی ہے، بی دعنہ ستا ، ہریرہ کی اور این عمر کی حدیث آیندو آئے گی اور عدیث ایو ہر برق مدیث آیندو آئے گی اور حدیث ایو ہر برق مدیث

كان النبي النبي المنطقة ينهض في الصلوة العِنْ آخَفَ تَ الْمِنْ الْحَقَ الْحَالِيَ إِنَّ كَلَ الْمُعَالِقِ الْم على صدور قدميه (تريُريُ مَنَ) الطَّيول بِرَعَ إِسَادِي تَحَ

(۱) واللي ايك دومرى مديت يل جي بي إن وسول الدينة كن إدار فع وأسه من السبحة لني استوى فانما إرسول التدبية جب ووق رجود سرافن قرسير حي أفر عن السبحة لني البرمعاذين جبل كرمديت بي بي كان بسبكس حييته وانته من الأوص فيم يقوم كساسه السبم إلي بين أن اورنا كون برت ترت تي بيرا أن فرح الأوص فيم يقوم كساسه السبم إلي بين أن اورنا كون برت ترت تي بيرا من فرح سيد حي كر عام به واحد من الأوص فيم السبحة والموان بان أن الي بين أن المراب والموان عيس واحد من السبحة في ول و كعة وفي المديد المسحمات السبي شيئة في الداوع وأسه من السبحة في ول و كعة وفي المديد فاه كما هو ولم يتجلس (مخيس أنجير سم ١٩٩) عمل أن أيد تروس وو يحد براج بي الموان المراب مرى ركعت من تجد براي المراب مرى ركعت من تجد براي تراب و يتراب و يتراب عن المراب المرى ركعت من تجد و المناز المراب من المراب من المراب من المراب من الموان المرى ركعت من تجد و المراب من المراب و المناز المراب من الموان المرى ركعت من تجد و المناز المراب من المراب المرى ركعت من تجد و المناز المراب من المراب المرى ركعت من تجد و المناز المراب من المراب المرى ركعت من تجد و المراب من المراب المرى ركوت من تجد و المناز المراب المرى ركوت من تجد و المراب المرى ركوت من تجد و المراب المرى ركعت من تجد و المراب المرى المرى ركوت من تجد و المراب المرى ركوت من تجد و المراب المرى ركوت من تجد و المراب المرى المراب المرى المراب المرى المرى المراب المرى المرى المراب المرى المرى المراب المرى المراب المرى المرك المراب المرى المراب المرى المرك المراب المرى المراب المرى المرك المراب المرى المرك المراب المراب المراب المراب المراب المرك المراب المراب المرك المرك المراب المرى المرك المراب المرك المراب المراب المرك المراب المراب المرك المر

لینی بدون جلے استراحت کے ہوئے کر سے دوجاتے تھے، اور بدون جلس استراحت کے ہوئے کھڑے ہوجانے کی کیفیت وہی جوابوداوو ہے وائل م حدیث م نقل کی گئی ہے، ملاوو ہریں مالک بن الحویرث کی حدیث جلسے استر احت لی سنیت کی شبت ۔ مالائد بہت سے صی ہے آتخضرت علیجے کی نماز کی دکارت کی ت تگر ما نب ورابوج پیر کے سواکسی نے بھی اس کو ذکر نہیں کیا ہے ، اور اً مریبہ آنخضرت ماینه کی سنت ستمر د بوتی تو ضرور نتا که اور سحابه بھی اس کو ذکر کر تے ، حافظ این القیم منگ م قُرِماتِيْنِ وقبال أخبرني يوسف موسى أن ابا امامة سنل عن النهوض فقال على صدور القدمين على حديث رفاعة وفي حديث ابن عجلان ما يدل على انه كان ينهض على صدور قدميه، وقد روى عن عدة من أصحاب النهي عَنْ وسائر من وصف صلاته عَنْ لم يذكر هذه الجلسة واسما ذكرت في حديث ابي حميد ومالك بن الحويوث ولو كان هديه ﷺ فعلها دائماً لدكرها كل واصف لصلاته ، ومجرد فعله المنتج لها لا يبدل على كوبها سنة من سنن الصلاة فهذا تحقيق المناط في هذه المسئلة (١/١٢-٢٢)

اس عبارت سے دویاتیں معلوم ہو کیں:

ا - حدیث واکل ہے جو کیفیت نہوض مستفاد ہو کی ہے اس کی تا ئید حدیث ابن مجلان وفق کی ابوا مار بھی کرتا ہے۔

۳-جلسہ استراحت سنت نیں ہے، اور جب جلسہ استراحة ہی سرے ہے۔
سنت نیں ہے تواس نے نہوش کی کیفیت جواس کی تابع ہے بطریق اولی سنت نہ ہوگ ا
جب جلس استراحة اوراس نے نہوش کی کیفیت سنت نہ رہی تو نہوش علی صدور القد مین
اور اس کی کیفیت سنت ہوگ اور حدیث واکل اسی کی شبت ہے لبذا و و مقدم ہوگ ا

پئن نچے ای وج سے حافظ ابن التیم نے نہوش علی صدور انقد مین اور اس کی کیفیت کو حدی (سنت)رسول قرار دیاہیے '

 ثم كان بين ينهض على صدور قدميه وركبتيه معتمدا غلى فخذيه كما ذكر عنه وائل وابو هريسرة ولا يعتمد على الارص يديه (امالا)

اس کے بعد نامہ نگار المحدیث ار بخیت حدیث ابو ہر برن⁶ کی ایک وجہ بی^{ہم}ی قرار دیتا ہے کہ ''فتح الباری شرح سیح بخاری میں ہے۔ دوی عبد الوزاف عن ابن عمر أنه كان يقوم إذا رفع راسه من السجدة معتمدا على يديه قبل ان يسو قعها "ليني عبدالله بن عمر رضي التدعنب سجده عدم المحائية ك بعد جب َ هز م ہونے لکتے تو ہاتھ اٹھانے سے جیشتر اپنے ہاتھوں سے (زمین یر) نیک لگتے ہوئے ائتے" اس حدیث ہے ابو ہر ہرہ کی حدیث کی تقویت ہوتی ہے" (اہلحدیث ۳ سمبر) میں کہتا ہوں کے صرف ایک صحافی حصرت عبدالقد بن عمر کے حدیث ابو ہر ریاۃ کے مقتصیٰ بڑمل کرنے ہے ابو ہر میر و کی حدیث کو دائل کی حدیث ہے رائج قرار ویٹا نامہ نگار ہی جیسے خقامندوں کا کام ہوسکتا ہے ،اس لیے کیمل صحابی ہی ہے ان دونوں میں ہے کی کوتر جے دینا ہوگا تو حدیث دائل ہی قابل ترجے ہوگی ، کیونکہ صدیث ابو ہر رہے ا مقتفنی براگرایک صی بی حضرت عبدالله بن عمرٌ نے عمل کیا ہے تو حدیث وائل کے متفتضی ير حضرت حيداللَّهُ كے والد برزرگوار خليفة المسلمين فاروق اعظم اور حضرت عبدالله بن مسعودُ فقيداعظم (دوسحابيوں) نے عمل كيا ہے۔انصاف كروكدحديث واكلّ رائج ہے يا حدیث آئی ہریّے۔علہ وہ ہریں نامہ زگار نے فتح الباری ہے بحوالہ مصنف عبدالرزاق

منترت ائن ممر کا ہو صل نقل کیا ہے واس کے مخالف نو وان کی حدیث مرفو ٹ سان ابو واوویس مو بود ہے واور ٹامسازگار اور اس کے ہم خیالوں کے نز ویک جب سنانی کے اس اور صدیث میں تعارض ہوتا ہے تو روایت کوئز نجے ہوتی ہے وعبداللہ بن ممرکی وہ حدیث

-

لیمنی ابن مر سے مرفوعاً مروی ہے کہ آئخضرت علیہ نے منع فرمایا کہ آدی نمازیش (مجدہ سے) اٹھتے وفت ہاتھوں پرنیک لگائے۔

مهى أن يعتمد الرجل على يديه إذا مهض فى الصلوة (رواه ابو داود من طريق محمد بن عبدالملك عن عبدالرزاق عن معمر عن اسمعيل من امية عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً)

ابن عمر کی اس مرفوع حدیث سے وائل کی حدیث کی تقویت ہوتی ہے اور چونکہ اس حدیث سجیح کے تنالف ابو ہر رہ ہ کی حدیث ہے اس لیے حدیث ابو ہر رہ ، مرجوح ہوگی (کما تقوہ یہ المخالف)

سے تیمری وجہ ترجی صدیت واکل کی سے ہے کہ صدیت ابو ہریرہ کا متن منظر ب اور اضطراب اسمب ضعف ہے ہے البذا حدیث ابو ہریرہ ہے استدارات سی سے اضطراب بول ہے کہ کوئی اس کو بایں الفاظ روایت کرتا ہے ولیست و کستیہ قبل یدیہ اور کوئی بول کہتا ہے ولیست و کستیہ قبل یدیہ (کا تقدم)اور کوئی ان الفاظ میں بیان کرتا ہے ولیست یدیه علی و کستیہ فبل یدیه (کا تقدم)اور کوئی ان الفاظ میں بیان کرتا ہے ولیست یدیه علی و کستیہ فبل یدیه ویک کا اور کوئن اس جمد کو بائل صدف کر کے مرف اتنا کہتا ہے ایست مد احد کم فی صلاحه فی صلاحه البدر ک کسما بسو ک المحمل (نسائی و فیرہ) یونکہ حدیث واکل اس محت میں میں ہے وصدیت ابو ہر ہر و میں اور ہر ہر و کوئن ہے۔

و التحت كى تقديم برمنسوخ قرار و باب، چه تجداين المنذ ريف كرو سه كديره ريايمش اسحاب ندمب نے بد کہا ہے کہ باتھوں کے ملے رکھنے کی حدیث مفسوخ ہے، اس خیال کی تفویت اس ہے ہوتی ہے کہ ابن تزیمہ نے اپنی سی میں مید عدیث روایت کی

كنها صضع البيديين قبل لليمني معدرضي الله عندفر مائية بين كهجم تحشول الركبتين فأمرنا بالركبتين سيشتر بانتول كوركها كرتي تحيابي الميل تكم دیا گیا کہ ہاتھوں ہے سکے گھٹنوں کورکھا کریں۔

قبل اليدين (زادالماد)

صاحب مغنى وغيره في اى بناير حديث ابو بريره كومنسوخ تشبرايا ہے، حافظ ابن القيم لكمة بن: وهذه طريقة صاحب المغنى وغيره (٥٨/١)

۵- یانچویں مجد یہ ہے کہ اکثر فقہائے اسلام ای امر کے قائل جب حدیث واکل ہے تابت ہوتا ہے، اور اس کا خلاف سرف امام اوڑا تی اور امام ما یب ے (بروایتے) محفوظ ہے ، ابن الی داود کرقول. و هنو غول اصحاب الحدیث (لینی اور بی اصحاب حدیث کا قول ہے) سے دسوری نے کھا تا جا ہے ، اس لیے کہ اسحاب حدیث ہے بعض انسحاب حدیث مراد ہیں،اس لیے کداسحاب حدیث میں ے احمد وشافعی وائلی بن را ہو یہ مجمی ہیں اور وہ اس کے خلاف ہیں ، اور غالبًا ان بعض اصى ب حديث كے متعداق اوزائی و مالك رقهما الله ميں ۔الحاصل ان وجو و كى بناير جم یز در کہتے ہیں کہ حدیث واکل حدیث ابو ہر رہے ہے اقویٰ وار نے ہے، یہ فظ این القیم ئے تر جمع حدیث والل ک دیں وجہیں ذکر کی ہیں۔

یبال پہنچے کے بٹن یہ بھی ظاہر کرووں کہ حدیث ابو ہر پر ڈکو حافظ ابن حجر اور ابن سیدالناس نے حدیث واکل ہے اتو کا کہاہے ،اس کا جواب میرے کے حدیث واکل كوامام خطافي عداسية حالم السنن اورجا فظابت القيم ونيير بهائه اقويل وارتج كباي

فهذا مداك منافظ الن التيم لكنة بين: وحديث واثبل بن حجر اولي لوحوه، احدها أنه أثبت من حديث ابي هريرة قاله الخطابي وغيره

لیمی حدیث واکل چند وجبو ان ہے رائج ے،ایک توبیہ ہے کہ وہ حدیث الو مربر، کے اعتبار ہے اتو ف ہے۔ چنانجے خطالی وغيره نے اليابي كراہے

اورائی تَلَدِقرماتے میں: وحدیث وائل افتوی (س٥٩) [وائل کی حدیث زماده قوى ڪ ا

علاوہ ہریں ابن سیدالناس نے ارجمیت حدیث ابو ہر میزہ کی کوئی درہ نہیں بیان کی ہے اس کے اس کے تعلیم میں تأمّل ہے، مال حافظ این تجرنے مجہ بیان کی ے اور وہ میہ ہے کہ حدیث ابو ہر میرہ کی شاہد حدیث ابن تمر ہے جھے ابن تزیمہ نے روایت کیا ہے، لیکن آپ کو یاد ہوگا کہ حدیث وائل کے ایک تیجوز دوشاہر ہیں اور دو متا بتتیں تبھی بن، پُھر مِن نبیل کہ سکتا ہوں کہ دو دوشوامد ومنا بعات والی روایت ہے أيب شامد والى (سرف شام كے بل ير) ارج واقوى كيونكر جو جائ كى ، چنانجير حافظ ابن جركاس كايم يرنواب صديق حسن في خوداعتراض مرديات نكية بين:

ست چنا نکه کرشت وجا کم آ نراملی سیسیا که نز ریجا ہے اور جا کمے اس کو سیسین الله المال من المال الما میں کہ ذہبی نے جائم کے قبل مرسکوت کیا ہے) اوران و مقتصد ہے کہ اور برڈ کک جس حديث من ثر أب حمر و جن وو شابه حدیث الوم میروک برایر دوگی ، اوراک

منیکن برائے حدیث واکل نیز شاہ ۔ النیکن حدیث وافل کے لیے جمعی شاہر ہے مه ت نمودو) گفته و مایت و پاین مت كه يراير باشد باشام حديث ابي مايود كه متفرد مت بدان شريك اور إن مورت الوبيريد وواكل ور

تاريخ توست آن و اند و ران الله تاريخ من ما فقط ان اشم عديث اله جريره أكل امت بسوے حدیث دائل، ونیست وروب من قبب ان را انگار نتوال كروزيا كه قلب در بسيارت از بن صبل درانچ مشهوراست از مذہب و بسر تمل بحديث وأكل بن حجر شهوده (مسكراني مش ٢١١١)

عنورت تش مديث الوجريم أووه سن ووكول قمت من برابر بول أن واور حافظ ابن الليم كَي تَحْمِينَ كِي مِنا إِنَّ عِدِيثِ الوَمِ مِرَةِ عِدِيثِ وأنحى كى ظرف را جع بوكى اوراس ين تعب : وَكَنِيا مَا وَرَاسَ كَا الْأَوْرِيْتِينَ مِنْمِينَ مَياعِا سَكَمَا مَاسَ ا حاد ميث والتي شده وازير جاست مسليم كه بهت ي احاد بث من قلب والتي جوا کہ جہور انمہ والوصليفہ وشافعی واحمہ ہے،اور مجی وجہ کہ جمہورانمہ اور ابوصلیف اورشافعي اوراحمه بن فنهل كامشبور مذهب اس باب میں کی ہے کہ واکل بن ججر کی حدیث اند وزا أو ما چیش از دستها نماوه اند میشل کیا ہے اور تعنول کو ہاتھوں سے میں

اس عبارت ہے معلوم ہوا کہ نواب صاحب کا رجحان بھی حدیث واکس ک مَرِّ مِنْ كَ طِرف ہے۔اب مِن دو ہزرگول كى دائمِ لَقَل كرے اس تحرير كونتم كرتا: ول ا- يتن عبدالتي وبلوي فرمات بين:

ال حديث التي واثبت است از [بيعديث،حديثابوم ميونت زيادوي مديث اله بريره وشاعد الاخفاظ مح وثابت به اورايك جماعت تفاظ في نه و و و الروواندو يول ووحديث الروح اور دانتي قرار و يه و اردب ووحديثين مخلف بموتى جي تواسء طريقه یے کہ اقوی اور اضح برمن کرتے ہیں، اورابهض منفرات بدكتية وتبهاك بياعديث ابو ہر بیز ڈکی حدیث کی ٹاکٹ ہے ا

م به المراقع ا والنبيئ مندوبيض فيتدانمه كداين حديث نال حدیث او میرواست (ملک (222 3/2) ۱-۱، مووی شانی فرمات تین.

نی برنی شورتر جمح احدالمذہبین برآخر الک ندیب وورم سے برس آپ یا گئ مُنَكِّن الله الله مُنْهِب ترجع واده الد منيس معلوم ووتا، ليكن اس مُناب في عديث وأنس راو "فتداللا كه عديث الإسلوكول من عديث وأل ورال قرم براره معنظ ب است زمرا كه مروى بااوركباب كه عديث الديرار المعنظ ب است ازوے ہر دو امر (میک الخام ہے اس لیے گدان سے دونوں امرم وی 10

(MSM &

واقعه قفال كى تر ديد

اس پرنظر کرتے ہوئے ہر ہوش والا یہی فیصلہ کرے گا کہ ان امور کی نبیت قفال وامام الحرمین کی طرف بہتان وافتر اہے، اور بیقصطلم ہوشر باکی واستان اورگل بکاولی کے قصہ سے زیادہ وقیع نہیں ہے۔ غور تو کرو آخر بیکنی بڑی بے انصافی ہے کہ شافعی غد ہب کی جائز نماز وکھاتے وقت تو کوئی مستحب بھی نہیں چھوڑا، اور حنفی غد ہب کی جائز نماز بڑھی تو واجبات بلکہ فرائض تک کا ناس مار دیا۔ حنفی غد ہب میں بید کہال ہے کہ فرائض کے ترک سے نماز ہوجاتی ہے۔ حنفی غد ہب میں تو واجب کے قصد اُترک سے بھی نماز لوٹانا واجب ہے جسیا کہ بار ہا بتایا جاچکا کے قصد اُترک سے بھی نماز لوٹانا واجب ہے جسیا کہ بار ہا بتایا جاچکا

واقعد قفال کی تر دید

چوں گفراز کھیہ ہر خیز وکی ماندمسعمانی

جب حامین ان دین رسول اور ویط هم نیوت بی پرقت می و معدیث ق ایا شت داد امراکوی چاه سیاقه و مرس فراس دین می پرتی دو ای از امراک به ای دو سیس دادر دواهمهان فرام و شرخ ای سیام بین از در جس می دو سیاد و ایس اتی دوائید

مهجا کے غلطیاں نکال سکے) کی بھی تصلیل وسکفیر میں کوئی نسر شدا ٹھارکھی ہواور جومعا یہ (رونِد) کومخالف قر آن دحدیث کہنے ہے نہ چکھایا ہو، اس سے حنفیوں کو کیا تو تع ہو علی

ے کہ ووان کے بارے میں افسا ف ہے کام لے گا۔

حنقی ند ہب کامضحکہ اڑانے ہیںا۔۔اس کی بھی پر وانبیں ہوتی کہ جو بات میں کہتا ہوں یا لکھتا ہوں وہ جموٹ ہے یا چے ، غلظ ہے یا سیحے ؛ ہاں ایسی بات شرور ہونی ع بي جرك ي حقى ير من اورآ زرده خاطر جول يسر بدلون أن يسط ه يه و الله بافواههم ويابي الله إلا أن يتم نوره ولو كره المشركون-

کم اکتور ۲۲ ع کری میں آپ نے اوحنی ند مب کی نماز' کے عنوان سے ايبه مضمون لكها ب اورخني ثما ز كاخوب بي مضكد إثرا يا ب اور و إذا نساديسه السبي الصلوة اتحذوها هزوأ ولعبأ ذلك بأنهم قزم لا يعقلون كامصداق تا ے،اس منوان کے ماتحت اس نے سلطان محموداور قفال مروزی کا واقعہ تقل کیا ہے اور اس کو سیجے سمجھ کرانی طرف ہے خوب حاشیہ آ رائی کی ہے اور اپنی حماقت واصول تاریخ ے جہالت کی داو دی ہے، اس واقعہ کواگر جدامام الحرمین بیان کرتے ہیں، مگر ایک مؤرخ مندرجہ ذیل وجوہ کی بنا پرایک منت کے لیے بھی اس کوچیے نہیں تسلیم کرسکتا۔

ا- اس واقعد كوامام الحرمين بيان كرتے ہيں اور كون نہيں جان كەنفى وشاقعي فقہ کی جنگ کے زمانہ میں جب کہ علم جدل وخلاف کا عروج تھا، شافعیہ کے سیہ سالار امام الحرمین اور ان کے شاگر دہی تھے ، اس لیے جمارے خلاف ان کی شہادت کب قابل ماعت ہوسکتی ہے۔

۲-اس واقعدے معلوم ہوتا ہے له شلطان محمود فقد حقٰ ہے بلکہ اور علوم سے تبحى بالكل كورائحاا درفقه حنى كوخو دركي بجمى نه سكمانتها، حالا نكه بيه يالكل خلاف واقعه اورغلط ے۔ سلطان محمود بڑا جیدعالم ، زبر دست فقی^{ے خ}فی مفصاحت و بلاغت میں بیگانهٔ روز گار تھا، شعر بھی خوب کہنا تھا، فقہ ختی جی اس کی نہایت نیس تقریباً ساٹھ ہزار مسائل کی جائے گئی۔ جس کا نام کتاب النو یہ ہے۔ امام مسعود بن شیبہ کے زمانہ تک بلاد غزینہ جس مشہور بنتی ۔ فقہ کے علاوہ حدیث، خطب، رسائل جس بھی اس نے اپنی تصانف یاد گار جیوڑی ہیں، اس کو امام مسعود بن شیبہ نے تعلیم جس بھر عبدالقا در قرشی نے افاد کے جواہر مصینہ جس نفی فقید لکھا ہے، بھر اس کی کیا ضرورت تھی کہ قال رحمہ اللہ کی نے جواہر مصینہ جس کے ایک امرانی کو بلا کر فقہ کی کتابیں پڑھوائی جا تیں اوروہ ترجمہ کرکے بادشاہ کوستائے، بادشاہ کچھے جامل شرقا کہ ان حوالوں کو نہ دیکھ سکتا، یہ تو ان پڑھی کی جسے کسی عقل کے ویشمن کا من گھڑت قصہ معلوم ہوتا ہے۔

طرف کی جاتی ہے، اور یہ جمی معلوم ہے کہ اہا م اخر ٹن اپ مبدین رئیس اش فعیۃ اور مقدم الجماعة ہے، ججۃ الاسلام امام غز الی جیسے اکا برشا فعیۃ ان کی شاگروئی برہ از کر تے ہے، اور طاہر ہے کہ ان کواپی فقہ کی پور کی واقفیت ہوگی، مگراس قصہ ش شافتی مذہب کے خلاف ہ ہتیں انھوں نے بیان کی ہیں، جن کی وجہ سے ان کا شافی مذہب سے بخر ہونا خابت ہوتا ہے۔ ای طرح امام قفال مروزی کا بھی خود اپنے مذہب سے ناواتف ہونا واضح ہوتا ہے، جو بقول جمدی ایک زبروست اور دونوں مذہبول سے ناواتف ہونا واضح ہوتا ہے، جو بقول جمدی ایک زبروست اور دونوں مذہبول سے پورے والقف تھے۔ سفتے اڈ یئر محمدی لکھتا ہے۔ ''انھیں تکم ہوا کہ دونوں مذہب کی رو سے ایک نماز جس سے کم درجہ جائز ندہو پڑھ کردکھا کیں'' قفال مروزی نے اولا شافعی مذہب کے مطابق دور کھتیں اواکیس کا مل طہارت اور پاکیز گی ہے با قاعدہ وضو پورا کر کے اور پاک لباس پین کرقبلہ کی طرف متوجہ ہو کر بالد بخشوع وضور کے ساتھ دور کھتیں پڑھیں، جن میں نماز کے کمال اور دور کھتیں پڑھیں، جن میں نماز کے کمال اور دور کھتیں کو ندر کن کو اور عمد گی سے نماز پوری کی ، کو تکہ شافعی غرب میں نماز کے کمال اور دور گھوڑ دینانا جائز ہے۔ (حجری میں)

ناظرین! اگریہ قصد سی جوتو اول قفال کا فرجی اور دھوکہ باز ہوتا لازم آتا ہے، یاا ہے ندہب سے ناواقف ہوتا (والسلازم بساطل فالمملووم مثله)اس لیے کہ انھیں سیم تو ہواتھ الی تماز دکھانے کا جس سے کم درجہ چائز ندہو، اور انھوں نے پڑھ کرائی نماز دکھائی جس سے بہتر شاید ہی ہو، آداب وہیئات بھی نہیں چیوڑے۔ برخی تماز دہرانی واجب اور ختی تماز دہرانی واجب اور ختی تماز دہرانی واجب میں باردیا، جس کے ترک سے تماز دہرانی واجب ہوگا۔ ہے، بتاؤتو ہی کدائی ہے بڑھ کراور کیا فریب ہوگا۔

ٹانیا۔ محمدی کے بیان کے مطابق آمام الحرمین رئیس انشافعیہ کہتے ہیں کہ " "شافعی فرہب میں نماز کے کمال وعمدگی کو چیوڑ وینا ناجا نزیے" اس نقرہ میں لفظ نا بر نز کا ظاہر مطلب میں کدان امور کی رمایت ندکرنے سے تماز باطل ہوجاتی ہے، یا ّ م ار ّ م واجب الا عاده ہوتی ہے اور نبی مطلب یبال متعین ہے واس لیے کہ قنال کو ئم تر ورجه کی نماز ہی کا حکم ہوا تھا ،گر شافعی مذہب کی طرف نماز کی عمد گی و کمال کی فرننیت یااس کے وجوب کی نسبت محض غلط ہے، جمة الاسلام امام غز الی (جن کوشافعی ند بب میں وہی مرتبہ حاصل ہے جو حنی ند بب میں کم از کم قاضی خال ومرغینانی وصاحب كافى كوحاصل ب) إحياء العلوم مين فرمات بين:

تسميية السنن عن الفوائض ﴿ سَنْوْلِ كُوفُرضَ ٢ مِمْتَازِ كُرِنَا أَيِكِ مَعْقُولَ إِتَّ معقول إذ تنفوت الصحة · ب، ال ليح كه نماز فرض كے قوت مونے بعوت الفوض دون السنة سي صحيح نبيل موتى ندكه سنت كے، اور فرش بى کے فوت سے عذاب ہوتا ہے سنت کے بیس]

ويتوحه العقاب به دونها اور لكحة بن:

والسمنين التبي ذكرناها من رفع اليسديسن ودعساء الاستسفتساح والتشهد الاول تسجري منها محمري البعيس والمعينيين والسرجليين ولاتنفوت الصحة مغواتها كمما لاتغوت الحياة بفرات هذه الاعتضاء والى ان فبال) وأميا الهينات وهبي ها وراء السسن فشجري مجري اسباب الحسن (الي) وأما وظائف

[اوروه منتس جن كاجم في ذكركيا ب جيے رفع يدين، وعاء ثنا اور تشہداول، مہ م من ك لي باته ياؤن ادر آنكه ئے درجہ میں میں مال کے فوت ہوئے ے تماز کی صحت نہیں جاتی ، جس طرح ان اعضاء کے فوات ہے زندگی نیس نتم موجاتي (تا آنكه فرمايا) اورر بين ميشيل تووه تو سنتول کے بھی بعد کی چیزیں ہیں ا لېذ او داسياب حسن مين ٻول کې ،اوران سنتوں کے وظائف اذ کار جو ہیں تو یہ

الأدكار في تبلك السنن فهي المحسن كي يمل كرف والي إن الله الأدكار في تبلك السنن فهي محمد الخ (١٩٥١)

ا ہام غزالی نے صاف تضریح کردی ہے کہ سنن کے چیموڑنے سے قرض فوت نہیں ہوتا، لینی فرض ادا ہوجاتا ہے جی کے سنتوں کے ترک سے عقاب بھی نہیں ہوتا، اور هینات جوسنن کے علاوہ ہیں وہ اسباب حسن ہیں ،اوراذ کارنماز تھیل حسن سے لیے ہیں،اس ہے ٹابت ہوا کہ منن،هیمات و وظا نف اذ کاربیسب اگر جیموڑ دے جب مجمی فرض ادا ہو جائے گا،اب اس کے ساتھ ال سنن وھیات کومعلوم کر لیجئے ،سنن مہ ہیں: ا-رفع یدین تکبیراحرام میں، ۲-رفع یدین رکوع میں جاتے وقت، ۳-رفع رکوع ہے کھڑ ہے ہوتے وقت، ۴- تعدہ اولی، ۵- وعاءا سنفتاح، ۲-تعوذ، ۷-تامین، ۸-ضم سوره، ۹- تجبیرات انقال، ۱۰- رکوع و تیدو د قومه وجلسه کے اذ کار، اا-تشهداول، ۱۲-قعده اولی مین درود، ۱۳-قعده اخری مین دعاء ماتورو، ۱۳-دومراسلام _اورهيئات بهين: كيفيت نشراصا بع ، حدر فع اصابع ، تورك ، افتراش ، اطراق، ترک التفات، جلسه استراحت امام غزالی کے بیان کے مطابق ان تمام امور کے تیجوڑ دینے ہے بھی فرض ادا ہوجائے گا، پس کمال وعمد گی کی مدم رعایت ہے بطن ن نماز کا حکم کرنا اوران کے ترک کونا جائز بتانا شافعی نقطہ خیال ہے محض نلط ہے اور اس قصہ میں ان امور کے عدم تبجویز کی نسبت امام الحربین کی طرف کی حمیٰ ہے ، اور ان کی ا ذات اس ہے بہت اجل دار فع ہے کہ فقہ شانعی کے ایسے موٹے مسئلہ ہے نا القف ہوں ابیاس بات کی زبر دست دلیل ہے کہ بیقصہ کسی میمن مختل کامن گھڑت

' ۔ اگریہ قصیح ہوتو قفال مروزی جیسے جلیل القدر عالم کا (حالا نکہ بقول محمدی ایک زبروست عالم اور دونوں نم ہموں سے پورے واقف تنے) حنفی ند ہب سے بكدخودائي مدهب عيجى ناداقف مونالازم آتاب

ان کے اپ تہ بہ بے ناواقف ہونے کی وجرتو پہلے کھی ورج تفی اسک ماز خراب کے انتقاب کی وجرہ وہ بیا کھی وہ ہوں کے انتقاب کی وجہ وہ بیرے کہ انتقاب کی وجہ وہ بیرے کہ انتقاب کی وجہ وہ بیرے کہ انتقاب کی انتقاب کی وجہ وہ بیرے کہ انتقاب کی اور جس کا لوٹا نا واجب تقا (کما سیا آل) اس کی وجہ اور کیا ہو کئی ہے سوائے اس کے کہ انتقاب خفی نہ بہ سے ناواقف کہا جائے ، اور اگر جان ہو جھ کر ایسا کیا تھا تو ان سے ہر دھ کر گراہ کن اور فر بی ناواقف کہا جائے ، اور اگر جان ہو جھ کر ایسا کیا تھا تو ان سے ہر دھ کر گراہ کن اور فر بی اور کون ہوسکتا ہے۔ کیا اڈ پڑ کھی قفال کو لا تسلیسوا السحق بالباطل کا نخالف اور مین کا مصداق بنانا جا بتا ہے ، الحاصل اس وجہ سے بھی یہ قصہ کھی من گھڑ سے معلوم ہوتا کا مصداق بنانا جا بتا ہے ، الحاصل اس وجہ سے بھی یہ قصہ کھی من گھڑ سے معلوم ہوتا کا مصداق بنانا جا بتا ہے ، الحاصل اس وجہ سے بھی یہ قصہ کھی من گھڑ سے معلوم ہوتا کا مصداق بنانا جا بتا ہے ، الحاصل اس وجہ سے بھی یہ قصہ کھی من گھڑ سے معلوم ہوتا

' ۱-اس قصد میں ہے کہ'' پھر ہا دشاہ نے تھم دیا کداب دور کھتیں تنی ندیب کے مطابق ادا کرد، جسے امام ابو صنیف جائز کہتے ہوں، قضال نے کئے کی د باغت دی ہوئی کھنال بھن کی اور اس کا جو تھائی حصہ نجاست سے آلودہ کرلیا اور بھگوئی ہوئی کھجوروں کے یاتی سے الٹاسلطا وضو کیا''

اگریے تصدیح ہوتو ہے امورامام قفال کو بہت بڑا فریں وخائن اور جا لبازیا حفی غرجب ہے محض نابلد ٹابت کرتے ہیں حالا نکدای قصد میں انھیں زبر دست عالم اور دونوں غربوں ہے بوراوا قف بتایا گیا ہے۔

و وستو! الصاف كروكه قفال سے شافعی فد ہب كی كمتر درجه كی نماز پڑھنے كوكہا كيا تو انھوں نے اچھا اور پاك لباس بهن كر پڑھی۔ ايك فريب تو ان كايبى ہے كه اونی درجه لی نماز کے بجائے انھوں نے اعلیٰ درجه كی پڑھی۔ كون جابل كهرسكتا ہے كہ میے کیلے کیزوں بین شافعی کے یہاں نی زنویں ہوتی ویدورست ہے کہ اشحے پیزوں میں نماز مستحب بے نہ رید کہ فرض ہے ،گرواجتھے کیڑوں میں نماز پڑھنے کو نسرف شافعی ہی مستحب نہیں کہتے ہیں بلکہ ابوحتیفہ سیدالا ٹر یہی نہ صرف اس کے تاکل بلکہ فامل ہمی

تھے افقائنی میں یہ تم موجود ہے:

ا ملے کیلے کیڑوں میں نماز پڑھنا تکروہ ہے، متحب میہ ہے کہ آ دمی تین کیڑوں میں نماز پڑھے:ازار ہمیص اور شامہ

وعمامة

وجديد لكهدى كى ي

ا ظاہر دہاطن کی ہر ممکن عمدگی کے ساتھ یارگاہ ایز دی میں قیام کے آواب کی رعایت کی سمیل کرتے ہوئے ہ

تكميلاً لرعاية الادب فى الوقوع بين يديه تعالى بما أمكنه من تجمل الظاهر والباطن اورفقد كي شهوركاب منيد بين بي كي ي

اگر قبال کو اونی ورجہ کی نماز پڑھئی تھی تو جس طرح حنی نماز جلد کلب مد ہوئے ہے پڑھی تو سے پڑھی تھی کم از کم شافعی نماز گدھے کی کھال پہن کر پڑھتے ، کیونکہ اس میں بھی تو شافعی نماز ہوجاتی ہے ، پھر معلوم نہیں کمیا ضرورت چیش آئی تھی جو قبال نے شافعی ند ہب کی نماز ہوجاتی ہے ، پھر معلوم نہیں کمیا ضرورت چیش آئی تھی جو قبال نے کتے کی کھال دباغت و سے کرا ہے پاس رکھی تھی ، اور معلوم ہوتا ہے کہ ہر وفتت ان کے پاس بی رہتی تھی ، اس لیے تو اس موقع پر بھی بنٹی سے زکال کر جیٹ زیب تن کرلی ، والقد یاروں نے بھی کیا گئی ہے؟ اور پڑھی نیٹی سے زکال کر جیٹ زیب تن کرلی ، والقد یاروں نے بھی کیا گئی ہے؟ اور پڑھا حب! جلد کلب مد بوغ میں تجویز نماز کی بنا

پرتم کویا کسی شافعی کو حنفیہ پر ہمسناز بہائیں، کیونکہ خودتمبارے بہاں بھی تو کتا بغل میں

د با کر نماز پڑھنے ہے تماز فاسرنہیں ہوتی لا قیفسد صلو اہ حاملہ (نزل الابرار)

اور تہبارے مقتداواوو طاہری نے تو فضیب ہی ڈھادیا، ان کے ند بہب پرسوری بد ہوغ طلہ میں بھی نماز جائز ہے (تو وی) اور تہبارے امام صدیق حسن بھو بالی نے بھی نکھا جلد میں بھی نماز جائز ہے (تو وی) اور تہبارے امام صدیق حسن بھو بالی نے بھی نکھا ہے کہ سور کے نا پاک ہوئے پر آیت ہے استدلال تھے نہیں ہے بلک اس کے پاک ہوئے پر دال ہے (بدور الا ھلہ ص ۱۹ اور بعض شافعی علماء نے یہاں تک کہد ڈالا کہ میں یہ فیرید ہوغ کھال میں بھی نماز جائز ہے، ان مسائل کی موجودگ میں کی کوہم کے میں کے موجودگ میں کی کوہم

2-اس قصہ میں جیسا کہ آپ معلوم کر ہے ہیں ہے بھی ہے کہ قفال نے کلب
کی جدید ہوغ کا چوتھائی حصہ نجاست سے آلودہ کیا، اس سے بھی اس قصہ کا موضوع
بونا واضح ہوتا ہے۔ اولا نجاست کا مطاقا ذکر کرنا پند دیتا ہے کہ داوی قصہ ختی ند ہب
سے یا نکل جابل یا ابلہ فریب کوئی شخص ہے، حالا نکہ ختی ند ہب میں جس نجاست کا بیتکم
ہے وہ وہ وہ نجاست ہے جس میں دومتعارض نصوص وارد ہوئی ہوں، جس کو اصطلاح فقہ
میں نجاست خفیفہ کہتے ہیں جیسے ماکول اللحم کا بہتا ہ، اس لیے اس جگہ مطابق نجاست
کبناکسی جابل یا ابلہ فریب ہی کی کا دروائی ہو بھتی ہے، اڈیٹر محمدی کہتو کے لیکن ہماری
جرات نہیں کہ امام الحریون کو جابل یا فرین کہیں۔

ا نیا - ایام قفال کا کلب کی جلد مد بوغ کوائی نجاست سے آلود و کر کے تماز بخ سنا اور اس نماز کوشنی ند بہب کی جائز نماز قرار دینا بھی فریب یا جہالت ہے۔ اور یکی بخت ان کو زبر وست عالم اور دونوں ند بیوں سے بورا دافق بھی قرار دیتا ہے، چونکہ اس کو زبر وست عالم اور دونوں ند بیوں سے بورا دافق بھی قرار دیتا ہے، چونکہ اس کو ماد و قفال کی سے اس بات ایک ہی آنہ بیان کی ایس کہ سکتا واس کے ملاد و قفال کی سے منت ترین ہیں اس لیے یہ تند یہ بینی موضوع ہے۔

اب من كدالي تماز كوشل فديب كي جائز نماز قر ارويا أ يب إجوات كيول إن بات مد ب كدول و باران بدن من تجاست ففيقد كمعنو وزوو كالظم قريب قريب اضطراري كے ہے ، اوراس كے ہوتے ہوے جواز صلوح باصف ا تنامطاب ہے کہ کسی طرح فرض ساقط ہوجائے گا ، تکر اس کے ساتھ ہی ایسا زے والاكنا وگار ہوگا اور نماز مکر ووتح کمی ، اور اس نماز كا اعاد و واجب ہوگا۔ مواما نا عبد اتى صاحب فاضل لكحنوى شروح مديه وكنز فقل فرياتے إلى:

قوله عفو أى بالنسبة الى صحة [مصنف كول عنوكا مطاب يب ك بلجاظ صحت صلوۃ کے نہ کہ یا عتمار گناہ کے اس لیے کہ معفو عنہ کی مقدار کا باتی رکھنا اوراس میں تماز اوا کرنا مکروہ تحریمی ہے، لہذااس کا دھوٹا واجب ہوگا،اس ہے کم م کروہ تنزیجی ہے اور اس کا دھونا واجب

الصلوة به لا بالنسبة الى الاثم فإن ابقاء المقدار المعفوعنه واداء الصلواة فيه مكروه تحريما , فيجب غسبله، وأما الاقل منه فىمكروە تىزىھا فلىس غسله (عمرة الرعامة ارادا)

د کیمئے صاف تقریح ہے تجاست ربع توب کا دھونا واجب ہے ،اوراس ہے م ہوتو مسنون ہے۔ پھراڈ پٹرمحری کااس مسئلہ پر ہنسنانہایت ہے موقع ہے، جبکہاس کے مذہب میں تمام جانوروں کے پیشاب پاک ہیں (بدورالاحلےص۱۵،۱۳)، مید پاک ہے (ولیل الطالب ۲۲۳) شراب پاک ہے (ولیل ۴۸،۸ عرف الجادی ٢٢٥)، حيض ونفاس كے علاوہ انسانوں اور جانوروں كے تمام خون پاك ين (بدور ۱۸، دلیل ۲۳۰، عرف الجادی ۱۰) بالخصوص جب اس کے ندہب میں خاص بیہ صورت بھی موجود ہے کہ اگر کوئی نجس بدن سے نماز پڑھ لے تو نماز باطل نہیں ہوگی مگر گنگارہ وگا (بدور ۲۸)، اور بیرکدا گرکس نے نایاک کیڑوں میں بغیر عذر کے قصد انہاز

پڑھ کی تو اس کی نماز سی ہو جاتی ہے (دیس ان ب ۱۳۴۰، مرف اب دق ۳۳، بدور ۳۹)۔ غیر مقلدو! جاڑول کا موسم ہے، جیس کرومز بازا آب ان مسائس کے اوتے :و ئے اڈیٹر محمدی کا ہم پر ہنستا بالکل ای مشل ہے کیا بنی آئلونی شبیتے نہیں بھی لی دیتی غیر کی آئلے کا بیکا بھی نظر آتا ہے۔

۸- اس قصد میں بیائی ہے کہ ''افغال مر وزی نے نبیڈ (بھُونی وہ و تھجوروں کے پائی) سے الن سلفا وضو کیا اور اس ونسو سے نماز پڑھ کے کہا کہ دیکھویہ ہے حقق غد جب کی جائز نماز''۔

على - جوازي روايت بحق طلق نبي ك داون في بيد والا الى والت ب جب إنى در في بي جواز بند و إنها والعمر ونبول الن ب الا والت العمل الما الما ي پرنیس جیسے تیم ۔ ایک صورت میں کوئی بھلا چڑھا آ دی کسی شہر میں تیم کرے آباز پڑھے
اور کیے فیر مقلدین کے خیال ہے میری تماز ہوگئی ، تواڈ پیڑھری اس کو یقینا و باباز والجہ
فریب یا جابل قرار دے جی راسی طرح یائی ملنے کی صورت میں نبیذ ہے وضو کر کے وفی
تماز پڑھے اور کے کرفتی مذہب کی روسے میہ جائز نماز ہوئی ، تو ہم اس کو د خابازیا جابل
سی نبید سے سکت میں معرص حیر میں

كون تين كركة الموايد من معرات : قال له يجد الانبيذ التمر قال ابو [اگر نبية تمر كے طاوه كوئى اور بانى ش

حيفة يتوضأ به ولا يتيمم

اکر خبید تمر کے طاوہ لوی اور پای شد پاوے تو اہام ابو حنیفہ قرماتے میں کہاں سے وضو کرلے گااور تیم نبیس کرے گا]

و کیجئے کیماصاف ہے کہ تو منی بالنبید کے جواز کا تکم پانی ندسلنے کی صورت میں خیرے سے وضو کر کے تماز پر شمی اور اس کو حقی میں خیر سے وضو کر کے تماز پر شمی اور اس کو حقی ند جب کی جو سے بالکل باطل تماز تھی ، کیونکہ و باس پر پانی موجو و تقال کی بیافتہ ہے وضو جائز نہ تھا ، اگر یہ قصد سے جو تقال کی بیاعلی و باس پر پانی موجو و تقال کی بیاعلی و باس پر پانی موجو و تقال کی بیاعلی و برد کی خیانت و و خابازی ہے ۔ ہاں اگر و و یہ بھی کہدو ہے کہ خبیذ سے وضو جائز ہو سانے کی خیاد سے وضو جائز ہو سانے کی خیاد سے وضو جائز ہو سانے کی خیاد سے وضو جائز ہو سانے کی تھی اس کی مورت میں ہے تو جمیں کوئی اعتر اض نہ تھا ، کیونکہ اس کی بالکی ایس مثال ہے ، جسے اضطر او کے وقت مین کا کھالیں ۔

ر ہا ان ساویا و نسو کرتا وہ بھی ہمارے یہاں تا جا کر بہمعنی تا مرضی ہے، کیونکہ تر سیب سنت ہے اور ترک تر سیب کر وہ البذاا یہے و ضوے نماز کیک گونہ نا مرضی ہوگا۔
ان با توں کی ویہ ہے جھے کا مل یقین ہے کہ یہ تعد کسی و شمن عقل کا من گھڑت ہے،
جس نے اس قصہ کو اہام الحرمین کی کہا ہے میں ملیق کر ویا ہے، ور نہ قبی ل کی شان اس سے بہت ارفع ہے کہ ووالی وغا بازی یا جہالت کا کام کریں ، تو یہ تو ہہ! مجھے اؤ ینر محمد کی مسکنت پر ترس آتا ہے و کھیتا ہے کہ: "ہم بھی و کھی جوٹ کہتے ہیں ہے کہ مسکنت پر ترس آتا ہے و کھیتا ہے کہ: "ہم بھی و کھی جوٹ کہتے ہیں ہے کہ مسکنت پر ترس آتا ہے و کھیتا ہے کہ: "ہم بھی و کھی جوٹ کہتے ہیں ہے

فيب في مذهب في فقد في كتابون مين بيكل بزرية سامو يوو بين الما يُتراس بزر في ليمن جوازاتو شی بنوید ائتمر کے لیے موالیاتی مبارت کسی مرت خود ہی تھتا ہے ''لیمنی آسریانی نہ الحاتی جنگی ہوئی مجمودوں کے پانی ہے وضوئر لے تیم نے کرے ' کر قریب کواتی خبر نبیس کے قفال نے ایس جگہ تبیذ ہے وضو کیا تھا جہاں یانی مل سکتا تھا اور اس وضو ہے آئی مُدَمِبِ كَي روست تماز جائز بتالي تقى اوريه جزئي مدايه بمن نيس ب، مرايد بس تو پاني نه کے صورت میں وضو جا تزقر اردیا تی ہے ،الندا کبرای فہم پر ہے دعوی _

غدا قرا بت کافر دراز من تو کرے جوا کے آہ بھی دونا بل خداو دون آو کر _ 9-ای تفدیش بیکی ہے کہ اللہ اکبو کے بجائے خدائے ہزرگ زامت كهدَرقر آن يزهن كَ جُكه مِن الكه جِهوني كآيت "ملهامتان" كارتهذا دوبرك سبز'' فاری زبان میں یڑھ دیا ،اور اس نماز کو حنی مذہب کی جا پر نماز قر ارویا ،گر آ گے معلوم ہوگا کہ بیتھی جہالت یا دیتا بازی ہے اور امام قنال کی شان اس ہے اجل ہے کہ ان کی طرف میر با تیں منسوب کی جا تیں اس لیے یقیناً غیر مقلدین کے ہے کسی خوش فہم نے بیا کی ہے، بغور سنے کہ فاری میں عمبرتم يمداور قرا،ت ايك مخلف فيرمسك ے ، تجمیرة الاحرام کے مسئلہ میں صاحبین یہ کہتے ہیں کدا گر کوئی عربی میں شروع کرنے ے عاجز ہوتو جائز ہے کہ قاری یا اور کی زبان میں شروع کر لے، اورامام صاحب با مجز بھی جائز فریاتے ہیں،بعض علماء لکھتے ہیں کہ صاحبین نے اس مسئلہ ہیں امام صاحب ئے قول کی طرف رجوع کیا ہے اور قراءت کے مسئلہ میں پہلے امام صاحب فاری میں قرا، ت كو حائز فرماتے تھے، ئير بعد يل رجوع فرمايا ب در مختاريس ب

فيد القراءة بالعجز لأن الأصح [قراءت كوجرك ماتد مقيدكيا عال کے کہ بھیج یہ کدامام میں جب نے مساحیون ئے تول کی طرف رجون کرلیا ہے، اور

رحوعه إلى قولهما وعليه الفتوي وشي الهداية وشرح السجمع لمصيعه وعليه الاعتماد (اله٣٠) - ال يرفنوكي ب، اور عرابه اورشرن بمن میں ہے کہای پراختادے ا

المام جس زیانے میں جواز کے قائل تھے،اس وقت سے بھی فرماتے تھے کہ کو جا الإب تُمر بل جَمْرُ نذكرنا حِاسِمُ كمه بلا جُمْرُ اليها كرنے والامسن ہوگا كيونك بيسنت متورا فير كَ قَالِ أَبِ مِهِ الدِينِ مِن مِن إلا أنه يصير مسيناً لمحالفة السنة المتوراثة الغرض تجویز کے ساتھ ہی طوق اثم (گن دگاری) کے بھی قائل تھے واس لیے اس قول کی بنا پر بھی ایسی نماز جس میں قراءت وشروٹ فاری میں کیا گیا ہومطاعاً جا ئزنہیں ہے بكرمع الكرابة _ يدجا نيكداس قول عام صاحب كارجوع (١) يمي ثابت مويكا ے ، اور فاری میں قراءت با عجزان کے ہاں بھی ناجائز قرار یا جکی ہے ، ایک صورت میں مرجوع عنہ قول پڑمل کر کے اس نماز کی تجویز کی نسبت مذہب حقی کی طرف کرنا سراسر وغابازی یا جہالت ہے۔اور پیکام قفال کا ہرگز نہیں ہوسکتا۔ بھو لے اذیر اہم نے اُنال کو دونوں مذہبوں کا واقت قرار دیا ہے اور اُنھوں نے بچائے قراءت دو برگ سبز بڑھ کراس نماز کو حقی مذہب کی جائز نماز تایا ہے واور تم نے بیان کرے ک^{انق} را یہ عقل آ تھے بند کر کے نفل کردیا ہے ، مگر ہم کوتمھاری اس بیکسی اور علمی نا داری بررهم آتا ے اس کے تمحاری معلومات میں ایک قابل قدر اضافہ کرنا جا ہے جیں۔سنو! کہ تغال نے تمحارے بیان کے مطابق بجائے قراءت صرف دو برگ ہزیز میرکراس نماز کوخنی ندہب کی روے جا کز بتایا ہے گر میکٹس افتر اے بحنی مذہب کی ایک بہترین تسنيف في القدريكانام تم في سنا موكاء ال ين لكهاي

الموجه اذا كان المقرو من مكان [سيح بات بيب كما أرقر ا.ت الصف المر القصص والأمر والمنهى أن تفسد امرونمي كے مقام ہے بوق سے ان بمحرد قراءته لأنه حينئذ منكلم لدرار عقد ترازقا مديوجات ف

(۱) براييس ب ويروى رجوعه في اصل المستلة الى قولهما وعلمه الاعتمادا

کیونکہ اس صورت میں وہ غیر قرآن کے کلام کا بولئے والا ہوگا، برخان ن اس کے اگر وعظ ونصیحت کا مقام ہو اور اس پر اکتف کرے تو نماز قرا، ت سے خالی ہونے کی وجہ ہے فاسد ہو جائے گی ا بكلام غير قرآن بخلاف ما إذا كان ذكراً أو تنزيهاً فإنها تفسد إذا اقتصر على ذلك بسبب إخلاء الصلواة عن القراء ة

اورابیا ہی اور کتب میں بھی ہے۔اس حوالہ ہے معلوم ہو گیا کہ قفال ہ اس نماز کو حتی مذہب کی جائز نماز کہنا بالکل نبلط ہے، ہلے حتیٰ ندہب کی روے وہ نماز بالکل فاسد تھی۔ يبال تك قراءت بالفارسيه كے متعلق تھا اور مطلق قراءت كى بابت سنئے، قراءت مفروضہ کی نقر مریس امام صاحب ہے تین روایتیں ہیں،ایک روایت میہ كەفرض قراءت ايك آيت ہے جاہے جھوئی ہى ہو،اور دوسرى روايت بيہ كەجتنے یراسم قرآن بولا جا سکے اور وہ کسی کے خطاب کے مشابہ نہ ہو، تیسری روایت سے ہے کہ تین چیموٹی آیٹیں یا ایک بڑی آیت جو تین حجموئی آیتوں کے برابر ہواور یہی تیسری روایت صاحبین کا قول ہے، بیروایتیں قراء سے مفروضہ کی تقدیریس میں ، تعنی جتنا یز ھنے سے قرض سما قط ہو سکے الیکن ابھی ذمہ میں واجب باتی ہے، واجب قراءت کی مقدار سورۂ فاتحہ اور کوئی دوسری سورہ یا تمین آ بیتیں ہیں ، اتنا پڑھنے ہے واجب بھی ادا ہوجائے گا اور نماز مکروہ تحریبی نہ ہوگی ، بخلاف پہلی مقدار کے کہ اگر مقدار مفروض بڑھی تو گوفرض کسی ورجہ میں اوا ہو جائے گا مگر چونکہ واجب اوا ہونے ہے رہ گیا اس لیے نماز مکر وہ تح میں ہوگی ،لیکن مقدار واجب کے بعد ابھی ایک مقدار اور باقی روگی ہے اور وہ مقدارمسنون ہے کہ اتنا پڑھ لے تو نماز بالکل مکمل ہوج کے اور مکروہ ت میں ہمی ندرے گی، اور اگر صرف مقدار واجب بڑھی تو گو مکر وہ تح کی نہ ہو مکر وہ تنا میں : ویٹے ہے نہ بچ کئے گی (مقدارمسنون یامتجب کی تفصیل کیت فقہ ہے معلوم

کرو) میں جا ہتا ہوں کہ جتنی یا تیں میں نے قراءِت کے متعاق کھی تیں اس نے فتہ بنی کی شہاوت بھی پیش کرتا چلوں ۔ کبیری شرح منیة المصلی میں سے:

پڑھنا ہے ہراس رکعت میں جس میں كيول ندبوجيسے كەاللەكاارشاد ئىم مطو ، بدایام ابوحنیفه کی ایک دوایت ہے اور مجي مشہورے،اوران سے ايک روايت يجى ہے كہ جس يراسم قرآن كااطلاق کہا جا سکے اور کسی کے خطاب یا اس جیسی چیز کے مشابہ نہ ہو، اس روایت کی بنایران کے زو یک شم نظر جیسی آیت کانی نہ ہوگی اور صاحبین کے نز دیک- اور میمی امام ابو حنیفه کی بھی ایک روایت ہے۔ یا تو تمن جھوٹی آیتی بر منافرض ہے جسے شم نظر الم عيسس وبسر ثم أديس واستنكبر الإكبابي آيت يرضناجو تمن حجونی آیوں کے بقدر : و آ

وأما التقدير أى بيان ما هو فرض [مقدارقراءت مي فرض ايك آيت كا من مقدار القراء ة نفسها فالفرض قراء قرآية واحسة في كلركعة قراء ثارين أرير آيت تيمولي ي فرضت فيها القراءة وإن أى ولو كانت تلك الآية قصيرة نحو قوله تعالى ثم نظر وهذا عند ابي حنيهة في إحدى الروايات عنه وهبي المشهورة ، وفي رواية ما بطلق عليه اسم القرآن ولم يشبه خطاب أحدونحوه فعلى هذه الرواية لايسجزي عنمده نحوثم بظر وأماعندهما وهيرواية عنه (١) ايضاً فالعرض إلاً قراءة .ثلاث آيات قصار نحو ثم نظر ثم عبس وبسر ثم أدبر واستكبر أو قراءة آبة طريلة مقدار ثلاث آيات فصار (التورس ٢٣٩)

اوردوسري جُله فرمات بين:

(المسائب مثارية الكي كواحوط كبي<u>ت (الدراسي</u> امام)

ا بچر سورہُ فاتحہ کے ساتھ کوئی سورۃ یا تین چیونی آیتیں ملائے گا جوسب ہے جیموٹی سور ہے برابر ہوں ،اورگز ریکا ہے کہ فاتحہ ہی کی طرح میہ ہمی واجب بلبذااكر فاتحد كے ساتھ ایک جیموٹی آیت یا دو حجوثی آیتی بردهیس تو واجب میں کی کی وجہ سے تماز مکروہ تحریمی ہوگی، اور اگر تین جیموٹی آیتیں يزهين، يا أيك دو آيتين ثين حيوني آتیوں کے برابر مڑھیں تو نماز مکروہ تحریمی تو نه ہوگی کیکن حداستمباب میں بھی داخل نہ ہوگی اور کراہت تنز میں اس میں باقی رہ جائے گی ،اس لیے کہ مستحب کے ترک سے طروہ تنزیبی ہوگی جبیرا کہ داجب کے ترک ہے مکروہ تحریمی ہوتی ہے، اور یہال استجاب سے مرادست بے جیما کہ بیشتر کتابوں میں مصرح ہے ا

ثم يضم إلى التاتحة سورة أو ثلث آيسات قنصسار قبدر أقبصر سورة وتقدم أن ذلك واجب كالفاتحة فإن قرأ مع الفاتحة آية قصيرة أو أيتين قصيرتين لم يخرج عن حد الكراهة اي كراهة التحريم لإخملالمه بمالواجب وإن قرأ ثلث آيسات قسمار أو كانت الآية والآيسان تعدل ثلاث آيات قصار خرج عن حد الكراهة المذكورة لكن لم يدخل في حد الاستحباب وحينتذ ينبغي أن يكون فيه كراهة تنزيهية لأن ترك المستحب يكبره تنبزيها كماأن تبرك الواجب يكره تحريماً على أن المرادمن الاستحباب ههنا السنة على ما صرح به في اكثر الكتب (140)

اس تفصیل کے بعد سننے کہ مسدھ امتسان کا ترجمہ فاری پڑھ کر حنفیہ کے مذہب پر جواز وصحة نماز کا تکام کرنامحض بہتان ہے وال کی ایک وجہ تو پہلے بتا چکا ہوں۔ وسری وجہ میہ ہے کہ اتن قراء ت ہے امام صاحب کے نز دیک مقدار مفروضہ بھی ادا

نبیں ہوتی ،لہذ االین نمر زخفی مذہب میں سی طرح میں میں ہوسکتی ،مسادھامنہ ان ط بچھلی دونوں روایتوں (روایات تقدیر قراء ت مفروضہ میں ہے) کی منا ی^{ے م}قدار مغروض کے برابر نہ ہونا تو بالکل ظاہر ہے ، ہاں مہلی روایت کی بنا پر اڈیٹر تھر کی تیے قاصرالنظر کواس کے مقدار مفروض کے برابر ہونے کا خیال ہوسکتا ہے، مگر خدا کی ثان كه بهار _ فقهانے صاف تصریح كردى ہے كه مدهامت ان مقدار مغروض كردي بردير نبیں اور اتنے سے فرض قراءت ساقط نبیں ہوسکتا۔ کبیری میں ہے،

وأما إذا قوأ آية هي كلمة واحدة [اورا كركوني الي آيت يرهج جوايك بي لفظ ہوجیے مدهامتان یا ایک بی وف ہوجیے ص- ق- ن وغیرہ کہ بیر وف لعض قراء کے نزد مک ایک آیت ہیں ابو اس کے جواز کے باب میں مشائع کا اختلاف ہے، لینی بیمقدار قراءت کے ليے كافى ہوگى يانہيں، توسیح بات سے ہے کہ بیرجائز نہیں ہے، اس لیے کدال کو قاري (يزھنے والا) نہيں كہاجا سكتا]

نحو قوله تعالى مدهامتان أو حبرف واحدنيجو صوق ون فإنها آيات عند بعض القراء فقد اختلف المشايخ فيه أى في جــوازه ای فـــی کـون ذلک المقدار مجزياً عن القراء ة عنده والأصبح أنسه لايبجوز لأنسه لا يسمى قارئاً (١٥٠٥)

اس حواله معلوم مواكه ملهامتان يره ليغ مفرض قراءت اوانه موكار

ای طرح درمخار (۱۷۲۱) دورمنقی (۱۷۴۱) میں ہے:

آ اگرایک ہی کلمہ ہوتو سیج بات ہے کے نمازی نبیس ہوگی 🏻

إلا إذا كان كلمة فالأصح عدم الصحة

اور مجمع الاتحريس ہے: وأمسا مساهسي كبليمة واحبلية

[اورا كرايك لفظ بوجي مسلهامنان ا

اوائل مور کا ایک ترف ہوجسے ص توضیح سیہ کہ جا ترنہیں ہے،اس لیے کداس کو شار کرنے والا کہا جائے گا پڑھنے والا نہیں

كمدهامتان أو حرف كصاد كما في أوائل السور فالأصبح أنه لا " يجوز لأنه يسمى عاداً لا قارئاً (١٠٢٨)

ان تصریحات ہے معلوم ہوا کہ اگر کوئی صرف مدھامتان عربی ہیں بھی پڑھے تو نماز باطل ہوگی، فرض سماقط نہ ہوگا، چہ جائیکہ اس کا فاری ترجمہ۔ بلکہ اگر اس کے ساتھ کوئی اور بھی چھوٹی سی آیت ملالی تب بھی نماز پلٹانا واجب ہوگا، ورمخنار ہیں

وقرا بعدها وجوباً سورة أو ثلث آيات ولو كانت الآية أو الآيتان تعدل ثلاث آيات قصار انتفت كراهة التنحريم ذكره الحلبي ولا تنتفي التنزيهية الإبالمسئون (٣٩٣٨)

[اوراس کے بعد واجب طور پرایک سورہ
یا تین آیت پڑھاوراگر ایک آیت یا
دو آیت تین جیونی آیوں کے برابر
ہول تو کراہت تحری جاتی رہے گی،اس
کو حلی نے ذکر کیا ہے، اور کراہت
تر یکی صرف مسئون سے جاتی ہے]

اوراگرایک سورہ یا تین آیتی بھی پڑھ لیں اوران سے پہلے سورہ فاتحہیں پڑھی تب بھی اعادہ واجب ہے ثمالی میں ہے: انسہ یسلنوم بسو کھا الإعمادة لو عامداً کالفات حة (۳۲۳)

ا - اس قصہ میں رہیمی ہے '' اور بغیر یا قاعدہ اطمینان کے ساتھ رکوع کرنے کے دو تجدہ کر لیے اور وہ بھی کیا تھے جسے مرغ زمین سے دانہ اٹھا تا ہواور دو مجدوں کے درمیان جلہ بھی زکیا'' اوراس کو خفی تدہب کی جائز نماز قرار دیا گیا ہے ۔ لکین آپ فقریب جان لیس سے کہ یہ ففی ندہب کی جائز نماز نہیں ہے بلکہ

قريب بدخرام ب،اس كالملناناواجب ب،ايساكرف والافاس كن بكارب يما میں معلوم کر لینا جائے کہ فقہ کی اصطلاح میں اطمینان وسکون سے رکوٹ تجدہ کرنے کو تعدیل ارکان کہتے ہیں۔اور تعدیل ارکان کے بارے میں دوقول ہیں، ایک تول یہ ے کہ وہ فرض ہے، اور یبی امام ابیر بیسف کا مسلک کا ہے، اور امام طحاوی نے اس کو امام ابو حنیفه اورمحرے بھی نقل کیا ہے ، اور فقہا میں سے صاحب مجمع اور علامہ مینی نے ای کواختیار کیا ہے۔اور صاحب قیض نے فرمایا ہے کہ یمی احوط ہے۔ردالحتار میں وقال ابو يوسف بـفـرضية الـكـل و اختاره في المجمع و العيني ورواه البطيحاوي عن المتنا الثلاثة وقال في الفيض إنه الاحوط (ال ٣٣٣) امام طحاوي شرح معانى الآثاريس فرمات بين:

فقالوا مقدار الركوع أن يوكع عدا فتلاف كياب، وه كتب إن كه والسنجود الملذى لايندمنسه واحتجوا في ذلك بماحدثنا (ثم ذكر حديث المسيء صلاته بطرق) ثم قال فأخبر رسول الله منية فسي هدايس الحديثين بالفرض الذي لا بدمنه ولا تتم التصميلواة الآبه فعلمنا أن ما

و خسالسفھم فسی ذلک آخرون [اور اس پس دوسرے لوگول تے ان حتسی یستوی راکعاً و مقدار رکوع کی مقدار بیے کہ تمازی رکوع السبحود أن يسجد حتى يطمئن كرے يهال تك كر عالت ركوع مين ساجداً فهذا مقدار الركوع سيرها وجائه اور كرد كى مقداربيب کہ تجدہ کرے یہاں تک کہ مطمئن ہو جائے ، تو بدرکوع اور سجدے کی ضروری مقدار ہے، اور ان حضرات نے اس م ال حديث سے استدلال كيا ب (يم طحاوی نے مسی صلوۃ والی حدیث کو متعدد طریقوں ہے ذکر کیا) پھر کہا کہ رسول الثوافية نے ان دونوں حدیثا 🖰

سوى ذلك إنسا أريد به أنه أدنى ما يبتغى به الفضل وإن كان ذلك الحديث الذى ذلك فيه منقطعاً عنه غير مكاف لهذين الحديثين في إسنادهما وهذا قول ابسى حنيفة وابسى يوصف ومسحسمد رحسهم الله ومسحسمد رحسهم الله (ص 1 / 1 / 1)

یں اس فرنس کو بیان فرمایا جس کے بغیر حیار و بیل اور جس کے بغیر فرماز اچری فرن بوطنی ، پس معلوم جوا که اس کے ماموا ست مراویہ ہے کہ ووجہ ال فسیات کا م ست کم ورجہ ہے ، اگر چیدہ وحدیث میں ال ہے اور مند کے لحاظ ہے ال و وفول ک جم پلے فیل ہے ، اور میں امام ابو حذیفہ اور ابو یوسف و تمد کا قول ہے |

ا منتی نے کہا ہے کہ وہی مختار ہے اور

اور در مقارش ب:

وقبال العيشي هو المختار وأقره المصنف(٣٣٢٠)

المصنف (۳۳۴۰) مستف نے اس کو برقر اور کھاہے | اس روایت کی بنا پر جھے یہ بتائے کی شرورت ٹیزیں ہے کہ افسیز تنمری نے خیال میں جس ٹیاز کو قبال نے دننی مذہب کی جا مز نیاز کہاہے ، و وور اقبیقت کنی مذہب

میں با^{اکا}ل باطل ہے۔

ووسراتول يه بالتعرف الرفان واجب بدال كانوازان به به و معودا جب به (جرايه) ساحب المودوقاي والتي كان الوجزام كالدالما بدره المحارث به وهي تسحريح المكوحي واجب حتى تحب سحارا السهو بشركه كذا في الهداية وحزم بالثاني في الكنز والوفاية والملتقى وهو مقتضى الأدلة كما باتي (٢٢٢١)

ادر منتی شاردان کے ملے بیل ہے۔ و تعدیل الار کان ای نسکین مارات فیل ارکان شین اصفاء و زوار ٹ کو طمئن اور پر سکون رکھنا رکو ٹ اور تجدم میں ایک تنبیج کے بقدر اور ایسے ہی ان سے انہنے کے بعد جبیبا کہ کمال نے اختیار کماہے]

البجوارح فبدر تسيحة فيي البركوع والسجود وكذا في الرفع منهما (١)على ما اختار الكمال(١٣٣١)

اس عمارت ہے بیمعلوم ہوا کہ ایک سیج کے برابر رکوع اور بجدہ ، اور رکوع وتجدہ ہے اٹھ کرا عضا کو ساکن رکھنا اوراطمینان کے ساتھ ان کوادا کرنا تعدیل ارکان ہے اور میرواجب ہے۔ اور قاصی صدرتے قرمایا کہ ہررکن کو پورا کرنا واجب ہے، پس رکوع و تبدہ میں اور رکوع سے سید ھے ہو کرا در تبدہ ہے سرا ٹھا کراتنی دیر کھیرنا کہ ہرعضو کوسکون حاصل ہو جائے واجب ہے حتی کہ اگر کوئی بھول کر ایسا نہ کرے تو مجدہُ سہو واجب ہے،ادرا گرقصد اُترک کردے تو نہایت مکروہ ہےادراس کونمازلوٹا ٹالازم ہے، شامی میں ای کوروایت دورایت کی رو ہے اصح قر اردیا ہے۔علامہ برکلی نے اس مبحث میں مستقل رسالہ لکھا ہے، اس میں وجوب تعدیل ارکان کے دلائل بہت بسط والیضاح ے لکتے ہیں، ملامہ ثنائی فرمائے ہیں:قال فی البحر ومقتضی الدلیل وجوب المطمانينة في الاربعة اي في الركوع والسجود وفي القومة والجلسة ووجوب نفس الرفع من الركوع والحلوس بين السجدتين للمواظبة عبلى ذلك كله وللأمر في حديث المسيء صلاته ولما ذكره قاضي خان من لزوم سجود السهو بترك الرفع من الركوع ساهياً وكذا في المحيط فيكون حكم الجلسة بين السجدتين كذلك، لأن الكلام (١)رواكرارش ب قوله وكدا في الرفع منهما أي يجب التعديل أيضا في القومة من البركوع والتحلسة بين المسجدتين وتضمن كلامه وجوب نفس القومة والجلسة أيضاً، لأنه يلزم من وحوب التعديل فيهما وجوبهما (٣٣١٠)ال، معلوم ہوا کہ رکز رائے سیدها کھڑا ہو تا اور دونوں مجدوں کے درمیان میں بیٹھٹا بھی واجب ہے۔

فيهما واحده والقول بوجوب الكل مختار المحقق ابن الهمام و تلميذه ابن أمير حاج حتى قال إنه الصواب (٣٣١/١)

اس عبارت ہے بھی یہ ثابت ہوا کہ رکوع وجدہ اور تو مہ جلسہ میں اطمینان وسكون اورخود قومه وجلسه بيرسب واجب بين ان بانول يرآ محضور عليهي كي مداومت اور ایک حدیث میں آب کا حکم کرنا ان کے وجوب ہی برداالت کرتا ہے، قاضی خال اورصاحب محيط كفتو يهمي ال كمؤيدين اورشرح مديدين ب:

ولا يستبخى أن يمعدل عن الدراية - [جب روايت درايت كم موافق بهوتو (۱)إذا وافقتها رواية على ما تقدم درايت عيشم يوشي مناسب بيس جيها عن قاضي خان ومثله ما ذكو في القنية من قوله وقد شدد القاضى ايهاى ده تول عجرةنيه من ذكور ع، الصدر في شرحه في تعديل الاركسان جسميعها تشديدا بليغ أفقال وإكمال كلركن واجب عندابي حنيفة ومحمد، وعنبد ابسى يبوسف والشافعي فريضة فيمكث في الركوع والسبجود والقومة بينهما حثي يطمنن كل عضو منه هدا هو الواجب عندابي حنيفة ومحمد

كه قاضى خال ك نقل كيا جا جكا إور اور قاضی صدر نے این شرح می تمام اركان كے سكون واطمينان سے ادا كى میں بہت بختی اختیار کی ہے،انھوں نے کہا كهبرركن كوبورا كرناامام ابوحشينه اورامام محر کے فزدیک واجب سے اور امام ابو یوسف اور امام شافعی کے مزد یک فرض ے، لیل وو رکوع اور مجدو میں اور ان ے اٹھنے کے بعد تخبرے اور اس کا ہر عضومطمين موحائء امام ابو صيفه اور

مند منظور میں بیادار ہے ہے تی مدا ان کو یان میں ہے ماریا ہے اور اور انہوں دیا تو اس پر خید ہے ہوا، زم نو جا سے کا داور اگر قصدہ کی جوڑ دیا تو سنت افرادہ ہے اور اس کو تماز کو ٹا نادا جب ہے ا حتى لو تركها أو شيئاً منها ساهياً يلزمه السهو ولو تركها عمداً يكره اشدالكراهة ويلزمه أن يعيد الصلواة (والي ١٨٩٠)

شرحهنيه بي مين بيا قوال بهي منقول بين:

ا امام تھر ہے دکوئ اور تجدہ بیں افتدال کی فیست سوال کیا گیا تو آپ نے فر مایا کہ جمعے نماز ند ہونے کا اند بیشہ ہے اور اس طرح کی بات امام ابوطنیفہ ہے جمی منفول ہے اور مرحمی ہے منفول ہے کہ جس نے اور مرحمی ہے منفول ہے کہ جس نے اعتدال جموڑ ویا تو اس کے اور الازم ہے کہ فرال ویا تو اس کے اور الازم ہے کہ فرال ویا ہے اور اعتدال کرے ا

سنل محمد عن ترك الاعتدال في الركوع والسجود فقال: إنى أخاف أن لا تجوز الصلوة وكذا عن ابى حنيفة رضى الله عنه وعن السرخسي من ترك الاعتدال يلزمه الاعتدال اى يلزمه ان يعبد الصلوة بالاعتدالات (٣٨٩)

لبذاای قول کی بناپر بھی مذکورہ بالانماز کوشنی مذہب کی جائز نماز کہنا صری مفالطہ ہاور خالص ہے انصافی ہے، اس پر نظر کرتے ہوئے ہر ہوش والا بھی فیصلہ کرے گا کہ ان امور کی نسبت قفال وامام الحربین کی طرف بہتان وافتر ا ہے، اور یہ تصریف ہوٹر باکی وامتان اور کل بکاولی کے قصہ سے ذیاوہ و تیم نہیں ہے۔ نور تو کرو تصریف ہوٹر باکی وامتان اور کل بکاولی کے قصہ سے ذیاوہ و تیم نہیں ہے۔ نور تو کرو آخر یہ کتنی بڑی ہوئی ہے انصافی ہے کہ شافعی غرب کی جائز نماز وکھاتے وقت تو کوئی

متحب بھی نہیں چھوڑا، اور حنی فرمب کی جائز نماز پڑھی تو واجبات بلکہ فرائض تک کا ناس ماردیا۔ حنی فرمب میں بیکہاں ہے کہ فرائض کے ترک سے نماز بوجاتی ہے۔ حنی فرمب میں نو واجب کے قصداً ترک سے بھی نماز اوٹا تا واجب ہے جیسا کہ بار با بتا یا جا یا جا با با بتا یا با بتا یا جا با با بتا یا جا با با بتا یا با بتا یا با بتا یا با بتا یا با بتا با بتا

علاوہ بریں جب حنفی ند ہب کی نماز پڑھنے کے وقت ایسا کیا تھا تو شافعی ند ہب
کی نماز دکھانے کے وقت بھی چاہتا تھا کہ کم از کم سور وُ نہ تحد کے بعد کو بی اور سور و نہ پڑھتے ،
دوسر اسلام ندویتے وغیرہ وغیرہ کہ ایسا کرنے ہے شافعی ند ہب میں نماز ہو جاتی ہے۔
تعدیل ارکان کی جومقدار او پر نذکور ہوئی وہ اس کا اونی درجہ تھا۔ مجمع الا نہر

ودر منتقی میں ہے:

[رکوع اور بحدہ میں تعدیل ارکان طرفین کے نزد کی واجب ہاور اس کی کم ہے کم مقدارا کی تنبیج کے

وتعديل الاركسان اى تسكين الجوارح في الركوع والسجود حتى تطمئن مفاصلها واجب عند الطرفين

وأدناه مقدار تسبيحة (١٨٨) برابرم]

اگر کسی نے اتنا بھی کرایا تب بھی نماز مکروہ تنزیبی ہوگی ، ہاں جب کم از کم تین ہار بھی پڑھ لے تو کراہت تنزیبی جاتی رہے گی ، درمخنار ہیں ہے: ویسب حصہ و أقله ثلاثاً فلو تو که [اوراس میں کم از کم تین بار نیج پڑھے، او نقصہ کرہ تنزیھاً (۱) (۱۸۲۱) اگر تنبیج جھوڑ دیا یا تین ہے کم پڑھا تو کروہ تنزیھاً (۱)

(1) اس كرزك سدها مت بحى كى جائر كى اورايها كرنے والا كناه كار بحى بوگا واصول إلى اليسر=

تین تبیوں کر کو کروه تنزیک قرار دینا مشیور دانیت کی بنائید ۔
اس مسلای دو تول اور بھی ہیں ، ابو مطیع بنی شا ارداما م اظم کا قال یہ ہے ۔

تین تبییں فرض ہیں : قال ابو مسطیع البلخی تلمیذ ابی حنیفة ان النالات فرض (شائی ارداما) اور قبتائی ہے منقول ہے کہ تین تبیحات واجب ہیں اور ان النالات کوعلامد ابن امیر هاج اور شخ ابرائیم طبی اور علامد شائی نے دلیل کے استہار ہے قوئ کا لئ قرار دیا ہے ، شائی میں ہے : وفی القهستانی وقیل یجب اه و هذا قول نالٹ قرار دیا ہے ، شائی میں ہے : وفی القهستانی وقیل یجب اه و هذا قول نالٹ عند نا وذکر فی الحلیة أن الأمر به و المواظبة علیه متظافر ان علی الوجوب فینسغی نزوم سجود السهو أو الإعادة لو تو که ساهیا أو عامداً ، ووافقه علی هذا البحث العلامة ابر اهیم الحلیی فی شرح المنیة ایضاً ، علاما المنیة ایضاً ، علی منامال کے ایور فرماتے ہیں :

والحاصل أن في تثليث التسبيح
في الركوع والسجود ثلاثة
اقوال عندنا احجها من حيث
الدليل الوجوب تخريجاً على
القواعد المذهبية فينبغي اعتماده
كما اعتمد ابن الهمام ومن تبعه
رواية وجوب القومة والجلسة
والطمانينة فيهما (١٩٥١)

[خلاصة كلام بير كدركوع اور تجده مل تين بارتبيج براجع ميں ہمارے بہال تين اقوال ہيں ،ان ميں دليل كے لحاظ ہے رائح بيہ كدوہ واجب ہے ،لہذااى بر اعتباد كرنا چاہم جيسيا كدائن الہمام اور ان كے تعبين نے تومداور جلسداور ان ميں سكون واظمينان كى روايت براعتاد كيا

ابومطیع کے قول پر ایک تبیع کے برابر تعدیل کرنے ہے بھی فرض ادانہ ہوگا جب تک کہ جمین بارند کیے ،اوراخیر قول پر جب تک تین بار تبیع نہ پڑھے گا کروہ تحریکا = ے شای جم منقول ہے بیلام علی تو کھا مع حصول اٹم یسپر (۱۲۵۸) ہوگی،اعادہ داجب ہوگا۔اور شامی نے کہا ہے ای پرائتاد کرنا جا ہے۔ان باتوں کو پیش نظرر کھتے ہوئے میں نہیں کہ سکتا کہ جس نماز میں کدا کیک بار بھی تہیں نہ پرجمی گئی،و خاس کی مقدار میں رکوع و بحدہ وقو مہ وجلسہ میں تعدیل کی گئی، و جائز نماز کیسے ہوئتی نہ ہو ۔اور قفال دونوں نہ ہیوں ہے داقف ، وکرابیا کب کہ سے جائز نماز کیسے ہوئتی ہے۔اور قفال دونوں نہ ہیوں ہے داقف ، وکرابیا کب کہ سے تی ۔ جو یہ جانتا ہے وہ جزم کے ساتھ کہ سکتا ہے کہ یہ قصد سرتا یا موضوع اور باطل ہے فیج اللہ دانسوں۔

۱۱- اس قصد میں رہمی ہے کہ ای طرح وورکعت پڑھ کرسلام کے بجائے گوز مارد یا اور فارغ ہو گئے اور سلطان سے کہنے لکے بیاتے نفی ندہب کی جائز نماز، استغفرالله!اس میں بھی وہی مغالطہ فریب ہے۔ حنی مدہب میں ایسا کرنا مکر وہ تحریمی ہے،الی نماز کالوٹا ٹا واجب ہے،جس نے ابیا کیاوہ بخت گناہ گار ہے بلکہ اگر نماز کی تو ہیں اور اس کا نداق اڑانے کی غرض ہے کیا ہے تو اندیشۂ کفر ہے۔اور جن عبارتوں ے بیمعلوم ہوتا ہے کہ نماز تمام ہو جائے گی ،ان کا بیمطلب ہے کہ فراأنش وار کان جتنے تنے وہ یورے ہو گئے ،لیکن گنا ہگاری اور کرا ہت گر کی اور وجوب اعادہ ہے جارہ تہیں ہے مولانا عبدالحی رحمہ اللہ(۱) فرمائے ہیں معندی التسمسام ھھنسا ہواء ۃ (١) اورفرات بن قد طال طعن السعهاء على الحنفية في مسئلة الحدث واستقبلحوا الحكم بتمام الصلوة بالحدث عمدا فمنهم مناطل أنهم يحوزون مثبل هبدا النفيعيل والحروج وليس كذلك فان الحروح بالسلام عبدنا واجب وترك الواجب عمدنا مكروه تحريماً بل حرام فلاصاص عن لزوم الاثم ومبهم من ظن أن معشى الشمام عشاهم هو البراء ة من التقشان و ليس كذلك فاي مقتصبان واشتماعة أشدامن تركب السلام الدي واصع للمحليل واحتيار الحدث عمداً للفرار من الصلوة التي هي افضل العنادات واعرها وليس مرادهم بالتمام الاما دكرما (مرة الرماية الدوا)

الذمة من الصلونة بالاركان والفرائض و لا مناص من لزوم الاثم ولزوم الكراهة التحريمية ووجوب الإعادة لترك لعظ السلام الواجب الموضوع شرعاً لإتمام الصلونة (عمده-10)

لزوم الله د کراهة تحریمی و وجوب اعاده کے قائل ہوتے ہوئے امام صاحب وصاحبین قرائض وارکان کے بورے ہو جانے کے تاکل صرف ان احادیث وآٹار ہے مجبور ہو کر ہوئے ہیں جو اس باب میں مروی ہیں، مولانا علی القاری رحمہ اللہ تشييع الفقهاء الحنفية من قرمات إن اصل هذه المسئلة ما حوذة من الروايات الحديثية كما رواه الطحاوي وغيره بأسانيد متعددة وطرق مختلفة عن عبد الله بن عمرو أن النبي المنطقة قال إذا رفع راسه من آخر السبجدة فقد مضت صلوته إذا هو أحدث، وفي رواية عنه مرفوعاً إذا قنضي الإمام الصلواة وقعد وأحدث هو أو واحد ممن أتم الصلوة معه قبل أن يسلم الإمام فقد تمت صلوته، وفي لفظ إذا رفع المصلى رأسه من آخر صلوته ثم أحدث قبل أن يتشهد فقد تمت صلوته، وفي رواية قبل أن يسلم، كذا رواه ابو داود والترمذي والبيهقي والدارقطني، وعن على إذا قعد قدر التشهد ثم أحدث فقد تمت صلوته، وروى الدارقطني عن عبدالله بن عمرو أن رسول الله سنته قال إذا جلس الإمام في آخر وكعة ثم أحدث رجل من خلفه قبل أن يسلم الإمام فقد تممت صلوته، وروى عنه ايضاً مرفوعاً إذا قضى الإمام الصلوة فقعد وأحدث قبل أن يسلم فقد تمت صلوته ومن كان خلفه ممن أتم صلوته، وروى ايضاً موفوعاً إذا أحدث الإمام بعدما رفع راسه من مسجدة استوى جالساً تمت صلوته وصلوة من خلفه

ممن أدرك اول الصلوة، فتين بهدا الكلام تحقيق هذا المرام أن من اعتبرض على الإمام الأقدم والهمام الأعظم في أمثال هذه المسائل الممبرهنة بالدلائل فهو بالحقيقة معترض على سيد الرسل وهادى السبل منات انتهى (مدة الرعاية ١٥٠١)

ای کا خلاصہ یہ ہے کہ آنخضرت آنے کے کا ارشاد مبارک اور حضرت بلی کا فتح کی ہوجائے ہو نماز بوری ہوجائی ہے۔
ہے کہ آئر تشہد کے بعد سلام کے پہنے خارج ہوجائے تو نماز بوری ہوجائی ہے۔
حضرت اہام صاحب اورصاحبین نے انھیں روایات کی بنا پر ایسی صورت میں نماز کے تمام ہونے کا فتو کی دیا ہے۔ اس کے ساتھ یہ بھی فرہاتے ہیں کہ سلام چونکہ واجب ہے لہذا اگر کوئی قصد آاس کو ترک کر دی تو گناہ گار ہوگا ، نماز لوٹائے گا۔ اہام صاحب اور صاحب اور صاحب ن نے اپنے قول کی بنیاد حدیث نبوی پر اور حضرت علی کے فتو کی پر رکھی ہے، اس مصاحب اور لیے اس قول کا مضکلہ اور ان جو اس میں اندیشتہ کفر ہے (محافہ اللہ) اہام فقال کی اور اور حضرت علی پر ہے، اس قول کا مضکلہ اور انا جہ بھی آئی ہے اور اس ایسی اندیشتہ کفر ہے (محافہ اللہ) اہام فقال کی مشان سے نہا ہیت بعید ہے کہ ان سے ایسے افعال سرز وہوں۔ اس لیے یقیناً کسی ویشن مشان سے نہا ہیت بعید ہے کہ ان سے ایسے افعال سرز وہوں۔ اس لیے یقیناً کسی ویشن میں وخوہ فرکورہ بالا کی بنا پر میر سے نزد یک یہ قصہ بالکل موضوع و باطل ان وجوہ فرکورہ بالا کی بنا پر میر سے نزد یک یہ قصہ بالکل موضوع و باطل

-4

ا فیر میں بہتادینا بھی مناسب ہے کہ بیقص صلوق القفال کے نام ہے مشہور ہے اور حسرت علام علی تاری رحمہ اللہ نے اس کا پرزور دولکھ ہے ، اس رسالہ کا نام تشییع العقهاء الحنفیة بنشیع السفهاء المشافعیة ہے۔افسوس ہے کہ میں اب تک اس کی ذیارت ہے محروم ہول ، اگر بیدسالہ استیاب ہو گیا اور پھھٹی باتیں اس می منیں گی آ انتقاب کر کے جریئے ناظرین کرول گا ،ان شا ،اللہ تعالی۔

سنبی: -ای قصد کود میری شافعی نے بھی ای نے بھائے ہے اور ان ہے اور ان ہے کہ اس سے کہ اس سے کہ اس سے کہ اس سے بعو مذکور ہے کہ امام شافعی جیت اور ہے سنت کے ترک سے نماز کو جائز نہیں کہتے ہے مستقیم (سیح) نہیں ہے ۔ ان کے الفاظ ہے ہیں قلت، وقعد ذکو آنه آئی بالسنن والا بعاض والآداب والهیات وقوله لا قلت، وقد ذکو آنه آئی بالسنن والا بعاض والآداب والهیات وقوله لا یجوز الشافعی دونها غیر مستقیم (مین قالحی ان الکبری الکبری الکبری اس کے بعد اشار قریمی کہ گئے ہیں کے قصد کا بیعنوان سے نہیں مشہور ہے کہ اتھوں نے وکی ہی اشار قریمی جس سے کم جائز نہیں ہے۔

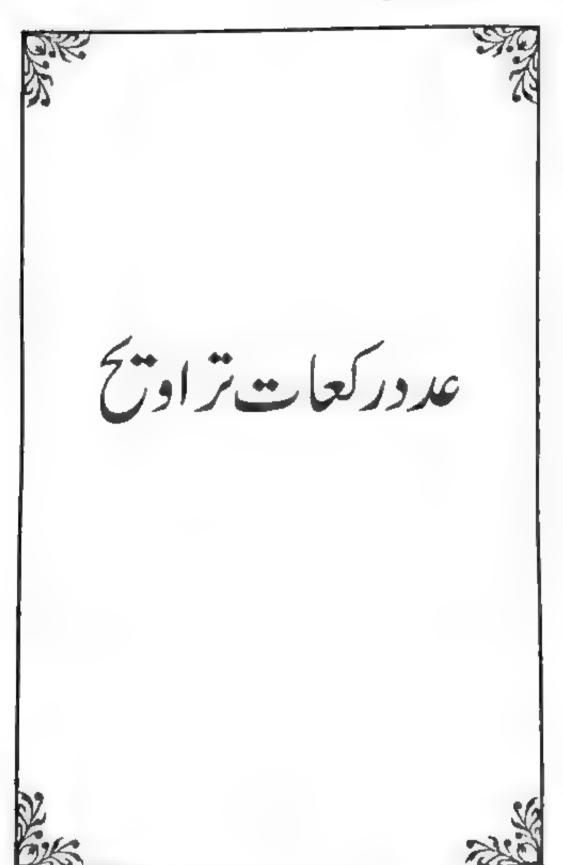
میں کہتا ہوں کہ وہ ذرااور غور کرتے اور قصہ کے ہرجز و پر نظر کرتے تو صاف

اقرار کر لیتے کہ بیقصہ ہی بالکل غلط ہے۔

تعجب ہے کہ مولوی ہوسف ہے پوری نے بھی دھیقۃ الفقہ میں اس کولکھا ہے اور حیلے قالحی اس کے بھی دھیقۃ الفقہ میں اس کولکھا ہے اور حیلے قال نہیں کی جس میں قصہ کے بعض اجزاکی انھوں نے تغلیط کی ہے اور جالا کی کا اقتضا بھی مہی تھا، اس لیے کہا گر وہ عبارت نقل کر دیتا تو پورے قصہ میں ہشتیا ہ ہوجاتا اور تا واقفوں کو بہکا تا جو مقصود تھا حاصل نہ ہوتا۔

وفقنى الله لإتمامه يوم الجمعة لليلة مضت من شعبان سنة خمس وأربعين وثلثمأة وألف من الهجرة النبوية على صاحبها ألف سلام وتحية . والحمد لله في الآخرة والاولى وصلى الله على سيد البرايا وعلى آله وصحبه وسلم وبارك وكرم.

وأنا عبده المذنب ابو المآثر حبيب الرحمن الاغظمى وكنت إذذاك مدرساً بمظهر العلوم (بنارس)



غیر مقلدین کی عادت ہے کہ ایک مسئلہ کو بار بارشانع کریں گے اور اس کی دلیل میں جونقص ہوں گے ان کا ذکر نہ کریں گے ، اور حفیہ یہ خیال کرتے ہیں کہ یہ مسئلہ تو فرسودہ ہو چکا ہے اب اس پر کیا قلم اٹھا کیں ، مگرمیری دائے یہ ہے کہ غیر مقلدین جب جب کی مسئلہ کو چھیڑیں تب تب اس کی تر دید کر دی جایا کرے تو بہت مفید ہو چھیڑیں تب تب اس کی تر دید کر دی جایا کرے تو بہت مفید ہو

عددركعات تراوتك

گذشتہ سال اس مضان کے اہل حدیث میں ایڈیٹر نے تحدی کی تھی اور لکھا تھا کہ'' حضرت عمر خود تر اور کے کی گمیارہ رکعتوں کا تھم کرتے ہتے بچرخواہ مخواہ ہے کیوں کہا جاتا ہے کہ انہوں نے بیس کا تھم کیا ہے۔اگر کوئی صاحب بیس کی بابت حضرت عمر کا تھم ٹابت کردیں تو ہم اخیار اہلحدیث میں اسکی اشاعت کیلئے تیار ہیں''۔

ہم نے ایک مختر تحریرایڈیٹر اہلحدیث کی خدمت میں بھیج وی تھی گربعض احباب نے اپنی فراست ایمانی سے پہلے ہی تا زلیا تھا کہ اشاعت وشواد معلوم ہوتی ہے ،اسلئے انہوں نے وفتر الشقید میں پھیرتر میم کے ساتھ وہی تحریز نہیج وی چنا نچیا سی ساتھ وہی تحریز نہیج وی چنا نچیا سی ساتھ وہی تحریز نہی ہوئی اس ساتھ اور کا شاعت میں وہ تحریز بھی بعنوان 'الفات کھی التر اور کا 'شائع ہوئی اس کا شائع ہوئی اس کا شائع ہوئی اس کے دہا تھا کہ غیر مقلدین آگ بھولا بن گئے ۔ وہائی و نیا میں ایک جہلکا جج گیا۔ مولوی ابوالقاسم بناری کے پاس خط پر خط آتے ہے کہ اسکا جواب و بنا نہایت ضروری سے بہوؤی ابوالقاسم صاحب نے مئو کے علی نے غیر مقلدین کو تباکد فیمایش کی کہ ضرور جواب کہیں مگر جواب ہوت کسی یا یو نمی بالین محام کو بھی سمجھانا ضرور تھا۔ خبر وہ اپنی بالین موام کو بھی سمجھانا ضرور تھا۔ نہوا ایڈ پیٹر اہلید بیٹ نے چند سطری کا جی کی کہا ''اند ھے کے آگے دوئے اپنی نا بیارا ایڈ پیٹر اہلید بیٹ نے بیار تھی ہو تھی او تا ، غیر اس وقت بھی یہ کہنا ہے کہ پارس ل جب میں ہو تھی ایک نا اند سا دب نے بی تو ہو تھی نے کہنا ہے کہ پارس ل جب میں میں ہو تھی بیاری نے ایک ہو کہا نا میں ہو تھی ہو کہنا ہو کہ بیا ہو کہ مثال نو نہیں نا اند سا دب نے بیار تو بیاری تو انہوں نے ایک ہو کہنا ہو کہوں نا اند سا دب نے بی تو ہم ہو ان میا ہو تھی ہو کہنا ہو کہا نا ہو میا ہو تھی ہو کہنا ہو کہا تھی ہو کہنا ہو کہا نا ہو میا ہو تھی ہو کہنا ہو کہ بیا تھی ہو کہنا ہو کہ بیا ہو کہا نا ہو میا ہو تھی ہو کہنا ہو کہ بیا تھی ہو کہنا ہو کہ بیا تھی ہو کہنا ہو کہا نا ہو میا ہو تھی ہو کہنا ہو کہ بیا ہو کہ بیا ہو کہ بیا ہو کہ کہنا ہو کہا نا ہو کہا تھی ہو کہنا ہو کہ بیا تھی ہو کہ کہنا ہے کہ دوئی تا ہو کہ کو کہا نا ہو کہ کہنا ہو کہ کی کہنا ہو کہ کو کہنا ہو کہ کو کہ کہنا ہو کہ کہنا ہو کہ کو کہنا ہو کہ کو کہنا ہو کہ کہنا ہو کہ کو کہ کو کہنا ہو کہ کو کہنا ہو کہ کہنا ہو کہ کو کہنا ہو کہ کو کہ کا کہنا ہو کہ کو کہنا ہو کہ کو کہ کو

اور بطرحی اوراس کا اتمان کرتے ہوئے ۲۰ رمضان کا المحدیث میں لکتے ہیں) " بیں کے حامیوں (۱) نے حضرت عمر ﷺ کھی ہیں کا حکم شاہت نبیں کیا'' اور اکی مد ے اذا حدث كذب كيجى مصداق مو كئے -ايدين المحديث في مماوراتام وے کراسے بزہب کی دو دلیلیں ذکر کی ہیں ایک تو وہی سائب بن بزید کا گیارہ والا اڑے جے ہم منقریب نقل کرینگے۔ اور ایک جابر عبد اللہ والی غیر تحفوظ و نسعیف و تا قابل اجھات روایت ہے۔ مجھے حیرت ہے کہ ان دونوں کونقل کر کے ایٹر پیٹر نے کہے کلام نہیں کمیا ہے ، اس سکوت کی وجہ اسکے سوا اور کیا ہوسکتی ہے کہ غریب کوفن حدیث ے کوئی وا سانسے ۔ یا جان ہو جرد کرعوام کو گراہ کرنے کیلئے ابیا کیا ہے یا غیر مقلدین کی عادت ہے کہ ایک مسئلہ کو بار بارشائع کر پنگے اور اسکی دلیل میں جونقص ہوں کے انکا ذكرنه كرينكے، اور حنفيہ بير خيال كرتے ہيں كه بير ستار تو فرسوه ہو چكا ہےا ب اس بركيا قلم الحائين مگرميري رائے بدے كەغيرمقلدين جب جب سى مستدكو چيم سى تب تب اسکی تروید کردی جایا کرے تو بہت مفید ہو،اسلئے یاوجود مکہ میں نے جابر بن عبداللہ ک حدیث یر ۲۰ مئی کے الفقیہ میں کانی گفتگو کی ہے مگر بھرضر ورت مجھتا ہوں کہ اسکا اعادہ كروں اسلئے وہ حديث مع سندنقل كر كے محد ثانہ طريق پر كلام كرتا ہوں: حد شان محمد بن حميد الرازي ثنا يعقوب بن عبد الله ثنا عيسيٰ بن جارية عن جابر قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في رمضان ثمان د كمعات والونسو (قيام الليل محمد بن نصر) اسكى اسنا ديس محمد بن نصر كيشي ابن تميد عالم مخض میں مگر بہت زیاد دضعیف میں حتی کہ بیعقوب بن شیبے نے انہیں' کشیہ و (١) يه مده سالفاظ يه ين المانداليندين بارباس كالدين ما تك يكي ين كربين ركعت زاون و أمت من شرت بيني و حضرت ترّست الاو زمين و كلايا جا تا تحض من مناني باتول بهر م^{ام} رکھا جا تا ہے ''(ابنی بیت ۲۰ رمنیا نے ۱۹۲۸ جس م پالمس المسه اكيو" كها إورائن قراش واحاق كوج في كذاب كهاب، ابوزر مدفي بعي اکی تمہ یب کی ہفتاک رازی نے کہاعند ابن حمید خمسون الف حدیث ولا احدث عنه بحوف "أورنسال عُلَها ليس بثقة اور يخارى امام الحدثين في كبافيسه نسطو ييونك جوراوي كثرت سيمنأ كيرروايت كرتاب اوركذاب بحي بوده محدثین کے زو یک کسی طرح جحت نہیں ہوتا۔اسلئے میدوایت کسی طرح قابل احتجاج نہیں ہے، نیز مید حدیث غیر مقلدین کے مسلمات کی بنا پر بھی سیح نہیں۔ انکامسلمہ ہے کے بخاری جسکی نسبت فیسہ نظو کہدیں وہ متر وک ہوتا ہے (ایکارانمٹن مصنفہ مولوی عیدالرحمٰن میارک بوری و دکعات التر اوتح مصنفه حافظ صاحب غازی بوری) اور ایبا بى بہت سے محدثين نے بھى لكھا ہے، چنانچدابن عباس كى بيس والى مرفوع روايت كى اسناویس ایک خص ایرا بیم ابوشیہ ہے اسکی نسبت بھی بخاری نے فیہ ۔۔ منطر کہا ے، حافظ صاحب لکھتے ہیں کہ امام بخاری کے اس قول کی وجہ سے میر دک ہوگا (رکعات التراوی ص۱۵-۱۲) مجھے حیرت ہے کہ جب جیس اور گیارہ والی دونوں حدیثوں برایک ہی جرح ہے تو جس منہ ہے گیارہ والی اپی طرف ہے دلیل میں پیش کی جاتی ہے ای منھ ہے ہیں والی ہماری طرف ہے کیوں نہیں بیش کی جاسکتی ؟۔

آپ ہی اپنے ذرا جو روستم کو دیکھیں ہم اگر عرض کرینگے تو شکایت ہوگ

الغرض اس روایت کے رواۃ میں اسکے سوااور کوئی بھی مجروح نہ ہوتا ، تو بھی کسی طرح اس سے استدلال نہیں ہوسکتا چہ جائیکہ اور رواۃ بھی مجروح میں ۔ این توب استدلال نہیں ہوسکتا چہ جائیکہ اور رواۃ بھی مجروح میں ۔ این عبداللہ کوصد وق ہے ، مگرضعف الحفظ ہے ۔ وارتطنی سفکہا ہے لیس بالفوی ، اور این تجرف کہا صدوق یہ ہے ۔ خیراکی وجہ سے چندان ہری نہیں ہے ، مگری میں بن جاری ہوتے ہوتا ہوتا ہے ، مگری میں بال میں کہا ہا نہائی نے صاف ہردیا ، مسکس

الحديث منووك اورايوداؤون أمالي في موافقت كي إور كنيو المناكبين ے۔اوراین معین نے کہا ہے عضادہ مناکیو ۔ جبائی صدیث کی سدواریال ے تو میں نبیں کہ سکتا کہ اسکو معرض استدلال میں کیوں چیش کیا جاتا ہے۔ طرفہ یہ کہ سندتو سندمتن میں بھی کاام ہے۔وہ مید کدرسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے تراوی پڑھنے کے واقعہ کو چند صحابیوں نے مثلاً حضرت عایشہ وحضرت زیدین ٹابت وحضرت این عماس ً وحضرت جایر ؓ نے بھران حصرات میں ہے بہت ہے لوگوں نے اس واقعہ کو روایت کیا ہے۔ گرکس ایک طریق میں بھی پہلی افظ صلعی فی د منصان شمان ر كسعسات والسوتسير واردنيس بوارسحاح ستراور ديكركت احاديث الخاكر ، یکھنے۔ سوائے اس ایک طریق کے اور کسی میں پیلفظ نہیں ہے۔ چنانچہ حافظ ابن تجر فرماتي إلى ولم ارفى شئى من طرقه بيان عدد صلواة في تلك الليالي لكن روى ابن خزيمه و ابن حبان من حديث جابر بن عبد الله الخ. اور جا بر بن عبداللہ کی روایت کا صرف ایک ہی طریق ہے۔ دوسرا کوئی طریق اسکا موید بحي نبيل چنانج امام طراني لكت إلى كه لا يسروي عن جسابس بسن عبد الله الا بهدالاستاد

اور اسكا حال معلوم كر چكے ہواسكے اسكامتن بھى بالكل نامقبول اور مئر اقابل احتجان ہے۔ كمالا بسخسفسى عسلىٰ عن لله ادنى المعام بالمحديث الديم معاصديث الديم على عمام بالمحديث الديم معادب إور ہے۔

 رادی ہیں میں بیان کرتے ہیں کہ لوگ حضرت عمر کے عہد خلافت میں ہیں رکعت پڑھتے سے ''(قیام اللیل ص ۹۱) با دجود یکہ حضرت عمر کا وہ تھم آنخضرت کے مطابق مجمی تھا (کمازممتم) بھر تمام صحابہ نے ایجے تھم کی مخالفت کیوں کی ؟ اب میں سمائب کی ووٹوں روایتی نقل کر دیتا ہوں۔ اب میں سمائب کی ووٹوں روایتی نقل کر دیتا ہوں۔

ا:-امر عمر بن الخطاب ابى بن كعب و تميما الدارى ان
 یقوما للناس باحدى عشرة ركعة

[حضرت عمر في ابن بن كعب اورتميم داري كوظم ديا كه وه لوكول كو كياره ركعتيس يردها كيس]

۲: - عن السائب انهم كانوا يقومون في رمضان بعشرين
 ركعة و يقرئون بالمئين وانهم كانوا يعتمدون على العصا في زمان
 عمر بن الخطاب

[حفرت سائب ہے روایت ہے کہ وہ لوگ رمضان بیں بیں رکھتیں پڑھا کرتے تھے اور دوسوآ یتیں پڑھتے تھے، اور بحکہ وہ لوگ حفرت عمرؓ کے زمانے میں لاٹھیوں پر ٹیک لگایا کرتے تھے]

اورايك دوسرى روايت اسكرساته طاليس

":-عن عمر انه جمع الناس على ابى بن كعب فكان يصلى بهم في شهر رمضان بعشرين ركعة" الحديث

[حضرت مُرِّ کے بارے میں روایت ہے کہ انھوں نے الیّ بن کعب پرلوگوں کوجع کیا تو ووان کو ہاہ رمضان میں میں رکعتیں ہو حایا کرتے تھے]

النبخ جناب الى بن كعب جنهيں كيار و بڑھانے كائكم تحاوہ بھى بير معاتے عشر و كانتا ہے۔ ان باتوں پر نظرر كتے ہوئے كون كرسكتا ہے كہ احسدى عشر و كالفظائے

ہے۔ ای وہ ہے حافظ این عبدالبر فے قرمایا کہ ہے دہم ہے۔ اتعامی اعلان

ہیں نے گذشتہ سال تمام غیر مقلاوں سے دوسوال کئے تھے۔ آئ ایک برس گذر گیا مگر کسی طرف سے کوئی آ واز نہیں آئی۔ آئ میں پھراعلان کرتا ہوں کہ کوئی غیر مقلد بھی امور ذیل کے کافی جواب دیدے تو ایک سال تک "القاسم" اسکے نام جاری کرادیا جائےگا۔

(۱) کسی ایک شخیج صریح حدیث ہے رسول الله سلی الله علیہ وسلم کا آٹھ رکعت تراویج

يزهنا ثابت كردي-

(۲) اگراآپ سے تعین رکھات تا بت ہے تو کیا بجہ کہ تھا یہ نے بھران کے بعد تا بعین و اتباع تا بعین نے اس بر عمل نہیں کیا۔ اور خواہ گؤاہ کوئی جیس کوئی چیبیں کوئی اٹھا کیس اور کوئی جالیس کا قائل ہوا۔

(۳) ایکی کیا وجہ کہ جب حضرت عمر یے الی بن کعب کو آٹھ رکعت پڑھانے کا تھم ویا تو خود الی نے اس تکم کو تو ڈ دیا اور جس پڑھائی اور تھا ہے نے الی کی موافقت کرتے ہوئے جس پڑھی ، اور حضرت کا تحکم نہیں مانا ۔ حالا تکے تمہارے خیال میں حضرت عمر کا تھم آئخضرت کے فعل کے موافق بھی تھا۔

جواب دینے والے ۲۰ مگ کا الفقیہ سامنے رکھ کر اصل باتوں کے علادہ دوراز کار باتمیں ناکھیں۔

گرزعشقت خبرے بست بگواے واعظ ورن خاموش کہ ای شورو فغال چیزے نیست

ركعات التراوح

المخضر گیارہ سے زیادہ پڑھنا بہت کی روانیوں سے ٹابت ہے، اور کوئی صاحب عقل منہیں کہرسکنا کہ سوائے حضرت عاکشتگی گیارہ رکعت والی روایت کے اور سب روایتی غلط یا مردود ہیں، بلکہ اگر کسی روایت کوسا قط ہی کرنے کی تو گیارہ والی ساقط ہوگی، روایت کوسا قط ہی کرنے کی تو گیارہ والی ساقط ہوگی، اس لیے کہ گیارہ سے زیادہ خود حضرت عاکشہ اور ان کے علاوہ دو صحابی اور بھی ہیں، پس گیارہ سے زیادہ والی کو ترجیح ہونی جا ہے محابی اور بھی ہیں، پس گیارہ سے زیادہ والی کو ترجیح ہونی جا ہے

ركعات التراويح

الحمدلأهله والصلوه على أهلها أما بعدا

المحديث مورئية ١٣ قروري ثن تراويج ك تعمق وومضمون ثاث و 🗕 ين مه ال توليا بتناتف كه ان ين بين كن دا زواب الكنمانياب اليلن الفران الفران عن الأرب کے بیے حداصرار کی ہیں ہے مجبور ہوتا پڑا۔ الجندیث کامیا کاروں میں ہیں ۔ '' میب ہے کے نقل عمارت میں خوانت اور ہے یہ آھے ویر پیر کو ہزوا کی ل ایجیئے ہیں واور وال فی میں مثاتی بیدا کرنے کے لیے وواتی فی کوشش کرتے ہیں واس کے کہاں ہے بنے ان ق وسيسه كاريال كارتزنين بوشتش إوران كام نازيا فرئت بإلااه وبعديث بجي کسی ریمارک کی خرورت محسول نیم رکتاه ای لیے کہ بیاکولی ترک قرامت فاتحہ یا آمین پالسریا ترک دفع پرین دامنالی جست نیم کهای کے خلاف آیات دا جادیا انبار لگا دیا جائے ، اور " کتاب وسنت" کی موشی میں اس کا " خلاف سنت" اور " بدعت و محدث بونا ظاہر کیا جائے اُنگل مبارت میں خیانت ہو یا عبارتوں کی ب موقع قطع وہریدیا مجمونا حوالہ یا اس تم کی کوئی اور حرکت واس کواکر'' کتاب وسنت ہے یے خبر مقلدین' ایک معیوب فعل اور تعلیمات اسلام کے خلاف اور کید وفریب بجیجے مول تو سمجما كرير به ان ك مقلدانه خيالات بين، "علما وقرآن وحديث". " مجتهدین امت " حضرات غیرمقلدین سے پوچھوضروراس کی تاکید میں کوئی آیت نازل ہوئی ہوگی ، یااس کی فضیلت واہمیت کا بیان خاص صحیحین میں ہوگا (معاذ اللہ) ، ورند کیو کرمکن ہے کہ صدیث وقر آن کے ایک ایک حرف اور نقط پر ممل کرنے والی بناعت اور براس نعل کے خلاف جس کا نبوت قرآن وحدیث ت ایک بنگامہ تیامت بریا کرنے والا گروہ اس نعل کا علی الاعلان مرتکب ہو، اور''مردار المحدیث' ہجی (جس کوقرآن کریم کے تمام نکات اور رسول پاک تابیقی کا براسوہ تو برسی چیز ہے تال اقول کے تمام مباحث، اور اشکال اربعہ کی جملے ضروب، اور ال کے اسمان کے اسمان کے متمام شرائط اور فضایا کی سب قسمیں اور بسائط وموجہات کی پوری تعداد اور ال کے نقائم شرائط اور فضایا کی سب قسمیں اور بسائط وموجہات کی پوری تعداد اور ال کے نقائم شکب نقائم سے دیا ہے دکھ کرفاموش رہے۔ حاشا و کھا!

ہیں وہ کمال ہے جس کی وجہ ہے اہلحد یثوں کے مقابلہ ہر مقلد ہیر وُال دیتا ہے، اس لیے کہ مقلد کے ایام نے اس کو یون کہیں نہیں سکھا یا اور شد مقلد کی '' کتب فقہ' میں ایسا کوئی ہز کی مقلد کے ایام نے اس کو یون کہیں نہیں سکھا یا ہے موقع قطع و ہر بدکا جواز ندکور ہو ایسا کوئی ہز کی مقر ورت ہی نہیں کہ مقلد دائر وُ تقلید ہے ہا ہر تو ہو ہی نہیں سکتا ہیں ان ضمونوں کا جواب لکھنے میں پہلے ای لیے مقال نھا ، لیکن پھر خیال ہوا کہ یہ کیا ضرور مقار الیہ ہوا کہ یہ کیا خراب کی بھی کوئی ضرورت نہیں ہے کہ مشار الیہ ہوا کہ جواب ہے مقائر ہوکر اپنی حرکت پر پشیمان ہوں اور حق کی مشار الیہ مفتون نگاران میرے جواب ہے مقائر ہوکر اپنی حرکت پر پشیمان ہوں اور حق کی طرف مائل ہوں ، اس لیے کہ اس کی توقع صرف اہلی انصاف اور حق پیند لوگوں ہے موقی نے کہ جارے تا وی جہر نے کہ جارے تا وی ایس وہ اس دونوں مضمونوں کو میں مقال ہو اس دونوں مضمونوں کو میں مقال ہو گئی ہیں جاتا ہو ہے ہوں وہ ان دونوں مضمون نگاروں کے کید وفر یہ کو بھی جواب کی الفاد و لئے المتو فیق۔

میں خیال کرتا ہوں کہ تمہید بہت طویل ہوگئی ، اس لیے اب اصل مطاب شروع کرتا ہوں ، اور دونوں مضمونوں کا جواب ای تر تیب سے مناسب سمجھتا ہوں جس تر تیب سے وہ شائع ہوئے ہیں۔ بہلامضمون نور گھر جا کھی کا ہے ، جس میں انھوں نے اجمی تک سرف مدیث ما کمان برید فی دعضان و لا فی عبر و علی احدی عشر و ترادی کرد می عبر و علی احدی عشر و ترادی کم میشد و درگذار اور کی کے میشد و درگذار اور کی کرد میشد کرد میشد میشافر ورکی ایران کا میشافر ورکی ایران کا میشافر و درگذاری کا میشافر و

ادراس کی دلیل میں نمبر وار ۱۹ آیا تیں گھی ہیں۔ نیکن ان سولہ یا توں کواس وٹو سے پرمنطبق سیجئے تو خدا کی شان نظر آتی ہے، ہم ساری یا تیں تو نقل نیٹس سیکتے نمونہ کے طور پر دوا کیک ملاحظہ ہوں۔

گھر جا تھی کا دعویٰ تو آپ کو یا دی ہوگا کہ ' حدیث ما کان ہزید النے نماز تر اور کے متعلق ہے ' اور دلیل اس کی یہ ہے کہ امام محمد نے فرمایا ہے ' انفل نماز ش قیام وراز کرنا ہمارے نزدیک بہت بہتر ہے کثر ت رکوئ اور جوو سے ' (الجمدیث امام)

اس دلیل کا انظباق دعوی مذکور پرآپ کی سمجھ میں شا تا دوتو آپ کی کوتا دہنی سے اور یقینا آپ قل اعوذی ہیں۔ سر دارا المحدیث اور بہنجاب کے رکیس المناطقة او ینر المجدیث ایر سے اس دلیل کو اپنے اخبار میں درج کر کے اس برسکوت کیا ہے، لہذا اس کی صحت میں شہنیس ہوسکنا۔

زیادہ نبیں صرف ایک دلیل اور سائے ویتا ہوں اس بات کی کہ بید حدیث نماز تر اوس کے متعلق ہے ایک دلیل بینجی ہے کہ 'اہام محمد عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنحا کی حدیث اور باب کے فتم کرنے پر فر ماتے ہیں تماراان سب حدیثوں پر ممل ۔

کی حدیث اور باب کے فتم کرنے پر فر ماتے ہیں تماراان سب حدیثوں پر ممل ۔

(الجمد یہ میں ۱۹۸۶)

اور جب امام محرفے میفر مادیا کہ نماراان سب صدیثوں پڑمل ہے تو تا بت ہو آبیا کہ میرصدیث تر اوس کے متعلق ہے ، اس لیے کہ مید کسے ہوسکتا ہے کہ کسی حدیث پر امام محر کامکل : داور تر اوس کے متعلق شہو۔ جل جابالہ!

برولیان تمبرهم اور تمبر ۴ کی بین ممبر ۱۴ اور ۱۳ اور ۵ کی میمی میمی آو میت ہے۔ اس کے مااوہ نمبر ایس ایک نکتہ ہے بھی ہے کہ آپ نے سی حدیث موطا امام بھرے ^{نقل} کی ن بگراد حوری نقل کی ہے۔معلوم ہوتا ہے کہ بوری حدیث نقل کرنے میں آ ہے کو یہ ا مدشد: امتکیر تھا کہ اس ہے برابرتین رکعت وقریز ھنا بھی ٹابت ہوجائے گا اس لیے كمضمون نگار كے خيال سے اس حديث ميں آنخضرت علي كے دوامي طريقه كا بین ہے۔ چٹانچہ وہ لکھتا ہے کہ" فرق رمضان اور غیر رمضان میں بیتھا کہ آپ رمضان میں رکعتوں کوطول دیتے تھے(۱۸۸) اور (۸۸۲) کے آخر میں لکھا ہے کہ '' جب آپ کوئی ممل کرتے تو اس پر پیشکی فریائے'' بس معلوم ہوا کہ حدیث عاکشہ میں جو کے رور کعت کا ذکر ہے وہ آنخضرت علیہ کا دائی فعل ہے۔ اور اس گیارہ رکعت ب والرئے كاطريقه اى حديث ميں خود حضرت عائشے بير بيان فرمايا ب:

حسنهن وطولهن ثم يصلي اربعا ادرعمد ويزجة تفاتى عمده اورطويل كه ه لا تسال عن حسنهن وطولهن و چونه، پخر جار گعتیس نهریت طویل اور سے مصلی ثلاثا (بخاری برحاشیہ فتح عمرہ یا جتے تھے اتن عمرہ اور طویل کہ

سصيلي ارسعا فيلانسال عن اآب عيه عاركت مهايت طويل برني ١٨١٨ موطالهام محمر مصطفائي ص يو تجهونه پھر تين رکعتيس پڙھتے تھے] ١٣٩ جمع الفوائد ص ١١٩ موطا ما لك مع (1177175

یمی وہ فقرہ ہے جس کو مضمون نگار نے نظر انداز کر کے موطا ہے ادھور کی حدیث فق کی ہے۔ اب بوری حدیث کا مطلب مضمون نگار کے خیال ہے سے ہوگا آپ رمضان وغیر رمضان میں برابر گیارہ رکعت تر او کے پڑھتے تھے اور بھی اس ہے زیاد و نہ کرتے ہتے (بلکہ کم بھی نہ کرتے ہتے اس لیے کہا گریم کریں <u>گ</u>رتو گیارہ پر ^{ایٹ}ی ندر ہے گی) اور ان گیارہ رکعتوں کے پڑھنے کا طریقہ یہ تھا کہ پت ہے رکعتیں ایک پڑھتے تھے کدان کی خوبی اور در ازی کونہ ہو چھو، پھر چار رکعتیں ای بی پڑھتے تھے پھر تین رکعتیں پڑھتے تھے'۔ بس معلوم ہوا کہ جس طرح گیارہ رکعت پڑھنا آپ کا وائی خمل ہے ای طرح تین رکعت ور پڑھن بھی آپ کا دائی فعل ہے۔

الجھا ہے یاؤں یار کا زلف دراز میں اوخود ہی اپنے دام میں صیاد آگی البطا ہے اور اللہ میں صیاد آگی ہیں جس الب اگر گھر جا کھی صاحب بیفر ما کیں کہ درتر کی کی جیشی کی بھی حدیثیں ہیں اس لیے تین رکعت کودائی کہنے ہان حدیثوں کا روایا تا ہیں جن میں مختلف تعداد ندکور کا کہ ای طرح تی م کیل کے متعلق بھی مختلف روایات ہیں جن میں مختلف تعداد ندکور ہے ، بس جناب نے گیارہ رکعت کو دونی خل قرارد ہے کر بقیدا حادیث طعیبہ کو کیوں اس بیرردی سے روکردیا ، موج کر جواب دیجئے

بری کانگل جاناتو آسان بہت ہے جب ناف پدائے گی تو بھاڑے گی شکم کو

گیارہ رکعت پر موافعیت تابت کرنے کی دھن میں آپ یہ بھول گئے کہ
حضرت ابن مب ک ادر حضرت زید بن خالد بلکہ خود حضرت عائشہ کی روایات ہے بھی
گیارہ رکعت سے زیادہ پر حمنا نابت ہے، اور یدروایات موطا امام مالک میں گیارہ
والی روایت کے مصل ہی مسلسل مذکور میں ۔حضرت ابن عمائ کی روایت کے الفاظ یہ
بیں:

آ آ پ نے دور کھتیں پڑھیں، پھر دور کھتیں پڑھیں، پھر دو رکھتیں پڑھیں، پھر دو رکھتیں پڑھیں، پھر دور کھتیں پڑھیں، پر مور آپ نے بر رھیں، پھر آپ نے وقر پڑھی، مور آپ سے اسا کے اساس سات میں آپ سات سات ہے۔

فصلی رکعتین ثم رکعتین تم رکعتین ثم رکعتین ثم رکعتین نم رکعتین ثم أو تر ثم اصطحع حسی أنساه المسو ذن فشسلی رکعیس جغینیس به حرح فعسلسي المصبح (موطالم١٣٣)، ﴿ يِلْ مُؤَوْنَ آلِيَّ بِي مُعَالِم اللَّهُ لَعَيْنَ بخاری امر مالیوداود امر ۱۳۷۷) میده مین کند نظر امر آجر می نار نیز حمالی ا

اورز بیربن خالدگی روایت کے انفاظ میہ آپ

فقام رسول الله مُلَنِينَ فصلى ركعتين طويلتين طويلتين ثم صلى ركعتين مستاور آب فروايي رايتين وهه مها دون البلتيين قبيلهما ثم صلى ﴿ يُحْيِسَ بَهِتَ لَبِينَ مُعِينَ مُعِيدٍ وَرَكَعَيْسَ ركعتيس وهما دون اللتين قبلهما ثم صلى ركعتين وهما دون اللتين قبلهما ثم صلى ركعتين وهما دون اللتين قبلهماثم صلى ركعتين وهما دون اللتيس قبلهما ثم أوتر فتلك ثلاث عشيرة ركعة (موطاا ١٣٧٠) ايوداود اركاله معانى الأعرار)

اور حضرت عا كشه كل روايت يول ب كان رسول الله شنج بنصلي بالليل المن عشرة وكعة ثم يصلى إذا سمع المنتس يُراحظ تح به جب اذان السداء بسالصبح ركعتين خفيفتين سنت تو فجركي (سنت) رو الكي (موطامع تنويرالحوالك ار١٣٤٠ بخارى ام) كعتيس يزيعة تقير

ارون شر الله محرات ان ہے ملکی بڑھیں، پھر وو رکعتیں ان ہے بلکی پڑھیں، مجر وورکعتیں ان ہے بلکی برحیں، کھر دو رکھتیں ان سے ملکی مردهیں، چھر دو رکعتیں ان ہے ا بنگی براهیں، کھر آپ نے ور یرهی اتو به تیره رکعتیس بونیس ا

رمون المسيقة أراث بكن تيره

" شرت عا أنشدُن اليك روايت ان الفاظ مين جعي وارومو في ٢٠٠

كان بونو بادبع وثلاث وست [آب وريز عظ تح واراور تمن ركعول و شلات و شمسان و ثلاث و عشو سے اور جیراور تین رکعتن سے اور آنے

اور تنمن رهتول ہے اور اس اور تمن التازيادات أنتاريات تحا

وثلاث ولم يكن يوتر بالقص من سبح والابتأكشو من ثلاث عشرة الرحول بيد دادر بهات بيام دراتي و (الوداه دام ۱۳۴۶ مشراحير)

الخفير كياره به زياده يزحمنا بهت ي روالتول به تابت ميد واد وفي سادے مقل سے بیں کردسکتا کے موانے دعنرت عادشہ کی بیار دور کعت والی روایت ہے اور سب روایتی ناط یام ردود جن ، بنکه اثر ک روایت و ساقط بی تریب ی و بت آب کی تو عمیار دوالی ساقط ہوگی واس لیے کہ کیار وہ ہے: یاد دنو دخترت ما نشرُ اوران ک علاء ۽ دونسخالي اور بھي جين و پس گيار و سے زياء ووالي ُوتر جي جو في جا ہئے۔ ورت مَم از مَ و وُول کے درمیان الی تطبیق ہے جارونیس جس ہے سی کاروشا، زم آ وے واوراس کی بہترین صورت وو ہے جو باتی شارت موطا اور علامہ سیوطی اور مولانا حمد اتی وغیرہم نے ذکر کیا ہے کہ گیارہ اور کیارہ ستدزا ندودنوں سیجے ہے، اور مختلف اوقات میں رسول اللہ علیہ ان اللہ علیہ استے المختلف طرب یز حیاہ ایسی کیارہ بھی اس ہے کم اور بھی اس سے زیادہ۔

ا مبل حدیث آب کی عام طور بر (رات کی) نماز ہے متعلق ہے، اور دومرى حديث بعض اوقات التقع ہونے والی زیاوتی کی خبرے _ا

فإن الحديث الاول إحبار عي صلاته المعتادة العالبة والثاني إحبار عس زيادة وقعت في بعض الاوقات (تئوبرا ۱۳۲۸) العليق أنمجيد ص ۱۱۱۱)

اور يمي قرطبي ١٠٠ ب فظاين فجرنے بھي لکھا ہے:

ا اور تنابات یہ ہے کہ مطرت و شہ ئے آن تمازوں کا وکر یو ہے وہ ىپ بىقىرىن ئاطىت مەرداد قات م^{ىمى}ن

والصواب أن كيل شيء ذكرته من دالك محمول على اوفات متعددة واحوال مختلفة بحسب النشاط حالا ت اوربیان جوازییمول می_{ن ا}

وبيان الجواز (نتخ الباري ١٣٧٣)

و أظ ابن جرنے معترت عائش كي وہ حديث الله أم في البوداوو يورو

ے نقل کیا ہے ذکر کرنے کے بعد لکھا ہے.

ا میرے ملم کے مطابق ساسے سے مح حدیث ہے! اور اس ہے حضرت عانش کی

وهنذاا صبح ما وقنفت عليه من دلک و به بحمع بين مااختلف

عن عائشة من دلك (١٣١٣) مختلف روايات من جمع كياجا سكتاب

اس تفصیل ہے بخو بی واضح ہو گیا کہ گیارہ رکعت پڑھنے کو دائمی فعل بتانا نور گھر جا کھی صاحب کی کوتاہ نظری فن حدیث ہے نا وا تغیت یا تعصب کا نتیجہ ہے۔اور یبیں سے بیہ بات بھی معلوم ہوگئی کہ جب حضرت عائشہ کی باہم متخالف روایات اور ان کے ملاوہ دوسرے صحابہ کی اور ان کی روایت کا تضاد و تباین دفع کرنے کی سیج وصواب صورت مہی ہے کہ ان تمام متباین روایات میں آنخضرت علیہ کے مختلف اوقات كى صلوة الليل كابيان ب، تو تابت موكيا كرة تخضرت علي كاصلوة الليل كى مختلف اوقات میں مختلف تعدا در ہی ہے اور حصرت عائشہ کی روایت میں بعض (یازیادہ ے زیادہ اکثر)اوقات کا بیان ہے، پس ہیں رکعت والی روایت حصرت عا کشہ کی اس روایت کے معارض نہیں ہوسکتی ،اس لیے کہ حضرت عائشہ نے ہمیشہ کا تو بیرحال بیان دبیں ایا ہے، لیس ممکن ہے کہ جیے بھی تیرہ پڑھی ہے ایسے ہی کسی وقت میں بھی پڑھی و-اى كَتْ لُوعلام عبرالى لكمنوى في المتعليق الممجد من باي القاظ ذكركياب

وههنا الجمع ممكن بأن يحمل [يبال جمع اسطرح ممكن بي كمعديث عائشهٔ گوال بات رجمول کیا جائے که دو اکشر حالات کا بیان ہے جیں کیشن موطا میں اس کی آفسر سکتے ہے، اور صد 🖚

حديث عانشة على أنه إخبار عن حالة الغالب كما صرح به في شرح الموطا وغبره ويحمل حدیث ابن عباس علی أنه كان ابن عباس عبورت بر محمول كی جائے ذلك احیاناً (۱۱۱۹)

میری اس تقریرے تابت ہوگیا کہ نور گھر جا کھی نے نمبر ۱۰ او ۱۳ او ۱۳ ایس محارف کا ذکر کیا ہے وہ سیجے نہیں ہے۔ ایک لطف کی بات سے ہے کہ نور گھر جا کھی نے نمبر ۱۷ میں العلیق المجد کے حوالہ سے معارف کا ذکر کیا ہے ، لیکن اس کی عبارت مفقولہ کے بعد ہی ای کتاب میں اس معارف کا خلط ہوتا علامہ لکھنوی نے ظاہر کردیا ہے ، اس کو نورصاحب ہفتم کر گئے اور ڈکار تک نہ لی۔ میں پوری عبارت نقل کر دیتا ہوں تا کہ المحدیث مضمون نگار کی دیا تت وارک یا بد دیا تی انجی طرح مشخف

وقال جماعة من العلماء منهم النويلعى وابن الهمام والسيوطى والنزرقانى ان هذا الحديث مع ضعفه معارض بحديث عائشة الصحيح فى عدم الزيادة على الصحيح ويطرح غيره. وقيه نظر المحيح ويطرح غيره. وقيه نظر إذ لا شك فى صحة حديث ابن عباس لكن الاخذ بالراجح وترك المسرجوح انما يتعين إذا تعارضا نعارضاً لا يمكن الجمع وههنا

ازیلمی، این الہمام، سیوطی اور زرقانی
وغیرہ کی ایک جماعت کا کہنا ہے کہ سه
حدیث باو جود ضعیف ہونے کے گیارہ
ملک حضیت سے زیادہ نہ بڑھنے کے سلسلہ
معارض ہے، لیس صحح کو قبول کیا جائے گا
اور غیر سح کو چھوڑ دیا جائے گا۔ گرید بات
محل نظر ہے اس لیے کہ حدیث عائشہ کی
صحت اور حدیث این عباس کے کہ صفیف
میں کوئی شک نہیں ہے کہ حدیث مائشہ کی
میں کوئی شک نہیں ہے کیکن رائح کو
افتیار کرنا اور مرجوح کوترک کردینا تھن

جمع کا امکان ہی شہوہ حالانکہ یہاں جمع ممکن ہے اور یہ کہ حدیث عائشہ کو محول کیا جائے الخ

الجمع ممكن بأن يحمل حديث عائشة الخ (١١١)

الفتكود ورنكل كل اصل بحث توييه كه حديث عائشه ما كلا رسول الله الله الله الله الله الله على على احدى عشرة وكعة [رسول اللَّه رمضان اورغیر رمضان میں گیارہ رکعتوں ہے زیادہ نہیں پڑھتے ہتھے] تر اور کے کے متعلق ہے۔ نور گھر جا تھی کا یہ دعویٰ تھا اور وہ اس کی دلیل ذکر کررہے تھے، لیکن ہمارے سابق بیان ہے آپ کومعلوم ہوا ہوگا کہ انھوں نے سوائے غیرمتعلق با تو ل کے کوئی دلیل ذکر تبیس کی۔ ہاں تمبر ۱۱۴ اور ۱۵ کو دیکھے کر ایک ناواقف آ دمی کو دھو کہ ہوسکتا ہے کہ بینور گھر جا کھی کے دعویٰ کی دلیل ہے۔ نور گھر جا کھی لکھتے ہیں: " علامہ محمد بن اثيرالجزري التوفي ٢٠٠١ إلى كتاب مجمع الزوائد اور علامه حافظ نورالدين التوفي ٢٠٠ ا بني كتاب جمع الفوائد ص ١١٨ براس طرح باب باندهت قيام رمضان والتر اوت كاوراس کے تحت میں مہی عائشہ صدیقة کی حدیث تقل فرمائی ہے، جس سے ٹابت ہوا کہ ان کے زریک بھی بیر حدیث ترواح کے متعلق ہے (المحدیث ارو) سجان اللہ تحقیقات کا دریا بهاویا ہے۔ محمد بن اثیر الجزری کی جمع الزوائد اور تورالدین کی جمع الفوائد، قربان جائے آپ کی ہمدوانی کے اور نصرف آپ کی ہمدوانی کے بلک آپ کے امام وسردار کی وسعت معلومات کے بھی! آپ ہی دونوں کے ہے ایک محقق" یا غیر مقلد مجتهد 'مورخ ئەرشىم تىنىف فرمايا تھائے

چنوش گفت است "سعدی" در" زلیخا" الا یاآیها الساقی أدر کاساً و ناولها خطبه کارا می الله الساقی أدر کاساً و ناولها خطبه کارا می می الله می خطبه براه در بنایا درویس اناب شناب چند کلمات کمدوینا اور چیز با ورعلمی تحقیقات اور شے براس کے لیے بوگ

دیدہ ریزی اور د ماغ کاوی کی ضرورت ہوتی ہے، آپکواور آپ کے امام مولانا تناء الله کومعلوم ہوتا جا ہے کہ تمرین اٹیرالجزری ایک اسم ہے سمی ہے، ابن اٹیر کے نام ہے تین تخص مشہور اور صاحب تصنیف ہیں، ا-مبارک بن الہ ثیر جن کی جامع الاصول ہے، ۲-ملی بن الاثیرجن کی تاریخ کامل وغیرہ ہے، ۳-نصرانندین الاثیر جن کی المثل الساز ہے۔ان میں کسی کا نام بھی ٹیر نبیں ہے، پھر ان میں کسی کی کوئی كتاب مجمّع الزوائد نامي نہيں ہے۔ بلكہ مجمع الزوائد حافظ نورالدين أبيتمي كي تصنيف ے جن کا ٹام نور گھر جا تھی نے نمبر ۱۵ میں لیا ہے۔ اس طرح حافظ نور الدین مذکور کی کوئی کہا ہے جمع الفوائد نامی نہیں ہے، بلہ جمع الفوائد محمد بن الطاہر الرودانی التوفی الم والصحى بي - تورصاحب! تم في ويجها كمم في اس ايك عبارت يس كتني غلطيال کی میں اور تمحارے امام وسروار کو مطقاً احساس نہ ہوا۔ میس ہے آپ حضرات کے اجتهاد کی حقیقت بھی منکشف ہوجاتی ہے ،اللہ اکبراجن لوگوں کوالیں معمولی یا توں تک کی خبر نه بهواور جن کی کوتاه نظری کامیرهال بهووه مسائل دین میں اجتباد کا خواب و یکھنے لگ جائیں، اور کماب وسنت ہے استنباط واستخراج کے مدعی بن بینجیں ، یا للعجب ولضيعة الادب!

عجب تیری قدرت عجب تیرا کھیل جھیچھوندر لگاوے چینیلی کا تیل میہ تیرا کھیل جھیچھوندر لگاوے چینیلی کا تیل میہ تیرا کھیل دیا ہے۔ اور اان کی ادنی نموند تھا، اب ذراان کی ایمانداری ودیانت کا بھی جائزہ لیجئے، آپ فرماتے ہیں '' جمع الفوا کہ جلد اصفحہ ۱۱۸ پر اس طرح باب بائدھتے ہیں قیام رمضان والتر اور گاوراس کے تحت میں بہی حدیث مائشہ صدیقہ کی نقل فرمائی ہے' تو بہتو ہا! خداے ڈردا گرتم آٹھ رکعت تر اور کے ثابت مائشہ صدیقہ کے تو خدا تم سے مواخذہ نہ کرے گا، لیکن اس دفا وفریب سے تمھاری عاقبت خراب ہوگی۔

یں اور کے لفظوں ہے مفہوم ہوتا ہے کہ اس باب میں صرف مہی ایک حدیث ذکر کی گئی ہے، حالا نکہ یہ غلط ہے اس باب میں بکٹر ت حدیثیں اور آٹار محابہ منقول ہیں، جن میں میں رکعت کے آٹار بھی نہ کور ہیں۔

ا تنا بتانے کے بعد اب میں عرض کرتا ہوں کہ نور گھر جا تھی کی بیدولیل محض غلط ہے، اس کے کہ دلیل کی صحت دوامروں پر جنی ہے۔ ا - ترجمہ کاب کی عبارت صرف اتنی ہوجتنی اس نے نقل کی ہے، ۲-اس باب میں صرف میں ایک حدیث ہو۔ اور میں بتا چکا ہوں کہ ان دونوں میں ہے کوئی بات بھی تبیں ہے، بس دلیل کا غلط ہوتا ظاہر ہے۔ میں نے دلیل کی صحت کوان دوامروں پر موقوف اس لیے کہا کہ اگر ترجمهٔ باب کی عبارت اتن نہ ہو بلکہ وغیر ذلک کا لفظ بھی ہوتو کہا جا سکتا ہے کہ بیدحد بے ای چیز کا بیان ہے جو قیام رمضان وقراوح کے علاوہ ہے ، آخر اس کی کیا دلیل ہے کہ سے تراوی می کابیان ہے۔اورا گرصرف ایک وہی صدیث باب میں ندہو بلکہ اوراحادیث وآ ا ارتجى بول تو كچوخرور بين كه يمي حديث تراوي كمتعلق بو، بلكه بوسكما محديد سمی اور چیز کے متعلق ہواور تر اوسے کے متعلق کوئی اور حدیث یا اثر ہو۔ بہر حال نور ممرجا كمى كامرى تويبال عاصل ند بوا_البتداس ترجمه يأب عان لوكول كى تائينگل ہے جواسکے قائل بیں کہ تراوی وقیام رمضان متحدثہیں ہیں۔اس کیے کہ عطف مفارت کوچا بہتا ہے اور بہال سے بیجی معلوم ہوا کرتر اوس وقیام رمضان کے ملاء وکوئی اور چیز بھی اس طرح کی ہوتی ہے جس کوغیر ذائک ہے تعبیر فرمایا۔

اب اس کے بعد نور گھر جا تھی کا آیک اور مفالطہ ملا حظے ہو کہ ہیہ باب آؤ مشعقد کیا ہے صرف صاحب جمع الفوا کدنے تکر انھوں نے نمبر پڑھانے کے لیے جمع الزوا کد کا بھی تام لیا ہے، حال نکہ قر ائن ہے معلوم ہوتا ہے کہ جمع الزوا کہ آ تکھ سے دیکھی بھی نہیں ہے۔

ناظرین! اب تک میں نے جتنے نمبروں کا ذکر کیا ہے آپ نے دیکھا کہ کی ہے اس عدیث کا تر اور کے کے متعلق ہونا ثابت نہیں ہوتا۔ اب صرف ایک بات رہی جاتی ہے کہ مولا تاعید الحق رحمۃ اللہ علیہ نے حاشیہ موطا میں قیام شہر رمضان کی بابت تکھا ہے نویسے میں التو او یہ ، اس کی نسبت آپ کومعلوم ہوتا جا ہے کہ ریتنہا مولا ناکی رائے ہے ، ور شروم رے حقاظ ومحد شین قیام رمضان وصلو قارمضان کوتر اور کے سے عام مانے ہیں اور تر اور کی کوان دونوں سے خاص ۔ اور اس کی تعریف کرتے ہیں:

المسلوة في الجماعة في ليخي رمضان كي راتوں بين (تفل) تماز با ليالي رمضان جماعت كانام تراوت كي (فتح الباري ١٨٨٨)

اگرتز اورج کی اس تعریف کوسی ماننا حدیث عائشہ کو تر اورج کے متعلق ماننا براہیئہ غاط معلوم ہوتا ہے۔ میں نے جن محد ثین کی طرف اشارہ کیا ہے ان میں ایک سیوطی میں جو تنویر الحوالک میں لکھتے ہیں:

قال النووى: المواد بقيام رمضان لين أووى كى رائة عهد كرقيام رمضان صلوة التواويح، وقال غيره: عراوت مراوب لين ال علاوه ليس المواد بقيام رمضان صلوة اورلوگ كتي بين كرفاش تماز تراوي التسراويح به مطلق المصلوة تبين بكرمطاق تماز (نفل) جم برقيام المحاصل بها قيام الليل (١٢٥١) البيل سادق وور

حافظ ابن جرنے فتح الباري عرم ماميں نووي كا قول نقل كر كاس كااييا

مطلب بیان کیا ہے کدان میں اور ان کے غیر میں انتقاف باقی نمیں رہ جو تا اور ای ے خود ابن حجر کی ذاتی رائے بھی معلوم ہو جاتی ہے ، فر ماتے ہیں .

ذكر النووى أن السراد بقيام ليخي أووك في جركها كرتيام رمشان ب تراوح مراد بقواس كامطلب يرب كه ثمار تراوی اوا کرنے سے جھی تیا مرمضان

رمضان صلواة التراويح يعمي أنه يحصل بها المطلوب من القيام لا أن قيام رمضان لا يكون الابها يرجى أواب كاوعده بالماجاتاب

نووی کار مطلب نہیں ہے کہ قیام رمضان بغیر تر او کے کے محقق ہی نہ ہوگا۔ حافظ نے اس کے بعد اس تحض پرجس کا پی خیال ہے کہ قیام رمضان سے اتفا قاتر اورج مراد ہے؛ ظہار تنجب کیا ہے۔ بات بس اتن ہے کہ قیام رمضان تر اور کی و تہجد دو**نوں پر** صادق ہے، بینی ان میں ہے جس کو کر لیا تو قیام رمضان محقق ہوجائے گا ،اس لیے بھی تیا مرمضان بول کرنز اوت کا مراد لے لیتے ہیں اور بھی تبجد مولانا ثناءاللہ کی خاطر سے یوں کہدیجئے کہ قیام رمضان وتر اور کے میں عموم وخصوص مطلق کی نسبت ہے، یس ہمر تراوی پر قیام رمضان صادق ہوگا ولائلس، لیعنی بیضر وری نہیں کہ ہر قیام رمضان تراویج ہو۔ پس جب بیمعلوم ہو گیا تو میں کہتا ہوں کہ جب ابومسلمہ راوی نے حضرت عائشٌ ت رسول الله علي كا قيام رمضان كى بابت سوال كيا تو انھوں في مجما كه برسائل رسول الله علي كانماز تبجد كى بابت يوچينا جا بتا ب كدوه تعداد من عام مبينوں كےموافق ہوتى تقى يا چونكدرمضان ميں عباوت كا زيادہ اہتمام ہوتا ہے اس لے اس کی تعداد بڑھ جاتی تھی ،تو حضرت عائشہ صدیقہ نے قرمایا کہ بیں سال کے اور مہینوں کی طرح اس ماہ میں بھی گیارہ ہے زیادہ تبجہ تبیس پڑھتے تھے۔اس کا قریمہ سے ہے کہ تبجد بی وہ نماز ہے جس کو رمضان وغیر رمضان دونوں میں پڑھا جاتا ہے ا برخااف تراوع کے کہوہ مخصوص برمضان ہی ہے۔ دوسرا قریشہ یہ ہے تبجد ہی دہ نماز بكريوسوف كيعد يرحى جاتى ب، فال الطبرى:

الته جد السهر بعد نومة ثم ليمن تجدسوت كے بعد جا گئے كا نام ب ساف عن جماعة من السلف اور ایک جماعت سلف نے بى اس كى (فتح ۱۲/۲)

ج کنے ہے مطاق جا گنام ادبیں ہے، بلکہ نماز کے لیے چنائی و مین اللیل فتی جدیدہ کی نفیر کی گئی ہے: اسھو للصلواۃ یعنی زماز کے لیے جا گ (فتح ۱۲۱۳) اور ایک صدیث میں ہے کہ رسول اللہ عربی نماز تہد کے لیے اس وقت اشحے تھے جب ایک صدیث میں ہے کہ رسول اللہ عربی نماز تہد کے لیے اس وقت اشحے تھے جب مرتی بواتی تھا (بخاری) جب معلوم ہوا کہ تبجد سونے کے بعد پڑھی جاتی ہے تو اب شنے کہ اس حدیث عائشہ کے آخر میں ہے جی ہے:

يا رسول الله أتنام قبل أن توتو لين كيا آب ور يبلي وجات بي

اس معلوم ہوا کہ جونماز آپ سونے کے بعد پڑھتے ہے اس کا ذکر کر رہی ہیں اور وہ جبجد ہے۔ اور تراوی تو سونے سے پہلے پڑھی جاتی ہے اور پڑھی جاتی ہیں اور وہ جبجد ہے۔ اور تراوی تو سونے سے پہلے پڑھی جاتی ہے اور پڑھی جاتی ہیں تھی۔ خود نبی کریم سیالی نے نئی دن جو باجماعت تراوی اوا کی وہ اول شب میں پڑھی ہے، حضرت ابو ذر کا بیان ہے کہ پہلے دن تہالی رات جانے پر نماز ختم ہوئی، ووسرے دن آ دھی رات جانے پر اور تیسر سے دن آو ہم کواند بیشہ ہونے لگا تھا کر سحری فوت ہوئی (سحاح سے باششائے بخاری و انحسر جمہ السطحاوی ایصنا فی شرح فوت ہوئی (سحاح سے باششائے بخاری و انحسر جمہ السطحاوی ایصنا فی شرح الانسار اور ای مضمون کو حضرت تعمان بن بشیر نے بھی بیان کیا ہے (شختہ الله خیارش

کٹر ت بجود افضل ہے یا طول قیام اصل محت تو ختم ہو گیا لیکن چند با تیں انہی اور قابل گڑ ارش ہیں:

ا-نورگھر جا تھی نے لکھا ہے کہ بجائے کثرت رکوۓ کے قیام دراز کرنا بہتر

موال المحديث الم الكن يم على الماطال تي المرحديث في الماطال المحديث في الماطال المحديث في الماطال المحدود (مسلم) اور عديث و المسحود (مسلم) اور به معزت أوبان مروايت بافضل الاعمال كنرة السحود (مسلم) اور به بهتر من المسحود من المسحودة وغيرهم الى أن كثرة المركوع والمسجود المسجود (المسجود)

ال ال مطلب كے ليے كه قيام دراز كرنا بہتر ہے تور نے امام تحمد كى يہ

عبارت على كى ب:

طول القيام في صلوة النطوع إنفل نمازيش قيام دراز كرنا بهارك الحب البنا من كشرة الركوع نزديك كثرت ركوع وجود بهترب و السيجة دوكل ذلك حسن ادريه سباح عاج ادريم الم الوحنية كل وهو قول ابي حنيفة

اوراس کے بعد عالا کی میرک ہے کہ کل ذلک حسن کا ترجمہ کرنا چھوڑ و باہے ،اس عبارت کا مطلب میں ہے کہ کٹر ت رکوع وجوداور طول تیام دونوں اچھاہے۔

۳- نور نے لکھا ہے کہ امام محمد عائشہ صدیقہ کی صدیت اور باب کے فتم کرنے پر فرماتے میں:بھندا کلیہ نماخذ ، میں کہتا ہوں کہ باب کے فتم برضروریہ عبارت ہے لیکن یہ جیوٹ ہے کہ صدیت کے فتم کرنے پر یہ عبارت ہے۔ پھرائ عبارت کا جومطلب نور صاحب سمجھے میں وہ بھی سمجھے نہیں ہے، امام محمد گیارہ رکعت پڑھنے کوئیں کہتے کہ اس پر تمارا کمل ہے بلکہ انھوں نے فودائ کوصاف کردیا ہے کہ بھیذا کلہ فاخفہ لا باس بالصلواۃ ملحقی ان سب باتوں پر تمارا کمل ہے کہ فعی مشہو رمضان اُن یصلی الناس مرمضان میں نقل نماز باجماعت پڑھنے تسطوعاً بسامام لاُن السمسلمین میں جرج نہیں ہے، اس لیے کہ مسلمانوں میں تبای اس بائے کہ مسلمانوں میں جنوب ہو ہے۔

اجه معواعلی ذلک ورأوه نے اس پراتفاق کیا ہے اور اس کو اچھا حسنا

اس عبارت سے صاف ہوگیا کہ وہ گیار ورکعت کو اپنائل نہیں کہتے ، بلکہ نفس تراوی بائل نہیں کہتے ، بلکہ نفس تراوی بائل جا عت کو اپنائل بتاتے ہیں۔اورای عبارت سے یہ بھی معلوم ہوگیا کہ اس عبارت کا تعلق حضرت مر کے اس اثر سے ہے جو جماعت تراوی قائم کرنے کی بابت ہے ، اور وہ اس عبارت سے پہلے اس کے متصل ہی ذکور ہے ، اس پوری تقریر سے معلوم ہوا کہ اس تمبر میں نور نے تین مغالطے دیے ہیں اور اس کے پہلے جھے معلوم ہوا کہ اس تمبر میں نور نے تین مغالطے دیے ہیں اور اس کے پہلے جھے مغالطے اور ذکور ہو تھے ہیں۔

۳-وسوال مفالطہ ہے کور نے مصابح کیارت شم او تو بشلات کا ترجمہ ہول کیا ہے '' مجر تین عددوتر پڑھائے (المحدیث ۲۸) حالا کہ او تسب بند لات کا سیدها اورصاف مطلب یہ کہ تین رکعت وتر پڑھی ، گریاکھ دینے ہے تین رکعت وتر پڑھی ، گریاکھ دینے ہے تین رکعت وتر پڑھی ، گریاکھ دینے ہے تین عدد '' کے بجائے'' تین عدد '' کے بجائے'' تین عدد '' کی او تو الا فی لیلة کے خلاف کھا۔ گرنا واقف مضمون نگار نے یہ مجھا کہ یہ عدید یا و تو الا فی لیلة کے خلاف ہوجائے گا۔ افسوس! کہ مرور کا گنات علی تو ارشاد فر ما کیں کہ ایک دات میں دوعد و وتر ہیں ۔ اوران کی حدیثوں پڑھل کرنے کی سب سے بڑی دعو یدار جماعت اوران کی وتر ہیں ہوتا کہ والا گروہ ایک دات میں تین الماعت وفر ما نبر داری میں اپنے کو چیش چیش قرار دینے والا گروہ ایک دات میں تین الماعت وفر ما نبر داری میں اپنے کو چیش چیش قرار دینے والا گروہ ایک دات میں تین قرار دینے والا گروہ ایک دات میں تین

۵- گیار ہواں اور بار ہواں مغالط میہ ہے کہ فتح القدیر اور نصب الرایہ کی عبارت میں متفق علی ضعفہ کے فقر ہ کوئیں والی حدیث پر چسپاں کیا ہے، حالانکہ مفقر ہ ان کتابوں میں ابو شیبہ راوی کے متعلق لکھا گیا ہے، چنانچہ زیلمی کی عبارت یوں میں ابو شیبہ راوی کے متعلق لکھا گیا ہے، چنانچہ زیلمی کی عبارت یوں

وهو معلول بابی شیبة ابراهیم بن عثمان جد الامام ابی بكر بن ابی شینة وهو متفق علی ضعفه ولینه ابن عدی فی الكامل

۲- تير بروان، پروروان اور پدر بروان و فالط يه به المرفيد في المرفيد يه تين او تي تين او تي تين او تي تين او تي تين او تي

وذلك صريح في أنها لم تكن في عهد رسول الله ملكية، وقد نص على ذلك الامام الشافعي وصرح به جماعات من الائمة منهم الشيخ عزالدين بن عبد السلام حيث قسم البدعة الى خسمسة اقسام وقال مثال المندوبة صلوة التراويح اه

جب ہے ملوم ہو پہکا تو اب سنے کہ عدوقی کا فشا ہے ہے کہ دھ سے یہ جونی اس حدیث سے ثابت ہے کہ مفرت رمضان کی جس کیاروسے زیادونش پاستے تھے اور کیوردون جبد ہے جونی روضان جس پاستے تھے، پہل معدوم ہوا کے آپ تراوش نہیں پڑھتے تھے ور نہ ضرور گیارہ سے زیادہ رکعتیں ہوتمی سیوطی کا میں منتا ہے۔
حدیث بست تر اوت کے چونکہ نور صاحب نے بیس رکعت تر اوت کے دالی حدیث کا اپنے
مضمون میں بار بار نام لیا ہے اور اس کاضعف بھی طاہر کیا ہے ، اس لیے بہت اختصار
کے ساتھ اس کے متعلق بھی بچھ لکھنا ضروری خیال کرتا ہوں ، پوری تفصیل میر ب
رسالہ تر اوت کیس ہے جوابھی غیر مطبوع ہے (۱)۔

ہیں رکھت والی حدیث حضرت ابن عمیاس رضی اللہ عنہ ہے مروی ہے اور اس کے الفاظ مد ہیں:

ان رسول الله عَلَيْ كسان يسعلى ليخي رسول الله عَلَيْ رمضان عمل عن الله عَلَيْ مضان عمل من الله عند الموارد عند من الموارد عند الموارد عند من الموارد عند من الموارد عند من الموارد عند من الموارد عند الموارد الموارد عند الموارد الموارد الموارد عند الموارد الم

اس صدیت کی لوگوں نے تضعیف کردی ہے، اوراس کے ضعف کونی الجملہ ہم بھی تشکیم کرتے ہیں، لیکن ہم کواس رائے سے اتفاق نہیں ہے کہ ضعف کی وجہ سے اس پڑھل بھی نہیں کیا جا سکتا۔ اس لیے کہ کی ضعیف صدیت پڑھل کرنااس وقت قابل اعتراض ہوتا ہے جب وہ کی صحیح حدیث سے اس طرح کرائے کہ اس ضعیف پڑھل کرنے ہوتا ہو کہ اس ضعیف پڑھل کرنے ہے کہ اس ضعیف پڑھل کرنے ہے کہ اس ضعیف پڑھل کرنے ہے کہ اس سے معلوم ہوتا ہو کہ رسول القد علیق نے کہ اس ہونا ہے کہ اس اعتراض وقات کا مقابلہ ہیں کوئی الی حدیث نیوس جس سے یہ معلوم ہوتا ہو کہ رسول القد علیق نے کہ اس ہمیث بلا ناغہ گیارہ وکوئی اوقات کا جس کہ گرشتہ صفحات ہیں ہمائے کہ اس محل میان ہوا ہے جیسا کہ گرشتہ صفحات ہیں ہمائے کہ دون ہوا ، پس ممکن ہے کہ اس حدیث ہیں ان بعض اوقات کے علاوہ ہیں ۔ اس حدیث ہیں ان بعض اوقات کے علاوہ ہیں ۔ اس حدیث ہیں اوقات کے علاوہ ہیں ۔ اس خرجہ کو ماا مہر محبد الحکی لکھنوی نے العلق المجد ہیں ذکر کہا ہے ، اصل عبارت مع ترجمہ انز رہنی ہے۔ یہ تو اس وقت ہے جب حدیث عائشہ کاورائن عبائ وونوں کو تراوئ کو تراوئ کر تراوئی ہوئی ہوئی کوتراوئی کوتراوئی کوتراوئی کوتراوئی کوتراوئی کی میں ذکر کہا ہے ، اصل عبارت مع ترجمہ نیز رہنی ہے۔ یہ تو اس وقت ہے جب حدیث عائشہ کاورائن عبائ وونوں کوتراوئی کوتر کوتراوئی کوتراوئی کوتر کوتراوئی کوتر کوتراوئی کوتراوئی کوتراوئی کوتراوئی کوتر کوتر کوتراوئی کوتر کوتراوئی کوتراوئی کوتراوئی کوتر کوتراوئی کوتر کوتراوئی کوتراوئی کوتر کوتراوئی کوتراوئی کوتراوئی کوتراوئی کوتر کوتراوئی کوترا

(۱) يه ماله مي د چا ښاه راب تله اس که کڼا د ليش ځا نځ مو چکه يي (مرتب)

معنق تسليم كراياجائ واور اكر مصرت عائش كى حديث تبجد ف باب تن ووق حدیث این عمارش معارش ناہو تا بالکل قلامرے بیان کی حاجت نیز سے۔ خلاصة بحث بدے كەصرف حديث كاضعيف ہونااس كے متروك العمل ہونے ك لیے کانی نہیں جب تک وہ سے کے معارش شہو۔

اب اخیر میں حضروت غیر مقلدین کے امام وجیشواء کٹے الاسلام ومجدد وقت علامداین تیمیدگی گرانماییتی پیش کریے نورصاحب کا جواب ختم کرتا ہوں:

[معلوم ہو کہ آپ نے تر اوس کا کوئی عدد التراويع عدداً معيناً بل كان لا معين نيس فرمايا ، بلك آب رمغال وغیر رمضان میں تیرہ رکعتوں ہے زیادہ منيس يزهة تهي ليكن ركعتيس دراز فرمايا كرتے تھے، يم جب حفرت كرنے اوگوں کو الی میر جمع کیا تو وہ میں رکعتیں یرٔ حایا کرتے تھے پھر تین رکعتیں ور کی يرف تق ماورجس قدر ركعتيس زياده ہوتی تھیں ای قدرقراءے ملکی کیا کرتے تھ، کونکہ معتدیوں کے لیے رکعتوں کو وراز كرتے سے زيادہ آسان ب مجر سلف میں ہے کھ لوگ جالیس رکھتیں يراهة تن أور تنن ركفتين ورز يراهة تھے، اور دوس مے لوگ جھتیں براحا كرتے تھے اور تين ركعتيں ور

اعلم أنه المنتج لم يوقت في يىزىىد فى رمىضان ولا فى غيره على ثلث عشرة ركعة لكن كان يطيل الركعات فلماجمعهم عسر على ابي كان يصلي بهم عشرين ركعة ثم يوتر بثلث وكان يخفف القراءة بقدرما زادمن الركعات لأن ذلك اخف على المامومين من تطويل الركعات ثم كان طائفة من السلف يقومون باربعين ركعة ويوترون بثلث وآخرون بست وثلثين ويوترن بثلث وهذا كله حسن مسالع ومن ظن أن قيمام

پڑھتے تھے اور یہ سب بہتر اور جائز ہے اور جو یہ جھتا ہے کہ آگفنرت کے تراوی کے باب میں کوئی معین عدد ثابت ہے جو کم دنیش نہیں ہوسکتا و خلطی برہے } رمضاں فیه عدد معین موقت عن المنبی ﷺ و لا ینقص فقد اُخطاً (تخت الاخیارش ۱۹۷)

수수수

دوسرامضمون فضل الرحمٰن صاحب میار کیوری کا بعنوان الصابح فی رکعات التراوی " مشمون نظار کا التراوی " مشمون نظام تر آ خارے بحث کی گئے ، مضمون نظار کا دوئی ہے کہ تراوی مع ور کے گیارہ دکعت مسئون ہے ، حضرت عرق کے عبد میں صحاب کرام بحکم امیر المؤمنین گیارہ بی رکعت پڑھتے تھے ، اوراس کے بعد بیار نقل کیا ہے :
عن السائب أنه قال أمو عمو بن المخطاب ابی بن کعب و تمیم المداری ان یقو ما للنامی باحدی عشو قر کعة "اوراستادی فیجی قل کر کے چلتے ہوگے ان یہ مقال تک اسول حدیث کی رو ہے اس اثر میں ایک بڑی زبردست بحث ہے ؛
منرورت تھی کہ مضمون نگار صاحب تفقیر کرنے کے بعد آ گے بردھتے میں اس بحث کو مضمون نگار صاحب تفقیر کرنے کے بعد آ گے بردھتے میں اس بحث کو مضمون نگار صاحب تفقیر کرنے کے بعد آ گے بردھتے میں اس بحث کو مشمون نگار صاحب تفقیر کرنے کے بعد آ گے بردھتے ۔ میں اس بحث کو مشمون نگار صاحب تفقیر کرنے کے بعد آ گے بردھتے ۔ میں اس بحث کو تفصیل کے ساتھ لکھتا ہوں ، امید ہے کہ تحدث مبارک پوری ان گھیوں کو سلحانے کی تفصیل کے ساتھ لکھتا ہوں ، امید ہے کہ تحدث مبارک پوری ان گھیوں کو سلحانے کی تحدث مبارک پوری ان گھیوں کو سلطانے کی تعریب مبارک پوری ان گھیوں کو سلطانی کی تعریب مبارک پوری ان گھیوں کو سلطانی کے سلطانی کو سلطانی کی تعریب مبارک پوری ان گھیوں کو سلطانی کے سلطانی کے سلطانی کو سلطانی کو سلطانی کے سلطانی کو سلطانی کے سلطانی کو سلطانی کو سلطانی کو سلطانی کی کو سلطانی کو سل

عماره والحارث من اصولی بحث اس الرکامتن و وجهوں سے منظرب ہے:

وجدادل-اس الرکوسائب بن بزید سے دوختص روایت کرتے ہیں: المحمد

من بوسف، ۲- بزید بن خصیفہ ہاور محمد بن بوسف کے متعدد شاگر وہیں۔ مالک،

وبدالعزیز بن محمد بحد بن اسحاق بینی بن سعید قبطان اورا کیک پانچویں شخص ہان میں

تمن ایجن ، لا اور وبدالعزیز بن محمد اور کی قبطان گیار و رکعت ذکر کرتے ہیں واور محمد

من اس قبی تے جراحت کہتے ہیں ، اور یا کچویں سا دب ہیں رکعت فرماتے ہیں ۔ اور

یریدین نصیف کے بین شاکروی (انیما آغت) این افی اب (۱) او و اس انیما آغت این افی این الیما این الیما اور یہ تینوں بالا آغاق بیل راحت روایت اور آب آب الیما آخت الیما کی صور تی بیل آخی یا خیار کی اور آب الیما آخی الیما کی صور تی بیل آخی یا خیار کی بیما استیار کی جائے آخی الیما کی الیما کی جائے ہوئی جائے ایال کی اور آئی الیما کی الیما کی الیما کی بیما کی بیما

اوراگر جمع کی صورت اختیار کی جائے تب تو ہرائیک ظریق کوسی مانا!! زم ہو کا اور امام بیمنی ، حافظ این جمر ، علامدابن عبدالبر ، زرقانی ، قسطفانی ، سیوطی ، امام شعرانی وغیر ہم کا بہی مسلک ہے ، اور ان تمام حضرات کے ارشادات کا خلاصہ بیہ کے پہلے وو وغیر ہم کا بہی مسلک ہے ، اور ان تمام حضرات کے ارشادات کا خلاصہ بیہ کے پہلے والوگ گیارہ رکعت پڑھتے ، اس کے بعد میں رکعت تر اور کی اور وتر پڑھنے گئے ، لبذا کی میارہ میں مرف سنن بیمنی کی مونوں روایتیں صحیح ہیں۔ میں صرف سنن بیمنی کی عبارت پر اکتفا کرتا ہوں ، دیگر حضرات کی عبارت و کی خان ہوں تو میر ارسالہ تر اور کی طاحظہ بیمنی بیمنی کہتے ہیں :

ويسمكن المجمع بين الروايتين [دونول روايتول يرجع ممكن ب،اك (ا) أما رواية ابن ابي ذنب فاحرجها المبهقي في السنن الكبرى، وأما طربق اس حعفر فاحرحها البيهقي ايصاً في المعرفة، وأما طربق مالك فد كرها اس ححو في الفتح تعليقا طرح کہ وہ اوگ گیارہ رکھتیں پڑھتے تھے پھر ہیں رکھتیں تر اوت گا اور تین رکھتیں وتریز چنے لگے ا

ف إنهم كانوا يقومون باحدى عشرة ثم كانوا يقومون بعشرين ويوترون بثلاث والله اعلم

ای تقریر سے صاف طور پر واضح ہو گیا کہ ضمون نگار کا بید وی کہ صیب کرام بحکم عمر گیارہ ہی رکعت پڑھتے تھے حصر کے سیفہ کے ساتھ بحنش غلط ہے ، اور مذکورہ بالا محدثین وحفاظ کے اقوال کے مقابلہ میں چھوٹامنچہ بڑی بات کا مصداق ہے۔

وجہ دوم - جمد بن بوسف کے پانچ شاگر دول میں سے صرف اہم مالک بیہ جس کہ حضرت عمر نے گیارہ کا تھم کیا تھا، ادران کے علاوہ چاراسحاب ذکر نہیں کرتے بیک کہ حضرت عمر کے عبد میں کرتے بیک کہ مم گیارہ رکعت حضرت عمر کے عبد میں پڑھتے تھے(ا)، یہ نہیں کہتے کہ حضرت عمر نے گیارہ کا تھم دیا تھا، اوران چارول کی تائید بن نصیفہ کے تینوں شاگرہ کرتے ہیں (۲)، ہیں اصول حدیث کی روسے اکثر کی روایت کور جے ہوگی ادر تھم کی نسبت حضرت عمر کی طرف مالک کا وہم ہوگا، اور الک اگر اس تا ترین حضرت عمر کی طرف مالک کا وہم ہوگا، اور اگر کی روایت کور جے ہوگی ادر تھم کی نسبت حضرت عمر کی طرف مالک کا وہم ہوگا، اور اگر اگر اس ترجیح نے کا م ندلیا چائے تو بیا تر مضطرب ہوگا، اس سے احتجاج کے نہ ہوگا، ہاں اگر جمع کی کوئی صورت نکال کی جائے تو میان ہے۔

اوراس كى صورت بير ب كدسب كوبحكم عمرٌ مانا جائد، فرق بير ب كدما لك في اس كوظا بركرديا اور القيدام حاب محد بن ايسف ويزيد بن تصيف في سكوت كيا و عدم الذكر لا يستلزم عدم الوقوع-

پس اس تقریرے تابت ہوگا کہ گیارہ و یا بیس ،سب بھکم امیر المؤمنین تھ،
اور منمون نگار کا یہ کہنا کہ صرف گیارہ کھی مگر گھی ، ن ن ن ، اقفیت اور تنگ نظری ہے ، اور
اپ سر اور (اڈیٹر المحکوم کے کی اندھی تقلید ہے است حدو د دؤو سا حنب الا فصلو ا
اب سر اور (اڈیٹر المحکوم میں موں ، موم العلق الحدیث ا

و أضلوا (بخاری) اوراس سے اس قول کی سخافت بھی ظاہر ہوگی کہ '' بیس عاوم او کوں نے گیار درکعت سے زیادہ کہاں سے ایجاد کیا ہے' (المحدیث اروا)

یارے مضمون نگار! گیارہ رکعت سے زا کدبھی وہیں سے 'ایجاڈ' ہواجہاں سے گیارہ'' ایجاد' 'ہواہے ،گر دہ صرف آنکے دالوں کونظر آتا ہے گ: دیدہ کورکوکیا آئے نظر کیاد کچھے

اس کے بعد نامہ نگار نہ کورنے بیس کا ایک اٹر نقل کر کے اعتراض کر دیا ہے ، کہ میم مفقطع ہے (المحدیث اروا) ہم کو نامہ نگار کی ہے ما لیگی پر افسوں ہوتا ہے،

اس کے بعد دوسرا ار نقل کر کے اس کی تضعیف کر دی، اور وجہ تضعیف دو فرک ہے: اور وجہ تضعیف دو فرک ہے: اور میں تضعیف دو فرک ہے: اور میں تعمید کی توثیق فرک ہے: اور میں تعمید کی توثیق کی نشری نا ، اور جھے یہ معلوم کر کے سخت جبرت ہوئی کہ دوسری وجہ محدث مبارک پوری کے کا نشری نا ، اور جھے یہ معلوم کر کے سخت جبرت ہوئی کہ دوسری وجہ محدث مبارک پوری کے

د مَانٌّ كَلَ يَدِاوَاد بِإِنَاعَةُ وَانَا اللَّهِ وَاجْعُونَ _

بىم حال يىل ان دونول د جبول كے متعلق ذراا ختسار كے ساتھ بچھ كہنا جا ہتا جول پ

(کلام بروجراول) ابو جان بھری کی جہائت کا دوئی مدی گے فن سے جہائت کی دلیل ہے، پہلے آپ کو بحوالہ کتب اصول جمبول کی تعریف ہے آگاء کردول تو آگے چلوں۔ اصول حدیث میں جمبول کی تعریف یہ ہے کہ اس شخص ہے سوائے ایک آ دمی کے دومرا روایت کرنے والا نہ ہو، اگر دوشخص بھی اس سے روایت کرنے والے آ دمی کے دومرا روایت کرنے والا نہ ہو، اگر دوشخص بھی اس سے روایت کرنے والے ہوگئے تو وہ جمبول نیمیں رہا (نخب س مقدمہ این الصلاح سے آپ کی ان اب مقلمہ اس کے بعد سنے کہ ابوعم ان بھی بن معروف میں حالات کرتے ہیں جو جم کو معلوم ہیں حالا نکہ ہم نے ان کے تمام مول، ید دوشخص روایت کرتے ہیں جو جم کو معلوم ہیں حالات کہ ہم نے ان کے تمام اسا تذہ و تنا نہ و کا تتبع نہیں کیا ہے، بہر حال وہ جمبول نہیں ہے، اس لیے کہ دوسری روایت سے اس میں جہائت مرتفع ہوجا تا ہے، ان کا اور ان کے باپ کا نام بھی بہتی روایت نے دوسری جگد ذکر کردیا ہے یعنی عمر و بن عبداللہ البعر کی، اس سے ظاہر ہے کہ وہ معروف شخ ہیں، اب یدا لگ بات ہے کہ آپ کو ان کا حال مطبوعہ کتا ہوں بی جہائت کا حکم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو انی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو ان کی جہائت کا حکم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو انی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو انی جہائت کا حکم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو انی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو انی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو انی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو انی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو انی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو انی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو انی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو انی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو ان کی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو ان کی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو ان کی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو ان کی جہائت کا احتم نہیں لگا سکتے، بلکہ آپ کو ان کی جہائت کی حدید کی ان کے دوسر

(کلام بروجہ ناتی) اوطا برالفقیہ کی نسبت بیہ ناکہ بھے خرنبیں کس نے ان کی آؤیش کی ہے ، اس بنا پر اس اثر کی صحت میں کلام کردینا بہت زیادہ حیرت انگیز بات ہے ، اگریہ قول محدث مبارک بوری کی طرف منسوب نہ ہوتا ، تو چنداں تعجب نہ ہوتا ، حیست ہے کہ محدث مذکور نے اپنی ساری عمر اس وادی میں گزار دی اور ابھی تک اس

⁽۱) من روى عبد عادلان و حداه فقاء ارتفعت عبه هده الحهالة ١٢مر

نکھت یا آشاہیں کہ جس شنے ہے۔ ایک ہما عتدروایت ارکے اوراس کی روایت منظر میں ہوتو اس کی حدیث سے ہے۔ مالک بن الخیرزیادی کی نسبت ابن القطائ فائ نے بہروتو اس کی حدیث سے ہے۔ مالک بن الخیرزیادی کی نسبت ابن القطائ فائ نے بہرا اور اس کیا احتراض کیا تھا، اس کا حافظ ذہمی نے ہے جواب ویا کہ سیجین میں بھی بھتی بھٹر ت ایسے راوی ہیں جن سے نئی کئی شخص روایت کرتے ہیں اور کسی ایک آدمی نے بھی ان کی شان کی شاہت کی تقریح نہیں گی ہے، اور اس کے بعد مذکورہ بالا قاعدہ ذکر کیا ہے، اور جمہور محد شین کا غرب اس کو بتایا ہے، اور اس کو ذہمی نے حفص بن یغیل کے ترجمہ میں بھی ذکر کیا ہے، اور اس کو ذہبی نے حفص بن یغیل کے ترجمہ میں بھی ذکر کیا ہے، اور اس کو ذہبی نے حفص بن یغیل کے ترجمہ میں بھی ذکر کیا ہے، اور اس کو ذہبی نے تصریح کردی ہے کہ یہ جرح قابل قبول نہیں ہے، وکر کیا ہے، بہر حال امام ذہبی نے تصریح کردی ہے کہ یہ جرح قابل قبول نہیں ہے، اس کے ساتھ بی وارقطنی کا پہول کھی نہ بھولنا جائے:

من روی عنه ثفتان فقد ارتفعت [جس ہے دو تُقدروایت کریں تواس کی جھالته و ثبتت عدال او نتج المخیث) جہالت مرتفع ہوجاتی ہے اور عدالت

تابت ہوجاتی ہے]

اورای کی تائید مقدمه این الصلاح ہے بھی ہوتی ہے۔

اب سنے! ابوطا ہر الفقیہ ہے امام یہ جی کے علاوہ ابوعبد اللہ الی کم صاحب المستدرک، استاذ ابوالقاسم القشیر کی، عبد البجبار بن برزہ ، محمد بن محمد ساماتی ، علی بن احمد الواحدی ، ابوصالح الهو ذان وغیر ہم نے روایت کی ہے، علامہ تاج الدین سکی نے طبقات میں وی شخصوں کا نام لکھنے کے بعد قرمایا: و خلق یطول د کو هم (۱۳۱۳م) بعن ان دک روایت کیا ہے جس کا ذکر طویل ہوگا۔

تاج سبکی کے علاوہ ذہبی نے ادر ابوعاصم عبادی وعبد الغافر فاری اور سمعانی

نے بھی ان کا ذکر کیا ہے۔ اور عبد الغافر نے ان کی نسبت کہا:

امام اصحاب الحديث بخراسان [ثراسان ك ارباب حديث ك و فقيههم بالاتفاق بلا مدافعة بالاتفاق وبلا اختلاف المام وفقيه]

(طيقات ١٦/١٨) اورتاج على في كبا:

امام المحدثين والفقهاء بنيسابوو في زمانه وكان شيخاً اديباً سلمت اليبه الفقهاء الفتيا بمدينة نيسابون

کے سرد کردیا تھا ا والمشيخة (١٦/٢)

ا فی زمانہ نیسا ہور کے محدثین وفقہاء ک ان م اور نیخ وادیب تیمه، نیسایور میں فقہا، نے فتوی اور مشینت کا کام ال

ا تنا کچمان کی نسبت لکھنے کے بعداس کی کوئی سرورت نہیں رہ جاتی کہ تفتہ بھی کہاجائے ،حقیقت بیے کہاصول حدیث کا سرسری مطالعہ محدث ہوئے کے لیے كافي نبيس محدث مبارك يوري صاحب كومعموم مونا جائة كه ثبوت عدالة راوي كا یمی طریقہ نہیں ہے کہ کوئی باخبر محدث اس کے اُقتہ اور عدل ہونے کی نضریج کرے، بكرشيرت واستفاضه يهي عدالة الاستهوج تي ب:

اشتهر ت عبدالته بين اهل النقل الناس النقل الناس المرتبي المرالت أو نمحوهم من المعلم وشاع النناء الله الله على الله علم كرزد يك مشهور ہو اور ثقابت وامانت میں مشہور ومعروف ہو تو اس کے بارے میں عدالت کی ولیل نہیں مانگی جاتی، امام شافعی کے مذہب میں یہی سیجے اور اصول فقہ میں اس براعماد ہے۔(الی قولہ) مہی حال امام ما لک و شعبه اور شبرت عام و ا مان نے این ان جسے معفرات کا ہے تو

وتسارة تثبت بالاستفاضة فمن [اور بهي (عدالت) شهرت سے بھي عبليه بالثقة والأمانة استغنى فيه بذلك عن بينة شباهسندة بعدالةوهاذا هو الصحيح في مذهب الشافعي وعليه الاعتماد في فن اصول الفقه (الى قوله) ومشل دلك مالك وشعبة ومن جري مجراهم في نباهة

الدكور واستفاضة الأمو الا ينيان و واستفاضة الأمو الا ينيان و واستفاضة الأمو الا ينيان و التأثيل ياب واستفاضة المولاء وأمضالهم المراح المتأثيل ياب والمتأثيل ياب والمتأثيل المناب والمتاب المناب والمتاب المناب والمناب والمنا

اس کے ساتھ ریجی فراموش نہ کرنا جائے کہ حافظ ابو تمرو بان مبدا ہے۔

فرمایاے:

كل من لم يسرة عنده الا رجل واحد فهو عندهم مجهول الا أن يكون رجالاً مشهوراً في غير حمل العلم كاشتهار مالك بن دينسار بالزهد وعمرو بن معديكرب بالنهدة (مقدم معديكرب بالنجدة (مقدم الله المسار)

ا جس سے روایت کرنے والے ایک سے زیادہ نہوں وہ مجبول ہے،الا بیا کہ وہ شخص علم کے علاوہ کسی دوسری چیز میں شہرت رکھتا ہو جسے مالک بن وینار کی زید میں شہرت اور عمرو بن معد یکرب کی شجاعت میں شہرت ا

اس کے بعد این الصلاح کی ایک اور عبارت ملاحظہ سیجینے:

الثانى المجهول الذى جهلت عدالته الساطنة وهو عدل فى الظاهر وهو المستور فقد قال المعتنا: المستور من يكون عدلاً فى الطاهر ولا نعرف عدالة باطنه فهذا المجهول يحتج بروايته بعض من رد رواية الاول وهو بعض من رد رواية الاول وهو

[دوسرا وو ججول ہے جس کی یاطنی عدالت نا معلوم ہو، وہ مستور ہے، ہمارے ائر نے قرمایا کہ: مستوروہ ہے جو بظاہر عدل ہواوراس کی یاطنی عدالت کا ہمیں علم نہ ہوہ تو ایسے مجبول کی روایت سے ایکنش و دحنرات ہمی احتجاجی کرے میں جو ند کورو بالہ مجبول کی روایت کورو

قول بعض الشافعية وبه قطع منهم الامام سليم بن ايوب الرازى (الى قوله) ويشبه أن يكون العمل على هذا الرأى في كثير مسن كتب الحديث المشهرونة في غير واحد من السرواة الذين تفادم العهد بهم وتعذرت الخبرة الباطنة (مقدر مسر))

کرتے ہیں، یہ بعض شافعیہ کا قول ہے اور شافعیہ میں ایوب اور شافعیہ میں سے امام سلیم بن ایوب رازی نے قطعی قرار ویا ہے (الی قولہ) حدیث کی بہت ہی مشہور کمایوں میں بہت سے راویوں کے بارے میں جن کا عبد قدیم ہو گیا اور جن کی باطنی واقفیت وشوار ہوگئی لگ بھگ ای یکمل ہے]

اوراس کے ساتھ ہی اس نکتہ کو بھی متحضر رکھنا جا ہے جو مقدمہ ابن الصلاح میں بدیں الفاظ مذکور ہے:

[اس بچیلے دور میں اوگوں نے حدیث کے رواۃ ومشائخ میں ان تمام مذکورہ شرا نظا کا اعتبار نہیں کیا (الی تولہ) شخ کی الہیت میں استے پراکتفا کرنی چاہئے کہ وہ عاقل وبالغ ہو، تھلم کھافتق اور بے مقالی اس نے سنا ہو وہ مشکوک نہ ہوں اور وہ ان کا ضابط ہواور وہ نوشتہ اس کے شخ کی اسل میں مطابق ہو، اس سے پہلے ای اصل کے مطابق ہو، اس سے پہلے ای طرح کی بات امام بہتی تھی کھھ بھے طرح کی بات امام بہتی تھی کھھ بھے طرح کی بات امام بہتی تھی کھھ بھے طرح کی بات امام بہتی تھی کھھ بھے

اعرض الناس في هذه الأعصار المتأخرة عن اعتبار مجموع با بينسا من الشسروط فيي رواة المحديث ومشايخه من (الي قوله) وليكتف في اهلية الثيخ بكونه مسلماً بالغاً عاقلاً غير منظاهر بالفسق والسخف وفي ضبطه بوجوده سماعه عثبتا بخط غيسر متهم وبسرواية من اصل موافق لاصل شيخه وقد مبق الي

نحو ما ذكرناه الحافظ الفقيه ابو أي

بكر البيهقي الخ(٣١)

اس کے بعد تیسرااٹر نقل کر کے بیاعترانس کر دیا ہے کہاں میں ایک راوی ابوعبدالله بن فنجو ميدد بينوري بين اوران كالتر أمره مبين جم كونظر بين آيا، بين ان كا تقد موتا ٹابت کیا جائے۔اور اس اعتران کو مجھی محدث مبارک پیری کی طرف منسوب کیا ہے۔اس اعتراض کا جواب بھی بعینہ وہی ہے جواں سے پہلے احتراض کا جواب ہے۔ ا بن فنج یہ ندکورا ہے عہد کے زبر دست محدث تنے ، اور نہایت معروف ومشہور مشاکخ ے تھے، چنانچے عافظ ذہبی نے ان مشاہیر تدثین کے سلسلہ میں جن کی وفات اس م مِن بُولَى مِلَهَا مِن المحدث ابو عبدالله الحسين بن محمد بن الحسيسن بمن عبدالله بن فنجويه النقفي الدينوري بنيسابور (٣٣٧٣) ای طرح ملامه سمعانی نے انساب میں برہان دینوری کے شاگر دوں میں ان کا نام لیا ہے۔ اور مشتبہ ذہبی میں اتنا اور بھی ندکور ہے کہ انھوں نے ابن السنی سے سنن کی ر دایت کی ہے(۱)۔این فنج بیم عردف ومشہور محدث ہیں ، مید دومری یات ہے کہ آج کل کے نوآ موزان فن ان ہے واقف نبیس ہیں، اور جو کتابیں ان کے ذکر کی مظان میں ان کے فقد ان کی وجہ ہے ان کا حال مخفی ہے، لیس اس کی وجہ ہے ان پر جہالت کا تھم لگا تا صرتے ہے انسانی ہے۔ اور اس کی مثال ایس ہے جیسے ابن حزم نے تر ندی کو (١) اورسيوطي في لا كل معنوعه من الكواب المو عسد الله المحسيس بين محمد بن فنجويه حافظ كيو (٣٤/٢) ـ اب (١٢٥٤) اللباب في تهذيب الانساب مصرص طبع بولَّ ٢ ال الم المان عبدالله الحسين بن محمد بن الحسين بن فتجويه الديموري المحافظ روى عزابي الفتح محمد بن الحسين الازدي الموصلي وابي بكر بن مالك القطيعي وغيرهما، روى عنه ابو اسحق التعلبي فأكثر في تفسيره ويذكره كثيراً (٣٢٣/٢)

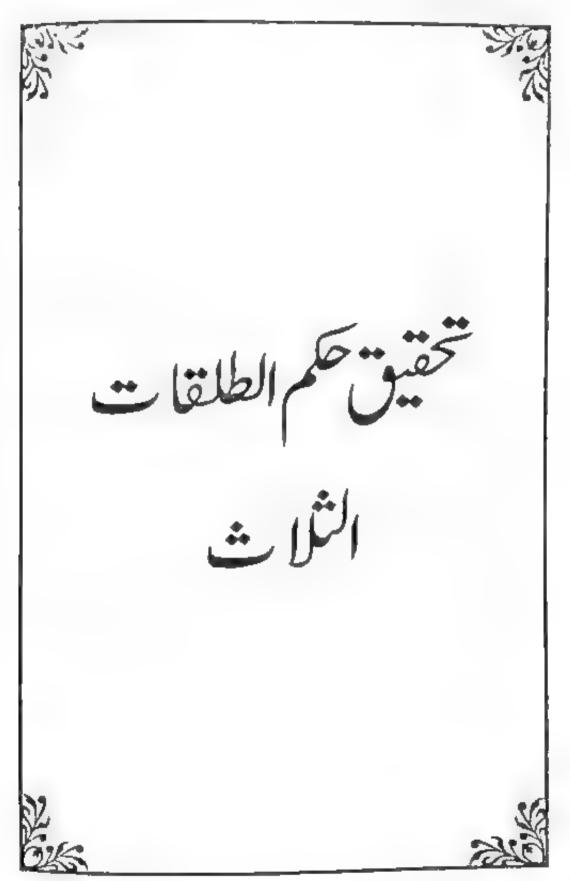
مجہول کہددیا تھا۔ آپ کو یا د ہوگا کہ مقدمہ ابن السلات نے اس کی تصریح کروی ہے۔
و مسن جسوی هسجسو اهسم فی نباهة الذکر و استفاضة الأمو فلا یسال عن
حالیم ،جس کا خلاصہ یہ ہے کہ جو تحص علما ، کے درمیان معروف و مشہور ہواس کا حال
نہ بو چھنا جا ہے۔ میرے جواب کی اگر اور زیادہ تحقیق منظور ہوتو اس سے پہلے
اعتراض کا جواب ایک بار پھر پڑھ جا ہے۔ میں یہ طاہر کردینا جا ہوں کہ یہ ساری
تفصیل حقیقت علامہ نیموی مرحوم کے اس افظ کی تو نسخ ہے لا یسال عن مطله۔

میہ بجیب اتفاق ہے کہ اہل کہ بیٹ کے ویکھنے کے بعد میں نے ابوطاہر،ابو عثمان، اور ابن فنجو یہ بینوں کے حالات کی تحقیق شروع کی۔ میرے پاس آ ٹار السنن کا منظر نہیں ہے، اس لیے اس کا مطالعہ ممکن ہی نہ تھا دوسری دوسری کیا ہیں دیکھی۔ اور میں اپنی کامیا لی پہ مسرت کا اندازہ نہیں کرسکتا تھا، لیکن فارغ ہونے کے بعد ایک صاحب کے پاس ہے آ ٹار السنن منگوا کر جود کھتا ہوں تو میں نے جتنے حالات معلوم کے بیتے وہ سب اس میں موجود ہیں، فقلت الفقنس للمتقدم۔

ہاں اخرا خریر میں ایک بات اور بھی لکھی ہے کہ میں کا اثر گیارہ کے اثر کے معارض ہے۔ اس کا جواب بوری تفصیل کے ساتھ اس مضمون کے ابتدا میں عنوان ''اضطراب کی وجداول، دوم'' کے شمن میں گذر چکا ہے۔ مضمون نگار صاحب کوامام جینی کی سنن کی طرف دوبارہ متوجہ کر کے بوجھنا چاہتا ہوں کونن مدیث کی آپ کو زیادہ دواقفیت ہے یا بہتی کو۔

ه حبيب الرحمن الأعظمي تنبيل العصر

٣٠ ررمضان ١٣٠٩ ه



صحابہ میں سے حضرت عمر بن الخطاب و عثمان ذی النورین، امیرالمؤمنین علی کرم الله وجہداور حبر الامة ترجمان القرآن عبدالله بن عبدالله بن عبال اور حضرت عبدالله بن عمر اور عبدالله بن مسعود، عبدالله بن عمر و بن عاص ابو ہریر قوغیرہ ای کے قائل ہیں ، اور سب سے بڑھ کر تو یہ کہ خلیفہ نانی حضرت فاروق اعظم کے ذائد خلافت میں تمام صحابہ تو یہ کہ خلیفہ نانی حضرت فاروق اعظم کے ذمانہ خلافت میں تمام صحابہ کا اس پراجماع ہو چکا ہے



.

شخفیق تحکم الطلقات الثلاث (فتویٰ)

کیا فرمائے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع سین اس مسلہ ہیں کہ زید نے
اپنی عورت کو تین طلاق بائن مغلظہ ایک مجلس میں ویا اب زید کی عورت بھر زید کے
یہال آئی ہے اور زید کے مبال رہنا جا ہتی ہے اور زید ہمی رکھنا جا ہتا ہے بشر طیکہ عند
الشرع جا مُز ہو۔ پس سوال میہ ہے کہ کیا ایس طلاق کے احدر جعت ہو سکتی ہے اور زید
عورت کور کھ سکتا ہے ، بینوا و توجو وا۔

حرره ابوالنعمان محمد عبدالرحمن عفاالله عنه الجواب مح محراح عقى عند

(جواب^{حض}رت محدث کیر")

أقبول بعون الفتاح العليم: جواب مُركور دووجه سين ين اوالاتوزير نے تین بائن طلاقیں دی ہیں، اگر تینوں ایک ہی طلاق کے شار میں ہوں تو بھی رجعت نہیں کرسکتا، کیونکہ ایک بھی بائن ہوگی اور طلاق بائن کے بعد اختیار رجعت نہیں ر بتا ۔ ثانیا ائمہ اربعہ بلکہ جمہورائمہ سلمین کا اجماع ہے کہ تین طابا قیس اگر وفعۃ واقع کر دى جائمين تو تينول واقع ہو جاتى ہيں، چنانجدامام نو وى شرح مسلم ميں لکھتے ہيں:

وقيد اختيلف المعلماء في من قال [علاء كااس محض كے باب ميں اختلاف لامرأته أنت طالق ثبلاثاً فقال ہے جواٹی لی لی ہے کہ میں تھے الشافعي ومسالك وابوحنيفة تتمن طلاق دينا بمول، امام شاقعي، امام بالك، امام ابوحذ فيه امام احد اورجم ورعلاء سلف وظف اس یات کے قائل ہیں کہ تنول واقع ہو جائمں گی ا

واحتمد وجماهير العلماء من السلف والخلف يقع الثلاث (MEA) (MEA)

وقال الشيخ ابن الهمام في الفتح :

[تشخ ابن البمام فتح القدير مِن فرمات_ والتابعين ومن بعدهم من ائمة مي كه جمهور سحابه وتابعين اور ان كے المسلمين إلى أنه يقع ثلاث بعد كائم ملمين كا ترب يب كه منزل واقع ہوجا کم گی آ

وذهب حمهور الصحابة (ro/r)

امام بخاری کا بھی میں ترہب ہے جیسا کہان کی تبویب سے ظاہر ہے، حافظ ابن جر لکھتے ہیں:

هلذا ينوجح أن المراذ بالترجمة [ال عدرائي موتاع كرتر عمة الباب

بيان من أحار الطلاق الثلاث والم کا مقصدان کا بیان ہے کہ ثمن طابا آ کو يک هد (تا پاس ۱۹۹) حامز قرارو ياوراس لوَموه وُنزل تجمال

الاسلم كالبحي مي قريب بالحي يحج من باب منعقد كرت بين

لا تحل المطلقة ثلاثاً لمطلقها حتى تنكح زوجاً الْحَاتُووَى لَكَتْ إِنَّ

ثلاثًا لا تحل لمطلقها حتى تنكح طايل وي : ولَى عورت طايل ويخ والے کے لیے حلال نہیں ہوٹی یہال

في هذا الحديث أن المعطلقة ١١ تريث بن بيان ب كرتين 15(519777)

تك كدوه دومرا تكان كرلے]

سی ہیں ہے حضرت عمر بن انخطاب وعثان ذی النورین ، امیرالمومٹین ملی كرم القدوجيها ورحير الامة تزجمان القرآن عبدالقدين عياس اور حضرت عبدالقدين ممز اور حبدالقد بن مسعودٌ، عبدالله بن عمرو بن عاصّ ابو ہرمیرہ وغیرہ اس کے قائل ہیں ، اور سب سے بڑھ کرتو یہ کہ خلیفہ ٹانی حضرت فی روق اعظم کے زیانہ خلافت میں تمام صحابہ كاس راجاع بوجكا عماساتي-

ان باتوں کے ہوتے ہوئے چندان ضرورت ناتھی کہ ہم اسے وائل حدیث ہے جیش کریں ،لیکن پھر بھی ہم حدیث ہے دادکل چیش کرتے ہیں۔ (حدیث اول) اوم بخاری این سیح میں روایت کرتے ہیں:

عب عانشة أنّ رجلاً طَلْق احترت عائش بمروى بكا أكتر ام ات، تلاثا فنهز وَ جتُ فَطَلَقَ عَلَيْ اللهِ اللهِ بيوى كوتمن طااقيس وين اس عورت فنسال السي كن أتبحل في دومرا لكاح كرليا، دومر عثوبر في الحي لِلْمُأْوَلِ قَالَ: لاحتى يدوق طالق دے دى درسول الله ميكي سے يوجي غسيلنها كسا ذاق الأوّل من يرك يووه يك مرات اليوال وركن؟

مقالات الواني فريد اول (דדיון "קולדד")

آپ نے قرمایا گئیں جب تک کے دوہرا شوم يسنينتوبر في طرح الفنسا الدوزية وسلم

كونى يد كرك طلق المراقعة للاتأثن للاقا مفوقه كاجمي التمال يد ت ليے كەپەخلاف ظاہر ہے اوراس بركونى قرينة بھى قائم نيس، بلكه ثلاث مجمور كے متعین ہونے کی تا ندِ البتہ بخاری کی تبویب سے ہوتی ہے۔ یہ جسی نش کہا جا سکتا کہ ر رفاعة قرطی کا واقعہ ہے، کیونکہ میدوعوی بالا دلیل ہے، اور واقعے ایقینا متعدد ہیں کما نبد ملسہ اليافظ (عس ١٩٧٩ و ١٩٤٤) تو خواو مخواه رفاعه کے قصہ برحمال کر ہاتھ کا سے۔

(حدیث ٹانی) دارقطنی اور بہتی نے ابن ٹمر کی تطلیق کے قصہ میں روایت

م حضرت ابن ثمرٌ نے حش کیا کہ اے اللہ کے رسول! آب كاكيا خيال بأتريس ال كوتمن طلاق دے وہا تو کیا میرے لیے اس سے ان أواجعها؛ قال: لا ، كانت منعت كرناجا نزيوتا؟ آب فرمايا أيس سنبل منك و تكون مغصية ودتم سه بان دوياتي اوراييا كرنا كناه بوتا]

فقلتُ (القائل ابن عمرً) يا رسول الله أرأيت لو أني ط لَـعُتُم ا ثَلاقًا أكان يُحِلُ لِي

اس حدیث کے رواق میں عطا وفر اسانی ہیں ابعضوں نے ان میں تکلم کیا ے بنر بچاہے۔ عظا بننن ار بعدا ورمسلم کے رجال میں ہے ہیں ،ایا ممسلم نے ان سے احتی ت کیا ہے اور ای عطاء کی روایت سے ابو داوو نے ابوالز ہیر کی روایت کا جواب ٠ ي ب يمنى اس كه خالف بتا كر شغروذ كي طرف اشار و لياست؛ ابن معين ، ابن الي ع تم السائي والطني ، ان معدونيم وفي ان كي توثيق كي به ايوعاتم في كها ب يمحنج بمدالغرش التين المدكرة يتل كربوت بوع بعض مس لا خبرة له محقيقة الحال كاقول مهويانين بوسكن

(عديث نالث)

عنُ عائشة قالتُ: قالَ رسولُ اللهِ الشَّةُ إِذَا طَلَقَ الرَّجلُ امراْتَهُ ثَلثاً فلاتحلُ له خَتَى تُنكِحَ زُوْجاً غيرَه ويدوق كُلُ وَاجدٍ مِنهما عُيدَه ويدوق كُلُ وَاجدٍ مِنهما عُيدة في المحدوق عُلُ وَاجدٍ مِنهما الدارقطني)

[حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ علیقی نے قرمایا کہ اگر مرد این لی لی کو تین طلاق دے تو وہ اس کے لیے حلال نہیں رہے گی، یہاں تک کہوہ دوسرا نکاح کر لیے اور سے دونوں ایک دوسرے کی این کے اور سے دونوں ایک دوسرے کی این کارے کے اور سے دونوں ایک دوسرے کے لطف اندوز ہوئیں]

ال روایت میں علی بن زید ہے، بعضون نے ان میں تکام کیا ہے، گر وہ رجال بخاری وسلم وسنن اربعہ ہے، وقال النسر مدی: صدوق، [راست گوہ اوقال الدار قطنی : لا بسر ک عندی فیہ لین[متروک ہیں ہے الله میرے تروک ہیں ہے اور میرے تروک ہیں ہے، اور کی صدیت کی میں ایک میں ہیں کے ماری میں ہی کھوٹری ہے اسالی صدیت کی صدیت کی میں ان کی عدیث کی تھی کے اسالی میں میں کہ میں مقاطی کی مدیث کی تھی کے اور ایک دوسرے مقام پر تحسین کی ہے، جافظ ذہبی نے انھیں مقاطی اور کی اسالی میں اور ایک دوسرے مقام پر تحسین کی ہے، حافظ ذہبی نے انھیں مقاطی اور کی اسالی کی دوسرے مقام پر تحسین کی ہے، حافظ ذہبی نے انھیں مقاظی اور کی اسالی کی دوسرے مقام پر تحسین کی ہے، حافظ ذہبی نے انھیں مقاظی اور کی دوسرے مقام پر تحسین کی ہے، حافظ ذہبی نے انھیں مقاظی اور کی دوسرے مقام پر تحسین کی ہے، حافظ ذہبی نے انھیں مقاظی اور کی دوسرے مقام پر تحسین کی ہے، حافظ ذہبی نے انھیں مقاطی اور کی دوسرے مقام پر تحسین کی ہے، حافظ ذہبی نے انھیں مقاطی کی کی ہے۔

(حدیث رابع) دارقطنی نے عائشہ شعمیہ زوج الحن بن علی کے تطلیق کے

ا حق ست حسن کہتے ہیں کد میرے نانا کا بیار ادنہ ہوتا کہ جو آدی اپنی لی لی کو تین مسلم میں ہیں ہیں کہ میرے نانا کا میں ہیں ہیں تین طہروں میں تین طلای سے میں تین طلای کے لیے طلال یہ ہوگی تی کہ دوسرا نکاح کر لیے باتو

قصد يلى بندسن روايت كياب: فقال (اى المحسن) لولا أنى مسمعتُ جدى أو حدثني أبي أنه مسمع جدى يقولُ أيما رجلِ طَلَقَ امرَ أَنْهُ مُنالِناً مُبُهَمَةُ أَوْتُلَافًا عندالأقراء لم تحلَّ لَهُ حَتى تَنكِحَ

الن عرد معدار لين

رؤجا عيره لراجعتها

عرایک دوسری سند سے ای کوروایت کرتے ہیں:

ا حضرت حسن کہتے ہیں کد، اگر میں نے اس کوطلاق بائن نددی ہوتی تو میں اس سے رجعت کر لیتا ہ مگر میں نے اللہ کے رسبل علی ایک کے جوآ دی میں ایک کے جوآ دی ایک طلاق بی بی کو تین طلاقیں دے ہر طہر میں ایک طلاق یا ہر مہینے کے شرد رائی میں ایک طلاق یا ہر مہینے کے شرد رائی میں ایک طلاق یا ہیک وقت تین طلاق دے تو اس کے لیے وہ عورت طلال نہ ہوگی یہاں تک کے دوہ دوسرے شوہرے نکاح کر لے ا

وقال (اى الحسن) لولا أني ابنت الطلاق لها لراجعتها ولكني سمعت رسول الله سينة يقول أيما رجل طبق امرأته ثلاثا عند كل طهر تطليقة أو عند رأس كل شهر تطليقة أو طلقها ثلاثا جميعاً لم تحل له حسى تسنكح زوجاً غيره (ش ٣٣٧)

(حدیث فامس)

عن على في قصة رجل مرفوعاً. من طلق امراته البتة الزماه تلاثاً لا تجلُ لَهُ حتى تنكح زوجا غيره (دارقطتي صصص

ا حصرت علی ایک آدمی کا واقعہ مرفو عاروایت کرتے ہیں کہ جوشخص اپنی لی لی کو طا، ق بتہ وے تو ہم اس کے ساتھ تین طابق ابزام کردیں گے وہ اس کے لیے اس وقت تک حلال نہ ہوگی جب تک دوسرے شوہر سے نکاح نہ کرائے]

(حديث سادس)

عن معاذ بن جبل قال: قال رسول الله مستر طلق في بدعة

آ حضرت معاذین جبل ہےروایت ہے کہ جو آ دمی اپنی لی لی کو بدی طریقے ب

حارق الساہ ہیا ہے ایک حال و سام وو یا تین حارثین اس قرائم اس کے ساتھواس فی ہرعت الازم ُرویں کے ا

(عدیث سابع)

عن عبادة بن الصامت أن أباه طلق امر أنه ألف تطليقة فالطلق عبادة فسأله رسول الله ملك بالت ومقال رسول الله ملك بالث ومقال رسول الله ملك بالث بالث بي معصية الله وبقي تسعماً في وسبعة وسبعون عدوانا وظلماً إن شاء غذبه الله وإن شاء غفر له (فح القديرج عمل ٢١)

ا دسترت عبادہ بن الصامت تے ہے روایت ہے کہ ان کے والد نے اپنی لی لی اللہ ہے کہ ان کے والد نے اپنی لی لی کو ایک ہزار طال قیس ویں، عبادہ آئے اور آئح شرت علیہ ہے مسئلہ بوچھا، آپ نے فرمای کہ تمن طلاقوں ہے وہ بائن ہوگئ اور نو سوستانوے کا گناہ باتی رہا، اگر اللہ جا ہے تو اس کو عذاب وے والے جاتے اس کو عذاب وے والے بخش وے ا

(الحاصل) ان تمام حدیثوں میں اً رچہ ہوجائے گا ورحسن بلکہ بعض ضعیف بھی ہیں، مگر تعدد طرق کی وجہ ہے ان کاضعف مجمر ہوجائے گا ورحسن لغیر و ہو کو کا بلا احتجاج واستشہاد ہوں گی ؛ ورخستنق علیہ حدیث عائشہ استدلال کے لیے کالی ہے، ہالخصوص جبکہ آ فارصحابہ اس کی تائید میں بکٹر ت مروی ہیں، چنا نچہ ابن عمر کا لئے ہان کمر کا جنی تعدید کے جنی تسکیح زوجاً غیر ک بخاری اثر فیان طلقتھا ٹیلنا حو مت علیک حتی تسکیح زوجاً غیر ک بخاری وسلم میں ہوئے التدرید وسلم میں اور بی آ فار وقوع میں اور جو گا ہوئے القدرید شین اور بی آ فار وقوع میں اور بی آ فار وقوع میں ہوتے تو ہمارے لیے کافی دیل صحابہ کرام کا اجماع تھا جس شہت ہیں، اورا کر بیز بھی ہوتے تو ہمارے لیے کافی دیل صحابہ کرام کا اجماع تھا جس شہت ہیں، اورا کر بیز بھی ہوتے تو ہمارے لیے کافی دیل صحابہ کرام کا اجماع تھا جس شہت ہیں، اورا کر بیز بھی ہوتے تو ہمارے لیے کافی دیل صحابہ کرام کا اجماع تھا جس شہت ہیں، اورا کر بیز بھی ہوتے ہیں:

إ خلاصه بيكه ال منظمة بن جو داقع بين آیا ہے وہ ٹھیک اس کے مشابہ ت جو متعہ کے مسئلہ میں چیش آیا ہے، لیمن حضرت جایز کا ارشاد (متعد کے باب میں) کہ عبد نبوی عبد صدیقی اور ابتدائ خلافت عمريس ال يرتمل تفاء مفرت جابر کہتے ہیں کہ پھر مفرت مر نے ہم کواس سے متع قرمادیا تو ہم اس ے باز آ گئے۔ لیس رائح دوتوں جگہوں میں متعہ کی تح یم اور تین طلاق کا وقوع ہے اس اجماع کے سب سے جوعمد فاروتی میں منعقد ہوا، اور یا دنہیں آتا کہ عبد فاروقی میں کمی نے ان دوتوں منلوں میں ہے کی ایک کی بھی مخالفت کی ہو، اوران کا اجماع تاع کے وجود پر ولالت كرتا ہے إگر جہوہ بعض حضرات ے اس سے قبل بوشیدہ رہ کیا ہو، اور الفاق کے بعد جواختلاف پیدا کرے جمہوراس کا اعتبار نہیں کرتے واللہ اعلم آ باقی رہی وہ حدیث جے مجیب نے نقل کیا ہے ،سوگر ارش ہے کہ حافظ ابوعمرو

وقمي الجملة فالذي وقع في هده المسئلة نظير ماوقع مسئلة المتعة سواءه أعنى قول جابر انها كانت تفعل في عهد النبي طنت وابىي بكر وصدرا من خلافة عمر، قال: ثم نهانا عمر عنها فانتهينا، فالراجح في الموضعين تحريم المتعة وإيقاع الثلاث للإجساع الذي انعقد في عهد عمر ولا يحفظ أن أحداً في عهد عممر خالفه في واحدة منها وقد دل إجماعهم على وجود ناسخ وإن كان خفي عن بعضهم قبل ذلك حتى ظهر لجميعهم في عهدعمر فالمخالف بعدهذا الإجساع مشابية له والجمهور على عدم اعتبار من أحدث الاختسلاف بعد الاتفياق والله أعلم_(۱۲۵/۲۲)

نے اس کو وہم وغلط کہا ہے (جو ہرا را ۱۱۳) اور بعضوں نے اے محرقر اردیا ہے والیہ

مال البيهيقي قبال التحافظ في الفتح : الحواب الثاني دعوى شذو د رواية طاؤس وهي طريقة البيهقي اورابن العرلي نے اسے مختلف الصحة قراردياب بهركماب فكيف يقدم على الإجماع (التح يا٢٣ م١١٣) بعضور كاميلاناس كمنسوخ : وفي كاطرف ب كدفد يستقبل عن الشافعي قرطبي نے اسے معنظرب کہا ہے۔ ان مرحث کو باتفعیل ویجینا ہوتو دیکھو (فتح الباری ب٢٦ص١٦٣) حافظ نے اس كے آٹھ جواب نقل كيے ہيں۔ نيز ابوالصهباء متعلم فيہ ين ، وبي في الشف من الماع قال النساى: ضعيف. اوريكمي كده وك كبترين. أن أب المصهباء مولاه مسأله عن ذلك أورموال ابن عمال مين ابوالصبها ءمعروف نبيس - الغرض ابوالصهها ، والى حديث كسي طرح قابل احتجاج نبيس اورشاید انھیں وجوہ ہے امام بخاری این سیجے میں اسے ہیں لائے۔

نيز جمهورك دلائل من سالك دليل سا يتقرآنى ب:

﴿ وَمَن يُسَعَدُ حُدودٌ إاور جو تخص احكام خداوتدى سے تجاوز كريكا (مثلاً اس الله فَقَدْ ظَلْمَ مَفْسَه لا عورت كوهرت تكال ديا)اس في ايت اويرظم كيا، تجه كوخرنبيس شايدالله تعالى بعداس (طلاق دينے) كوئي نی بات (تیرے ول میں) پیدا کردے (مثلاً طلاق پر ندامت ہوتورجعی میں اس کا تدارک ہوسکتا ہے]

تعدري أسغسلُ اللهُ يُحُدثُ بَعْدَ ذَلِك أمرأته

تقریراتندلال بہے کہ طلاق دینے والا بھی اینے کیے پر پشیمان ہوتاہے، محر لی بی کے حرام ہو جانے کی وجہ ہے مراجعت نہیں کرسکتا ، اور اگر وقوع ثلث کے بعد پھر دجعت ہو سکاتو ندامت کیوں ہوتی پس وہیش کیوں ہوتا قال النووي.

ا اورجمہور نے اللہ یاک کے ارشاد و مسسن يتعد حدودالله فقد ظلم نفسه يسعد حدود الله فيقيد ظلم نفسه لا

واحتج الجمهور بقوله ومن

ندري لعل الله يحدث بعد دلك امرا ہے احتماع کیا ہے اکت میں کدار ورور بیے کہ تین طلاق دینے والے نوبسی انسوس ہ دیا ہے مگراس کے لیے بائن ہوجائے کی دیہ ے اس کا بدارک ممکن نبیس ہوتا، تو اگر تین طلاقیں نافذ شہوتیں تو اس کی بہطلاق رجعی

لا تبدري لعل الله يحدث معد دلك أمراً قالوا: معناه ال المطلق قد يحدث له ندم فلا يمكنه تداركه لوقوع البينونة فلو كانت الثلات لم تقع لم يقع طلاقه هذا إلا رجعياً فلا يندم (ص٨١٤مق) عي وتي يحراس كوافسوس شهوتا]

ایک دلیل رہمی ہے رکانہ نے جب بته طلاق دی تو آب نے قتم کھلا کر يوجيما ألله ماأردت إلا واحدة تواتحول في كباآلله ماأردت إلا واحدة _اس ہے معلوم ہوا خلات بھی دفعۃ واقع ہوجاتی ہے،اس لیے کہ اگر تین کے ارادے کی صورت میں بھی ایک ہی واقع ہوتی توقتم کھلا کر بوجینے کی کیا ضرورت؟ جب دونوں صورتوں کا ایک بی حکم تھاتو طف دے کرایک کی عین کرائے کی کیاغرض۔ هدا ما تحقق عندي في المسئلة وفيه كفاية لمن له أدبي دراية والله اعلم

حافظ وظيفه تودعا كفتن است وبس

دربند آل مباش که نشنید باشنید كتبها يوالمآثر حبيب الرحمن الأنظمي غفرله مدرس دارالعلوم متو ۲۲ر جمادی النّائیة اسم

تعجب ہے کہ مجیب صاحب المحدیث ہوتے ہوئے بھی اقوال الرجال کے سواکوئی آیت قرآئی یا سنت نبوی نہیں پیش کر سکے، حالانکہ یہ آپ کی شان سے بالاتر بھی نہ تھا، یعنی جس طرح آپ نے میرے بیان کردہ مسئلہ کے خلاف اقوال ائمہ تقل کیے اس کے بجائے کوئی آیت یا حدیث نقل کرتے گر آپ نے بھی تقلید کی بھی شان دکھلائی صدیث نقل کرتے گر آپ نے بھی تقلید کی بھی شان دکھلائی فیا للعجب!

كثف المعضلات

الحسمة لله رب العالمين والصلوة على رسوله محمد و آله واصحابه اجمعين اما بعد!

المحديث مورخد ۵ رجمادى الاولى الله يعلى مير الكه مضمون "تخفيق تكم الطلقات الثلاث كارد شائع بهوام، مجيب صاحب يهيں مئو بى كے ايك كرمفر ماہيں جيں جنھوں نے اپنے كو "ابوالحسن محمد نعمان منوى اعظمى" ظاہر فر مايا ہے ،اگر چدآپ نام بدل كرسا منے آئے ہيں گر _

جبر رئے کہ خوابی جامہ می پیش من انداز قدت را می شناسم مجیب میرے''ایک محترم بزرگ' ہیں،آپ نے کسی مصلحت کی بناپراپنے کو خل بر کرنا پیندنہیں فرمایا ہے اور ای مصلحت کالحاظ کرتے ہوئے ہم بھی اس کوصیفی راز بی میں رکھتے ہیں۔

منعلمت نیست کداز پردو برول افتدراز ورندو مجلس رندال خبرے نیست کہ نیست مخصص منعلمت نیست کہ نیست کہ نیست مجھے خصوصیت مجیب سے چندال بحث نہیں ،اگر چہ بیابھی نا قابل انکار حقیقت ہے کہ جواب میں خصوصیت مجیب کو یک گون وخل ضرور ہوتا ہے۔

مجیب کے اس جواب پر کلام کرئے سے پیشتر میں یہ بھی ظاہر کرویتا جاہتا اور اس کے بھے آپ سے جواب کی آو تعلقی ویسائیس پایا۔ جواب کا پاریجھنے کے لیے اس نے جانی ہے اور جود جود جود جھے مشرش کے مقب سے یا کرنے میں مجربھی اس سے جوزی ہے انہ میں الیار کو رہے تھے مشرش کے مقب سے یا کرنے میں مجربھی متين تعاوت رواز كالمت تاللي

ی*ں تمبید میں* آپ کا زیادہ مفت لین نہیں جا بتا اب اسل مقصد بی عربی

آپ کومتوجه کرتا ہول۔

میں نے لکھا تھا ''' جواب نرکور دو وجوں سے سیح شیں ، اولا تو یہ کہ زیمے نے تین بائن طلاقیں دی ہیں لہذا اگر تیموں ایک ہی طباق کے شار میں ہوں تو بھی رجعت نہیں کرسکنا کیونکہ بیالک بھی ہائن ہوگی اور طلاق بائن کے بعد اختیار رجعت نہیں

اس پر آپ رقسطراز ہیں۔"مولوی صاحب نے اس کی کوئی وجہ بیان نہیں فرمائی کہ بیا کیک کیوں بائن ہوگی ؟لہذان برلازم ہے کہ قرآن یا حدیث ہے اس امر کو ٹابت کریں (الی قولہ)ورند کم از کم ائمہ اربعہ کے مذہب کو دیکھے لیما تو ضرور جا ہے تمااهـ

مجيب صاحب نے المحديث ١٢رجمادي ال ولي ميں پيکھا ہے كه: "احاديث ے استدلال ایک مقدد کی شان سے بالد تر ہے' اور رہی تھی لکھا ہے کہ:'' اگر معترض رہے لکھ دیتے کہ دقوع ثلاث پر حفیہ کا جماع ہے تو ہم بھی تسلیم کر لیتے''۔

میں کہتا ہوں کہان دونوں باتوں کو پیش نظرر کھتے ہوئے میں نہیں کہ سکتا کہ عقلاً آب کے اس مطالبہ ولیل کوئس نام سے یا دکریں گے۔مولانا! جو چیز ہماری شان سے بالاتر ہے وہ ہم پرلازم کیوں ہونے لگی؟ اور جب آپ جانتے ہیں کہ وصف طلاق بالبينونة باتفاق حنفيه مدرنبين توسم كوتسليم كرلينے ميں چون و چرا كيوں ہے؟ ہاں آپ نے بیٹیس بیان فر مایا کہ اخمۂ اربعہ کا مذہب د کمچے لیما کیوں ضروری تھا؟ کیا ان کا مطالعہ استدلال کے قائم مقام ہوجا تا؟ لیکن ایسا بھی ٹبیں کیونکہ اننہ کا مسلک معلوم کر لینے کے بعد بھرای مطالبہ کا اعادہ قریاتے ہیں:'' بہر کیف معترض صاحب

ك ذمدا ك امر كا ثابت كرنا باقى ب الخ (المحديث ١٥، تمادى)

جب یہ بھی نہیں تو شاید آپ کا یہ مطلب ہوکہ یہ اختلافی مسئلہ ہے بھر باد جود اختلاف ہم اس کے مانے پر کیوں مجود ہوں گے، ہاں اہمائی ہوتا تو البتہ جون و جرا کی گنجائش نہ تھی۔ گرمشکل یہ ہے کہ بیہ بھی تیجے نہیں ، کیونکہ ہم اہمائی مسئلہ کو بھی جیش کر کے دیکھے چکے اس کے ساتھ بھی آپ کا وہی برتاؤد کی جا بھر میں نہیں کہرسکتا کہ اس ڈواسے جملہ کا کیا منطلب ہے۔

تنجب ہے کہ مجیب صاحب المحدیث ہوتے ہوئے بھی اقوال الرجال (۱)
کے سواکوئی آیت قرآنی یا سنت نبوی نہیں پیش کر سکے، حالانکہ یہ آپ کی شان سے
بالاتر بھی شقا الیعنی جس طرح آپ نے میرے بیان کردہ مسئنہ کے خلاف اقوال ائمنہ
نقل کیے اس کے بجائے کوئی آیت یا حدیث نقل کرتے گرآپ نے بھی تقلید کی ہی
شان دکھلائی فیا للعجب!

پیرمیری ایک عبارت نقل کرئے فرمات بین الام عقر نفس کا کام جیب منظرب ہے، یہاں تو جمہور سخاب کا اجماع لکھتے ہیں اور آ کے جل کر سخابہ کرام کا اجماع کھتے ہیں اور اس ہے صاف ایک جگہ یہ لکھتے ہیں کہ حضرت فاروق النظم سے زمات خلافت میں آم سخابہ کا اس پر اجماع ہو چکا تحاءات ملخصا (المجمدیت ۵رجمادی الاولی اسے)

مولا ناامیری دونوں عمارتوں میں جمع ممکن (بلکہ واقع) ہے اورالی صورت میں وعوی اضطراب باطل ہے۔ سنے ! جہاں میں نے جمہور صحابہ کہا ہے وہال کسی ز مانے کی شخصیص نبیس کی ہے اور جس جگہ جمع صحابہ کا نام لیا ہے وہاں زمان خلافت مرا کی تیدنگا دی ہے۔ واضح رے کہ اس جواب کی ضرورت جب ہے جب میں نے جمہور صحابہ کہا بھی ہواور میخن افترا ہے، میں نے "جمہور ائمہ مسلمین من الصحابة والنابعين اكباب، اورجمبورا تمد محاب وجمبور محابدين برافرق عفليتامل! اوراً مر ع بت بھی ہوتو جمہور سحابہ سے جمیع سحابہ کی طرف ترتی ادنی سے اعلی کی طرف ترتی وى اوراس كوا شطراب كبناآب كى اصطارت بولا مناقشة في الاصطلاح اس کے بعدرقم طراز میں:"جمہور صحابہ بھی وقوع ثلاث کے قائل برگز نہ يته بلك جمهور معابه طابا ق ثلاثة في مجلس واحد كوايك بي طلاق يجية تصح حافظ ابن القيم زادالعادجلد المنظير ٢ ٢٣ شر تحريفر مات بين: و لمو كاثر ناكم بالصحابة الذين كان الثلاث على عهدهم واحدة لكانوا اضعاف من نقل عنهم خلاف ذلک المسے الی آوا۔الغرض معترض کا پیدعویٰ کہ جمہور محابیہ وقوع ثلاث کے قائل تھے ناط عاد (المحديث المادي ٢٧١٥)

جم ان مطور کو پڑھ کر محو حیرت ہو جاتے ہیں۔ جمیں آپ کی اس کارروائی ے اتنا تجب نیس جتنا کہ جافظ این القیم جیسے تبحر ناؤمہ کی اس صنیع ہے ہے، مجھے یقین بُ کی آپ ابن القیم کی مُد چین ہے بہت جراغ یا دول گرع ساوبی بات ہے جوتم نے بتار کی ہے

مرے تعجب کا منتا ہے ہے کہ حافظ صاحب اور آپ اتوال محابہ کا موازنہ اتوال صحابہ کا موازنہ اتوال صحابہ سے کرنا چاہتے ہیں، یا اجماع سکوتی صحابہ کا اجماع سکوتی صحابہ کا اجماع سکوتی صحابہ کا اجماع سکوتی ہے۔ بہاں دونوں صور تمی قطعانہ ہیں؛ اول تواس جد ہے نہیں کہ دوادر آپ اپنی طرف ان محابہ کا ذکر کرتے ہیں جن کے عبد میں طلاق ثلاث ایک تی، نہ یہ کو تول بعدم وقوع المثلاث ان سے متقول ہے، اور دومری اس لیے نہیں کہ ہماری طرف صرف ان سحابہ کا نام لیا جاتا ہے جن سے قول بوقوع الثلاث متقول ہے، توجر نا گرف مرف ان سحابہ کا نام لیا جاتا ہے جن سے قول بوقوع الثلاث متقول ہے، توجر نا محابہ کی شمیری صورت متعین ہے۔ اور بیم امر باحق رہی ہے اور اس طرح کی تحقیق مغالط میں جنوں کے قول بوقوع الثلاث متقول ہے، بلکہ عبد فارد تی کے تمام دہ صحابہ بھی محابہ نبیں جن سے قول بوقوع الثلاث متقول ہے، بلکہ عبد فارد تی کے تمام دہ صحابہ بھی ہیں جنوں نے دھرت کرتے ہا کہ مارٹ کی تقداد دو سے مواز نہ تیجے توان محابہ کی تعداد دو سے مواز نہ تیجے توان محابہ کی تعداد دو سے مواز نہ تیجے توان محابہ کی تعداد دو سے بھی کم ہوگی ، ہرگز نبیں بلکہ اس سے کئی گناز اند ہوگی۔ حافظ صاحب نے تو دو کی نیز رہے کے کہ موابہ کی تعداد دو سے بھی کم ہوگی ، ہرگز نبیں بلکہ اس سے کئی گناز اند ہوگی۔

آئے جل کر حافظ صاحب نے عدم وقوع پر اجماع قدیم کا دعویٰ کرنا جا ہا ہے، اگر اجماع کا دعویٰ کر حافظ صاحب نے عدم وقوع جدیدا جماع سے منقوض ہو چکاہے، ابر اجماع کا دعویٰ آپ کو کیا مفید ہوگا چہ جا کیکہ بید دعویٰ ہی سیجے نہیں ، اس لیے کہ اہام ابر آبار کا دعویٰ آپ کو کیا مفید ہوگا چہ جا کیکہ بید دعویٰ ہی سیجے نہیں ، اس لیے کہ اہام اند کے ذراب میں سیحت اجماع کی ایک شرط انتر اض عصر جمعین بھی ہے اور وہ یہاں منتو و جب و اذا فیات المشرط فیات المعشو و ط سے حافظ صاحب فود بھی اس شرط سے نواز و جب و اذا فیات المشرط فیات المعشو و ط سے حافظ صاحب فود بھی اس شرط سے نواز اس میں نرمات

المين مصر تجمعين فتم جي نين بود ر اختاباف رونها بوالي، پئ ابنهاڻ اول و قرار جمي نين حاصل بوا كه سحاب قد و قول جو گئ اور امت شن اس پرآن تك اختاباف چلاآ ربائه]

الكس لم يسقدون عصر المحدمعيس حسى حدث الاختيلاف فيام يستقر الإجماع الاول حتى صار الصحابة على قولين واستمر الخلاف بين الامة الى اليوم اه.

میں معبد ہا ہما۔ و پینے حافظ صاحب نے اپنے دھوٹان کو والیس لے ایا اور اس کی تحود ہی گئی مرہ میں دان ہاتوں نے جوتے ہوئے کچہ ۱۲ ہمادی کے المحدیث میں آپ کا پہلکھنا کہ الاحدیث اور کی نے زیانے میں مدم مقول پر اجماع تھا'' ٹھیک ٹھیک تھیک ''مرش ست گواہ پڑست'' ہا مصداتی ہے۔

الله المراق المتالية المستخدي المستخدية والمحدول المنظون المنع بإحاقة المرتبية وتيمرك ولي النها المراقش والمتناف والتحديد والتحديد المنظم المراقش والتحديد والتحديد والتحديد المنظم والمنظم والمنطم والمنظم و

ٹلاٹ کے قائل تھے بلا غمار سے ہے۔

نوٹ: - اجماع قدیم کی ہاہت آپ کا یہ ساراطمطراق حدیث ابوالے ہیں ۔ کے بل پر ہےاوراس میں ایھی بہت ہے انظار ہیں۔

ال کے بعد آپ گہر فضائی کرتے ہیں''اور ائمہ اربد ہیں ہے۔ بعض اہ موں ۔
ہے بھی منقول ہے کہ طلاق ٹان ایک طلاق کے شار میں ہے' (اہا کا بیٹ جہادی)
پر چند نقول پیش کرکے لکھتے ہیں''الغرض ائمہ اربد میں ہے امام مالک کا ایک تول
اور بعض جلیل القدر علمائے احتاف کا قول بھی ایسا ہی ہے لہذا حنی اور مالکی غذہ ہیں میں
دو قول ہوئے'' (اہل کہ بیٹ ۵ جمادی)

بیسطری پڑھ کر بے ساختہ بیشعرزبان پرجاری ہوتا ہے۔

سالہا باید کہ تا کی کوو کے درعلم فن عالم دانا شود یا شاعر شیریں تحن

مولانا! جس کوقول وروایت ش فرق ندمطوم ہوای کوالیے معرکہ میں کوب

پڑنا کیا ضرور نور سے سنے! اصطلاحا قول کا اطابیق مش کی ندہب کے خیال پر ہوتا

ہاور روایت کا اندکی رائے پر، چنانچا اغاثہ کی عبارت منقولہ خودای فرق کی مشحر

ہناور روایت کا اندکی والے بی شوح المتفویع فی مذھب مالک قو لا فی

مذھبہ بل روایة عن مالک و حکاہ غیرہ قو لا فی المدنھب اہ ۔انسان

مذھبہ بل روایة عن مالک و حکاہ غیرہ قو لا فی المدنھب اہ ۔انسان

مذھبہ بل روایة عن مالک و حکاہ غیرہ کو گوئی شرورت نہی ہوت و

حکاہ غیرہ کے بعد قو لا فی المدنھب کی کوئی شرورت نہی ،صرف الینا کہنا

مناشہ اب ہے اور آپ کے دعوی وولیل میں نظابی نہیں، آپ کا دعویٰ تو یہ قوان عبارتوں میں

انظراب ہے اور آپ کے دعویٰ وولیل میں نظابی نہیں، آپ کا دعویٰ تو یہ قوان میں الماق المنظراب ہوں نے دوئی سے الماق المنظراب ہوں نے دوئی ہوتے اللہ اللہ والی نہ مائی نہ ہوسیں المان المان اللہ والی نہیں ، آپ المائی نہ ہوسیں المان المان اللہ والی نہیں ، آپ المائی نہ ہوسیاں اللہ والی نہ ہوتے ہوتے ہوتے ہوتے ہوتے ہیں المان اللہ اللہ والی نہ والی نہ ہوتے ہیں المان اللہ اللہ والی نہ ورائی نہ ورائی نہ ہوتے ہیں المان المان اللہ اللہ والی نہ ہوتے ہیں المان اللہ اللہ والی نہ ہوتے ہیں المان اللہ اللہ والی نہ ہوتے ہیں المان اللہ اللہ وہ نوا آپ المان اللہ اللہ وہ نوا آپ اللہ اللہ اللہ وہ نوا آپ اللہ اللہ وہ نوا آپ کے دوئی اللہ اللہ اللہ وہ نوا آپ کے دوئی اللہ اللہ وہ نوا آپ کے دوئی اللہ اللہ وہ نوا آپ کے دوئی اللہ اللہ اللہ وہ نوا آپ کے دوئی اللہ اللہ وہ نوا آپ کے دوئی اللہ اللہ اللہ اللہ وہ نوا آپ کے دوئی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ وہ نوان اللہ اللہ وہ نوا آپ کے دوئی اللہ اللہ وہ نوان اللہ اللہ اللہ وہ نوان اللہ اللہ وہ نوان اللہ وہ اللہ وہ نوان اللہ وہ نوان

واقول بوئ الوريدير عدوي المنائ الربيد كومنزيس أونك احد الفولي في مندهب حالك واللي حنيفة كالحال بواصطلب يب أدوول فريول سين منائ الله كالله المنائل المركة الفولي في منائل الله كالم المنائل المركة الفالف بوع أي المنائل المركة المنازل المركة المنائل المركة المنائل المركة المنائل المركة المنائل ال

من فرات من المار المار المار المار المن المار المن الكنة من الدهب جعبود المسحابة والمسابعين ومن بعدهم من المه المسلمين الراكراك المسلمين الراكراك فرات من المار موسوف من الما تركيا م كونكه جمهور محابدال ك فرات من يبال علامه موسوف من مسائحة وركيا م كونكه جمهور محابدال ك تأل شرقي جناني علامة ورك في جمهور علاء كوقائل تح يم بتايا من كه يمهور عنابك و يناني فرات من كه يمهور عنابك و يناني فرات من المناهم والمناه كوقائل تح يم بتايا من كه يمهور عنابك ويناني فرات من المناهم والمناه والمناهم والمناهم والمناه والمناهم والم

پيرشرح مسلم كي عبارت تقل كي سياوراس بين بيافظ بين :و جسمساهيسر العلماء من السلف و المخلف المخ ارد (المحديث التماوي)

مجیب صاحب نووی کا قطاح ماهید العلماء کود کی کرابنامطلب نالنا جاہے ، بالکل ای طرح جس طرح کی نے لا تقدیدو العلماء کود کی کا نالنا جاہا ہے ، بالکل ای طرح جس کر جس ہم دیجتے ہیں کہ آپ مین السلف و المحلف مانعت ثابت کرنا جائی ہی ، گرجب ہم دیجتے ہیں کہ آپ مین السلف و المحلف نہیں اس کے بعد فقل کرتے ہیں اور اسے نظر انداز نہیں کرتے ، تو اس کے سوااور کوئی بات بجد میں نہیں آتی کہ آپ نے سلف کے معنی نہیں ہم جے فیا لملعجب و لحضیعة بات بجد میں نہیں آتی کہ آپ نے ساف کے معنی نہیں ہم جے فیا لملعجب و لحضیعة الادب!موالا تا! سف کا اطلاق یا تو صرف صحابہ پر یا سحاب و تا بعین پر یا صحاب و تا بعین و میں است کی خدا گئی کہیں کہ یہ عبارت نے اتا نے تا ہوں نہیں کہ یہ بوتا ہے (شائی ۱۳۲۶ ہو آپ کی خدا گئی کہیں کہ یہ عبارت نے اتا ہی تا ہے کی اس کے موافق ہو ہے یا آپ کی۔ اندر یک عبارت کے موافق ہو ہے یا آپ کی۔

ليجئة أب في الشياري ي تائيد كردي

الجھا بے پاؤل یار کا زلف دراز میں کو آپ این دام میں صاد آگیا اور اگر بالفرض سلف کا اطلاق صحابہ پر نہ ہوتا ہوتو آپ کا خصم بھی میہ کہدسکتا بكنووى سے يبال مسامحہ وكيا ہے۔

میں نے لکھا تھا کہ امام بخاری کا بھی یہی ند ہب ہے جبیبا کہ ان کی تبویب ے طاہر ہوتا ہے حافظ ابن جر لکھتے ہیں ہذا بسر جسم النے (الفقیہ ۲۰ می)۔اس پر آب به لکھتے ہیں:

''معترض صاحب نے بیہاں خلط مبحث کردیا (الی قولہ)معترض کا پیدعویٰ کہ امام بخاری کا بھی میں ندہب ہے غلط ہے"۔

مولوی صاحب میں نے خلط مبحث نہیں کیا آپ نے میرا مطلب نہیں سمجھا، میں اینے مطلب کو کھول کر بیان کر ویتا ہوں ذرا کان لگا کر سنتے! یات رہے کہ قائلین بعدم الوقوع نے اسے مذہب کی بنااس پر رکھی ہے کہ طلاق ثلاث بدعت محرمہ ہے، اور برعت محرمهم دود مواكرتي بلقول رسوق الله النفية من عمل عملا ليس عبلیسه أصونیا فھو د د [آپ نے قرمایا کہ جو شرب ایسائمل کرے جوہمارے تھم کے مطابق نه بووه مردود ب البذاجع ثلاث بھی مردود ہے ، حافظ ابن القیم لکھتے ہیں :

بدعت ہے، اور بدعت مردود ہوتی ہے، اس ليے كه وہ رسول اللہ عليات كاكم کے موافق نہیں، کہتے ہیں کہ تحریم کے بیان میں جو پچھ مزر چکا ہے وہ تین کے

فأما القياس فقد تقدم أن جمع [رباسوال قياس كاتواوير كرريكا بك الشلاث محسوم وبدعة والبدعة بيك وقت تين طلاق دينا حرام اور مسسردودة لأنها ليست عليه أمر دسول الله ملت قاليو و مسائر ما تقدم في بيان التحريم بدل على عدم وقوعها جملة اه (زادالهاد

مدم وتون پرویات کرتا ہے _ا ۱۳۵۹/۳ (۲۵۹/۳

شافعیہ نے اس دلیل میں تھا مگر کے باطل قرار دیااور جسب مغری مردود پخم راتو ظاہرے کہ بنیجہ بھی قطعاً خاط ہے۔امام بخاری نے اپنے ترجمۃ الباب میں اسی صغری کے بطان کی طرف اشارہ کیا ہے، چنا نچہ آپ خود ہی لکھتے ہیں.

"اور حافظ کے کہنے کا منشا بھی معلوم ہوگیا کہ امام بخاری نے حنیہ کے نہ ہب کا ابطال کیا ہے کہ جمع بین الطلقات الثلاث کی کراہت کے قائل ہیں "اھ۔

اور جب امام بخاری نے سنگ بنیا دی اکھیٹر کر بھینک ویا تو جو تمارت اس بر تیار کی گئی ہی وہ خود ہی منہدم ہوگئی۔الغرض بخاری کا اس صغریٰ کو باطل کرنا آپ کے ند ہب کو باطل کرنا ہے ،اور اس صنیح کو دیکھ کر ہڑ خص اس جیجہ پر پہنچ گا کہ امام بخاری بھی وقوع شاہ نہ کے قائل ہے ،گر ای طرح جس طرح امام شافعی (لیعنی با کراہت جمع) ہاں آگر امام بخاری اپنے ند ہب کا بھی کہیں کہیں ابطال کیا کر تے ہوں آو البتہ ذرا

دشوار ب_حافظ این ججرفر ماتے ہیں:

ا اوراگر ثلاث مجموع کا جواز مرادلیا ہے،
اور جاہر کی ہے، تو آیت ہے اس بات
کی طرف اشارہ کیا ہے کہ اس سے فالف
نے عدم وقوع پر استدلال کیا ہے، ال
لیے کہ آیت کا نظاہر یہ ہے کہ وفخہ تمن
طابق وینا طابق شرو بن نہیں ہے، بلکہ
طابق فی فرکورہ تر تیب پر ہوئی چاہے، آلو
انھوں نے اس بات کی طرف اشارہ کیا
انھوں نے اس بات کی طرف اشارہ کیا
انسارہ کیا

وإن كان أراد تنجويز التلاث مجموعة وهو الأظهر فأشار بالآية الى أبها مما احتج به المخالف للمنع من الوقوع لأن طاهرها أن الطلاق المشروع لا ينكون بالثلاث دفعة بل على الترتب المذكور فأشار الى أن الاستدلال بذلك على منع الاستدلال بذلك على منع الاستدلال بذلك على منع الدسي الترتب المذكور فأشار الى أن

کے عدم وقو ن پراستدال کرنا ورست منبیل ہے، اس کے کہ آجت میں مذکورہ کیفیت کے نااوہ سے انکار نہیں ہے، الکہ ان منعقد ہو چکا ہے کہ دو مرتبہ طاوق دینا شرط ہے شدرائے ، ہاں مرتبہ طاوق دینا شرط ہے شدرائے ، ہاں اس پر اتفاق ہینا شرط ہے جیسا کہ ائن محر طالق دینا وو طالق دینا وو طالق دینا وو کیا جیسا کہ ائن محر کی حدیث پر گفتگو کے تحت میں گزر چکا کی حدیث پر گفتگو کے تحت میں گزر چکا

ليس في السياق المنع من غير الكيفية المدكورة بل انعقد الإحسماع على أن ايقماع المرتين ليس شرطاً ولا راجحاً بسل اتفقوا على أن إيقاع التنتين الواحدة أرجح من إيقاع التنتين كما تقدم في الكلام على حديث ابن عمر (فق الماري جزو حديث ابن عمر (فق الماري جزو الماكلام)

اس عبارت ہے میہ بھی مغہوم ہوتا ہے کہ تبجویز جمع خلاث اس کے تبجویز وقوخ سوستلزم ہے قانہم۔

التلاث الرائين ساتدال لا الراح ين (الحديث الانتهار)

یا اگر مجیب در سر ہیں حفیہ کی گئی کوئی دلیل اس باب میں ہوتو ہیں کریں،
ترجمۃ الباب کا یہ مطاب بیان کرنے کے بعد آپ لکھتے ہیں: "اور حافظ صاحب کے کہنے کا خشا بھی معلوم ہوگیا کہ امام بخاری نے صفیہ کے نہ بہ کا ابطال کیا ہے کیونکہ دو
جمع بین الطلقات کے قائل ہیں گر حافظ کا بیہ کہنا موقو ف ہے اس امر پر کہ تر اجم بخاری
سے امام بخاری کے فہ بب پر استدلال ہوسکتا ہے اور اس کا شہوت بہت دشوار ہے "۔
میں کہتا ہوں کہ حافظ نے امام بخاری کے الفاظ کا مطلب بیان کیا ہے ان
کا فد ہب نبیل و کر کیا ہے ، گراس کا کیا علاج کہ اپنا ان الفاظ میں ذکر کر جا کیں۔
سنجیہ عالی ۔ اس تر بحد الباب کا مقصد اگر وہی رکھا ہے جس کو مجیب سے سنجیہ عالی ۔ اس تر بحد الباب کا مقصد اگر وہی رکھا ہے جس کو مجیب سے سنجیہ عالی ۔ اس تر بحد الباب کا مقصد اگر وہی رکھا ہے جس کو مجیب سے سنجیہ عالی ۔ اس تر بحد الباب کا مقصد اگر وہی رکھا ہے جس کو مجیب سے

عافظ بيان سيمنسوب كياب و بحى به رامنظ ب عاسل به اوردوم اصطلب يه وساقة بك كريان من جوه اقتلات كريون كريان من جوه اقتلات كريون كريان من جوه اقتلات كريون كريون أن بيان من جوه اقتلات كريون كريون أن بيان من بوه المالات المطلاق المارية المجازة المفلاق المارية المجازة المفلاق المارية المؤتم المنافذ كرفي كم معنى من المحاري من المنافذ كرفي كريالفاظ و وضع المبخاري هذه المتوحمة إشارة الى أن من المسلف من لم يجوز وقوع المغلاق النلاث المعنى كي طرف مشير بي

میں نے لکھا تھا کہ امام مسلم کا بھی یہی فدہب ہے اپنی تھے میں باب منعقد کرتے ہیں الخے۔ مجیب فرماتے ہیں: "جب آپ کو یہ بھی نہیں معلوم کے تھے مسلم کے ابواب کس کے منعقد کیے ہوئے ہیں تو خواد مخواد اس معرکۃ الآرا مسئلہ میں پڑنے کی ضرورت ہی کیاتھی (الی تو نہ)لہذا امام مسلم کو قائلین تحریم سے تمار کرتا امام موصوف پر افترا سے اور

مولانا آپ نے مقد مدنو دی ہے جوعبارت نقل کی ہے وہ خود بٹلاتی ہے کہ محیم سلم فی الحقیقت مبوب ہے ، گراہام سلم نے تراجم نیس ذکر کیے جی اگر بیتی ہو باب نقینا اہام سلم نے منعقد کیا ہے ، گرتر جمۃ الباب کے بیالفاظ فاص ان کے نہیں اور وہال پر جتنی حدیثیں اہام سلم نے ذکر کی ہیں ان کواگر ایک باب کے تحت میں لایا جائے تو اس باب کا عنوان اس کے سوااور پچھ نیس ہو سکتا ، طرق تجیر گو مختلف ہول گر سب کا ماحسل صرف اثنا ہی ہوگا جتنا نو وی نے بیان کیا ہے ، پھر اس صنیح کو د کھیے ہوں کا محسل صرف اثنا ہی ہوگا جتنا نو وی نے بیان کیا ہے ، پھر اس صنیح کو د کھیے ہوں گا ۔۔۔

میں نے چند صحابہ کے نام گنا کر نکھا تھا کہ ان حضرات سے تول بالتحریم منقول ہے،اس برید مرصاحب کارخش قلم ہوں جولانی کرتا ہے: ''قطع نظرازیں کہ ان حضرات سے بسند سی متصل ثابت بھی ہے یا تہیں اور ان کے قباوی کا اسل منظاب نیا ہے اور ان کے قباوی کا اسل منظاب نیا ہے اور ان سے اس کے مخالف روایتیں بھی جی بیل یا نہیں معترش صاحب نے آئیر سخا برکو اپنا ہم خیال کہا ہے ، ان کا مخالف بھی کہ سکتا ہے کہ حضرت این عباس ، زبیر ، عبد الرحمٰن میں عوف بلی ، این مسعود ، ابو بکر اور وہ تمام صحابہ کرام جو اوائل عبد قاروتی میں انتقال فرما گئے تھے ہمارے ہم خیال تھے 'اھ بادتی اختصار فی الاساء۔

ہمیں انسوں ہے کہ مولوی صاحب نے ایسے اہم امورے قطع نظر کرنا کیسے بیند فر مایا، سند ومعنی میں گفتگو کرنے کے بعد میرے خیال میں اس رکیک و بے معنی جواب کی ضرورت بھی نہ پڑتی مگر خیر ع

رموزسلطنت خولش خسروال دانند

ہم نہیں کہ سے کہ اس جواب کی تر نیج پرس خیال نے مجبور کیا۔ ہم کوصرف بیگر اوش کرنا ہے کہ ہم نے صرف ان صحابہ کی فہرست بیش کی تھی ، جن سے تر یم بقری منقول ہے۔ اوران صحابہ کی فہرست نہیں دی تھی جو ہمارے ہم خیال ہیں ، عام ازیں کہ اس کی بابت ان ہے آ خار منقول ہیں یا نہیں اور مجیب نے - خدااس کا بحلا کر ہے ۔ چیر صحابیول کا نام ان تمام صحابہ کی بیل بھی بیش کردی جو اوائل عہد فاروتی ہیں قضا کر گئے ہیں۔ مولا نا اقتطع نظر ازیں کہ ان صحابہ کا سکوت جہت (۱) بھی ہے یا نہیں ، یہ کتنی بڑی ہے انسانی ہے کہ آپ خواہ تو او قائلین بالتحریم کے مقابل میں ساکتیں کو بیش کرتے ہیں۔ انسانی ہے کہ آپ خواہ تو او قائلین بالتحریم کے مقابل میں ساکتیں کو بیش کرتے ہیں۔ انہا از آپ اس پر سلے بیشی ہیں تو عہد فاروق اعظم کے اجماع کے متاب ہیں جو عہد فاروق اعظم کے اجماع کے مقاب ہیں ہیں جو عہد فاروق اعظم کے اجماع کے وقت موجود ہے۔ ہاں ہم نے بھی ہاں امور سے قطع نظر کرتے ہوئے یہ کہا ہے جن سے وقت موجود ہے۔ ہاں ہم نے بھی ہاں امور سے قطع نظر کرتے ہوئے یہ کہا ہے جن کے وقت موجود ہے۔ ہاں ہم نے بھی ہاں امور سے قطع نظر کرتے ہوئے یہ کہا ہے جن کے وقت موجود ہے۔ اور آپ جس ک

آبِ نے شاخ نظر کیا ہے۔

ہم نہیں کہ سکتے کہ آپ کی دیانت نے کیونکر اجازت وی کہ ان آثار کے متعلق ایسا موہم اور مخالطہ وہ (۱) لفظ استعمال کریں جن کو دیکچر کرایک سطحی النظر خوا بر مخواہ برگمان ہوجائے ، حالا نکہ اس مسئلہ میں آپ کے امام حافظ این القیم رحمہ اللہ نے بھی ان آٹار کونقل کر کے بچھ کام نہیں کیا ہے۔

میں نے لکھاتھا کہ سب سے بڑھ کرتو یہ کہ خلیفہ ٹانی کے زمانۂ خلافت میں تمام صحابہ کا اس پراجماع ہو چکا ہے، اس پرآپ کس انداز سے فرماتے ہیں:''اور اس سے بڑھ کریہ کہ خلیفہ اول حضرت ابو بحر کے زمانۂ خلافت میں اس کے خلاف پراجماع اور زمانہ رسول ہیں اس کے خلاف پر فیصلہ ہوتا کما تفترم''

سیحان اللہ کیا انداز بیان ہے، مولانا! اس اجماع کا حال آپ پہلے معلوم کر پچکے اور فیصلہ کا ثبوت حدیث الی الصبهاء پر ہے اس کا حال بھی ۲۰مئی کے الفقیہ میں ذکر کر چٹا ہوں۔ پھر ایک منقوض اجماع یا مفسوخ ومتر وک العمل کوتر جے دینا اور اس کومب ہے بڑھا ہوا قرار دیتا خاص آپ کا حصہ ہے۔

ے اس سرے تک کان جماڑ کے اس کے پیچیے پڑجاتی بگراس وقت کی کے کانوں ہے جوں تک نبیس میگئی۔

میں نے استدلال میں حدیث بخاری ان رجلا طلق امر أته نلاتا ان بہتر کر کے لکھا تھا کہ ثلاثا میں بھر قد کا احتمال نہیں ہے کہ اس پرکوئی قرینہ قائم نہیں البتہ ثلاث مجموع کے متعین ہونے کی تائید بخاری کی تبویب ہے ہوتی ہے، اس پرآپ انہیں ہار جمادی الاولی کے المحدیث میں پول رقم طراز ہیں: '' آپ نے اس تبویب سے امام بخاری کا جومطلب ہے اسے سمجھا ای تبین کما مر بلکہ ان کا مقعود فریقین کے دلائل کو ذکر کرتا ہے اور ای وجہ سے رفاعہ قرطی کے داقعہ کو اس باب میں روایت کیا حالا کی بدفعات دی تھیں۔''

اقول:امام بخاری کی تبویب کا اور اینا مطلب سمجھا چکا ہوں اس کے تائید بلا شہدورست ہے، آپ بار بار کتے ہیں کہ اس تبویب ہے بخاری کا مقصود ولائل قریقین بیان کرنا ہے لیکن معلوم نیس کہ دوسر فریق محرین ایقاع ثلث کے ولائل اس باب بیس کس جگہ ہیں، بہتر ہوتا کہ جناب اس باب کی شرح قرما کرفریق خاتی کے ولائل روشی میں کس جگہ ہیں، بہتر ہوتا کہ جناب اس باب کی شرح قرما کرفریق خاتی کے ولائل روشی میں لاستے اور اپنی قوت اجتہاد چین کرتے ہم نے سنا ہے کہ آپ بھی لا ھے جسو ق بعد المفتح کے قائل ہیں اور صاحب فتے کے نزویک اس باب کی مراد خود آپ کے القاظ میں المفتح کے قائل ہیں اور صاحب فتے کے مقلد نہیں تو ذوق سلیم کو کام میں لاسے ۔ اگر آپ کے خیال کے البطالی ند بہب حفیہ ہے، پھر نہیں معلوم کہ فتے کے بعد اجرت کا شوق کیوں چرایا۔ اگر آپ کے خیال کے مطابق المام بخاری کو دلائل فریقین تی ذکر کرنے شھرتو باب یوں منعقد کرتے ہے۔ اب ممان خاری کا مشاری الم بخاری کا مشاری نا تبویب سے امام بخاری کا مقصد ولائل فریقین بیان کرتا ہر گرشیں ہے ، دیار فاعہ کے واقعہ کا اس باب میں لا نا تبوید مقصد ولائل فریقین بیان کرتا ہر گرشیں ہے ، دیار فاعہ کے واقعہ کا اس باب میں لا نا تبوید الشری الم بیاں کرتا ہر گرشیں ہے ، دیار فاعہ کے واقعہ کا اس باب میں لا نا تبویل المقال مرف آپ ہی کو چیش نہیں آیا ہے بلکہ صاحب فتح کو بھی ہے شکل چیش آئی تھی اور الشریکال مرف آپ ہی کو چیش نہیں آیا ہے بلکہ صاحب فتح کو بھی ہے شکل چیش آئی تھی اور

اس کی انھول نے تو جیمیں بھی کی ہیں ، مجملہ ان کے ایک سے کہ اس حدیث میں اصل مح نظر فیست طلاقسی ہاوراس کا کملا ہوامطلب یہ ہے کہ انھوں تے انست طالق البعة كما باورالي صورت كاحكم عافظ صاحب يبل لكه يك بي

وان النة إذا اطلقت حمل على ﴿ إِرَّ بِبِ مِثَانَا اسْتَمَالَ كَي جَائِرٌ مِّن الشلاث إلا إن أراد المسطسلق يرحمول بوكى، الابيك طااق وين والا واحسدة فيقبل اه (فتح الباري ٢٦٠ اگر ايك كا اراده كرية اس كي بات مان لي حائ كي

(IYOUP

وفيمه ما فيمه وعندي طريق حسن لدفع هذه الشبهة ولكن خوف المعجادلين لا يوخص إلى ذكره-اورنيز بياعتراض جس طرح بم يريز تاب ای طرح آپ پرنجی پڑتا ہے کماسیا تی عقریب، لبذا اس عقدہ کوحل کرنا جیسے ہم پر فرض ہو ہے بی آب یر بھی ہے۔

پھرآب لکھتے ہیں: "توجس غرض سے رفاعہ قرظی کے واقعہ کواس باب میں لائے بیں ای قرض ہے میہ می لہذاامام بخاری کی تبویب سے ثلاث کے مجموعہ ونے کی تائید سمجھنا غلط ہے ورند تشکیم کرنا پڑے گا کہ رفاعہ کی طلا قیس بھی فی مجلس تھیں کیونکہ وه بھی ای پاب میں مروی ہیں اھے۔

اقول: اس دا قعہ کے ذکر کی غرض لکھ چکا ہوں لہذا ہے تا تید نلط نہیں ہاں آ ہے كے نزد يك اس تبويب كى غرض ذكر ولائل فريقين ہے اور آپ خود كہتے بير كدر فاعد كى طلاقيں بدفعات تھيں لہذااس واقعہ كوايقاع علات دفعة ہے كوئى علاقة نہيں ہے توبيت محرمین کی دلیل بن سکتی ہےاور نہ جموزین کی پھراس باب میں اس کولانے کی کیا غرش

الجھا ہے یاؤل یار کا زلف دراز میں ۔ او آپ اینے وام میں صیاد آ سیا

آپ لکھتے ہیں'' بحثیت مدمی ہونے کے آپ کے اوپر لازم ہے کہ آپ شلاہ مفرقہ کے اختال کا بطلان ٹابت کریں اتنا کہنے ہے آپ کا کام نہ جلے گا کہ اس پرکوئی قریبۂ بیں ہے''

آتول طلقها ثلثا كاظاہراور كھلاہوا مطلب بہى ہے كہ تمنول طلاقيں دفعة ايل اور كھلاہوا مطلب بہى ہے كہ تمنول طلاقيں دفعة ايل ہيں اور اى طاہر سے ارادہ سے جب كوئى مانع نہيں ہے تو خواہ كؤاہ ايك خلاف طاہرا حمّال قابلِ النّفات كيوں ہوسكما ہے حافظاہن ججر لكھتے ہيں:

وإن كسان في قسمة أخرى فالتمسك بطاهر قوله طلقها ثلثاً فإنه ظاهر في كونها مجموعة وسياتى في قصة رفاعة ان غيره وقع له مع إمرأته نظير ما وقع لرفاعة فليس التعدد في ذلك بعيداه

[اوراگر دوسرے واقعہ سے متعلق ہے تو استدلال ظاہر قول سے ہے کہ انھوں نے تین طلاقیں دیں، اس لیے کہ وہ خلات مجموع ہونے پر ظاہر ہے، اور رفاعہ کے واقعہ میں بیآئے گا کہ ان کے علاوہ اوروں کو بھی اپنی بیوی کے ساتھ ویسا ہی واقعہ چیش آیا جیسا کہ رفاعہ کو، لہذا واقعہ چیش آیا جیسا کہ رفاعہ کو، لہذا واقعے کا متعدد ہونا کے مستبعد نہیں ا

اور حافظ ابن القیم (۱) کا کلام بھی منظور فیہ ہے، اس کے پہلے حصد پر توبید کلام ہے کہ حدیث اپنے مسوق لہ قصد اُ کے اعتبار سے تو بیٹک مکنفی نجر دالعقد الثانی پر مجت ہے ؛ گر استدلال صرف عبارة النص پر موتوف نہیں۔ بلکہ ولالہ ، اشارة واقتضاء ہے بھی ہوا کرتا ہے اور حدیث عبارة النص کے اعتبار ہے نہیں تو اشارة النص کے اعتبار سے نہیں تو اشارة النص کے اعتبار سے نہیں تو اشارة النص کے اعتبار سے نمرور آپ پر جمت ہے۔ اور دوسر سے جز و پر یہ گفتگو ہے کہ آپ کا یہ فرما تا تھج مہیں اس کئے کہ حافظ صاحب وغیرہ نے طلقت فلاٹا کو احلف بساللہ فلاٹا وغیرہ بی جب تک تین وغیرہ پر قیاں کرکے کہا ہے کہ جس طرح احلف باللہ فلاٹا وغیرہ بی جب تک تین بارعلے حدہ وہ کا م شکر ہے اس وقت تک یوں نہیں [کہ سکتا] ف علمت ذلک بارعلے حدہ قیاں میں اس قیاں کا جواب حافظ ابن ججرنے فتح الباری میں یوں دیا شلاٹا اس طرح بہاں بھی اس قیاں کا جواب حافظ ابن ججرنے وفتح الباری میں یوں دیا ہے کہ یہ قیاس، قیاس می الفارق ہے اس سے کہ طلاق دیے والاطلاق کی انشاء کرتا ہے اور اس کے طلاق کی حدم قیاس، قیاس می الفارق ہے اس سے کہ طلاق دیے والاطلاق کی انشاء کرتا ہے اور اس کے طلاق فلائا کی حدم قیاس، قیاس می الفارق ہے اس سے کہ طلاق دیے والاطلاق کی انشاء کرتا ہے اور اس کے طلاق فلائا گرا ہو است طالق فلائا گراتا کہتا ہوں است طالق فلائا گراتا کہتا

(۱) جيب نزادالمعاوت يرعارت فل كرقي اما استدلالكم بعديث عائشة (ئم ذكر الحديث) عهذا مما لا ننارعكم فيه بعم هو حجة على من اكتفى بعجود العقد النائن وليكن اين في الحديث أنه طلق الثلاث بفم واحد بل الحديث حجة لما فيانه لا يقال فعل ذلك ثلاثاً وقال ثلاثاً إلا من فعل و قال مرة بعد مرة و هذا هو المسعقول في لغات الأمم عربهم و عجمهم كما يقال قذفه ثلاثاً و شتمه ثلاثاً و المسمعقول في لغات الأمم عربهم و عجمهم كما يقال قذفه ثلاثاً و شتمه ثلاثاً و سلم عليه ثلاثاً (زادن ٢٢٠٠) [صديث عائشت آپ مفرات كاجو، سردال عقد تائل سلم عليه ثلاثاً (زادن ٢٢٠٠) [صديث عائشت آپ مفرات كاجو، سردال عقد تائل بالملم من بم آپ عمرات بيل ده المنظم من علاقي دفعة دي تفين عقد تائل بلك صديث الناكر من بم آپ علم من بالله على من بالكها، اي دفت كي جائل المناكر المن بالكها، اي دفت كي جائل المناكر المن بالكها، اي دفت كي جائل المناكر المن بالكها، اي دفت كي جائا به كد المناكر المن بالكها، اي دفت كي جائا به كد المناكر المن بالكها، اي دفت كي جائا به كد المناكر المن بالكها، المن دفت كي جائا به كد المناكر المن بالكها، المن دفت كي جائا به كد المناكر المن بالكها، المناكر المن بالكها، المن دفت كي جائا به كد المناكر المن بالكها، المن بالكها، كالمن بالكها بالكها، كالمن بالكها، كالمن بالكها، كالمن بالكها، كالمن بالكها، كالمن بالكها بالكها

ئے تو گویادہ یوں کہتا ہے انت طالق جمیع الطلاق بخلاف حالف کے کہ اس کی قسموں کی اثر عالف کے کہ اس کی قسموں کی انتہائی تعداد مقررتبیں لہذا اس کا پیرحال نہیں، لکھتے ہیں:

[جو ثلاث مجموع کے ایک مونے کا قائل واحتج من قال إن الثلاث إذا ہے وہ اس طرح استدلال کرتا ہے کہ کوئی أوقعت مجموعة حملت على اگر ہیے کے بیس خدا کی تین تھم کھا تا ہوں تو الواحدة بأن من قال أحلف بالله اس کی قتم ایک ہی شار ہوگی لبذا طلاق کا ثلاثا لا بعد حلفه إلا يمينا حال بھی بہی ہوتا جا ہے۔اس کا جواب مہ واحدةً فليكن المطلق مثله. ہے کہ دونوں مختلف صورتیں ہیں، کیونکہ وتعقب باختلاف الصيغتين فإن طلاق دینے والا طلاق کی انشاء کرتا ہے اور المطلق منشئ طلاق امرأته اس کے طلاق کی جدمقرر ہو چکی ہے، تو دہ وقد جعل امد طلاقها ثلاثاً فإذا جب انت طالق ثلماً كهتا بنو كوياوه يول قال أنت طالق ثلاثاً فكأنه قال كہتا ہے كتم صين تمام طلاقيں ہوں ، بخلاف أنست طالق جميع الطلاق وأما حالف کے کہ اس کی قسموں کی کوئی تعداد الحالف فلا امد لأيمانه فافترقا مقر نہیں ہے لہذا دونوں میں فرق ہوگا] (التح المارى ١٢٥٥ م١٢٥)

علاوه برین حافظ این القیم کاریکبنا انشاء طلاقی مین اگر کسی مرحبه مین سی جمی بھی ہوتو اخبار عن انشاء الطلاق میں تو کسی طرح جمی نہیں، چنانچہ وہ خود صدیت رکانداور اثر این عرفو نیس مطلقها ثلاثا وغیرہ کو اخب از عن ایقاع الشلاث المجموع بی برحمل کرتے ہیں اور اس میں کوئی قیاحت نہیں دیکھتے اور صدیم عائشہ میں اخبار بی سے فافھم فانه دقیق.

اور حق میرے کہ آپ نے حافظ صاحب کے کلام کو بغور تیمیں ویکھا ہے اور نہ مجھنے کی کوشش کی ہے۔ انشاء اللہ اس تحریر کے آخر میں ہم حافظ صاحب کے موضوع

آپ لکھتے میں''صحابہ کرام کی عادت نہ تھی کہ طلاق ثال شاعب کسب مسب الارسال بفع و احد (ایک بی دفعه)دیتے کیونکہ ممتوع ومعصیت و بری ہے کما هو مصوح في موضعه اورطلاق ثلثاً بقول محمل بدونون صورتوں كوپس سحاب ك فعل کو ان کی عادت جار رہے کے خلاف ممنوع اور ناجا ئز اور ترام صورت پرمحمول کرتا فلاف محقل وخلاف تعظیم ہے"

اقول

مام يدال رخ بسوع قبله چول آريم چول رخ بسوي خانة خمار دارد بير ما ہم کیا کریں حافظ ابن القیم صاحب خفا ہوتے ہیں ادرخواہ مخواہ بہی کہتے ہیں کہ ای حرام صورت برحمل کرو۔اس کی تغییر یہ ہے کہ جب قائلین بوقوع الثلاث تے حدیث ابوالصهبا و کا مدمطلب بیان کیا کہ میں طلاق جوآج تین دی جاتی ہے رسول التعاليف كيز مانده م ايك دى جاتى تقى اليعن صحابه صرف ايك طلاق دية تق اوراب تین دینے لگے،تو حافظ صاحب نے نہایت تیز کیجے میں جواب دیا اور اس کو تح يف تيبير كر كے محاليكا تين طلاقيں شددينا غلط قرار ديا ہے، فرياتے ہيں:

وأما قول من قال إن معناه كان [ادرجولوك اسكايه مطلب بيان كرت وقوع البطلاق الثلاث الآن على عهد رسول الله واحسدة فإن حقيقة همذا التاويل كان الناس على عهد رسول الله يتطلقون واحسدة وعلى عهدعمر صاروا يطلقون ثلاثاً. والتاويل إذا وصل

میں کہ آج کل کی طلاق ٹکٹ رسول اللہ المائي كرمان من ايك تقى، تواس او بل کی حقیقت یہ ہے کہ لوگ رسول الله على كزمان عن أيك طفاق دیا کرتے تھے، اور تعفرت عمر کے زمانے میں تین وے لکے اور تاویل جب اس

السي هذا الحد كان من باب الإلغاز والتحريف لامن باب بيان المراد ولا يصح ذلك بوجه فبان النساس ما زالوا يطلقون واحدة وقد طلق رجال نسائهم على عهد رسول الله الشيخ ثلاثاً (زاد العاد ۲۲۱/۲۲۱)

صدتک بینی جائے تو وہ میں اور تر یف کے تبیل ہے ہو جاتی ہے شہر کہ بیان مراد ہے، اور یہ کسی طرح بھی درست نہیں، اس لیے کہ لوگ ایک بی طلاق دیا کرتے ہے، اور یکی لوگوں نے رسول اللہ علیہ کے درانہ میں اپنی بیویوں کو تین طلاقیں کی تبین طلاقیں بھی دیں آ

کیوں مولانا! حافظ صاحب تواس شدومدے لکھتے ہیں کہ محابہ تین طلاقیں دیتے تھے اور آپ اس کوخلاف عقل تعظیم کہتے ہیں، جس کا صاف مطلب یہ ہے کہ جہاں جیسا موقع دیکھاونی تادیل کردی۔

پھر بجیب نے اس امر بربہت زور دیا ہے کہ حدیث عائشہ میں رفاعہ قرظی ہی کا واقعہ ہے اس کی بابت گزارش ہے کہ حافظ ابن جمر کی تحقیق ہے اس بات کا پہتہ جاتا ہے کہ رفاعہ کی بیوی کے واقعہ کے شل دود وسر کی عورتوں کو بھی جیش آیا ہے ایک غمیصاء کا واقعہ ہے جس کا ذکر تسائی اور طبر انی اور ابوسلم تعمی اور ابوتغیم نے کیا ہے طبر انی وغیرہ کے الفاظ مہ ہیں:

> عن عائشة أن عمروبن حزم طلق الغميصاء فتزوجها رجل فطلقها قبل أن يسمسها فأرادت أن ترجع إلى زوجها الأول (السحديث) قسال الحافظ ورواته ثقات وله

ا حفرت عائش ہے روایت ہے کہ عمروین حزم نے عمیصاء کوطلاق دی، ایک دوسرے آدمی نے ان سے شادی کی، انھوں نے ہاتھ لگانے ہے پہلے ہی ان کوطلاق دیدی، انھوں نے (عمیصاء نے) اینے پہلے شوہر کی طرف لوٹنا جاہا (الحدیث) حافظ کہتے ہیں کہ اس شاہد من حدیث عبید اللہ صدیث کے تمام راوی تقدیمی اور نسائی عبید اللہ عبد النسانی میں میں ہیں اللہ کی حدیث اس کی شاہر ہے ا

دوسراعا نشربت عبدالرحمٰن كائب جس كومقاتل اورا بوشابين وغير بهائي فإن طلقها فلا تحل له من بعد حتى تنكح زوجاً غيره كي تغير من روايت كيا ب:

نزلت في عائشة بنت عبد إبيه (آيت) عائشه بنت عبدالرحمن بن عقيل نضریہ کے بارے میں ناز ل ہوئی ہے،وہ ایے الرحمن بن عقيل النضرية كانست تمحست رفياعة بن بچازادر فاعدین وہب بن عتیک کے نکاح میں وهب بن عتيك وهو ابن تھیں، رفاعہ نے ان کوطلاق یا ئن دیدی، عائشہ " نے ان کے بعد عبدالرحمٰن بن الربیر ہے تکاح عمها فطلقها طلاقا بائنا فتسزوجست بمعده عبيد کر لیا، پھر ان کو حصرت عبدالرحمٰن نے بھی طلاق ویدی، عائشہ آنخضرت کی خدمت الرحمن بن الربير ثم طلقها فأتت النبي مَنْ فَقَالَت إنه میں حاضر ہوئیں اور عرض کیا کہ انھوں نے مجھ کو طلقنسي قبل أن يسمسني واتھ لگانے ہے سلے ای طلاق دیدی تو کیا میں فأرجع إلى ابن عمي زوجي اینے جیازاد پہلے شوہر کی طرف لوٹ علی ہوں، الأول قال لا (الحديث) آپ نے قرمایا کرنبیں آ

تھیں اور رفاعہ نے بھول آپ کے بدفعات طلاقیں دی تھیں تو بید فامہ کا قند کیوں کر ہوسکتا ہے۔ اگر اس حدیث کور فاعہ کے قصد پر شمل کریں تو خلاف ظاہر کے ارادہ کا بالا ضرورت ارتکاب کرنا پڑے گا، اس ہے اچھا بلکہ مہی متعین ہے کہ عمیصاء یا عائشۂ تضریب کا داقعہ کہا جائے تا کہ بیائے ظاہر پر رہ جائے۔

نیز حدیث عائش کے کسی طریق ہے اور کسی لفظ سے اس کا پہتائیں چاتا کہ بیروہ بیر فاعہ کا واقعہ ہے چھر بلا دجہ ہم ای پر کیوں حمل کریں۔ جو مدعی اتحادِ حدیثین ہووہ دلیل پیش کرے ہمیں اتنا کہنا کافی ہے کہ اس کے کسی طریق کا کوئی لفظ نہیں بتلا تا کہ

ىيە رقاعەكا قىسىپە

میں نہیں کہ سکتا کہ جیب کس قب قب ہندہ خدا ہے جہاں کوئی جواب نہیں ہن آتا وہاں جیب کی کہد کر مطالبۂ ولیل کرنے لگتا ہے۔ جیب صاحب! ہوش کی دوا سیجے عقل کے ناخن لیجے آپ میر ے یا انفاظ (اور یہ بھی نہیں کہا جا سکتا کہ یہ دفاعہ قرظی کا واقعہ ہے کیونکہ یہ دعوی بلا ولیل ہے) سامنے رکھتے ہوئے بھی جا سکتا کہ یہ دفاعہ قرظی کا واقعہ ہے کہ کسی واقعہ سے استعمال کرنے والے کے لئے مادب واقعہ کا ام لینا بھی ضروری ہے آگر ہے تو کیوں؟ ہاں مولا تا فرما کیں کہ آگر یہ رفاعہ کا ابطال مولا تا فرما کیں کہ آگر ہے رفاعہ کا ابطال مولا ہے کہ کہ کسی استعمال کے اگر ہے تو کیوں؟ ہاں مولا تا فرما کیں کہ آگر ہے ہوئے استعمال کے اگر ہے تو کیوں؟ ہاں مولا تا فرما کیں کہ آگر ہے ہوئے استعمال ہے نہ حفیہ کے نہ ہب کا ابطال مولانا ہے کہ کہ کہ ان سے نہ حفیہ کے نہ ہب کا ابطال مولانا ہے کہ کسی دینے کے نہ ہب کا ابطال

في المرآب مديث رفاعه وحديث عائثه كوايك ثابت كرنے كے فقط البارى سے ميعمارت قل احدة ووقع البارى سے ميعمارت قل فر التسمية أو في النسبة اله

اقول: بھٹی واہ کم ل کردیا حسن فہم کا خاتمہ ہوگیا، ہندی مثل ہے مارے گھٹا جو نے سر۔ حافظ صاحب تو رفاعہ بن مموول ورفاعہ بن وہب کے قصوں کے متعاق یہ فرہاتے ہیں اور آپ اے زیر دی ان دونوں صدیثوں پر چسپاں کرتے ہیں اور مڑھتے ہیں۔ مولا نا! سننے ہے

ان سائل میں ہے کھڑ رف نگائی درکار ہے یہ تحقیق تماشائے لب یام نہیں حافظ صاحب کی ہوری عمارت ملاحظہ ہو:

[اور میں ملے لکھ چکا ہوں کہ رفاعہ بن سموال اور رفاعہ بن وہب ہر ایک کے ساتھ مہ واقعہ پیش آیا کہ انھوں نے این بیوی کوطلات دی،اور ہرایک کی بیوی ہے عبدالرحمٰن بن زبیر نے شادی کی، اور دونوں عورتوں نے سے شکایت کی کمان کے یا س تو کیڑے کی طرح ہے ، تو ممکن ہے کہ ایک ورت نے ان سے جدائی ہے بل ان کی شکایت کی ہواور دوسری نے جدائی کے بعدءاوراس بات كابھى اخمال ہے كہ واقعہ ایک ای جواور کس راوی سے نام لینے میں یا نبعت ذكركرنے ميں وہم ہو گياء اور ايك عورت نے دو بارشکایت کی ہو، ایک بار جدائی سے قبل اور دوبارہ جدائی کے بعد والأراغم

وقد قدمت أنه وقع لكل من وفاعة بن وهب أنه طلق إمرأته وان كلا منهما تزوجها عبد الرحمن بن الربير وإن كلا منهما شكت أنه ليس معه إلا مثل الهدبة، فلعل إحدى المر مين شكته قبل أن يفارقها والأخرى بعد أن فارقها واحدة ووقع الوهم من بعض واحدة ووقع الوهم من بعض النسبة وتكون الممرأة شكت النسبة وتكون الممرأة شكت بعدها والله أعلم (٢٢٣٦ ١٩٠٢)

پر لکھے ہیں" بلک حافظ نے تصریح اردی ہے کہ صدیث عائشہ اور رفاعہ کا تعددواوں ایک بی حدیث ہیں" پھر رہیم بارسی و اصا است دلال داؤد و من یقول بقوله بقصة امرأة رفاعة فلا حجة فيها لأن في بعض طرقه أن الزوج الناني كان أيصاً طلقها كما وقع عند مسلم صريحاً من طريق القاسم عن عائشة قالت طلق رجل امرأته ثلاثاً فتزوجها رجل آخر فطلقها قبل أن يدخل بها فأراد زوجها الأول أن يتزوجها فسئل النبي علي عن المنان النبي علي المنان النبي علي المنان النبي على المنان النبي على المنان النبي على المنان وقد تقدم في أوائل المنان وقد تقدم في أوائل المنان ووقع في حديث المرهري عن عروة كما سياتي في اللباس اه. المنال كرك للهة بين "معترض صاحب غور يجي كرهافظ آب كي منقوله عديث كوجو بخاري وسلم من جاور فاعديث كوجو بخاري وسلم من جاور فاعد كواقد كواكل كريم بين"

ا آول: اولاً به تضریح نہیں۔ پھر حافظ کا به دعوی بلا دلیل ہے اگر آپ کے نزدیک میں ہوتی ہوتو آپ دلیل ہے اگر آپ کے نزدیک میں میں میں میں میں میں اس کے معارض ہو گیا ہے جسے آپ نقل کر چکے ہیں اس لئے عالبًا حافظ صاحب سے یہاں وہم ہو گیا ہے ما

والنداعكم_

ضوت سيحدمراد ب أو نلط ب اور الفاظ نما كى سے استدلال ب معنى ، اس ليے كدة خر صديث صاف بتلار ہا ہے كدو طي نيس ، و كى ، و هو فول ، عليه السلام لا حسى بذوق عسب لمتها كما ذاق الاول ، اور خود نما كى كالفاظ جنس آب ناتل كيا ہے بتقريح كهدر ہے ہيں كدو طي نيس فلاحل بها فطلقها قبل أن يو اقعها ، اور اگر خلوت غير صيحة مراد بي تي كدو عيد ،

ثانیا- ہم متحیر بیں کہ انجی آپ جرائ پاہو کیے ہیں اور طلقها ثلاثامیں جمع علات مراولینے پر این خفگی کا اظہار کر کے ہیں اور انجی خوور انضیحت دیگرے را نصیحت کے مصداتی بن گئے ، یعنی صرف طلقها ہے- طلقها ثلاثاً ہے بھی نہیں- طلاقی تلاث مرادلینے گئے۔ مولا تا ایکی یہ فاف عقل و تعظیم نہیں ہے ۔

رای - لا حتی یدوی عسیلتها کما ذاق الاول کوهم رجعت قرار ویناانحوک به ورایت کاروان یک به میرامشوره به که دیناانحوک به ورایت کاروان یک به میرامشوره به که دینا انحوک به ایم امور به به به یک به کواگرایی نظمی خودان ال نازی ست بهجوی شآوی واس دو این دو به می این دو به می داد و این دو به می داد و این دو به می داد و این دو به می دو دو به دو این دو به می دو دو به دو این دو به دو به

ساخته به شعرمنی سے بخل کیا ۔ ،

بہت شور بنتے تھے پہلو میں دل کا جو چیرہ تو اک قطرۂ خون الل اور جیرت کدا ارآب نے ایسی فاش ملطی کی تھی اور آپ کو تنبیدیں ہوا تو آپ کے احباب اور بالخصوص مولوى ثناء التدصاحب في بهى تبيس مجمافيا للعجب ولضبعة الادب إلى معلوم مواكد عاين خاندتمام آفاب است.

گرگ میر ، سگ وزیر دموش را دیوال کنند این چنیں ار کان دولت ملک راویرال کنند میں نے استدلال میں دار قطنی وغیرہ کی ہے صدیث قل کی تھی فیقیا ہے لیہ

(القائل ابن عمر) يا رسول الله أرأيت لو أنى طلقتها ثلاثاً أكان يحل لي أن أراجعها قبال: لا، كانت تبين منك وتكون معصية ، الربرا بيكام کرتے ہیں کہ'' طلاق ابن عمر کے قصہ کوایک جماعت نے روایت کیا ہے اور کی میں مالفاظ نہیں صرف ای ایک روایت میں زیادتی ہے''اسے آپ کا میں مطلب ہے کہ

برزيادت ب_

الول: ہاں بے شک زیادت ہے، لیکن کس کی ضعیف کی یا تُقدی، پھر تُقد کی ہے تو کسی مخالف یا غیر مخالف؟ جب تک ان تمام امور کی تعیمیٰ نہ ہو جائے اس وقت تك صرف زيادت كهددي سے عديث بيل كوكى خرافي بيس آتى ، اور شاتنا كہنے سے حدیث کا قابل رد ہونا ٹابت ہوتا ہے۔ مجیب کو جا ہے کہ یکھ دتوں تک جواب دینے کا منر سيكهيس، بيرمناظره بي كي كھيل تماشنبيں -آيئے ميں آپ كو بتلاؤں كه اس حديث کا نا قابل قبول ہونا اس وقت ثابت ہوگا جب میہ ثابت ہوجائے کہ بیرزیادت ضعیف غير تُقدَب، يازيادت تُقدَّكُر ثقات كي روايت كخالف ٢٠٠ و دو نهه مها حرط المقصاد _آب نے سردروایات کے وقت پہیں بیان کیا کہ ان رواۃ نے جن کے نام آپ ان گناے میں اس اند کوکس ہے روایت کیا ہے ،اوراس کی (واقطنی وغیرہ کی

روایت میں) س نے تناافت کی ہے، شایراس کی مجہ بیرہوں کہ ایسا کرنے ہے آپ كى المِدفر ببي كارگر نه بوتى ،گرمولا نا!_

سنجل کے رکھنا قدم وشت خار میں مجنوں کے اس نواح میں سودا ہر ہندیا بھی ہے ناظرین!اصل واقعہ یوں ہے کہ تطلیق ابن عمر کے تعہ کوایک جماعت نے حضرت ابن عمر عدوایت کیا ہے، ان میں حضرت حسن بصری بھی ہیں، حسن نے اپنی روایت میں اتنے ہے لفظ زیادہ کیے ہیں. (1)

اور بقیہ رواۃ نے بدلفظ ذکرنہیں کے ہیں اور حضرت حسن بلا شبہ ثفتہ ہیں لہذا بدزیا دلی تَقْهِ كَي رَبِادِ تِي بهو كَي اور ثُقَهُ كَي زيادت كے قبول كے متعلق اختلاف ہے، بعض محدثين تو مطاقاً قبول کرتے ہیں اور دوم ہے بڑے بڑے محد ثین سکتے ہی کہ زیادت ثقبه اگر اور ثقات كى روايت كے نخالف ہوتو تامقبول ، ورند مقبول ہے .. اور نخالفت كابير مطلب ہے کہ اس زیادت والی روایت برعمل کرنے ہے ان دوسر انقات کی روایت کار دکرنا لازم آئے حافظ این جرشرح نخبیش فرماتے ہیں:

وزيسادة راويهما اى الحسن [اورحس وصحح صديث كراوى كى زبارتى والصحيح مقبولة مالم تقع قابل قبول موتى بتا وتنتكراس يزياده منافية كرواية من هو اوثق معن تُقدكي روايت كي-جس في اس زيادتي كو ذكر مبيس كيا ب- معارض شدمو، كيونكه يا تو اس زیادہ اور اس کے ذکر ندکرنے والے کے درمیان تعارض بنہ ہوگا، تو به مطبقاً قابل تبول ہوتی ہے، اس کیے کہ وہ مستقل حدیث ک دید میں ہوتی ہے جس کی

لم يىذكر تىلك الزيادة لأن الزيادة إما ان تكون لا تنافى بيستهسا وبيسن رواية من لمم يذكرها فهذه تقبل مطلقأ لأنها في حكم الحديث

⁽۱)موده في الرياش بنارياش يه (مرتب)

روایت بیل آنیه تفرد او تا بادرال بی تنظیم کوئی دوسرا روایت نبیش کرتا، یواس کے معارض ہوگی کہ اس سے قبول سے دوسری روایت کا روایات کا میددہ صورت ہے جس میں اس روایت کے درمیان اور اس کے معارض کے درمیان تر جے دی والے گئی، بیس رائح قبول کر لی جائے گی اور مرجوح دد کی درمیان کا در کی جائے گی اور مرجوح دد کے درمیان کی اور مرجوح دد کے درمیان کی اور مرجوح دد

المستقل الذي يتفرد به النقة ولا يرويه عن شيخه غيره ، والا يرويه عن شيخه غيره ، وإما أن تكون منافية بحيث يليزه من قبولها رد الرواية الأخرى فهذه هي التي يقع التوجيح بينها وبين معارضها فيقبل الراجح ويرد المرجوح

اور ہر صاحب عقل سمجھ سکتا ہے کہ حسن کی حدیث کی بیازیادتی ویگر اتنات کی حدیثوں کے کسی طرح منافی نہیں ہے، اور اس کے قبول سے ان کاروکسی طرح اور اور مہیں آتا، اہذا بید مطلقا مقبول ہوگی، حکما عو عن قبول المحافظ ۔ مجیب نے جواب میں تقات کی مخافف کرنے اللہ کا نام نہیں لیا ، اس لیے کہ وہ سمجھتے تھے کہ مخالف القات حسن بھری ہیں اور ان کا نام لینے کے بعد وال نہ گھے گی۔

الغرض مجیب کابیکہنا کہ بیزیادتی غیر محفوظ و نامقبول و نا قابل استد ل ہے ا فن اصول حدیث ہے اس کی ناوا تفیت کی بین دیس ہے۔

اگر بالفرش گالفت کرتے بھی تو جب تک ان کی روایت کا رواس زیادت سے لا زم نہ آئے اس وقت تک کیا خرالی تھی۔

اس کے بعداس حدیث کی دوسندی نقل کرے لکھتے ہیں'' دونوں سندوں ہیں شعیب بن رزیق اور عطاخراسانی ہیں (الی قول) الغرض اس زیادتی کی تضعیف امام جبئی اور صاحب تنقیح اور عبدالحق اور حافظ ابن تیمیداور ابن قیم اور شوکانی نے کی ہے''اچ

اقول عبدالهی کے علاوہ اور سب کی تضعیف کی علت عطایا شعیب کا ضعف ہے، اور اس تضعیف کا بخی ہی نظر ہے، کہ سیاتی ہے حدیثین کی رائی ان وونوں کی بابت فکر کردیتے ہے انشاء القد ان کی تضعیف کا بھی جواب ہو جائے گا۔ بال عبدالحق کی تضعیف کی مجدومری ہے، گروہ رکا کت جم اول سے بدر جبازائد ہے۔ عبدالحق نے تضعیف کی مجدومری ہے، گروہ رکا کت جم اول سے بدر جبازائد ہے۔ عبدالحق نے تضعیف کی بناال پررکھی ہے کہ اس حدیث کے رواق میں معلی بن مضور بیں اور امام احمد کے ان کی تکذیب تابت نہیں، جہدائے واقع ان کی تکذیب تابت نہیں، چنا ہجے جات اول معلی کی بابت امام احمد کی تحکیم جیں معملی بن هنصور المو اوی ابو المعلی بن مضور ابو یعنی تزیل بغداد تقد میں معملی بن هنصور المو اوی ابو المعلی بن مضور ابو یعنی تزیل بغداد تقد منی فقیه فقیم نے بی معملی بن هنداد تقد سنی فقیم فقیم فقیم نے بی معملی بن مصور المو اوی ابو المعلی بناتو انحول نے انکار کیا، جو کوئی میرگان طلب للقضاء فامندی ، احطا گیا تو انحول نے انکار کیا، جو کوئی میرگان مسن زعم ان احسمد رماہ کرے کا امام احمد نے ان کی تکذیب کی مسن زعم ان احسمد رماہ کرے کا امام احمد نے ان کی تکذیب کی بلاکذب احمد میں ان احسمد رماہ کے و تعطا ہوں کے و تعطا ہیں ہو تعظی پر ہے یا الکذب احمد میں ان احسمد رماہ کی جو تعظی پر ہے یا اللی کا تعلیہ بالکذب احمد ہوں کے و تعطا ہوں کے و تعطا ہوں کی تعلیہ بین کی تکذیب کی بالکذب احمد ہوں کی ان کی تکذیب کی بالکذب احمد ہوں کی تعلیہ کی بالی کا تعلیہ کی بالی کی تعلیہ کی بالی کا کی تعلیہ کی بالی کا تعلی کی تعلیہ کی بالی کی تعلیہ کی بالی کا تعلیہ کی بالی کی تعلیہ کی بالی کا تعلیہ کی بالی کی کی بالی کی تعلیم کی بالی کی بالی کی تعلیہ کی بالی کی با

اصل یہ ہے کے نیام احمران سے روایت ٹیمن کرتے تھے واور فرواتے تھے کہ یہ تُروط کھنے میں اور شروط لکھنے والواجہ ک سے کم پچتا ہے وہی امام احمد نے صرف آتا بت ثرور کی مہرسے ان میں کام تریا ہے وہنا نچے مقد مدفئے میں لکھتے میں صعابی بن منصور تحلم فيد احمد لكتامة المشروط ،اوركتابت شروط كوجب بن منصور تحلم فيد احمد لكتامة المشروط في وبست تفعيف بامر مردود كي فتم من وافل كيا بهداوران معين ،ابو تفعيف بامر مردود كي فتم من وافل كيا بهداوران معين ،ابو زكر يا مجلى ، يعقوب بن تيميه ابن ابوطاتم ابن حبان في توثيق كى به ،اوران عدى في ركر يا مجلى ، يعقوب بن تيميه ،ابن ابوطاتم ابن حبان في توثيق كى به ،اوران عدى في

ارجو انه لاباس به لأنى لم إلى تحقا بول كدال ميل كونى برج نبيل كيونكم أجد له حديثاً منكواً من من في ال ي كونى حديث متكرنيس بائى إ

بكدخودامام احدين طبل في قرمايات:

ر المعلی بن منصورایام ابو بوسف اورامام محمد د کے بڑے اور نقل وروایت میں ثقنہ قائر دول میں بیں ا

معلى بس منصور من كبار اصحاب الى يوسف ومحمد ومن ثقاتهم في النقل والرواية

(تهذيب التهذيب الره٢٢)

علاوہ بریں عبدالحق کی تضعیف اس وجہ ہے بھی تیجے نہیں کے معلیٰ اس کے ساتھ متعز ذبیس، بلکہ حثان بن سعید بن کثیر نے ان کی متا ابعت کی ہے وعوم تدالطبر انی۔
اس کے بعد رقم طراز ہیں '' بہارے معترض صاحب کو ازم تھا یا تو کسی مستازم الصحة محدث کا کتاب ہے اس کو تقل کرتے یا کسی محدث نافذ کی تین جیش کرتے مستازم الصحة محدث کی گئی جیش کرتے مستازم الصحة محدث کا اللہ ہے۔

اتول اس کے لزوم کی کوئی وجد آپ نے نہیں لکھی، اگر اس کی نوش صرف صدیث کی سحت کا معلوم کرنا ہے تو تمیسری صورت رہی جاتی ہے، لیمنی حدیث کی اسنا و ومتن کی جانئی جو ورحقیقت کسی حدیث کی صحت معلوم کرنے کی اصل اصول ہے، اور ایک محدث کی اصلی کارگز اری ، بلکہ محدث میں جونوں یا تمیں فیم معتبر جی کیونئے۔ محدثین کی جونوں یا تمیں فیم معتبر جی کیونئے۔ محدثین کے جمال کے اس سے بے تبر میں۔ تیرت ہے کہ آپ

فیر متلداورائل حدیث : و رایک بات کتے ہیں جس سے تلید تی ہوا تی ہے۔

پیم انسخ ہیں : او نقل کیا ہے او سنن دار قطنی سے جس کے تعاق طامہ مینی کا یہ فیصلہ ہے قالد روی السدار فیطنسی فی مسندہ احادیث سفیمہ و معلولہ و منکر ہ غویبہ و موضوعہ بجرسا حب کا بھی ایک تولنقل کیا ہے '۔ ہم کہتا ہوں کدان میں سے کس صاحب نے بیمیں کہا ہے کہ دار قطنی میں ایک حدیث بھی تھے کہ مارٹ میں ساحب نے بیمی کیا ہے تا بل میل شاہ و سناتی تا ہو جس ہو میں ساحب نے بیمی کیا ہے تا بل میل شاہ و سناتی آب براہ جس ہو سنی سے کسی صاحب ہو تا بل میل شاہ و سناتی آب براہ جس ہو سنی سال شاہ و سناتی آب براہ جس ہو سنی سام سے کی حدیث ہو سنی سام کی حدیث ہو کہت ہو سنی سام کی حدیث ہو سنی سام کی حدیث ہو کہت ہو گئی ہے کہ ایک میں سام کی حدیث ہو سنی سناتی کی حدیث ہوں گے۔

اس کے بعدرتم طراز میں "اوراس میں دوراوی متکلم فیہ ہیں،اول شعیب من رزیق شامی،ان کی تضعیف وتو ثیق میں اندیکواختلاف ہے، دارتطنی اور دخیم اور این حبان نے آتی کی ہے۔اور ابوالفتح از دق اور این حزم نے تضعیف الیکن با جودتو ثیق کی ہے۔اور ابوالفتح از دق اور این حزم نے تضعیف الیکن با جودتو ثیق کے نے داری کا یہ جودتو ثیق کی جے۔اور ابوالفتح ان کی وور دوایات جوعط وخرا سائی ہے ہیں یا یہ اور تی ایک میان کا یہ فیصلہ ہے کہ ان کی وور دوایات جوعط وخرا سائی ہے ہیں یا یہ امتبارے ساقط میں "۔

اقول از دی اورائن تزم کی جرهی میم بین اورجرح میم نامقول بوتی ہے، ابیز الان کی جرمیں شعیب کی ثقابت میں قادح نبیس، چنانچدای وجہ سے حافظ این ججر فی بین بابت تقریب میں کھاہے صدوق یا خطی جوتعد لی کا بانچواں مرتبہ مناورا یت راوی کی حدیث سے احتجائی بوسکتا ہے۔

با دوبرین فادید اوائن مسرف فی الجرل بلک خورضیف به چنانید حافظاین ججر استاه مین مین ایوائن مسرف فی الجرل بلک خورضیف به چنانید حافظاین ججر استاه مین موب کر به مین ایوائن کی جرل نقل کر کا کھا ہے:

فیلت لیے بلندیت احد الی هذا الفول (اس قول بر کسی نے توجہ نیمی وی بل الاردی عدر موصی (تهذیب اس) فلک نوواز دی تابیند یرہ بے ا

[بین کہنا ہوں کہ ا*س کو تا کے نین* ایا ہ

سكما كيونكه احمد تجلي في اس كي توثي بي

ہے،اورابوالق جرح میں حدے تجاوز کر

جائے ہیں، مجروطین پران کی بہت بڑی

کماب ہے، جس کو انھوں نے بروی

تفصیل سے لکھا ہے، اور بہت سے

ا پے لوگوں پر جرح کیا ہے جن پر ان

ے میلے سی نے کلام نہیں کیاء حالا تکہ وہ

خود متكلم فيه ہے.....]

الاعتدال بين لكهية بين:

مقلت لايترك فقدو ثقه احمد البعجلبي وابوالفتح يسرف في الجرح ولمه مصنف كبير الي الغاية في المجروحين جمع فأوعى وجرح خليقأ بنفسه لم يسبق احد الى التكلم فيهم وهو متكلم فيه وسأذكره في المحديين (۱۲۱)

1 ابوالفتح کی جرح اور ضعیف راولول کے تذكره يرايك بزي تصنيف ب،اس كتاب کی بایت اس برمؤاخذے ہوئے ہیں، ابو اسخن برنکی اور دوسرے لوگوں نے ان سے روایت کیا ہے، اور برقائی نے ان کی تضعیف کی ہے، اور الدِالْجیب عبدالعفار ارموی کہتے ہیں کہ میں نے اہل اصول کو دیکھا کہان کی تضعیف کرتے ہیں اور ان کو سى شاريس ميس ركعة ، اور خطيب كمة میں گدان کی حدیثوں میں بہت کی منفر میں ا

عرباب ميم ميں لکھاہے: له (لابي الفتح) كتاب كبير في الجرح والضعفاء عليه فيه مو اخذات حدث عنمه ابو اسحق البرمكي وجماعة وضعفه البرقاني وقال اسوالتنجيب عبدالغفار الارموي رأيت أهل الموصل يبوهينون أبة الفتح ولا يعدونه شيئماً وقمال الخطيب: في حديثه مناكير وكان حافظاً

الف فى عملوم الحديث وه حافظ تق اور علم حديث من كتاب بحى (٣١/٣)

ادراین حبان محصت بین اور معتنین کی جرحین غیر معصت کی موافقت کے بدون مقبول تبین بین:

اس جیسے جارح کی تو ثبق معتر ہوتی ہے اور جرح نامعتبر الابیا کہ کوئی انصاف بیند اور معتبراس کی موافقت کرے ا

ف منل هذا الجارح توثيقه معتبر وجرحه لا يعتبر إلا إذا وافقه غيره ممن ينصف ويعتبر (الرفع والتكميل ص١٨)

اوراین حبان کا تعنت حافظ ذہمی اور این حجر وغیر هانے بہت ہے رجال میں دکھلا یا ہے ، حافظ ذہمی میزان میں لکھتے ہیں ،

[ابن حبان بسا ادقات تُقد (رادی) کی بھی نکتہ چینی کرتے ہیں، گویا وہ جائے بی نہیں کدان کے سرے کیا نکاتا ہے] ابن حبان ربما قصب النقة حتى كأنه لايدرى ما يحرج من رأسه (١٢٤/١)

اور حافظ این مجرنے المقول المسدد میں اے قل کیا ہے ، اور حافظ ذہبی نے عارم کی توثیق وارقطنی ہے قبل کر کے لکھا ہے ،

میں کہتا ہوں (کہنے والے حافظ ابن حجر میں) کہ بیاس حافظ زمانہ کا قول ہے جس کا ٹانی نسائی کے بعد پیدائیمیں ہوا، تو عارم کی نسبت کہاں یہ قول اور کہاں این حیان جیسے خٹک مزاج اور مجلت باز کا قول ا

قبلت فهدا قول حافظ العصر الذي لم يات بعد النسائي مثله فأين هذا القول من قول ابن حسان الحشاف المتهور في عارم (٣)

ا را شر أ خان طرائل كر تريس لكت بين وأما ابن حبان فبانه

تقعقع فيه كعادته (٣٦)

الغرض این حبان کی جرح ان کے تعنت کی وجہ سے نامقیول ہے، صعنت کی جرح کی بابت جو تھم الرفع والکمیل میں ہے وہی پنتے المغیث میں بھی ہے فارجع الی الرفع و التکمیل۔

اورابن جزم كى بابت مذكره وجبي على لكها ب

[ابن حزم کی زبان اور حجاج کی مکوار ایک جیسی تعیس آ

كسان لسان ابن حزم وسيف الحجاج شقيقين

اور ما فظ زيمي خود لكست ين:

وقد امتحن هذا الرجل وشدد عليه وشرد عن وطنه وجرت عليه أمور نطول لسانه واستخفافه بالكبارو وقوعه في انمة الاجتهاد باقبح عبارة و أفظ محاورة و أمنع رد (تركره ٣٢٨/٣٥)

[اس شخص کوآ زمائش میں ڈالا گیا، ان پر ختی کی گئی، وطن بدر کیا گیا، اور زبان ورازی، بروں کی بے حرمتی، اور ائمہ اجتہاد کی شان میں گنتا خی ہخت کلای اور تندز بانی کی وجہ ان بر سخت حالات اور تندز بانی کی وجہ ان بر سخت حالات

اور خاوی اصحاب جرح و تعدیل کی مسیس بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

[ایک قسم نرم رولوگوں کی ہے جیسے تر ندی اور حاکم ۔ میں کہتا ہوں کہ جیسے ابن حزم کہ افھوں نے تر ندی، بغوی، اساعیل صفار اور ابوالعباس جیسے مشہور لوگوں کو مجبول کہاہے] وقسم منهم متسمح كالترمذى والحاكم، قلت: وكابن حزم فإنه قال فى كل من ابى عيسى الترمذى وابى القاسم البغوى واسمعيل بن محمد الصفار وابى العباس وغيرهم من المشهورين

أنه مجهول (الرقي والمل س ١٩)

الحاصل ایک منصف مزان کوان کی جرحیں قبول میں بیں جائے ہاں ہے، گر ہمارے کرمغر ما ابوائسن صاحب ان کی جرحیں نقل کرتے ہیمو لے بیس سات اور باوجوداس ہے خبری وقلت معلومات کے اپنی حدیث دونی برمازاں تیں

نازے کُل کونزا کت پہنچمن میں اے ڈوق ۔ اس نے ویکھے بن بین ہزونزا ت والے ا میں نے عطاء فراسانی کی بابت کھا تھا: ''عطا ، نئن ار بعدا ورمسلم ہے د جال

میں ہے امام مسلم نے اس سے احتجاج کیا ہے '۔اس پر آپ ارر بھے اس کا اس حدیث میں رقم طراز میں ''اگر کسی راوی کا رجال سنم سے زونا و کیل آؤ شق ہے ق آپ نے ابوالت مہا میر کیوں اعتراض کیا جالا تکہ وہ جمی رجال مسلم سے ہے''

ب القول: افسوس آب التا بھی نہیں سیجھتے ، مولانا اس ف رجال مسلم ہے : ونا دلیل تو ثیق نہیں قرار دی گئی ہے بلکہ اس کے ساتھ ہی سنن ار بعد فاراوق : ونا اور اہام مسلم کا اس ہے احتجابی بھی شامل ہے۔

یس نے لکھا تھا۔ ''اور عطاء کی اس روایت سے ابوداؤد نے ابوالز بیر والی روایت سے ابوداؤد نے ابوالز بیر والی روایت کا جواب دیا ہے اور ابوالز بیر کی روایت کواس کے نواقت بنا کر شذوذ کی طرف اشارہ کیا ہے ، اگر میضعف ہوتی تو اس کی صحت میں قاون نہ ہوتی ''۔ اس پر آپ بہت تفا ہو کر لکھتے ہیں: '' آپ نے ابوداود کا مطلب بھے جی نیس سجھا ، ابوداود کا مطلب یہ ہے جی نیس سجھا ، ابوداود کا مطلب یہ ہے کہ ابوالز ہر کی روایت میں ولم یہ دو است ساز اند ہے ، جس کوابوالز بیر کے موائد ہونے کی سے دوایت سب او وال کے فال ف ہونے کی سب شاذ ہے قبال ابو داود الاحادیث کیلہا علی خلاف ما قبال ابو الزبیر ، فی الباد کا درزتانی میں ہے۔ قبال ابو داود روی شذا الحدیث عن الزبیر ، فی الباد کا درزتانی میں ہے۔ قبال ابو داود روی شذا الحدیث عن النوبیر ، فی الباد کا درزتانی میں ہے۔ قبال ابو داود روی شذا الحدیث عن النوبیر ، فی الباد کا درزتانی میں ہے۔ قبال ابو داود روی شذا الحدیث عن النوبیر این الس عسور جسماعة و احدادیث کیلیا علی حلاف ما قال ابو الربیر این

ا والنه بیری تفعیف میں تو وطا عثر اسائی کا ذکر تک نہیں ، بال ابوداور نے اس کے پہلے
ایک دوسرے اختلاف کا ذکر کیا ہے اس میں یہ کہا ہے کہ عطا بخر اسائی کی ردایت
زبری اور نافع کی روایت کی طرح ہے لیکن میدا یک دوسری بات ہے جس کو آ ب ئے
بیان سے پچھ ملتی ہیں ہے ، آب ابوداود کوغورے دیکھئے اھے۔
بیان سے پچھ ملتی ہیں ہے ، آب ابوداود کوغورے دیکھئے اھے۔
اقول: جل جل جل الدابتے ہے ۔ وکم من عائب الحج ،

ابوداووكي لوري عبارت يول مين قال ابدو داو د روى هذا الحديث

عن ابن عمر يونس بن جبير وانس بن سيرين وسعيد بن جبير وزيد بس اسلم وابوالزبير ومنصور عن ابي وائل كلهم أن النبي النالي المنالة أمره أن يسر احمها ثم إن شاء طلق وإن شاء أمسك ، قال ابو داودو كذلك واده محمد بن عبدالرحمن عن سالم عن ابن عمر و أما رواية الزهرى عن سالم وننافع عن ابن عمر أن النبي المنالة أمره أن يراجعها حتى تعليم شم تحيين ثم تطهر ثم إن شاء طلق أو أمسك قال وروى عن عطاء المخراساني عن الحسن عن ابن عمر نحو وواية نافع والزهرى والاحاديث كلها على خلاف ما قال ابوالزبير

اس کا خلاصہ یہ کہ ابوالز ہرنے اپنی روایت میں لمم یہ یہ دھا شیئا زیادہ
روایت کیا ہے، اور وو زیادت استے رواۃ کے۔ جن میں حسن بھری بھی ہیں (جن کا
راوی حطاء ہے) ۔ مخالف ہے بید سب بھی این عمر کے قصہ کو نقل کرتے ہیں ، مگراس
زیادت کو نقل نہیں کرتے ہیں، ورمیان میں ابوواود نے یہ بتا ویا کہ ان راو ابول کی
حدیثوں میں آسر چرا کیا ہ رااختلاف ہے مگراس زیادت کے نقل کرنے میں سب منفق
جدیثوں میں آسر چرا کیا ہ رااختلاف ہے مگراس زیادت کے نقل کرنے میں سب منفق
جیں، وواختلاف یہ ہے کہ رام ام اور زیری اور اسی طرح حسن بھری نے اپنی روایت
میں یہ بیان کیا ہے کہ دسول القد عالی جے دعترت این عمری کو اس ہے دیدے کراو

یبال تک کہ جب پاک ، وجائے پھر حاکشہ ہو پھر پاک ، وقو و دسرے طبر س جا ہے طلاق و ینا یا رکھ چھوڑ نا ، اور بقیہ رواق یہ کہتے ہیں کہ آپ نے بیٹر مایا کہ رجعت پھر چاہے رکھنا چاہے بھوڑ و ینا یعنی پہلے ہی طبر میں۔ الغرض عطا ، کی روایت کو ابوائز بیر کی حوایت کی تفعین ایس اف الام عبد کا ہے روایت کی تفعین ایس اختا ہے۔ اس لیے کہ الاحادیث میں الف الام عبد کا ہے جس سے تمام ماسبق حدیثوں کی طرف اشارہ ہے، کے الاب خفی علی من له ادنی المام بالعربیة۔

اس میں پچھ زیادہ کہنے کی ضرورت نہیں، ابوداود کی بوری عبارت س منے ہے، اہل علم خود سمجھ سکتے ہیں کہ اس کومیرے بیان سے کوئی تعلق ہے یانہیں۔

میں نے لکھاتھ کہ: ''عطاء کی این معین اور ابوحاتم ونسائی جیسے معتقین نے نیز دار قطنی اور ابوحاتم فران ہیں معتب به"۔اس نیز دار قطنی اور ابن سعد نے ان کی توثیق کی ہے ابوحاتم نے کہا ہے: یع معتب به"۔اس پرآپ رقم طراز ہیں '' امام بخاری اور جینی اور شعبہ اور ابن حبان اور عقیلی اور سعید بن المسیب جیسے حذاتی وفقاد نے ان کی تفعیف کی ہے'۔

اقول بيئى كى جرح بيب الميس سالمقوى و تسكلم فيه أهل المحديث الدرية و يون ميم جرص بين لهذا نامقول بين الدرائن حمان ك[باري المحديث الدرية والون ميم جرص بين لهذا نامقول بين الدرائن حمان ك[باري هي المحديث بين الدر محصت كى جرح مقبول بين به علاوه بين الموجه علاوه بري حافظ أبي في المرائن كي بيالفاظ بنفس آب في المرائن كيا هي وكركر كرويد بين حافظ أبي في المرائن كي بيالفاظ بنفس آب في المرائن كيا هي وكركر كرويد

ا اتن ﴿ مِن كَالِيةِ قِلْ مُحَلِّ أَظْرِبَ اور فَى سَ طُورِ بِران كَالِيهِ كَهِنَا وَالْمَا قَبْلُ لِهِ أَنْهِ اسَانِي مِنْ مِهِ كُو اسْ وَوَرِهِ كَى مَا يَـ شَدَ وَ مِنْ تَنْ مِنْ فِي اللَّهِ قَرْاسِ سِ

فهد ما الم حال شد مثار ولا مساد دار ما دارا الدالح سانی الما مار المال المال دار یزے شہرول میں انتہاں ہے ا حراسان بلاحلافاه

ا، رحتیلی نے سرف سعید بن مستب کی حکایت کی بعبہ سے انتھیں ننا نیا ، م شهر میں کیا ہے، اور تنیل کاضعفاء میں ذکر کرنا ججت نبیں ، کیونکہ محدثین ان کی تضویف كا انتبار نبيس كرتي ، چنانجه على بين المدين ينتخ بخارى كو كماب الضعفا ، مير

ز كركرديا، ال كى حافظ ذبى نے برى يرز ور تر ديدكى ب لكھتے ہيں:

ف ما لک عقل يا عقبلي [ائيسيم كوش نبس تم يح يحت بحي بوكركس أتسدري فيي من تكلم وإنما تتخص كيارك يل كلام كردب بواور بم جو تمارے اتاع میں ان کا ذکر کدے یں تو صرف اس لے کدان کی طرف سے جواب دیں اور ان میں جو کلام ہوا ہے اس کو کمرور ثابت کریں۔ کو یاتم کومعلوم بی نبیس کدان میں ہے ہرایک تم ہے بدر جہا زیادہ تقدے، بلکہ بہت ےان ثقات ہے بھی زیادہ ثقہ ہے جن کوتم نے ا بی کماب میں ذکر نہیں کیا ہے، یہ الی بات فیہ محدث و إنما أشتهی أن ہے جس ش كى محدث كوشك تبين موسكا، من تعرفني من هو المثقة النبت توتم عصرف آئي خوابش ركما بول كداراتم اللذي ما غلط و لاانفرد بما مجھے ایسا تقہ پچواروجس نے مجھی تلطی ندکی ہویا مکمی چیز کی روایت کرنے میں منفر د نہ ہو }

تبعناك في ذكر هذا النمط لنذب عنهم ولنزيف ما قيل فيهم كأنك لاتدرىأن كل واحد من هولاء أوثق منك بطبقات بل وأوثق من ثقات كثيرين لم توردهم قي كتابك فهذا مما لايرتاب لايتابع الي (١٦١٦)

ادرسعید بن سیتب کا تول کذنب عطاء اینے ظاحر برنہیں ، بلکه اس کے معنی مسبی یا علط کے تیں سی باارتابعین کے زیانہ میں پیجاورہ شاکع وز اکع تیں، چنانچہ آپ نا انف ند ہوں گے۔ اور ای وجہ ہے استان اس کے اور تقی اور شعبہ وسنیان ا

ہالک واوزائی جیے جہال صدیت اورائر مسلمین نے ان سے روایت جائز رکھی اورای وجہ سے کی فیار کھی اورای وجہ سے کی فیا وجہ سے کسی نے ان پر کا ذہب کا اطلاق نہیں کیا۔ اورایک دوحدیث بیس نظمی کرنے ہے یا نسیان سے راوی کے ثقابت و تتب میں فرق نہیں آتا ورنہ کوئی محدث اس سے نہ ہے گا، کما نبه علیه الذهبی فیما نقل عنه آنفا۔ وقال ابن القیم (۱)

آپ ئُوْل كيام وقال الواقدى في علله قال محمد يعنى البخارى: ما أعرف لمالك رجلاً يروى عنه يستحق أن يترك حديثه

غير عطاء الخراساني الخ

ا تول: اگر واقعی واقدی نے میقل کیا ہے تو وہ خود ضعیف ہے تا آئکس کہ خود کم است کرار ہیری کند

مولانا! واقعہ بہے کہ یہ واقدی نے نہیں نقل کیا ہے بلکہ تر مذی نے نقل کیا ہے، آپ نے جہاں ہے نقل کیا ہے اس جی غلطی سے واقدی لکھ دیا آپ نے ویسے ہی اٹھا کے نقل کر دیا یہ بچھ کر کہ نقل را چے تھیل۔ اگر اتنا بھی غور کر لیتے کہ واقدی اہام مخاری ہے متقدم ہے پھر وہ بخاری ہے کہے نقل کرے گا تو بھی تھی ہوجاتی، دیکھئے صافظ ذبی میزان الماعتدال میں لکھتے ہیں:

[ترندی نے کتاب العلل میں کہا ہے کہ امام بخاری نے قرمایا ہے کہ میں مالک کا کوئی استاذ الیانبیں پایا جومتر وک ہونے کا ستحق ہو سوائے عطاء فراسانی کے، میں نے (ترندی نے) عرض کیا کہ ان کا معاملہ کیا ہے؟ قرمایا: ان کی عام حدیثیں مقلوب ہیں) وقال الترمذى فى كتاب العلل قال محمد يعنى البخارى لم أعرف لمالك رجلا يروى عنه يستحق أن يترك غير عطاء الخراسانى، قلت: ما شأنه فال: عامة احاديثه مقلوبة اله

⁻ برن الإرداد الم

مر بھر تذی نے اس کے بعد اطور تر دید ہے بھی کہددیا ہے.

ا ترمذی کہتے ہیں کے عطا واقعہ ہیں ان سے مالک اور معمر نے روایت کیا ہے، میں نے ان ہے ہملے کے لوگوں ہیں کوئی ایسا مختص شہیں پایا جس نے ان میں کلام کیا ہو]

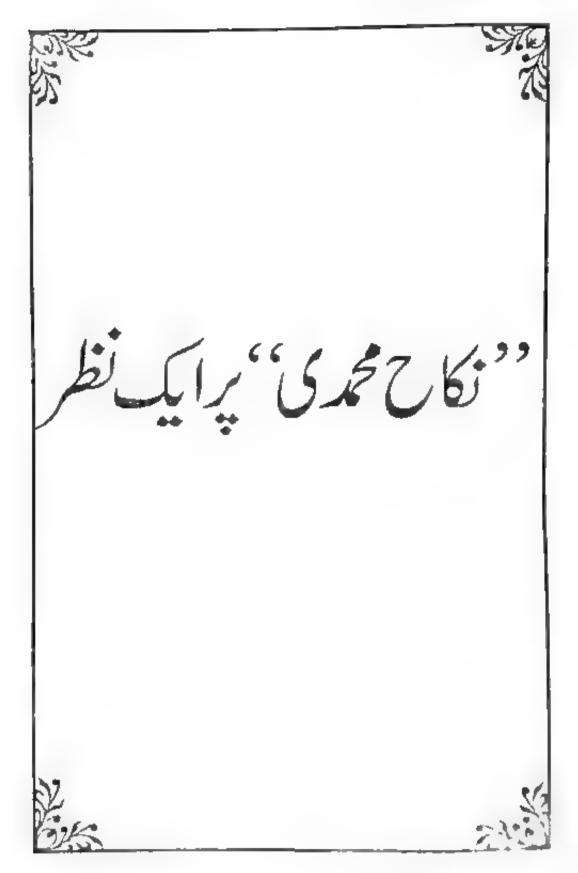
ثم قال الترمذى عطاء ثقة روى عنه مالك ومعمر ولم اسمع احداً من المتقدمين تكلم فيه (ميزان ١٩٩/١)

اور شعبہ نے اگر چانھیں کہان نسبا کہا ہے مگرروایت بھی کی ہے اور شعبہ نہایت متشدداً دمی ہیں، لہذاان کے نزویک عطاء باوجودنسیان کے قابل تمشیہ تھے۔ اور حافظ نے تقریب میں جو بچھ کہاہے و ومسقط الاحتجاج نہیں ہے، ارسال

ولالیس کا یہاں شائم بھی ہیں اور صدوق کے بعد یہم کیس اُ چندال معزمیں۔

العرض اس میں ہے کوئی جرح قابل النفات نہیں ہے، اور الن کی وجہ عطاء کی عدالت پر کوئی دھیہ نہیں آتا، پالخسوس جبکر قون د جال کے اٹھہ کیارالن کی تو یُل کر رہے ہیں اور ارکان حدیث ان ہے دوایت جائز رکھتے ہیں، چنانچ امام نمائی آئے۔

[ف] الن ک [بارے میں] کہالا بساس بسم، اور امام احمدو یکی بن معین اور احمد بی مغین اور الحدید ماور دار اور اور احمد بی سیاس به ، اور ایک روایت میں شقة محتج به ، اور دار اصفی می کہا شقة فی نفسته الا آنه لم بلدر ک ابن عباس ، اور تر ندئ فی المحتوج نفستہ رو کم آسسے احدا من نفستہ میں دور واقع است احدا من المحتوج بی المحتوج والطبر انی ایضا من عطاء المخر اسانی عن عبدالله معرف عا وعطاء کم یسمع می اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں میں من سیام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں من من من سیام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں من اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں من من من من من سیام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں من اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ھو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ہو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ہو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ہو شاحد قوی (افتول السم میں اس سلام و ہو شاحد میں اسام میں اس سلام و ہو شاحد میں اس سلام و ہو شاحد میں اس سلام و ہو



اس مغالطہ وبددیانتی ہے ہڑھ کریہ مغالطہ وبد دیانتی ہے کہ ایک ایک چیز کوکئی کئی مرتبہ گنایا گیا ہے، چنانچہ مولا ناعبدالحی صاحب کی ایک عبارت تمین جگه نقل کی گئی ہے، اور تینوں جگه نیانمبر لگایا گیا ہے.... ، ای طرح محمد بن مقاتل کے قول پر حسب ذیل نمبر لگے ہیں صفحه ۲ میں نمبرے اور صفحہ ۲۰ میں نمبرا۵ا اور صفحہ ۷ میں ۱۹۹ و ۱۹۰ اس طرح البطيلاق موتسان ہے اپنے مطلب يركني جگداستدلال كيا ے اور ہر جگہ علیحدہ علیحدہ نمبر اگایا ہے دغیرہ وغیرہ۔غیر مقلدو! الصاف ہے بتاؤ کہ مدفریب کاری ہے بانہیں؟ مدکیسا عجیب لطیفہ ے کہ تمہارے اڈیٹر صاحب ایک دلیل کو تین بناتے ہیں اور تین طاہ توں کو ایک قرار دیتے ہیں ، ذرا سوچوتو کہ ایک تین اور تین ایک (-تثلیث فی التوحیداورتوحید فی التثلیث) کس کاعقیدہ ہے؟

" نکاح محمدی" پرایک نظر (۱)

الحمد الله المنعام و الصلوة و السلام على سيد الامام وعلى آله و الصحابه الغر الكرام اما بعد!

اؤیٹر اخبار محمد کا بی دریدہ وئی، تیرا بازی اور احناف وشمنی میں کافی شبرت حاصل کر بچے ہیں، بالحضوص کا گنارہ میں آپ کی فسر دانگیزی کی بنا پر آپ کے خلاف جومقد مہ چلا تھا اس سے تو آپ کی شہرت کو جا رجا ندلگ گئے: اس مقدمہ میں آپ کی جوگت بن تھی ، اس کے پیش نظر ہم سجھتے تھے کہ آپ کا دہائے درست ہو گیا ہوگا ، اور آبدہ ہے آپ تم بدہ ہے آپ تم بہو گیا ہوگا ، اور آبدہ ہے آپ تم بہو تا ہے کہ گالی گلوئ کی مادت بھی شراب کی اس سے کم نہیں ہوتی اور ع چھٹی نہیں ہے مندہ سے سے کا فراکی ہوئی مادت بھی شراب کی اس سے کم نہیں ہوتی اور ع چھٹی نہیں ہے مندہ سے سے کا فراکی ہوئی شران نے بچی شراب کی اس سے کم نہیں ہوتی اور ع چھٹی نہیں ہے مندہ سے سے کا فراکی ہوئی ا

عیادان کتر بیونت اور فریب کاراند خیانتول کا آیک طوفان جوالدا چاد آربات نده مجیس طالم ہے بھالاس تیرابازان زبان ورازی کی بھی کوئی حد ہے کہ اپ خانین کو لفتی تک بناڈ الاجن میں سب سے پہلے صحابہ کبار ہیں، پھر جمہور علائے سلف وظف ۔
اور اس فرعونیت کا بھی کوئی ٹھکا نا ہے کہ حضرت شخ البند اور تمام علاء دیو بند آپ کے زور کے بیرن ، حالا نکہ ان کا ایک معمولی شاگر د، ایک نزدیک بددیانت اور علم وہم ہے کور ہے ہیں، حالا نکہ ان کا ایک معمولی شاگر د، ایک اوئی خاوم اور جو تیاں سیدھی کرنے والا ہندوستان بھر کے چھوٹے بڑے سب اہل حدیثوں کا سروار ہے، اور جن کے شاگر دول کے کتنے شاگر دالیے بین جن کی دول کا بھوں کے طلبہ بھی اڈیٹر محمدی جیسوں کا منھ لگانا پہند نہیں کرتے ، کیا آئے بدزبان ولعان غیر مقلدون کوئل بالحدیث کا دعول کی سے ہوئے ولعان غیر مقلدون کوئل بالحدیث کا دعول کی سے ہوئے ، اتباع سنے کا تام لیے ہوئے شرم نہیں آئی ؟ کیا حدیثوں ش لا یتبغی لمعومن ان یکون لعانا نہیں آیا ہے؟ کیا ولا متفحشا نہیں وار وہوا ہے؟ کیا ولا آئے ضرت کی نبیت لم یکن فاحشا و لا متفحشا نہیں وار وہوا ہے؟ کیا ولا قطرت کی نبیت لم یکن فاحشا و لا متفحشا نہیں وار وہوا ہے؟ کیا ولا قطرت کی نبیت لم والمعدیث نظرے نہیں گذری ہے؟ کیا یہود کے جواب میں المفاح و اللعنة کئے ہے مرکار نے نہیں روکا تھا؟

مبربان افیٹرہم تہماری زبانی ہے تبوت دعویٰ کی بنا پرتم کو عامل بالحدیث و تناع سنت جھیں، یا تہماری بدزبانی و بدکلائی کو سامنے رکھتے ہوئے بھکم حدیث وافا خاصم فجو اور بینوائے سباب المعومن فسوق تم کو کھاور خیال کریں ایمان داری سے جواب دو و خدالتی کہو اور الصاف سے بولوتمہاری ما نیس یا رسول کے فرمان پریٹین کریں اجلدی بولو ع. بس اک نگاہ یے شہرا ہے فیصلہ دل کا

کیا آمین بالجبر ارفع یدین اورای طُرح کے چند اور مسائل یں نیم متلدین کے ہم خیال ہوجانے سے آوی عامل بالحدیث اور تنبع سنت ہوجا تاہے، جا ہا اس کے بعد این بجر کے جموث ہولے، جابلوں کو دھوکا دے، فریب کا بی است سے سے ملاء وسلخاء کی ٹیڑیاں احجالے، حدیثوں میں کی بیشی کرے،مسلمانوں میں فساد ڈلوائے اورصد ہا قول وفعل رسول کونہایت بے در دی ہے یا مال کرے؟

اور جوآ دمی مسائل مذکور و بالا میں غیرمقلدین کا ہم مسلک نہ ہولیکن اپنی زندگی کے تمام شعبوں میں سنت کا پابنداور احادیث پر عامل ہو، وہ اتباع سنت سے محروم ، مخالف حدیث ، اور نافر مانِ رسول ہے۔ بیکہاں کا انساف ہے اور کیسا اندھیر ہے؟

جونا گذھی صاحب! مسائل دین میں اگر آپ کی بچھ خاص " تحقیقات " ہیں اور آپ کے خیال میں انھیں تحقیقات کے مطابق عمل کرنے میں سنت کی ہیروی ہے تو آپ شوق سے ان کی اشاعت کیجئے ، نکھنے اور چھا ہے ، لیکن اگر کوئی آپ سے انفاق نہیں کرتا ، اور آپ کی تحقیقات میں اس کو غلطیاں نظر آئی ہیں جنھیں وہ ظاہر کرتا ہے تو آپ آپ نے ، اور اول فول نہ بکنے گئے ، اور اس کی دیانت پر حملے نہ سیجئے ، بکد اگر آپ ہے یا س کوئی جواب ہے تو اس کو بجیدگی کے ساتھ پیش سیجئے ، بلک اگر آپ کے یا س کوئی جواب ہے تو اس کو بجیدگی کے ساتھ پیش سیجئے۔

ایک مجلس کی تین طلاقوں کے باب میں اگر آپ کی تخفیق کے خلاف مولوی محد شغنی صاحب دیوبندی نے بھی کھا تو یہ بھڑنے کی کیابات تھی ، آپ اگر اس کا جواب کی شخص صاحب دیوبندی نے بھی تو آ دمیت کے ساتھ جواب دیجئے ، تہذیب کے ساتھ جات سیجئے ، اور بدزبانی کے بجائے دلائل جیش سیجئے۔

آپ کواپنے علم پر بڑا تھ منڈ ہے ، اپنی وسعت معلومات پر بڑا ناز ہے ، اور بڑے ، اور بڑے نے ہے ہوں کے بین میں آپ کو لیقین دلا نا جا ہتا ہوئے ہوں کے بین میں آپ کو لیقین دلا نا جا ہتا ہوں کہ آپ کو اپنی نسبت و تو کا نور ہا ہے ، یا پی قدر و قیمت جائے ہوئے لوگوں پر اپنا ہم نہ دمب نہ ما اپنی تین ، اور نوا خواہول کی نظر میں بہت '' بھاری مولانا'' بنے کے لیے نا رمب نہ ما اپنے ہیں ، اور نوا خواہول کی نظر میں بہت '' بھاری مولانا'' بنے کے لیے نا ہیں ، اور نوا خواہول کی نظر میں بہت '' بھاری مولانا'' بنے کے لیے نا ہیں ہیں ،

اور آب کا مبلغ علم و جہم کیا ہے؟ اور جب جم" نکاح محمدی " بعضال کالم کریں کے قد نہ جائے والے بھی جان جا تھی گے۔

میال آپ کی قابلیت کاصرف ایک نمونه پیش کیاجا تا ب آپ ابنی بمد انی کے اظہار کے لیے اپنی تخریر بیل جا و بے جا موقع و بے موقع اشعار لکھنے کہ بنہ بن کو سعلوم ہوتے ہیں الیکن حسن نداق کا بیعالم ہے کدا کنٹر شعر ناموزوں ہوتے ہیں جس کا آپ کواحساس نہیں ہوتا، چنانچا پ نے س لا بیل ایک شعر بیا کھا ہے۔ اللی سمجھ کسی کو بھی الیمی خدا نہ وے دے آدمی کو موت پر بید ادا نہ وے الی سمز کے دوسرے مصر عدکو شاید آپ نے تا گے ہے تا پ کر پہلے کے برابر کیا ہے۔ اس شعر کے دوسرے مصر عدکو شاید آپ نے تا گے ہے تا پ کر پہلے کے برابر کیا ہے۔ میں الیس ایک دوسر اشعر تا کر جین :

میں ان میں دلفریب جو پودے گئے ہوئے ہے ہیں ان کے زہر میں بجھے ہوئے اس کا دوسرامصرعہ بھی جھوٹا ہے ، مگر شاید آپ کے نز دیک اس فن میں بھی ائمہ فن کی تقلید ناجا تزہے۔

ص١٩ يس ب

محتب خم شكست ومن سراد إلىن بالن والجروح تصاص دومرام عرد دن سامة الم

ص۲۹میں دوشعرُنقل کئے ہیں اور دونوں ساقط الوزن ۔ ص ۵۷ پرایک شعر نقل کیا ہے اس کے پہلے مصرعہ کاوزن درست نہیں ہے۔

جناب اڈیٹر!جب آپ کوموزوں وناموزوں میں تمیز نہیں ہوتی تو شعر خوانی کا شوق ہی کہ جناب اڈیٹر! جب آپ کوموزوں وناموزوں میں تمیز نہیں ہوتی تو شعر خوانی کا شوق ہی کیوں سے بچے ، کیااڈیٹری و ناط کوئی بلکہ چشم بد دور دار العلوم محمد میدکی مدری آپ کی ہوئی شہرت کو پورا کرئے کے لیے ناکافی ہے؟

رسالہ " نکاح محمدی" میں جناب جو ناگڈھی نے ایک تبلس کی تین طاہ تول کو

ایک ٹابت کرنے کی کوشش کی ہے، اور چونکہ پورار سالہ مغالطوں اور ابلہ فرہوں سے تجرا ہوا ہے، اس لیے توام کو خلط تبی ہے ہے لیے بیں فیضر وری سمجھا کہ اس کا جواب لکھ کر شاکع کر دیا جائے ، نظر ہریں متو کا علی اللہ تعالی میں جواب شروع کر دیا ہول ، اللہ تعالی اللہ تعالی میں جواب شروع کر دیا ہول ، اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ کی تو فیق بخشے ، اور اس جواب سے مسلمانوں کو فیع بہتیا ہے۔ ہول ، اللہ تعالی اللہ کر دینا مناسب کی نامنا میں اسل رسالہ کا جواب کہنے ہے بہلے دو تمن یا تیں طاہر کر دینا مناسب سیحت ہول :

ا - جناب اؤیٹر نے اس رسالہ کے اکثر مباحث احمر محمد شاکر مصری کی گیاب نظام الطواق، اور جمارے ہم وطن مولوی عبداللہ صاحب کی گیاب '' آ ٹار متبوعہ' سے لیے ہیں، گر اپنی قابلیت کا سکہ جمانے کے لیے کہیں یہ ظام زمیس ہونے ویا ہے کہ یہ مباحث ووسروں سے ما خوذ ہیں اور جناب اؤیئر تحض ناقل ہیں، اور تنبا یہی ایک چیز آ ہے کی قابلیت کے ساتھ آ ہے کی ویانت کی ہمی کافی دلیل ہے۔

جی خمبراط سے بیں اوران نوو کیل ثمار میا ہے، پہنا نیا آب کی ملی خمبر ۲ میں ہے ''لیس اول اینمان اور ووجی متحابہ کا اینمان ایک تین علواتوں کے ایک نوم نوا''(''س'۲)

ولیل فہر تا ہے ''ہر زیائے ٹین افضل خدااس کا فق کی و ہے والے ہے۔ اور آئ تک میں' (اس مے بعد پہند تحاب مے نام لکھے ہیں) اس م دلیل فہر م ہیے '' عکر مہ (تا ابی) طاوی (تا ابی) جمی ای کے قائل ہیں'

(ص۵)

ولیل نمبر۵ ہیہے۔'' تبع تا بعین میں ہے ابن انتی وخلاس و حارث بمجی ای کے قائل منتھ'' (مس۲)

ولیل نمبر اله یہ: ' البخش الیوں کا بھی یہی فتو کی دیا ہے ' (ص ۱)

ولیل نمبر کے یہ ہے: ' البخش فیفوں نے بھی یہی فتو کی دیا ہے ' (ص ۱)

دلیل نمبر کہ یہ ہے: ' البخش ضیلی مصرات بھی ای کے قائل ہیں ' (ص ۱)

دلیل نمبر کا یہ ہے: ' ویکھو قر آن میں ہے کہ العان کر نے والا مرد چارمر تبہ
کے کہ واللہ میں بچا ہوں۔ اب اگر وہ ایک مرتبہ کے کہ میری چارگواہیاں ہیں کہ میں سخا ہوں تو یہ شرعا سب کے نز دیک ایک مرتبہ کی گواہی ہوگی ، اس طرح جبکہ طلاق دیے والے کو تیمن مرتبہ نمن کہ دے میں نے دیے والے کو تیمن مرتبہ طلاق کی جن دیا ہیں ہی کہ دی ہے کہ ایک مرتبہ تیمن کہ دو ہیں نے دیے والے کو تیمن مرتبہ طلاق دی تو وہ بھی ایک بی رہے گی شہر کہ تیمن ، پس عقلا بھی بھی بات اسے تیمن مرتبہ طلاق دی تو وہ بھی ایک بی رہے گی شہر کہ تیمن ، پس عقلا بھی بھی بات اسے تیمن مرتبہ طلاق دی تو وہ بھی ایک بی رہے گی شہر کہ تیمن ، پس عقلا بھی بھی بات اسے تیمن مرتبہ طلاق دی تو وہ بھی ایک بی رہے گی شہر کہ تیمن ، پس عقلا بھی بھی بات اسے تیمن مرتبہ طلاق دی تو وہ بھی ایک بی رہے گی شہر کہ تیمن ، پس عقلا بھی بھی بات شاہرت ہے ' (ص ۱۱واوا)

ية قيال نيس بقواوركياب؟

ائی طرق دلائل تمبر ۲۰ و تمبر ۲۳ و تمبر ۲۳ و تمبر ۲۳ و تمبر ۲۳ و تمبر ۱۰۵ و تمبر ۱۰ و تمبر ۱۰

آدى بھى معلوم كرسكتا ہے؛ پس جيرت ہےان''محمد يوں'' پر كدائمہ كے تيح قياس كوتو دين ميں اضافہ اور نہ جانے كيا كيا كہتے ہيں ،ليكن خود فاسد قياسات كودلائل ميں شار كرتے ہيں فيا للدين ويا للدواهي!

اوراً گراس نے بھی بڑھ کرمفالطہ دیکھنا جا ہے ہوتو دیکھو کہ تین طلاقوں کے ایک ہونے کی دوسودلیاول میں ہے ایک دلیل نمبر۲۲ ہے ہے کہ' ملاعلی قاری نے ابن تیمیداورا بن القیم کواٹل سنت اوراولیا ، میں شار کیا ہے' (ص۲۴)

اور دلیل نمبر ۱۹۳ میہ ہے کہ:'' دخفی کا اہل حدیث ہونا اور اہل حدیث بن کر نکاح کرنا ہروایت شامی سی ہے ہے' (ص ۷۷)

اور دلیل نمبر ۱۹۳ میہ ہے کہ '' عای شخص کا کوئی مذہب نیس ہوتا'' (ص ۷۷) ۱۰ رولیل نمبر ۱۹۲ میہ ہے کہ '' فروش مسائل میں اختلاف کی وجہ ہے زید کا مر اکو سجد ٹن آئے ہے روکنا ناجائز ہے' (نکاح محمدی ص ۵۹) اور دلیل نمبر ۱۰۰ میہ ہے کہ:''اسے کئتے بیں ترک تعبید اور ہم نبی ہو ہے میں''الخ (ص ۸۰)

ناظرین! اس میں فورو قکر کی زحمت شاخیا کیں کہ ان دلیاوں کو مدیا ہے۔
تعلق ہا در مقلدانہ خیال ہے کہ دلیل ہے دعویٰ کا نبوت ضروری ہے، افریخ صاحب
فرسودہ ادر مقلدانہ خیال ہے کہ دلیل ہے دعویٰ کا نبوت ضروری ہے، افریخ صاحب
مجہد ہیں، تقلید کو ترام جانے ہیں، چاروں اہاموں کے نزد کیک ادکام کی جو دلیس
مخیس ادر سے چاروں الی جن کا مثبت مدعا ہونا ضروری ہے، اگر شہوں تو اس مدی کی
ولیل ہی نہیں، مگر اڈیٹر چونکہ چاروں نہ ہیوں ہے الگ ایک پانچویں نہ بہر ہے، اوروو
ہیں اور '' پانچویں سوار' ہیں، اس لیے انھوں نے پانچویں دلیل بھی ایجاد کی ہے، اوروو
ہیں دلیل وہ ہے جس کو مدعا ہے کوئی لگا کو شہوں اب اگر آپ کی بچھ میں شائے کہ وہ و دیس
مز آن حدیث کے پابند ہیں، کی حدیث سے یہ دلیل انھوں نے نکالی ہوگی۔
قر آن حدیث کے پابند ہیں، کی حدیث سے یہ دلیل انھوں نے نکالی ہوگی۔

سے میری یہ جری ہوگئ ہے، جوبر فوائے فاعتدوا علیہ بمثل ما اعتدی علیکم صدر این میں اور اسلاما اعتدادی علیکم صدر جواز میں ہے، میرے لیے کم عنور بھی ممل ممکن تھا، کین اؤیٹر کے علاج کی صورت ہی مجھ میں آئی کہ الحدید بالحدید یفلہ

لبذااؤ یرُصاحب تیزی کی شکایت نه کریں _

فاں قلتم انیا ظلمنا فلم نکن ظلمت ولکنا آسانا التقاضیا ال میختر تمہید کے بعداب ذرااصل درالہ کی بھی میر کیجے! اڈیٹر صاحب" نکاح محمی" کی دوسری ہی سطر میں لکھتے ہیں کد. "حنی مذہب ال منلد میں خلاف صدیت ہے"

اس ذرای عمارت میں دومغالطے موجود میں بخشی ندہب کی کوئی ہجہ تخصیص

نہیں ہے، ال مسئلہ میں جو بات احناف کہتے ہیں وہی مالکیہ اور شافعیہ اور صنبلیہ ہیں جہاں مسئلہ میں جو بات احناف کہتے ہیں ، البند اصرف حقی فد بہت کا تام لینا مفالطہ ہے۔ دوسرے یہی صرح مفالط ا، جموث ہے کہ حقی فد بہت اور اس کے ساتنہ عین باتی فد ابہ اس مسئلہ میں جو کہتے ہیں وہی مطابق عدیت ہے، غیر مقلدین و خیال البتہ سراسر خلاف حدیث ، اور بالکل بود کے خیال البتہ سراسر خلاف حدیث ، اور بالکل بود کے خیال کی دلیل بن سکے سیجے مسلم نی وفتر حدیث میں اور کو بیٹ کے خیال کی دلیل بن سکے سیجے مسلم نی حدیث جس کو افز عدیث میں اور کو میں کہ ان کی اس بالکل میچے حدیث کو پڑھے کہ آنخصرت والین کی بوری علاقت میں اور حضرت ابو برصد بی رضی اللہ عنہ کی بوری خلافت میں اور حضرت نہ بنی زندگی میں اور حضرت نہ بنی اللہ عنہ کی خوال فت میں اور حضرت نہ بنی اللہ عنہ کی خلافت میں اور حضرت نہ بنی اللہ عنہ کی خلافت کی خلافت کی خلافت کی خلافت کے ابتدائی تین برس میں (ایک ساتھ دی ہوئی) تین طلاقیں نیب اللہ عنہ کی خان فت کے ابتدائی تین برس میں (ایک ساتھ دی ہوئی) تین طلاقیں نیب

وأما حديث طاوس فليس حديث طاوى (ليني مسلم والى حديث)

سيء أبدعليه السلام هو الذي حعلها واحدة او ردها الى علمه فاقره (ج٠١ص ١٢٨)

میں سے مذکور تیں ہے ۔ آ - ت اللهظافة في عن تمن كواكب الماليا تمن والمدال الواحدة والانه عليه السلام ﴿ طَرَفَ لَوْنَا إِوْرَ نَهُ بِيهُ وَهُ إِلَّا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا السلام تین کے ایک قرار دینے کوجہ نااور پر آر اررکھا

لہذا میں اڈیٹر صاحب اور ان کے تمام ہم خیالوں کو بیٹنے کرتا ہوں، چور کی تے نبیں ڈیکے کی چوٹ بکار کر کہتا ہوں کہ اگرتم اس وقوے میں سے ہو کہ تہادے نز دیک کتاب وسنت کے سواکوئی چیز دلیل نہیں ہے تو سب چھوٹے بڑے ل کراس روايت مِن آنخضرت عليه كاقول يا آپ كافعل يا آپ كااطلاع يا كركم ازكم خاموش ر ہناکسی حدیث کی کتاب ہے ثابت کرو، اورا گرنہ کرسکواور قیامت تک نہ کرسکو گے تو ا ہے اس دعوے ہے دستبر دار ہوجاؤ ، اور اقر ار کرو کہ امتیوں کے قول وقعل کو ہم اہل حدیث دلیل و جحت بنائے ہیں ، یا پھر بتقاضائے غیرت اس روایت کوایے ولائل میں ے نکال ڈالو۔

ٹانیا۔اس روایت میں تین طلاقوں کے ایک شار کئے جانے کی تصریح نہیں ے، بلکا اس میں صرف اتنا نہ کورے کہ تین طلاق ایک تھی یا ایک کی جاتی تھی ،اس ہے زیادہ اوراس سے صاف کوئی ہات کمی سیج طریق میں مذکور نبیں ہے، یس احتدلال َر نے سے پیشتر میں ثابت کرنے کی ضرورت ہے کدروایت میں جو بھی فدکور ہے اس کا کوئی اورمطاب ہوہی نہیں سکتا بجز اس کے کہ تین طلاقیں ایک ٹاری جاتی تھیں ،اور ب ثابت کرناممکن نبیس ہے۔امام ایوزرعدرازی اتنے بڑے محدث اور امام میں کہ امام مسلم نے ان کے ممامنے اپنی سیح پیش کی ، اور انھوں نے جن جن حدیثہ ں کومعلول تر ار دیا ان کوامام مسلم نے بے چون وچرا حذف کر دیا، انھیں ابو زریہ نے روایت مد ٠٠٠ كا يدمطاب بيان كيا ہے كدميطان جوآج تين تين وي جاتى ہے مبدنوى مهد صد این میں ایک بی دی جاتی تھی ، پس جب حضرت مرکا زمانی یا اوراو گوں نے دس ا دحر تین تین طلاقیں دینا شروع کیس تو انھوں نے ان کولازم بھی کردیا (ویکھوسنس کبری بیتی وغیرہ) بیباں سے معلوم ہوا کہ اڈیٹر صاحب نے سیجے مسلم کی روایت کا جوتر جمہ بیش کیا ہے اس میں زبر دست خیانت کی ہے ، اگر وہ ویانت سے کام لیتے تو الفاظ روایت کالفظی تر جمہ لکھ کر رہ تا بت کرتے کہ ان کا یہ مطلب ہے۔

الله -روایت مسلم میں اس کی تصریح بھی نہیں ہے کہ کون ی تین طابا ق ایک تقمی ، ایک ساتھ دی ہوئی یا الگ الگ طبر میں ، پُتر ایک ساتھ دی ہوئی بھی ایب انظ میں یا تمن کفظواں میں، پھروہ بھی مدخولہ کو یاغیر مدخولہ کو البدااس دوایت سے استدار ^ال کرنے سے بہت یہ معلوم کر **ایما ضروری ہے کہ اس سے بر**شم کی تین طلاقیں مراد ہیں یا اس کی بعض قسمیں ۔ اَ کرتمام قسمیں مراد ہیں توبید وایت قر آن دحدیث کے خلاف ۰۰ جائے گی ،اورا گریعش قتمیں مراد ہیں تو دہ کون کون ہیں ،اوراس کی کیادلیل نے کہ حضرت! بن مهائ نے انحیں بعض قسموں کے متعلق یہ بیان کیا ہے اوران بعض قسموں ئے مراد ; ونے کی خود حضرت ابن عباس نے تصریح کی ہے، یا حضرات اہل عدیث ا نِي الْكُلْ ہے ان قسمول كومتنعين كرتے ہيں ، ياكس آيت وحديث كى مدو ہے ان قسموں کواس طرح متعین کرتے ہیں کہ جن جن قسموں کواس روایت میں داخل مانے ہے قر آن وحدیث ہے بیروایت محراتی ہے ان کواس روایت ہے خارج کردیتے ہیں باقى كومراد ليتي بين ، تو بتايا جائے كه اس طرح بعض قسموں كومراد لينے ادر بعض كون . _ رف دانت - فانت معاحب اوران كاكاير واصاغر اي كويم يا دومرو و ن ريب تب بيريا تمن صاف ندكر لي جائين ال وقت تك ال دوايت كوا الدلال سے ہے۔ اور اور سے اور میں سے بیاس معلوم ہوگیا کے انہ ہر سامیہ 'المار بالمراجع في في *الإ*نافا**ت ب**التسبيد

حضرات غیرمقلدین غور کریں کہ جب تک اپنی طرف سے بلاولیل'' ایک ساتمیر دی ہوئی'' اور '' ایک شار ہوتی تھیں'' کا اضافہ نبیں کیا جا ہے ،اس وقت تک بات' بیں بنتی ،تو بیرحدیث سے استدلال ہوایا من گھڑت اضافہ ہے؟

رابعاً - میدروایت حضرت ابن عیاس سے صرف حاوس عل کرتے ہیں ،اور ' هنرت ابن عمال کے دومرے آٹھ شاگرد بانقل کرتے ہیں کہ حضرت ابن عب سُ ا مَبُ مُجِسَ کَ تَمِن طلاقوں کے واقع ہونے کا فتوی دیتے تھے، ان فتووں کَ تفصیس و کجینا ہوتو ایوداود ہشن جیتی اور این القیم کی تضغیفات کی طرف رجوع کیا جائے۔ پس روایت کا وہ حصہ جس میں تین طلاقوں کا ایک ہونا بیان کیا گیا ہے حضرت ابن عمال ّ کے دوم سے شا گردول کی روایتوں کے خلاف ہونے کی وجہ سے غلط ت یامنکر یا شاذ، جبیها کدامام این عبدالبر مالکی ، ابو بکر رازی ، ام احمد بن طبل اور بیبتی تی تحقیق ہے۔ ایں حدیث دوستو! برا نہ مانتا ہے میں تہیں کہہ رہا : وں میکدائمیڈ حدیث فرمارے ہیں ہ بخیال اختصار انھیں جار دیجوں پر اقتصار کرتا: وں ، اگر اس ہے زیادہ تفصیس موجب تطويل نه بهوتي تومين امام شافعي ، امام ساجي ، امام ابن المنذ ر ، امام ياجي ، امام التخق بن را بوييه استاذ امام بخارى، امام ابن سرتى، علامه ابن العربي، قرطبي، امام نو ويّ ، حافظ ا بّن حجر وغيره كى تحقيقات پيش كرتا ، اور وكها تا كه جس طرت امام اين عبد البر اور ابو بكر رازی، امام احمر، امام بیمنی، امام ابوز دعه دازی، حی که امام ظاهر محمرین حزم نے اس ۔ ایت کومسئلڈ نزاعیہ میں استدلال کے قابل نہیں سمجھا ہے ، مذکورہ بالاحضرات نے بھی استداال کے قابل نہیں سمجھا ہے۔

ابل حدیث کے دعوی ایماع کی حقیقت استارے ای بیان سابق ہے اس موائے اہماع کی حقیقت بھی کھل جاتی ہے، جس کا ذکر اڈیٹر صاحب نے ان الفاظ میں کیا ہے ''پس اول اہماع اور وہ بھی صحابہ کا اہمال میں تین طابق سے ایک
فسأله القوم عن اشباء تم دكروا المنعة فغال بعم استمنعها على عهد وسول الله كن وابسي سكر وعمو المين في دريافت كيس بجر شدكاذ كركياتو الحول في دريافت كيس بجر متعدكاذ كركياتو الحول في قرمايا كه بال جم في آنخطرت كن دان مين اورابو بمركع مبد فلافت مين اورابمركي فلافت مين متعدكيا - وومر كر في مين المتمو فلافت مين متعدكيا - وومر كر أي مين والمدقيق الايام على عهد وسول الله والمدقيق الايام على عهد وسول الله في شان عمروس حويث المين بم ايك في شان عمووس حويث العني عمه عمو في شان عمووس حويث العني بم ايك في منان عمووس حويث العنيان عمووس حويث العني بم ايك في منان عمووس حويث العني بم ايك في منان عمووس حويث العنيان عمووس حويث العني بم ايك في منان عمووس حويث العنيان العنيان عمووس حويث العنيان ا

عرِّ كَ خلافت كَ تِمِن برس مِن تَمِن ايك كى جاتى تتى؟ ابن عباسٌ نے فرمايابال (مسلم ارك ٢٧-٨٥٣)

آئٹے خبرت کے عبد میں اور او بھر کی خد فت میں متعد کرتے ہتھے یہاں تک کے ٹمڑ کے ابن حریث کے قصد میں اس سے من کرویا (مسلم شریف ارا۴۵)

ناظرین! طابق اور متعدوونوں کی رواییس آپ کے سامنے ہیں اور دونوں میں یکسال بیان ہے، طراق والی میں بھی ہے ہے کہ عبد تبوی وعہد صدیق وعبد فاروق کے ایندائی سالوں میں تین ایک تھی، اور متعد والی میں بھی ہے کہ عبد نبوی وعبد اللق صدیقی اور عبد فاروقی کے ابتدائی سالوں میں متعد ہوتا تھا، بلکہ متعد والی روایت طلاق والی ہے نہ ہم متعد کرتے ہے "بر ظاف طلاق والی ہے کہ اس میں اولا تو شار کرنے کی تصریح نہیں ، اور اگر بالفرض ہو بھی تو یہ طلاق والی کے کہ اس میں اولا تو شار کرنے کی تصریح نہیں ، اور اگر بالفرض ہو بھی تو یہ فرکو نہیں کہ کون کرتا تھا۔

اب میں انصاف پسند ناظرین سے پوچھتا ہوں کہ اگر پہلی روایت سے تین کے ایک ہونے پر سحابہ کا ،اہل مدینہ کا اجماع ٹابت ہوتا ہے،اگراس سے بیٹا بت ہوتا ہے کہ تقریبا کچیس برس کے عرصہ میں ایک ہستی ایسی ندھی جوالی ایک ساتھ دی ہوئی تین شار کرتی ہو، اوراگراس سے بیٹا بت ہوتا ہے کہ اس عرصہ میں جن صحابہ کا انتقال اور شہادت ہوئی بلا مبالغہ کہا جا سکتا ہے کہ وہ ہزاروں ہوں گے لیکن ان سب کا اجماع ای پر رہا، ہاں ہاں اس سے اگر بیٹا بت ہوتا ہے کہ حضور کی حیات بیں جو سحابہ انتقال فرما گئے وہ ای پر رہے، خلافت صدیقی میں جو صحابہ واصل پخدا ہوئے وہ ای پر رہے، خلافت صدیقی میں جو صحابہ واصل پخدا ہوئے ای فروقی میں جو صحابہ واصل پخدا ہوئے میں مینے صحابہ شہید ہوئے ، یا ویسے ہی رہب پر رہے، تین سال تک خلافت فاروتی میں جینے صحابہ شہید ہوئے ، یا ویسے ہی رہب پر رہے، تین سال تک خلافت فاروتی میں جینے صحابہ واشر وناظر ایک کر بتاؤ کہ کہا دوسری روایت سے صحابہ واٹل مدینہ کا اجماع جواز وہ مل متعد بہنے جان کر بتاؤ کہ کہا دوسری روایت سے صحابہ واٹل مدینہ کا اجماع جواز وہ مل متعد بہنے جان کر بتاؤ کہ کہا دوسری روایت سے صحابہ واٹل مدینہ کا اجماع جواز وہ مل متعد بہنے جان کر بتاؤ کہ کہا دوسری روایت سے صحابہ واٹل مدینہ کا اجماع جواز وہ مل متعد بہنے جان کر بتاؤ کہ کہا دوسری روایت سے صحابہ واٹل مدینہ کا اجماع جواز وہ مل متعد بہنے

نابت ہوگا، کیاائی سے میں نظابت ہوگا کہ تقریباً میں برس کے عرصہ میں ایک ہستی ہمی ایک نقر کھ اسید پر ہاتھ رکھ ایک نیقی جومت کوجائز نہ کہتی ہوا وراس پڑمل نہ کرتی ہو، ہاں ہاں ذراسید پر ہاتھ رکھ کر بتاؤ کہ اس سے نابت نہیں ہوتا کہ حضور کی حیات میں جوصحاب انقال فر ہاگئے وہ سب اس منعہ کے قائل رہے، خلافت صدلیقی میں جوسحاب واصل بخدا ہوئے وہ سب اس منعہ کے قائل رہے، خلافت قاروتی میں عمر و بن حریث کے قصہ تک جتے سے ابتہ ہمید ہوئے یا فد ہم میں جو بی اس مدت مدید تک ایک صحابی بھی ویسے بی اس مدت مدید تک ایک صحابی بھی اس مسلم میں خالف نہ تھا۔ اڈیٹر صاحب اب بغلیں نہ جھا تکو، کردومت کو بھی جائز، رہی اس مسلم میں خالف نہ تھا۔ اڈیٹر صاحب اب بغلیں نہ جھا تکو، کردومت کو بھی جائز، رہی سے سلم میں کو بھی ہوری ہوجائے۔

' كما تما شاہ كه البم متعدكرتے تھے' كامطاب توبیہ: كدكوئی كوئی ہے خبری ہے کرلیتا تھا ،اور'' تین طلاق ایک تھی'' کا مطاب یہ کہ سب کے سب تین کوالک قرار ، ہے ہتے، متعد کرنے کی تو کسی کواطلاع نہ ہو 'مکین کوئی ایک شخص تین طلاق دید ہے آب تمام بلا داسلامیه میں می خبر بحل کی طرز میمیل جائے ،اوران مختلف بلاد کے تمام سحایہ فویٰ ہا سکوت ہے اس کوایک قرار دیے لگیس۔ بیاکیا اندھیر ہے کہ مسئلۂ طلاق میں تو حضرت ممر کے تھم کو نسخ سابق کا اعلان قرار دینے برغوعا مجایا جائے ، اس کے انکار وتكذيب كے ليے صفح كے صفحے سياه كرؤالے جائيں ،اوراس كى تغليط كے ليے مارى منطق خرج کر دی جائے (دیکھو تکاح محمری ازصفیہ ۲۰ تا ۲۷) کیکن مسئلۂ متعہ میں خود بھی بات کہتے ہوئے کوئی جھجک ندمحسوں کی جائے ،ساری منطق بالائے طاق رکھ دی جائے ،سارے وجوہ انکارے آگھ بند کرلی جائے ،مئلۂ طلاق میں تو تا کے کا اتنے عرصهٔ دراز تک مشهور نه هونا خلاف تیاس ادر بعیدازعقل هو (دیکھونکاح محمدی صفحه ۲۲ و ۲۲) اورمسئلہ متعدیس بعینہ بھی چیز میں مقل وقیاس کے مطابق ہو۔ وہاں تو سے کہنے ے كەحضرت عمر نے تين طلاقول كو نافذ كيا ، عمر كاحكم نبوى كومنسوخ كر نالازم آوے، ادرعوام کے جذبات کو برا جیختہ کرنے کے لیے ہم سے یہ بوچھا جائے کہ کیا حضرت مرّ کو بیا ختیار تھا، ان کا بیہ منصب تھا، ادر ان کی بیمجال تھی کہ تھم نبوی کومنسوخ کردیں (دیکھونکاح محمری ص ۲۰) لیکن مسئلہ متعدیس یہ کہنے ہے کہ خفرت عمر نے متعدیہ منع کیا نہ ان کا تھم نبوی کومنسوخ کرنا لا زم آتا نہ چھوٹے منھ سے کوئی علامہ ابن القیم ے حضرت عمر کے اختیارات کی حدودوریافت کرتا۔

و كھوعلامه موصوف زادالمعاديس صاف صاف فرماتے ہيں:

فوجب حمل حدیث لین متعدے باب من حفرت جابر کی مدیث کاب م جابر علی ان الذی أخبر مطلب لیما واجب ہے کہ جس نے عہد صدیق وفارد فی میں متد کیا تھا اس کواس کی ترمت (لینی اس کے جواز کا منسوخ ہوجاتا) نہیں پہنی تھی اور تحریم ورث تا اور مسئلہ متعد میں ہزائ واقع ہوا آو اس کے جواز کا منسوخ ہونا) کا حرام ہونا (اور اس کے جواز کا منسوخ ہونا) فاہر ہوا اور مشہور ہوا۔

عند بفعلها لم يبلغه النحريم ولم يكن قد اشتهر حتى كان زمن عمر رضى الله عنه فلما وقع فيها النزاع ظهر تحريمها واشتهر

بلکه ال باب جمل تو ابن القیم نے ایک گروہ کار قول بھی بلاتر دید تقل کرؤالا کہ متعدے خود حضرت عمر نے متع کیا ،اور انھیں نے اس کوحرام قرار دیا ،اور آنخضرت میں ہے اس کوحرام قرار دیا ،اور آنخضرت میں ہے اس کو حرام قرار دیا ،اور آنخضرت میں کی سنت کے اتباع کا تھم دیا ہے ، اس طرح فلفاء راشدین کی سنت کے اتباع کا بھی امر قرمایا ہے ۔ اؤیٹر صاحب یہ دور نگی جال (بقول آپ کے) سنت کے اتباع کا بھی امر قرمایا ہے ۔ اؤیٹر صاحب یہ دور نگی جال (بقول آپ کے) کیسی ؟

پھریہ بھی بجیب حماب وکن ہے کہ اڈیٹر صاحب اوران کے اہام متبوع کو جب اپنے مسلک کی نمائنی قوت : . : وہی ہے تو سارے سحابہ گوشتی قراردے لیتے بیل کہ '' استخفرت علی ہے جملہ ساتھی ،صدیق اکبر کی خلافت کے زمانہ کے جملہ ساتھی ،صدیق اکبر کی خلافت کے زمانہ کے جملہ ساتھی ،صدیق الکم کی خلافت کے زمانہ کے جملہ ساتھی ،صدیق سال تک خلافت فاروقی کے جملہ سحابہ رضوان اللہ محصم اجمعین اس کے مفتی سختے ' (ص ۵) ۔ اور جب دوسراکوئی موقع آتا ہے تو صحابہ میں مفتیوں کی تعداد کل ایک سوتی ہے کہ ذاکر رہ جاتی ہے ، اوراس تعداد میں بھی ایک سودی سے ذیادہ صحابی کشن سائے جاتے ہیں ، اور کہا جاتا ہے کہ ان تمام لوگوں کے فتو سائم ان کی سودی سے بھوا علام بھوا علام بھوا ساتے تام موتی تارہ و سکے گا (ویکھوا علام بھوا ساتے تارہ و سکے گا (ویکھوا علام الموقعین) کہذا صحاب نیم مفتیوں کی تعداد در حقیقے صرف ہیں ، بوئی ، بس اس حقیقت کو ماشنے رکھنے کے بعد یہ جھنا بہت آسان ہے کہ مسئلہ طلاق ہیں اڈیٹر '' محمی ''کو تو سائے رکھنے کے بعد یہ جھنا بہت آسان ہے کہ مسئلہ طلاق ہیں اڈیٹر '' محمی ''کو تو سائے رکھنے کے بعد یہ جھنا بہت آسان ہے کہ مسئلہ طلاق ہیں اڈیٹر '' محمی ''کو تو سائے رکھنے کے بعد یہ جھنا بہت آسان ہے کہ مسئلہ طلاق ہیں اڈیٹر '' محمی ''کو تو

جانے د جی ان کے ہروں نے جی سی قدر الفاعی سے کا مہلیا ہے، اس متام پراؤیز
الا کھری اکا کہ میار نا مہ جی لحاظ کے قابل ہے کہ انھوں نے نہ کورو ہالا شمون کے لیے حدیث سلم کا حوالہ دیا ہے، حالا نکہ اس شرقی جملہ ساتھی یا جملہ سحاب کا کوئی ذکر
ہے، نہ فتو کی دینے کا مگر اڈیٹر صاحب کی جرات قابل داو ہے کہ انھوں نے پہلے و صاعین حدیث کو مات کرویا ، ای طرح اس کے پہلے وہ حضرت زبیر خضرت ابوموی محضرت ابن عوائی محضرت ابن عوائی محضرت ابن عوائی محضرت ابن عوائی محسود کی نبیت لکھ حضرت ابن عوائی ناور جی داور حضرت ابن عوائی محضرت کی حضرت ابن عوائی کے جو نے کافتو کی دیا ہے، حالا نکہ ان کے مقتدیٰ اور چی روعلا مدابن القیم کی تصریح کے مطابق حضرت ابن عبائی کے سوانان محسود گی توت نہیں ہے (دیکھوا عاش می ان کے سوانان میں سے ایک محلوم ہوجائے گا کہ حضرت ابن عبائی کے فتو ہے کا بھی کوئی می جو جوت نہیں ہے ، لہذا یہ بھی ایک بے مرو یا افسانہ ہے ، علامہ کی اس تصریح کے بعد حضرات نہ ذکورین کا اس سلسلہ میں نام لینا انتہائی درجہ کی و ھٹائی ہے ، اور نا واقفوں کو وعوکا دینا نہ کورین کا اس سلسلہ میں نام لینا انتہائی درجہ کی و ھٹائی ہے ، اور نا واقفوں کو وعوکا دینا نہ کورین کا اس سلسلہ میں نام لینا انتہائی درجہ کی و ھٹائی ہے ، اور نا واقفوں کو وعوکا دینا نہ کورین کا اس سلسلہ میں نام لینا انتہائی درجہ کی و ھٹائی ہے ، اور نا واقفوں کو وعوکا دینا

ای مقام پراڈیٹر صاحب نے اپنے جہل یا کمال فریب کاری کا ایک اور نمونہ بھی پیش کیاہے، وہ یہ کہ مولوی شفع صاحب نے لکھا تھا کہ 'اس کے فلاف جس کمونہ بھی پیش کیاہے وہ بالکل شاذ وقول مردود ہے وکالف اٹل سنت والجماعت کے ہودانض وغیرہ سے اس کولیاہے ' یعنی مولوی شفع صاحب نے جمہور کے کالف قول کوم دودو کالف قول کا افتیار کرنے کوم دودو کالف قول المل سنت کہا تھا، گراڈیٹر صاحب نے اس قول کے افتیار کرنے والوں اوراس پرفتوئی دیے والوں کومر دودو دخالف بتاڈالا، اگردونوں باتوں بیس اڈیٹر صاحب کوئی فرق نہیں کر سکے تو ان کواہے تہم یا دیانت کا ماتم کرنا جا ہے' محالیہ کے بعد تا بعین و تیج تا بعین و نیر ہم کی نام شاری میں بھی اڈیٹر صاحب نے اس قبم کی بعد تا بعین و تیج تا بعین و نیر ہم کی نام شاری میں بھی اڈیٹر صاحب نے اس قسم کی

وَن كَيْ هِوَ وَهِ (امالهم مراؤه مِن) و الراباء و الراباء مراؤه مراؤه مراؤه الراباء و الراباء مراؤه مراؤه الم المرابية و المرابية

و لا احتفال سال حجاج و اخواله الني بان ادراك كريماني رائم ول كرا من الوافظية بين المرافظية المرابع ال

 ہیں، آپ نے پھر ہو چھاایک ہی جلس ٹن انھوں نے دواب دیا کہ ہاں، آپ نے فر ایا جا ااس سے رجوں کراو، چنا نچے منز ت رکاٹ نے رجوی کرایا' (س))

الکین اس روایت کو ولیل ٹی چین کرتا ہی ٹاوا تفیت کا اما ان لرتا ب فن عدیث میں جس کو عمولی فند بد ہوگی و وہنمی جا نتا ہوگا کہ انھمہ حدیث نے اتمریک کی حدیث میں جس کو عمولی فند بد ہوگی و وہنمی جا نتا ہوگا کہ انھمہ حدیث نے اتمریک کی بے کہ یہ روایت نے ویل ہے کہ حضرت رکاٹ کی طابق کے بارے میں مختلف روایتیں آئی جی ، گرمی ہات ہے کہ انھوں نے لفظ بتہ کے ساتھ طلاق دی ہے، چنا نچے امام الحد شین معزت امام بخاری دو ایک اللہ میں معزت امام بخاری

أصحب أنه طلقها البتة وأن ليخى سب المستح بات يه ب كدركان في المسحب أنه طلقها البتة وأن الحقى من التي يوى كونفظ بته العطلاق وي تحى الرام المعنى المعنى

بخاری کا بیقول این القیم نے زادالمعاد میں، اور مولوی شمس الحق المحتدیث نے تعلیق مغنی صغیر ۱۳۳۹ میں آئل کیا ہے۔

امام ابوداود (جن کی سنن ابوداود سخان سته میں داخل ہے) نے صاف صاف ان سنن سنی سنی مسلم ۱۹۹۹ میں فر مایا ہے کہ اس واقعہ میں بہی سمجھ ہے کہ رکات نے انظابتہ سے طاا آل دی ہے احافظ ابن تجر نے نتی الباری میں ابوداود کی تائید کی ہے اور جو ملت انھوں نے بین والی روایت میں بیان کی ہے ،اس کو ابن تجر نے مضبوط قر اردیا ہے (شنج الباری جلدہ) امام یہی نے قرمایا:

هدا الاسناد لا تقوم به المحجة لينى يستدوليل نبيس بن عن (سنن ين عَلَى المحجة المحجة (سنن ين عَلَى المحجة) (٢٣٩/٤)

امريته والخرر وايت كوتين والي كرمتا بالمين ترييج وي ب، نيز حافظ ابن تجر

نے اس روایت کو تنخیص میں معلول کہا ہے (س ۳۱۹) عافظ ذہبی نے اس کو واود بن الحصین کے منا کیر میں ذکر کیا ہے (ویکھومیزان) امام بخاری کے استاذ ابن المدین اور امام ابو واود کی تحقیق کے لحاظ ہے بھی میر وایت منکر ہے، اس لیے کہ ان ووثوں بزرگوں نے فرمایا ہے کہ واود بن الحصین نے جو صدیث مرمہ ہوتی ہے، اور اس حدیث کو واود نے مکر مہ ہے روایت کیا ہے، لہذا ہے بھی منکر ہوتی ہے، اور اس حدیث کو واود نے مکر مہ سے روایت کیا ہے، لہذا ہے بھی منکر ہوتی ہے، اور اس حدیث کو واود نے مکر مہ سے روایت کیا ہے، لہذا ہے بھی منکر اول ہے۔ اور اس حدیث کو واود نے مکر مہ سے روایت کیا ہے، لہذا ہے بھی منکر اول ہے والے اور میں کھا میشو کانی نے نبل اول وال میں لکھا ہے:

أثبت ما روى فى قصة لينى ركانه كانه ين سبب ين ياده مي و تابت ركانة أنه طلقها البنة لا بات يروايت كي في كي بكر أنهول في بيوى كو ثلاثاً في المناه البنة المناه المناه

اس روایت مند و با تین تابت ، فی تین اید میدکه منزت رکاند مند تین اید میدکه منزت رکاند مند تین طابق نیس وی تین تین و فعد تم کما کر بوچین کدم منزت مین تین تین و فعد تم کما کر بوچین کدم فی بیت کی بیت کی از ایس بات کی ویل ہے کدا کر انھوں نے تین کی نیت کی میت کی بیت کے ایس بات کی ویل ہے کہ اگر تین تین تین و فعد میں تین ایس کیے کہ اگر تین کی نیت ہے تین آیک ہی پر آئی تو تیمن تین و فعد مشم لینا ہے کا رقبال

(ف) اغظ بتدہے طلاق دینے کا عم فقد حنی میں بھی میں لکھا ہوا ہے جو حدیث میں بھی میں لکھا ہوا ہے جو حدیث ہے نامت کر سے تو تین ہے۔ حدیث ہے نامت کر سے تو تین ہے۔ ایک اور تین کی نیت کر سے تو تین ہے۔ ایک اور تین کی نیت کر سے تو تین ہو اس کے بعد اڈیٹر صاحب نے ندا ہم مانا ہوائ کر تا شروع کر دیے ہیں ، اور سلسلہ میں مینی شرح بخاری اور عمد ق الرعابة کا حوالہ دیا ہے۔ میں تاظرین ہے ورخواست کروں گا کہ وہ ان دونوں عبارتوں کے متعلق ((از ہار مر بوعہ)) پڑھیں۔

بحث شخ

مولوی محرشنی صاحب نے لکھا تھا! ' واقعد میرے کہ جن دوایات کوا فہار محری کے اپنے مقصد کے جبوت میں نقل کیا ہے یا منسوخ ہیں یا مؤول اور ان کے منسوخ ہونے پر خود حضرت این عبال جوراوی حدیث ہیں شبادت و ہے جیں' ۔ اس کے بعد ابو داود ہے ایک حدیث نقل کی ہے۔ اڈیٹر صاحب اس کا جواب دیے جیں کہ سے صدیث مسئون (لیمنی الگ الگ طبر کی) تین طاباتیوں کے بعد رجعت کے منسون محدیث میں دالات کرتی ہے، تین (اکھی) طاباتیوں کا ایک ہونا اس ہے منسوخ نہیں ہونا، چنانچ دو فرماتے ہیں: ''مفتی صاحب تین طاباتیوں کے ایک ہونے کو منسوخ فرماد ہے جیں اور دلیل دیے تین مسئون طاباتیوں کے بعد رجعت منسوخ ہونے کی فرماد ہے جیں اور دلیل دیے تین مسئون طاباتیوں کے بعد رجعت منسوخ ہونے کی فرماد ہے جیں اور دلیل دیے تین مسئون طاباتیوں کے بعد رجعت منسوخ ہونے کی جس کے سب قائل ہیں' (عرب ا

بجھے میشمون دیکے کراڈ پٹر ساحب اوران کے استاد کے (جن سے اُنھوں نے سنن ابوداود بڑھا ہے) نیز ان اکابراہل حدیث کے (جن کی نظرے نکاح محمدی گذرا ہے) نہم ودیانت پر حد درجہ انسوں ہوا (نوٹ: - حضرات اہل حدیث برا نہ مانیں ع: برگندی صداجیس کے وسی سے۔اڈیٹرتے بہاں اوراس سے ملے بھی اکابر دیوبند پرجو حلے کیے ہیں ان کو بڑھیں اور مجھے معذور رکھیں) ہم کو اڈیٹر صاحب ہے کوئی دجہ برخاش نہتی ، بشرطیکہ انھوں نے اس دعوے برکوئی معقول دلیل بھی بیش کردی ہوتی ،گرمعقول تو در کنار کوئی ٹامعقول دلیل بھی وہ بیان نہ کر سکے۔ آپ نے بید عوی تو کرویا کہ فتی صاحب کی چیش کی ہوئی صدیث میں تین مسنون طلاقوں کے بعدرجعت کا منسوخ ہوتا بیان کیا گیا ہے، لیکن نہ تو اس حدیث کے کسی لفظ ہے اس کو نابت کیا گیاا ورنہ بہی نقل کیا گیا کہ فلاں واقف فن نے اس حدیث کا بیہ مطلب لکھا ہے، کیا یہ ہے جی ہیں ہے؟

اڈیٹر صاحب لکھتے ہیں۔'' مندرجہ بالا روایت ابن عباس جس میں ہے کہ ز مانهٔ جاہلیت میں بیدستورتھا کے مردا پی بیوی کو دو تین بلکه سوطلاقیں دیتا جائے لیکن عدت کے اندرر جوع بھی کرلیا کرے تو اسے حق حاصل تھا''

حالا نکہ روایت ابن عماس میں میں سے، جرگر نہیں ہے، خدا کی متم میں ے (نوٹ: - بیشم اڈیٹر کی قتم کا جواب ہے دیکھوس ۱۳سم۱) بلکہ بیابن عمال پرافتر ا ے، بردیاتی ہے۔مفتی شفیع کے حوالہ ہے اڈیٹر نے ابن عباس کی روایت اختصار کے ماتھ الل کی ہے، میں اس کوابوداود ہے بتام و کمال نقل کرتا ہواں:

بعدل لنسن أن يكتمن ما خلق الله ميمي كرآ وي جب اي في لي كوطلاق ويتا

عس ابسن عساس والمطلقت اين عيائ ے مروى ہے ك بتربصن بانفسهن ثلاثة قروء ولا والمطلقات يتربصن الآية إت

فى أرحامهن الآية. وذلك ان تووور جعت الرجل كان إذا طلق امرأته فهو في تيول المراته فهو في تيول الحق برجعتها وإن طلقها ثلاثا مشوخ بوكيا فنسخ ذلك وقال التللاق مرتان نازل بولًى ــ

تو دورجعت كاحق دار موتا تفاج باس في تينول طااقيس ديدى بوبس بي منسوخ بوگيا، ادر السطسلاق موتان نازل بوئى۔

اب ناظرین ای روایت کواؤیر صاحب نی بیان سے ملائیں، اور بتا نی کدائی بیل وہ بات کہاں فہ کور ہے جووہ کہدر ہے ہیں، بلکہ بیدوایت تو ان کے بیان کرتے ہیں، اور دوایت سے کا تکذیب کرتی ہے، اس لیے کہ وہ چاہیت کا دستور بیان کرتے ہیں، اور دوایت سے معلوم ہوتا ہے کہ بیدستورا بندائے اسلام میں تھا اور و المطلقت یتو بصن والی آیت کے ماتحت بیدستور تھا جس کو المطلاق صوتان المنے نے منسوخ کیا۔ اور بیدومری روایتوں سے بھی تابت ہے، اس اؤیٹر سوچیں کہ اس کو ظالمانہ قانون کہ کر وہ اپنی دوایت سے کس کو ظالم بنار ہے ہیں۔ یو نبی اس روایت میں دو تین چار پانچ الح کاؤ کر جہالت سے کس کو ظالم بنار ہے ہیں۔ یو نبی اس روایت میں دو تین چار پانچ الح کاؤ کر خواید سے بلکہ صرف بیر ہے کہ تین طلاقیں تین میں میں میں میں ہیں ہے کہ مین طوق دوتوں کو شامل ہیں، اس لیے کہ روایت ہیں کوئی متنون کے بعدر جعت کا منسوخ ہوتا اس روایت میں بیان کیا گیا ہے تھی منہوں کے بعدر جعت کا منسوخ ہوتا اس روایت میں بیان کیا گیا ہے تھی منہوں کے بعدر جعت کا منسوخ ہوتا اس روایت میں بیان کیا گیا ہے تھی منہوں کے بعدر جعت کا منسوخ ہوتا اس روایت میں بیان کیا گیا ہے تھی منہوں کے بعدر جعت کا منسوخ ہوتا اس روایت میں بیان کیا گیا ہے تھی منہوں کے بعدر جعت کا منسوخ ہوتا اس روایت میں بیان کیا گیا ہے تھی منہوں کی بعدر جعت کا منسوخ ہوتا اس روایت میں بیان کیا گیا ہے تھی منہوں کی بعدر جعت کا منسوخ ہوتا اس روایت میں بیان کیا گیا ہے تھی من بردی ،

یں بن اہمی جو کچھ کہا ہے میں وہ اٹھۂ طدیت بھی فرماتے ہیں جن کی تحقیقات کو اہل صدیث دوسرے مسائل میں دانت سے بکڑتے ہیں، چنانچہ ام بیمنی شافعی نے حصرت ابن عبائ کی اس روایت سے حدیث مسلم کا جو پہلے آپکی ہے جواب دیا ہے، اور اس کو اس روایت کے خالف ہونے کی وجہ سے نامقبول قرار دیا جو اینز امام شافعی نے حدیث مسلم تو میں شافعی کی وہ

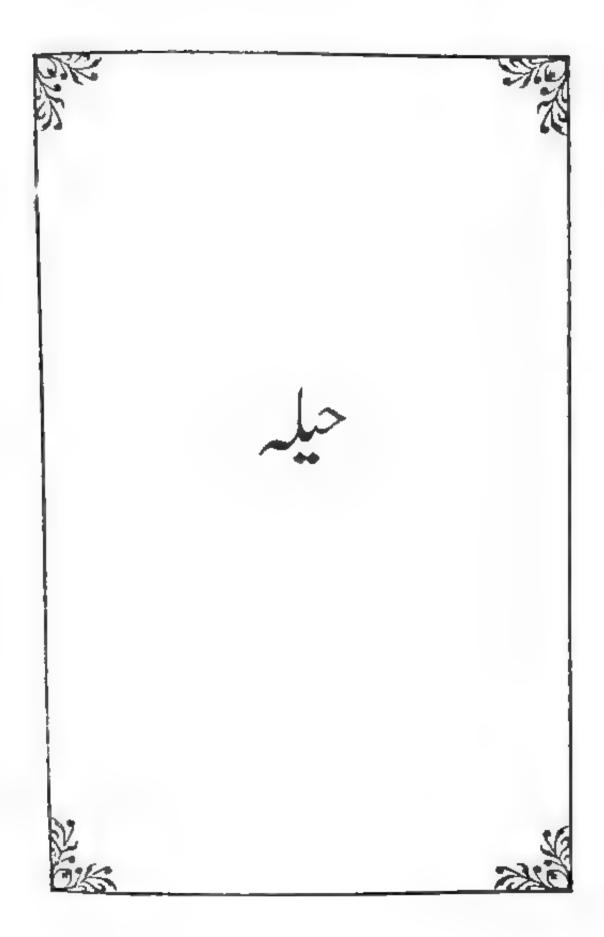
تقريق كرنے كے بعدلكھاہ:

روایة عکومة عن ابن عباس قد الین سن کے باب میں ابن مباس کی مضت فی النسخ وفیها تاکید روایت گذرین ، اس سے الام شافعی اصحة هذا التاویل کے اس بیان کی تائیدوتا کید بوتی ب

نیز امام ابوداود نے بھی اس ہے تین مجموعی کے بعد رجعت کامنسوخ ہونا سمجھا ہے، چنانچدائن القیم نے اغاثہ میں اس کوشلیم کیا ہے کہ ابوداود نے اس روایت سے حدیث مسلم کومنسوخ قرار دیا ہے۔ بیس کبتا ہوں کہ امام نسانگ نے بھی ایسانگ سمجھا ہے اور بعینداس روایت کے لیے و دہا ہے باند حدیث جوابوداود نے با تدھا ہے۔

بات میں کہ اور بیا ہے۔ بیان القیم کی تقلید میں کہ رہے ہیں ، ان کی تقلید کے سواان کے ہاتھ میں کچھائیں ہے۔ مین اگر تقلید ہی کرنا ہے تو ان ائمہ ا حدیث کی تقلید ان کی تقلید ہے بہتر ہے ، اور اس تقلید نہیں مرنا ہے تو اسپنے وعویٰ ہر دلیل بیش کریں۔

اب رہااڈ یئرصاحب اور خلامہ این النیم کا بیتو ہم کدا گریے کلم منسوخ ہو گیا تی
تو اس پر عبد فاروئی تک برابر ممل کیے جارتی رہا اتو بیتو ہم ای شخص کو ہو سکتا ہے جو
احادیث سے بالکل ناوانف و بے غیر ہو، یا جان و ہے کر مفالطہ دینا جا ہتا ہو۔ ناظرین
مجو لے نہوں کے کہ متعد مہد نیوی میں منسون میں کا تھا، کیکن ممد فاروقی تک اس پر
منسون میں ادائی دوایت کو این النیم نے نووی زادا نماد میں نتال کیا ہے۔



اس تقریر سے بیصاف واضح ہوگیا کے حیار کو مطلقا کوئی شخص بھی حرام نہیں کہتا۔ بکہ تمام ائر کہ اسلام اس کی تقییم کرتے ہیں اور کسی قشم کو حلال اور کسی کو ترام بتاتے ہیں ، اس لیے مطلق حیار کی ندمت کرنا یا اس کے قائل و فائل کو مور دطعن و نشانهٔ ملامت بتانا قلت علم یا قلت و یا نت ہے۔ اور سلف سے جو حیل منقول ہیں وہ میاح یا واجب کی جنس سے ہیں اور اگر کوئی حیار از قشم حرام ان کی طرف کسی نے منسوب کردیا ہوتو یہ ناقل کا افتراء ہے، اس لیے ندموم حیل کے منسوب کردیا ہوتو یہ ناقل کا افتراء ہے، اس لیے ندموم حیل کے سلسلہ ہیں دوسری صدی کی ابتدا کا نام لینا قابل نفرین جرات ہے سلسلہ ہیں دوسری صدی کی ابتدا کا نام لینا قابل نفرین جرات ہے سلسلہ ہیں دوسری صدی کی ابتدا کا نام لینا قابل نفرین جرات ہے سلسلہ ہیں دوسری صدی کی ابتدا کا نام لینا قابل نفرین جرات ہے

حيله

مولوی عبدالی پروفیسر جامعه ملید نے ایک کتاب التفسیر المجدید "تعنیف کی جی ان کی اس کتاب میں بہت ساری قروگذاشتی اور غلطیال تھیں، حضرت محدث کمیر نے ان کی اس کتاب کا جواب التنه فید السدید علی التفسیر السجدید "کے تام سے لکھا جو النجم" لکھتو میں ذک قعد و ۱۳۳۱ ہے کہ او میں نائع ہوا، حضرت محدث کمیر کی یہ کتاب بہت مقبول ہوئی، جنا نجے اس پر حضرت شائع ہوا، حضرت محدث کمیر کی یہ کتاب بہت مقبول ہوئی، جنا نجے اس پر حضرت محدث کمیر کی یہ کتاب بہت مقبول ہوئی، جنا نجے اس پر حضرت محافوی نظر مضمون ای کا ایک حصہ ہے۔ (اوارہ)

حیلے ممازی اصفحہ ۱۵ ایس آپ نے ایک فٹ توٹ لکھا ہے، اس نوٹ میں پہلے علاء یہود کی خرابیوں کا ذکر کیا ہے، اس کے بعد یہ دفوی کیا ہے کہ آج امت مسلمہ کے علائے سوء میں بھی بیخرابیاں موجود ہیں، پھران کی تفضیح وتبتیک کے بعد چند مثالیں لکھی ہیں۔

فرماتے ہیں: "باوجود کتاب وسنت کی تصریحات کے ارباب وجال افریاب وہنت کی تصریحات کے ارباب وجال افریب امروز افریب وائل جدل ومکابرہ نے وہ وہ وہ حلہ سمازیاں کی ہیں کہ ع وائے گرزور پس امروز این افرائے اسے وہ اور فتہائے اور فرائے اسے وہ اور فتہائے اور تیسری صدی ہیں کتاب الحیال کی افرائے الحیال کی اور تیسری صدی ہیں کتاب الحیال کی اور تیسری صدی ہیں کتاب الحیال کی

یا قاعد و آروین و ترتیب تمل میں آگئی تھی واس میں انھوں نے اپ فیش رویہ و اس میں انھوں نے اپ فیش رویہ و اس کی اس کو بھی مات کرویا ۔ خدا کا تھیم تھا کہ ہر مالدارز کو قاوے انھوں نے سال کے آخریں تمام مال بی بی کے نام ہر کرویا کہ خدا وجو کے میں آ کر ہم کو تفلس و ناوار تجھے لے گا'' (سفی 101)

الفاظ زیر خط کوغورے پڑھے اور مولانا کی وشنام طرازی کی وادو ہے ۔ اللہ اکبرایہ آئ کل کے معلمین قر آن کا طرز گفتگو ہے۔ شونی و بے باک کی انہنا ہوگئ کہ چود ہویں صدی کا ایک طفل کتب زمانہ مبارتا بعین اور دوسرے نمبر کے خیر القرون کے حاماء وفقہا کو علائے سوء وفقہا نے دنیا کہدکر پکارتا ہواور آوازے کتنا ہے۔ قاضی شرت مام این سیرین سفیان توری ، ابرائیم نخی ، وامام شافعی ، وابن سرت و دغیر ہم کی شرت مام این سیر کن سفیان توری ، ابرائیم نخی ، وامام شافعی ، وابن سرت و دغیر ہم کی شان میں گتا فائد تحرید الفائد حبد اکاش مصنف نے یہ بھی بنا ویا ہوتا کہ دوسری صدی کے ابتدا میں کن کن لوگوں نے حیلہ تر اثنی شروع کردی تھی تو بیہ معلوم مون کے بعد ان کے کلام پر تبیمرہ کرنے میں ہم کو بہت ہولت ہوتی ، معلوم نبیم مون نے کے بعد ان کے کلام پر تبیمرہ کرنے میں ہم کو بہت ہولت ہوتی ، معلوم نبیم

مولاتا نے حیلہ کی جومٹالیں کہی ہیں ان پرمغصل بحث کرنے ہے ہملے میر ہزو کی ہے۔ ہملے میر ہزو کی ہے بہت کہ حیلہ کی حقیقت پر بفتدر ضرورت روشن ڈالی جائے ، میں اس بحث میں جو بچھ کھوں گا وہ اکا ہر اسلام کی تحقیقات کا لب لباب ہوگا۔ اس موضوں می ہو جہوں کے ماتھ عنا مدا بن القیم نے لکھا ہے اور بقدر ضرورت حافظ ابن جمر نے بھی بحث کی ہے۔

حیلہ کی حقیقت اللہ ہے مراد ہر و دخی طریق ہے جس سے کسی مقدود کے خصیل میں کام لیا جائے، چونکہ طریق اور مقدود دونوں میں تعیم ہے اس لیے اس کی چند مورتی ہوتی جا سے اس کے جند مورتی ہوتی ہیں، الطریق مباح مقدود حرام، ۲-طریق حرام مقدود مباح،

۳- طراق مباح - مقعود مبان، ۳- طراق و مقعود بردو ترام - ان چارصور تول بیل چوشی صورت کے مباح بلکہ بسا اوقات واجب و فرض ہونے بیل بین اور دوسری صورت بیل بین بین برداری ہوئے کہ اس و فرض ہونے بیل بین کوئی شک و تر دونیوں اور دوسری صورت بیل بین بین مردی ہے کہ اس فریق کے اشکا م ہوگا مقصود بھی حاصل ہوجائے گا۔ حافظ ابن القیم نے اس کی تقریح کی ہے (ویکھواعلام جلد تاصفی ۱۹۰۱) اب صرف پہلی صورت رہی جاتی ہے ۔ اور جو کھا ختلاف ہے ای بین ہے کوئی اس کومطلقا جائز ومباح یا تا ہے اور کوئی مطلقاً باطل کہتا ہے۔ اور کوئی بید ہمتا ہے کہنا فذ ومباح ہیں ہے، لیمن محدول مقعود تو ہو جائے گا مگر گنا ہمگار بھی ہوگا (ا)۔ اور غالباً اکثر یت تیسر نے قول کی طرف ہے۔ اس قول پر بیجز سے جن بین ہے ۔ اس

ومن نوی بعقد النكاح التحليل [جوش عقد نكاح كے ذريع حلاله كى نيت كان محللاً و دحل في الوعيد كرے تواس كا طاله و جائے گا اوراس كى على ذلك باللعن (٢) بهہ و العنت كى وعميد عن وافل ہوگا]

مجھی ایس بھی ہوتا ہے کہ کی جزنہ کوان امور اربعہ میں سے کسی ایک میں واضل کرنے کی بابت جہتد ین میں اختلاف ہوجاتا ہے، اور چونکہ ہرا کی جہتدا پی فہم وحقیق کی بنا پر کہتا ہے جو کہتا ہے، اس لیے کل طعن نہیں ہے۔ اس تقریر سے بیصاف واضح ہوگیا کہ حیلہ کو مطلقا کو کی شخص بھی ترام نہیں کہتا۔ بلکہ تمام انحمہ اسلام اس کی تقسیم کرتے ہوگیا کہ حیلہ کو مطلقا کو کی شخص بھی ترام نہیں کہتا۔ بلکہ تمام انحمہ اسلام اس کی تقسیم کرتے ہیں اور کسی تسم کو حلال اور کسی کو حرام بتاتے ہیں، اس لیے مطلق حیلہ کی فدمت کرتا یا اس کے قائل و فاعل کو مور د طعن و نشانہ ملامت بنانا قلت علم یا قلت و یا نت ہے۔ اور سلف سے جو لیل منقول ہیں وہ مباح یا واجب کی جنس سے جیں اور اگر کوئی حیلہ از شم حرام ان

⁽۱) فع الباري ۱۲۲ ۲۲ ورية عليم الما ماين القيم علي منقاد بوتي ب ١٢

^{(1) (} TILZET

کی طرف کسی نے منسوب ٹر دیا ہوتو میرناقل کا افتراء ہے، اس لیے مذہوم ٹیل نے سلسله میں دوسری صدی کی ابتدا کا نام لینا قابل نفرین جرات ہے۔ حافظ این القیم امام شاقعی کا ذکر کرتے ہوئے فرماتے ہیں، ان کے مقلدین میں بہت ہے خطے مشرقیوں سے لے کران کے ملاجب میں داخل کرویا۔ و اکثر الحیل التی ذکوها المتأخرون المنتسبون إلى مذهبه من تفرقاتهم تلقوها عن المشرقيين وأدخلوهما في مذهبه (١) ١٠ وراس كؤرا آكفر مات ين كركس يراسام ہے بھی بھی لغزش ہوجاتی ہے لیکن اس کی وجہ ہے اس کی تنقیص کر نااوراس کی وقعت مسلمانوں کے دلوں سے نکالنا ہر گز جا ترجیس ہے:

ومن لمه عمليم بالشرع والواقع يعلم قبطعاً أن الوجل الجليل بوه اليحي طرح جانا ، كما ي على المذي لمه في الإسلام قدم صالح القدر تخص عيمي بس كااسلام من برا وآثساد حسنة وهو من الإسلام رتيداورعده كارتاب بول اوراسانم اور وأهله بمكان قدتكون الهفوة والزلة هو فيها معذور بل مأجور لاجتهاده فلايجوز أن يتبع فيها ولايسجوز أن يهدر مكانته وامسامتمه و منزلتمه من قلوب المسلمين (٢)

> ایک اور مقام پر فرماتے ہیں: والمقصود أن هذه الحيل لا

[اور جو تحض شریعت اور داقعه کاعلم رکھنا مسلمانون میں وہ بلند مقام رکھتا ہو، کھی لغزش ہو جاتی ہے جس میں وہ معذور ہوتا ب، لبدا جائز نہیں کہ اس نغزش میں اس كالتاع كيا جائے، اور ندبيرجائز ہے كم إس كا مقام ومرتبه اور اس كى امامت مسلمانوں کے داوں سے نکال جائے]

[اور مقصد بدے کہ ال حیلوں کو کسی امام

作(IIAグ)/Jkf(1) r(119/1)/161(1)

تجوزان تنسب إلى إمام فإن ذلك قندحفي إمامته وذلك يتضمن القدح في الأمة حيث ايتمت لمن لا يتعلم للإمامة وهــذا غيــر جــائــز، ولو فرض أنه حكى عن واحد من الأثمة بعض هنذه النحيل المجمع على تحريمها فإما أن تكون الحكاية باطلة أو يكون الحاكي لم يضبط لفظه فاشتبه عليه فتواه بنفوذها بفتواه بإباحتها مع بعد ما بينهما ولوفرض وقوعها منه في وقت ما فلابدأن يكون قدرجع عن ذلك وإن لم ينحمل الأمر على ذلك لزم القدح في الإمام وفي جماعة المسلمين المؤتمين به وكلاهما غير جائز (اعلام١/٨٥)

آن م من منسوب کرنا درست نبیس اس لیے ك ايما كرنان كي امامت كويندانًا ناب، اور ال سے ال امت ير ترف آتا ہے كدال نے اس تخص کا اتباع کیا جو امامت کا اہل نبیں اور بہ جائز ٹیں ہے، اور اگر قرش کر الما جائے کہ کی امام ہے بعض ایسے حیفے منقول میں جن کی خرمت پر اجماع ہے، تو یا تو وہ حايت باطل بياناقل في امام ك لفظ كو محقوظ نہیں رکھا ، لیں ان حیلوں کے نفاذ کے باريمين امام كفوع اسك الاحتكا فتوى مشتبه بموكيا، حالانكه دونون مي فرق ہے۔اور اگران حیلوں کا اس امام ہے کی وفتت بين واقع بهونا قرض كرلها جائے تو ضرور ب كدافعول نے ال سے رجوع كرليا ہو، کیونکہ اگر اس کو رجوع پر نہ محمول کریں تو امام اوران کے مبعین کی شقیص لازم آ کے اور بيدونول تاجا تزنيل بين

قاا سر النافيم المحترب المسلم و المسكر والخديعة تنقسم إلى محمود ومدموم الله التيم التحتربين في الحيلة والمسكر والخديعة تنقسم إلى محمود ومدموم في الحيل المحرمة منها ما هو كفر ومنها ما هو كبيرة ومنها ما هو صغيرة، وغير المحرمة منها ما هو مكروه ومنها ما هو حائز ومنها ما هو مستحب ومنها ما هو واجب (۱۰۴/۱) من

آلام ایو یوسف کے حیلہ پر کتاب
تھنیف کرنے کی وجہ سے حفیہ سے
حیاوں کا قول مشہور ہوگیا، لیکن ان سے
(ابو یوسف سے) اور اکثر انکہ احتاف
سے بیمشہور ہے کہ حیلہ ارادہ حق کی ماتھ مشروط ہو، صاحب محیط نے فرمایا
ہے کہ جیلوں کی ارشاد خداو تکری و خُلفہ بینبدک جیلے جرام سے بینج اور گناہ
ہے کہ آگر حیلہ جرام سے بیخ اور گناہ
اور کسی مسلمان کا حق ختم کرنے کے لیے
اور کتاہ اور کناہ
اور کسی مسلمان کا حق ختم کرنے کے لیے
اور گناہ اور زیادتی ہے
اور کتاہ اور زیادتی ہے

قد اشتهر القول بالحيل عن الحنفية لكون أبي يوسف صنف فيها كتاباً لكن المعروف عنه و عن كثير من ائمتهم تقييد أعمالها بقصد الحق، قال صاحب المحيط: أصل الحيل فوله تعالى ﴿وخذ بيدك ضغتاً ﴾ الآية، وضابطها إن كانت للفرار من الحرام والتاعد من الإثم فحسن وإن كانت لإبطال حق مسلم فلاهي بل هي إثم وعدوان (۱)

خود امام محمد بن الحسن رحمة الله طبية في مايات.

وقيد مقبل النسيفي المحتفي في الورامام تتى حتى في كائي بين الم محمد

(1) \$\frac{1}{5}\frac{1}{5}\tag{1}

الكافي عن محمد بن الحسن قال ليس من أخلاق المؤمين الفرار من أحكام الله بالحيل الموصلة إلى إبطال الحق(1) ونقل ابو حفص الكبير راوي كتماب الحيل عن محمد بن البحسن أن محمداً قال: ما احتبال بسه المسلم حثى يتخلص به من الحرام أو يتوصل به إلى الحلال فلا بأس به، وما احتال بــه حتى يبطل حقاً أو يحق باطلا أو ليدحل به شبهة في حق فهو مكروه والمكروه عنده إلى الحرام أقرب (٢)

ت مُثَلَّ كيا ہے كه أقبول نے فرويا كه مسلمانوں کے اخلاق میں ہے نہیں ہے كدان حياون كافراجه اوال كابطال تك الأيات بن خداك ا كام تفرار افتیار کرے۔اور کماب الحیل کے داوی ابوصفص کبیرنے امام محمدے تنگ کیا ہے کہ انھوں نے فرہایا ، وہ حیلہ جس و مسلمان ای واسطے افتیار کرے کہ اس ك ذرايد حرام سے يك يا حلال تك رسائی حاسل کرے اواس میں کوئی ہرت نبیں ہے، اور جس حیلہ سے ابطال حق یا احقاق باطل لازم آئے یاس سے حق میں شبه پیدا کرے تو وہ مکروہ ہے، اور مکروہ ان كازو يكترام كتريب رب]

اتنا گذارش کرنے کے بعد اب حیلہ کی میملی مثال کی نبست بھر عرش کرنا چاہتا ہوں۔ مسئلہ ذکو ہ میں مید خیارام ابد بوسف کی طرف منسوب ہواران کی جست میر ذکر کی جاتی ہے کہ جب تک سال پورانہ ہوجائے اوائے ذکو ہ واجب نیس ہوار است ہوجائے اوائے ذکو ہ واجب نیس ہوار است ہوگان ہے ، اور چونکہ انہیں حوالان حول ہے چشتر اپنے مال میں ہوتھرف کا انسان کو مجاز ہے ، اور چونکہ انہیں اوائے ، اور چونکہ انہیں واجب نہیں ہے اس لیے کوئی ہے بھی نہیں کہ سکتا کہ وہ ایک واجب حق کو ساتھ واجب می اس کرنے میں کوئی قباحت نہیں ہے ، البدا ایسا کرنے میں کوئی قباحت نہیں ہے ،

(۲) تح الإرى۱۲ س

(1) في الهاري ٢١٨/١١

استدلال کی می تقریر حافظ این تجرشانی نے بھی کتا الباری ثن اسر ق ہے، کھے ا وقت اس ہے بحث نبیں ہے کہ یہ آخر رہی ہے یا ناط اٹین صرف یہ بتانا میا بتا ہوں ۔ اگر رنبیت امام موصوف کی جانب سی ہے ہے تو انھوں نے اپنیم کے مطابق ایک جے یراعتاد کرے بیرائے قائم کی ہے، بس زیادہ سے زیادہ سے کہاجا سکتا ہے کہانھوں نے اجتہاد میں ملطی کی ایس اس کی وجہ ہے ان برطعن کر ناکسی طرح سیح نبیں۔ ابن قیم کا قول تم ملے یا ہے بچکے ہو کہ ان امور کی وجہ ہے ائمہ کومور دطعن قرار دینا جائز نہیں۔ پس جس تخصُّ نے ان ائمہ کے متعلق بیبا کانہ گفتگو کی اس نے اپنے '' بیشرو یہودیوں'' کو بحى مات كرويا، فإن اليهود قوم بهت.

میں بیا بھی بنا دینا جا ہنا ہوں کہ اس مسلد میں حنفیہ کا فنوی اور تمل اس پر نہیں ہے، بلکہ امام محر کے مسلک وقول پر فتوی ہے اور وہی معمول بہے ، امام محر کے نزدیک ایسا کرنا مکروہ تحریمی ہے کہ اس میں فقراء کے حق کا ابطال ہے و قسال محمد: يكره لما فيه من القصد إلى إبطال حق الفقراء بعد وجود سببه وهو(۱)

اس کے علاوہ حافظ این حجرتے ہے بھی لکھا ہے کہ اشیہ یا لصواب مدہے کہ امام ابولاسف نے اس سے رجوع کرلیا ہے فرماتے ہیں:

والأشبعة أن يسكون ابو [اوراشيه بالصواب يبب كدامام الولوسف في اس سے رجوع کر لیا ہے، کیونکہ وہ کماب الخراج من حديث لا يفرق بين مجتمع ذكركر نے کے بعد فرماتے ہیں کہ ایسے تخص کے لیے جو خدا اور قیامت کے دن پریقین

يوسف رجع عن دلک فإنه قال فيي كتاب الخراج بعد إيراد حديث لا يفرق بين مجتمع ولاينحل لرجل

⁽١) فخ البرى (٢١٩٩١) نشاه صفح ١٢٣

رکھنا ہوز کو ہ رو کنا جا کرنہیں ہے، اور نہاں کو
اپنی ملک سے زیال کر دوسرے کی ملک میں اس
غرض ہے دینا جائز ہے کہ اس طرح اس کو
متفرق کرے تا کہ اس سے زیاہ ماقط ہو
جائے ،اس طرح ہے کہ ان میں کا ہرا کے حصہ
ا تناہوجائے کہ اس میں ذکا ہ فرض ہی شہو، اور
زکا ہ کے ابطال کے لیے کوئی حیلہ نہیں کیا جا

يومن بالله واليوم الأحرمنع الصدقة ولا إخراجها عن ملكه لملك غيره ليفرقها بذلك فتبطل الصدقة عنها بأن يصير لكل واحد منها ما لا تبجب فيه الزكاة ولا يبحدال في إبطال الصدقة بوجه (1)

اس فتم کے حل شوافع وغیرہ کے یہاں بھی ہیں، مثلاً کسی کے پاس اونٹ بوں اور ابھی سال پورانہیں ہونے پایا ہے کہ اس نے اونٹوں کو گابوں سے بدل ڈالا آ امام شافعی وغیرہ کے نزد کی اونٹوں کی زکو ہندوینا ہوگی اور گابوں کے لیے اب نئے سرے سے حول کا اعتبار ہوگا، اور اگر اس نے ذکو ہ کے ڈرسے ایسا کیا ہے تو بھی کہی میں میں ہوگا، اور اگر اس نے ذکو ہ کے ڈرسے ایسا کیا ہے تو بھی کہی میں میں ہوگا، وراگر اس نے ذکو ہ کے ڈرسے ایسا کیا ہے تو بھی کہی میں الزکاۃ میں الزکاۃ افعال ذلک فراراً میں الزکاۃ انہ ولو قلنا یستانف (۲)

اوپر کے بیان ہے بیہی معلوم ہوا کہ اسی صورتوں میں جو حفرات سقوط زکوۃ کے تائل ہیں ان کا اس سے بیڈ شائیس ہے کہ لوگ اس سم کی حرکات کیا کریں،
بلکہ وہ اس فعل کو گناہ سجھتے ہیں، صرف آئی بات ہے کہ اگر کسی نے ایسا کر لیا تو اس کا مشعود حاصل ہوگیا، لیکن یہ بہت ہری بات ہے، گناہ ہے، کسی مسلمان کو ایسا کرنا ہرگز مشعود حاصل ہوگیا، لیکن یہ بہت ہری بات ہے بھر احت اس لیے تکھا کہ جیل پر اس طرح زیبا نہیں ہے۔ ہیں نے اس بات کو بصراحت اس لیے تکھا کہ جیل پر افت احتراض کرنے والے حضرات اس نکت کو قطعا نظر انداز کرجاتے ہیں۔ اور پھر ان احتراض کرنے والے حضرات اس نکت کو قطعا نظر انداز کرجاتے ہیں۔ اور پھر ان

بزرگوں کو بیدالزام دینے <u>گلتے</u> ہیں کہ انہوں نے ان حیاوں کو ہر تنے کی تعلیم دی ہے وإن ههم إلا يهخر صون _ يم على جاتا مول كماس كوا يك دوسري مثال سي بهي والشح كردول و كيجة حلاله كرنے والے أور كرانے والے برحديث من لعنت آئى ہے. لعن الله المحلل والمحلل له اى بناير نكاح بشرط تحليل كوائمة حرام كتيت بي كين اس کے ساتھ یہ بھی فرماتے ہیں کہ اگر نکاح کرنے والا شرط نہ کرے لیکن ای نیت ے تکاح کرے تو علالہ وجائے گا۔ لو نوی الزوج الثانی أن يحلها للأول ولم يشترط ذلك جاز وحلت له (۱) اليكن اس كابيمطلب تبيل ب كدوه گناہگار بھی نہ ہوگا۔ میں فتح الباری ہے اس کو ملے بیان کرچکا ہول کہ طلالہ تو ہوجائے گالیکن وہ بخوائے حدیث ملعون بھی ہوگا۔اگر آ یے غور کریں گے تو اس کی بہت ی مثالیں ملیں گی ۔علامہ ابن القیم فرماتے ہیں:

والذين ذكروا الحيل لم يقولوا [اور جن لوگوں نے حيلوں كوذكر كيا ب قىديكون الطريق محرمة وقد تكون مكروهة وقديختلف فيها (٢)

إمها كلها جائزة وإنما أخبره ان أنحول في ينيس كها كريرتمام حلي جائز كذا حيلة وطريق إلى كذا ثم بي بلكه أتحول في آگاه كيا بيك كربياس بات کا حیلہ اور طریقہ ہے، پھر بھی وہ طريقة حرام موتاب اور بھي مروه، اور بھي مختلف قيهوناہے]

نیز وی فرماتے ہیں:

ولايجوز أن تنسب هذه البحيل إلى أحد من الأئمة ومن نسها إلى أحدمنهم

[اوران حیلوں کوکسی امام کی طرف منسوب کرنا جائز نہیں ،اور جو تخص ان کو کسی اہام کی طرف منسوب کرتا ہے تو وہ ان کے اصول اور

> (۱)انايم(۲۷۲) (۲)اعلام(۲۲۲)امند

فهدو جساهسل بسأعمولهم ومقباديرهم ومنزلتهم من الإسلام وإن كان بعض هذه الحيار قبد تنفذ على أصول اماه بحبث إذا فعلها المتحيل فقد حكمها عنده ولكن هذا أمونيس الإدن فيتها واباحتها وتمعليمها فإن إباحتها شيء ونتفودها إذا فعلت شيء، ولا يلزم من كون الفقيه والمفتى لا يبطلها أن يبيحها وياذن فيها وكثير من العقود يحرمها النفنفيه ثم ينفنداولا يبطلها(١)

اسلام میں ان کی قدر و مزات ہے تا واقف ہے اگر چیابیش جیے بسا اوقات کسی امام ك إصول يراس مثيت سه نافذ وي مِن كَدا كُرِجياً كُرِتْ والإان كُوكُرِيةِ اسْ حليه كالحكم امام كياس بالكيان بيربات ال کی اجازت ،اس کی اباحت اوراس کی تعلیم کے ماسوا ہے ،اس لیے کہ اس کومہاح قراد وينالورش بداورا كركرانيا جائة ال كا نافذ : وجانا اور شے، اور فقہ اور مفتی كان لوباطل قراره ينه سه بداازم نين آتا كەرەل كى اجازىت ديتا ئے ياس كو مبان قرار دینات، بہت ہے عقو دا ہے میں كه فقيدان كوحرام قرار دينات بجران كونافذ الرتاب اور باطل نش كرتا

Ir(A F PERO

عقدا جاره کیا که آئی مزدوری پرمیرا کام کردیناادر ساتھ بی بیشر مانبی نخم الی ایتی ب زنا بھی کردں گا، تو چونکہ بیشتروع باصله غیرمشروع بوصف ہے اس لیے اجارہ فاسد :۱۰ لیکن اجرت حلال تخم رک' (صفحہ ۱۵۳)

مولانانے اس حیلہ میں بی قباحت دکھائی ہے کہ بیدذریعہ توسیع کاروبارز نا ہے، جھے اس پر بیگڑ ارش کرنا ہے کہ:

(اولاً) تو کسی فقید نے کسی زائید کی اجرت زیا کو طال کرنے کے لیے یہ دیلہ نہیں تراشاہ، بلکہ اس کلید کی کہ '' اجارہ فاسدہ میں گوعقد فاسدہ ہوتا ہے گر استیفاء معقو دعلیہ کے بعد اجرت مثل ویٹا ضروری ہے'' ایک مثال ذکر کردی ہے اس لیے ال پر حیلہ تراشی کا الزام رکھنا ان کی نیت وسر بیت پر حملہ ہے جس کے لیے آپ کو عالم السرائر والحفایا کے یاس جوابدہ ہوتا ہوگا۔

(ٹانیا) اگر آپ کہیں کہ ہر چند کہ ان کی بیزیت نہیں ہے لیکن اس مثال کے ذکر کرنے ہے تو سیح کاروبار زیالا زم خرور آتا ہے ، تو یکی عرض کروں گا کہ بیجی فلط ہے ، اس لیے کہ بید جب لازم آتا کہ جب اس عقد کو بھی جائز ومباح اور زیا کو بھی طال کہا ہوتا حالا نکہ ایسا نہیں ہے ، بلکہ فقہا نے اس کوصاف صاف غیر مشتر لفظول میں حرام و تاجائز قرار دیا ہے ، شامی یس ہے ، و الا جسر یسطیب و إن کہ ان الحسب حواماً ۔ اردودانوں کے لیے اردوزبان حواماً اور نیز طیب و إن کان الکسب حواماً ۔ اردودانوں کے لیے اردوزبان میں بھی لکھ دیا گیا۔ ان سب صورتوں میں اجرت ثابت ہے اور فعل حرام (۱) مگر ترک میں امریک یالا نقاق واجب اور درصورت ارتکاب معصیت لازم ہے (۲) ۔ اور اگر کو کی بد بخت ان تقریح کے بعد بھی اس حیلہ کو آثر بنا کر زیا کر نیا کر اے تو آپ خود انصاف سیح کے کہ وہ کہاں تک حق بجائب ہے ، باتا کہ اس حیلہ کی وجہ ہے ایرت طال ہوگئی تھی ، لیکن اس ارتکاب زیا کوکس نے جائز کیا تھا۔ آپ نے جس طرح اس طال ہوگئی تھی ، لیکن اس ارتکاب زیا کوکس نے جائز کیا تھا۔ آپ نے جس طرح اس

جزئيه کوتوست کاروبارز ناقم اردے کراعتراض کیا ہے ای طرح چند بدیخت وکور مقل مسلمانول نے حدز ناکے لیے جا رشاہدوں کی شہادت کے اشتراط پر کیا تھا،ان ن تر سی كاخلاصه بدہے كه ' جارشاہدوں كااليے غيرمشتبطريق بركمي كوزنا كرتے ويجينا تقريبانا ممکن ہے،اور جب زیا کاروں کواس کاعلم ہوگا تو ان کی جرات بہت بڑھ جائے گی اور توسیع کاروبارز نا بوجائے گا، بالخصوص جب اس کے ساتھ سیجی ہے کہ اگر جارے کم آ دمیوں نے اس پر زنا کا الزام قائم کیا تو عدالت شرعیہ سے زانی خودان پر مدلذ ف لگواسکتاہے 'مولانا ہے۔ سوال ہے کہ کیا بیمغرضین حق بجانب ہیں اور ان کا اعتراض صحح ہے یانہیں؟ اگر صحح ہے تو اس کا بیمطلب ہے کہ خداادر رسول نے (معاذ اللہ) غلطی کی ، اور اگر سی خیس ہے تو اس کا کیا جواب آپ ارشاد فر ما کیں گے، جو جواب آ باس کا ارشاد فرمائمیں کے وہی جواب اس جزئے کا بادنی بصیرت ہوسکتا ہے، میں نے بہاں پر جو کچھاکھا ہے وہ بنا پر فرض وتمثیل نہیں ہے، بلکہ واقعہ ہے اگر آپ خواہش کریں گے تو جہال کا بیوا تعہ ہے وہاں کے معتبر اشخاص ہے تصدیق کراسکتا ہوں۔ (الله الله عنه المرح تعل زنا كوحلال نبيس كها ہے اى طرح خود زنا کی اجرت کو بھی حلال نہیں کہا ہے، اس لیے کہ صورت مذکورہ میں زیا کی کوئی اجرت تہیں ہے، بلکہ اس تعل میاح کی اجرت ہے جس پر عقد اجارہ ہوا ہے۔ مثلاً حجمارُ و دیے کھا ٹایکانے کیڑا اندکرنے کی اور یہی وجہ ہے کہ جب تک وہ کام ندہو لے گاجس یر عقد واقع ہوا ہے (مثلاً جب تک کھانا نہ ایکا لے گی ، یا جھاڑ و نہ دے لے گی ، جب تک کیڑا نہ نہ کر لے گی) اس وقت تک نہ اس کو اجرت لینا حلال ہے نہ ہے دے سکتا ے دور مختار ش ہے:

أما في الفاسدة علا يجب الأجو | اجارة فاسده ش انتفاع كيفيرا جرت الا بعقيقة الانتفاع واجب نده وكي | أو فن اس يرب كر الرسورت النول في كوره ش ال تورت في جازو ، _ وی تو چاہ وہ شرط ضبیت پائی جائے یا نہ پائی جائے اس فی انہ ت ویا نہ وری جو کی تو وہ ہر گز انہ ت کی ستی جو کیا ۔ اور اگر جھاڑ و نہ دی (مثالیا) اور زنا کی مرتکب ہوگئی تو وہ ہر گز انہ ت کی ستی نہیں ہوگی اور اگر اجرت کی تو ساخہ ان جہ کہ سے نہیں ہوگی اور اگر اجرت کی تو ساخہ وہ فعل مباح کی اجرت ہے اور وہ چونکہ ہم ہے ہی ہی حطال تھی اس لیے ہے کہنا خلاف واقع ہے کہ اس کو اس حیلہ ہے حلال کیا گیا۔ اس تقریم کے بعد اس جز سیکا یہ مقصد ہوا کہ اجرت فعل مباح ہے (مثلاً جھاڑ وو ہے کی ابرت) جس طرح پہلے حلال تھی (یعنی بحالت اطلاق عن الشرط) ای طرح کس ترام شرط یا جس طرح پہلے حلال تھی (یعنی بحالت اطلاق عن الشرط) ای طرح کس ترام شرط یا اجرت کی حلال رہے گی، اور اس شرط کا اضافہ اس خلافہ انہوں کی جا تر ایک اگر اور اس شرط کا اضافہ اس اجرت کی حلال رہے گی، اور اس شرط کا اضافہ اس اجرت کی حلال رہے گی، اور اس شرط کا اضافہ اس اجرت کی حلال رہے گی، اور اس شرط کو اگر اور اکیا اجرت کی حلال رہے گی، اور اس شرط کو اگر اور اکیا جس نے بیا تھی جو مولا نا اس کو مور والزام قرار ادے جس نے یہ جن سے جرے خیال میں ہر منصف یہی کہا کہ واضع جز سے ہر الزام ہے برئ سے برئ رہ ہر سے جی ہے جو مولا نا اس کو مور والزام قرار دے برئ ہے ہر سے جی ہے جو مولا نا کو مور والزام قرار دے برئ ہو ہو کی ہو ہو کی ہو ہو کی کہا کہ واضع جز سے ہرائزام سے برئ ہو ہو ہو کی ہو ہو کی کہا کہ واضع جز سے ہرائزام سے برئ ہو ہو کی کہا کہ واضع جز سے ہرائزام سے برئ

توآشنا نخ حقيقت ندخطا ايخاست

(رابعاً) اگر بالفرض کہیں ایسا واقعہ پیش آجائے اور مولانا کی خدمت میں استفتاء پیش ہوتو مولانا بنا کمیں کہ وہ کیا فتو گادیں گے، اگر آپ بیفتو گادیں کہ عقد قطعاً باطل ہے اور اجیرہ کو اجرت کا کوئی استحقاق نہیں بلکداس کو اجرت لینا حرام ہے، تو سب باطل ہے اور اجیرہ کو اجرت کا کوئی استحقاق نہیں دلیل ہے ایسا کہتے ہیں۔ ایک جائز میں نہیں آپ سے پہلے آپ سے پوچھا جائے گا کہ آپ کس دلیل ہے ایسا کہتے ہیں۔ ایک جائز میں نہیں ہے کہ اس میں جائز کر کسی ناجائز شرط کی وجہ سے کیوں حرام ہوگئی ، یہ کیوں جائز نہیں ہے کہ اس خدی کو گونو اور ہور قرار ویا جائے۔ علاوہ ہریں یہ جواب بھی زناکاروں کے لیے جائز بنایہ میں کہوائیں اور اطف بھی حاصل کریں اور ایک نکا جیب سے جائز ہیں۔

خرج ہمی شہو۔ پھراس معورت میں اور جزشید فرکورہ میں اس سے سوااور کیا فرق ب
کہ ہملی صورت میں آپ ئے زم باتل میں عورت کا فائدہ مدنظر ہے اور دوسری میں
مرد کے لیے سہولت و کفائیت ہے ، اور اگر آپ گھبرا کر شرط کو ہدر قرار دیدیں تو اس کا
ہمی کوئی خاص فائدہ نہیں ، اس لیے کہ انجام و نتیجہ کے لجاظ ہے جزئیہ فہ کورہ اور یہ
صورت دونوں مکسال میں کہ استیفا ، معقود علیہ کے احد نداس صورت میں ایفائے
شرط پر مجبود کر سکتا ہے نہ بہلی صورت میں ، اور ایفائے شرط کے بعد اجرت کا حلال ہوتا
میں دونوں صورتوں میں مشترک ہے ، لہذ ااعتراض ہے مفرنیس ، اور اگر اس کے ملا و ،
کوئی جواب ہے تہ ہم بڑے شوق سے سنے کو تیار ہیں۔

ابرت (۱) (بین ایک روپیه) ملتی اور عصمت مجمی محفوظ رہتی اور عذاب کے بجاب اُور ہو اُلے کہ اور عذاب کے بجاب اُور ہو اُلے کہ اُلے اور عقامت مکشف ہونے کے بعد کون بر اُلے انسان سے کیے کہ بید تقیقت منکشف ہونے کے بعد کون بر انسیب ویمن عقل وہوش اجیرہ ہوگی کہ جبلی صورت کو دومری پرتر جبح دے گی ، پس جس جین کومولا نا توسیع کاروبارز نافر مارہ ہے تھے، آپ نے ویکھا کہ وہ حقیقت میں سرباب نا توسیع کاروبارز نافر مارہ ہے تھے، آپ نے ویکھا کہ وہ حقیقت میں سرباب زناہے، و ما اُصدق ما فیل:

وكم من عائب قولاً صحيحاً وآفته من الفهم السقيم

(سادساً) آپفر ماتے ہیں "توسیع کاروبارز تا بن گیا"۔ آپ اپ ایک اور بارز تا بن گیا"۔ آپ اپ ایک اور بازت سے بتا ہے کہ کہا آپ کے علم میں ایک بھی ایک اچرہ ہے جس نے اس بر نیے کو حیلہ قر اردے کر اس فعل شنیع کا ارتکاب کیا ہو، اگر اس کی کوئی مثال آپ نہیں بتا کتے اور ہر گرنہیں بتا سکتے تو آپ ہی فر ماہئے کہ آپ کا بید ہم شخص بھے سکتا ہے کہ اس تحریح دروئ بانی ہے۔ بر ئیے ذکورہ کی اس تشریح کے بعد ہم شخص بھے سکتا ہے کہ اس جریح دروئ بانی ہے۔ بر ئیے ذکورہ کی اس تشریح کے بعد ہم شخص بھے سکتا ہے کہ اس جریح دروئ بانی ہے۔ بر ئیے ذکورہ کی اس تشریح ہے دہ اس جزئے ہیں ہے بلکہ در مقیقت آپ کی قلت درایت وفقد ان تد برکا متیجہ ہے۔

حیلہ کی تیسری مثال آپ فرماتے ہیں '' سئلہ نفاذ قضاء قاضی ظاہراً و باطنا بھی ای تیسری مثال آپ فرماتے ہیں ' سئلہ نفاذ قضاء قاضی ظاہراً و باطنا بھی ای تیسل سے معدالت نے فیصلہ فیصلہ وے دیا تو وہ طلال وطیب ہے، اگر چہ صدم احیکوں اور مکاریوں کے بعد میہ فیصلہ صادر ہوا ہو' (صفی ۵۳)

مولانا نے اس مسئلہ میں بہایت شرمناک قطع و برید کی ہے، اور اس کی ہے حد تاقص و تاکمل تصویر بیش کی ہے۔ مسئلہ کی اصل صورت بیہ ہے کہ ''سی نے ایسی اسکا میں ہوا جمع میں جواجرت نیما بین طے ہوگی و تی ملے گی جا ہے عموما اس چیز کی اجرت اس سے کم مانا کرتی ہوتا امنہ

عورت سے جو کی دوسرے کی منکو حہیں ہے، نکاح کا دعویٰ کیا اور دوجھوٹے گواہ بھی کھڑے کر دئے ، قاضی نے ان دونوں گواہ بوں کے ساسنے فیصلہ دیا کہ یہ بورت بدعی کی منکوحہ ہے، اگر چہھوٹا دعویٰ کرنے اور جھوٹی گواہیاں ولوانے کا اس کو گناہ ہوگا'۔ اس صورت میں بظاہر جواز مقاربت کا تھم نہایت مستنکر معلوم ہوتا ہے، لیکن در حقیقت یہ استنکار واستقباح ایک مقاربت کا تھم نہایت مستنکر معلوم ہوتا ہے، لیکن در حقیقت یہ استنکار واستقباح ایک کمتہ خاص کے نظرا نداذ کر دینے کی وجہ سے بیدا ہوتا ہے۔

(نکتہ فاص) جن حضرات کو شرعیات میں پچھ وضل ہے وہ انجی طرح والقف ہیں کہ قضاۃ وولاۃ کورعایا کے امور و معاملات میں بہت پچھ تقرف کا اختیار حاصل ہے اور ال کوتمام مسلمانوں پرایک ولایت عامہ عطا کی گئی ہے، عدیث بحجے میں وارو ہے: السلمطان ولی من لا ولی له النج (المحدیث) [جس کا کوئی ولی تہ ہو بادشاہ اس کا ولی ہے چنا نچ بتمام ائمہ کے خدا ہب میں ایک جزئیات بمشرت ہیں، جن بادشاہ اس کا ولی ہے کہ فی الجملہ ولاۃ وقض ہ کو دو شخصوں کے ماجین عقد نکاح یا کسی نکاح کے کہ بین عقد نکاح یا کسی انکاح کے کئی مقد نکاح یا کسی انکاح کے کہ بین عقد نکاح یا کسی انکاح کے کئی مقد نکاح یا کسی انکاح کے کئی الجملہ ولاۃ وقض ہ کو دو شخصوں کے ماجین عقد نکاح یا کسی انکاح کے کئی کا اختیار حاصل ہے۔

اب سنے کہ صورت نہ کورہ بالا میں اتنا تو تمام ائر سلیم کرتے ہیں کہ قاضی کا میہ فیصلہ ظاہر میں ضرور منا فذہ ہوگا، لیعنی د نیوی احکام میں عورت مدی کی بی بی اور مدی اس کا شوہر سلیم کیا جائے گا اور و نیا میں کوئی طاقت نہیں ہے کہ ایک کو دوسرے سے جدا کر سکے، یا کسی کومنا فع و حقوق نر وجیت حاصل کرتے ہے ردک سک کی نی چونکہ اللہ کرتے ہے ردک سک کی نی چونکہ اللہ کے علم میں اس کا دعوی جمونا ہے اس لیے منداللہ نہ اس کی بی بی ہے نہ مرداس کا شوہر ہے ، بنا ہر ہیں مقاربت ہی حرام و گناہ ہے۔ ووسر اس جنس انہ بیٹر ماتے ہیں کہ جنگ مرد کا وعوی تمام اور شاہرین کی شہاوت جسی خابان و اتنے ہے، اس لیے واقعی نکان تو مرد کا وعوی تمام اور شاہرین کی شہاوت جسی خابان واقع ہے، اس لیے واقعی نکان تو تعمل مرد کا وعوی تمام اور شاہرین کی شہاوت جسی خابان واقع ہے، اس لیے واقعی نکان تو معمل تا ہوتا ہے اور شاہرین کی شہاوت جسی خابان واقع ہے، اس لیے واقعی نکان تی معمل تا ہوتا ہے اور شاہرین کی شہاوت جسی خابان واقع ہے، اس کے واقعی نکان تو معمل تا ہوتا ہے اور شاہرین کی شہاوت جسی خابان واقع ہے، اس کے واقعی نکان تو معمل تا ہوتا ہے اور شاہرین کی شہاوت جسی خابان واقع ہے، اس کے واقعی نکان تو معمل تا ہوتا ہے اور شاہرین کی شہاوت جسی خابان واقع ہے، اس کے واقعی نکان کی شاہرین کی شاہرین ہوتا ہوتا ہے اس کے واقعی نکان کی شاہرین کی خابان ہوتا ہے وائیں کہ کوئی تا ہوتا ہے ہوتا ہے اس کے واقعی نکان کی تو موجود ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے اس کے واقعی کی شاہرین کی شاہرین کی خابان ہوتا ہے ہوتا ہی اس کوئی کی خابان ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے اس کے واقعی کی خابان ہوتا ہے ہوتا ہے

منیں ہے، اور وہ اس قائل ہے کہ اس کو کی مرو ہے وال ملت اروا یا ہا ہے اور قاشی اور ا فتم كے تصرفات كاشر عاافتيار عاصل بال ليے قائني فافيسانہ مزالہ الثائب وتد کے ہے، چنانچہ بھی وجہ ہے کہ الرکوئی مقد مہ(۱) کسی مناویہ کے خااف چاویا ہا ۔ تز قاضی کا فیسلہ کسی کے نزد کے بھی باطن میں نافذ نہیں ہوسکتا، اس لیے کہ مناو ہے ان دوس عرد عدابة كرنے كاالى نيس عنان كل شيء جار أن بكون للحاكم فيه ولاية ابتداء أبديفذ حكمه فيه طاهراً وباطأ ومالا فإبد ينفذفي الظاهر دون الباطن فلما أن كان للحاكم فيه ولاية في عقد المسكاح وولاية في أنه يطلق على غيره نفذ حكمه ظاهراً وباطناً ولما لم يكن له في تزويح دوات المحارم ولا في نقل الأموال نفذ ظاهراً لا باطناً (٢)

اورجس امام عالی متقام نے میفر مایا ہے ان کی پیٹو د ذاتی رائے نہیں ہے بلکہ حضرت على كرم الله وجهه كايك فيصله عنه اخوذ ب:

إن رحلاً أقام عنده بينة الكرآدي في ان كى عدالت من ايك ورت يراس على امرأة أنه تزوجها بات كابيرة الم كيا كداس في اسعورت شادى كى ف أنكرت فقضى لمه ج، عورت ني اس كا اتكاركيا، تو انحول ني عورت كا بالمسرأة فقالت إمه لم ال مرد كحق من فيصله كرديا، تواس عورت في كبا تنزوجننی ف أما كراس في جمه عناح تو كيانيس بيكن جب إذاقسنست على آپ نے میرے خلاف فیصلہ ی کرویا ہے تو از مر تومیرا تکاح کردیجے ، مفترت علی نے فرمایا کہ ہیں

فجدد بكاحى فقال لا

⁽١) كما لو كانت المراة محرمة ينحو عدة أورده وكما لو علم القاصي بكدك (۲) خالباری (۱۲/۱۲ مندم) ۱۲۰۰۲ الشهود حيث لا يعد أصلاً (وراثر ١٥٠١)

متاالات الوالمآثر جلداءل

FOR

تجدید نکال نبیس کر سکتا ، تمہارا نکال تو دونوں گواہول نے کرایاہے] اجدد نسكساحك الشسسساهسسدان زوجسساك(۱)

ال معلوم ہوا کہ اس فتوئی کی تمام تر ذمدداری دھزت علی کرم اللہ وجہد پرعا کہ ہوتی ہے، اوران کے متعلق رسول خد اللہ ہے کہ دعا ہے اللہ ہم آدر الحق معه حیث دار پس کی سلمان کواس سئلہ پرطعن کرتا ہر گرز بانبیں ہے۔

مولانا سے سوال اورا گرمولانا اس فتے ہے کو ناپسند کرتے ہیں تو ہم ہوے ادب سے ان سے پوچمنا چاہے ہیں کہ آپ کے خیال ہیں مدی سے ضرور یا سط بعید کا پورا کرنا تو اس کورت کے لیے حرام ہے اور چونک قانون مانع ہوگا، تو اب اس کے لیے چار ہ کارکیا ہے، اس لیے دوسرا نکاح کرنے ہے ہی قانون مانع ہوگا، تو اب اس کے لیے چار ہ کارکیا ہے؟ وہ غرور کردہ اس کے ایم خور سے ہالا بطاق نہیں ہے؟ اور کیا ایسا تشدوانہ فتو کی دے کر اس ہے کس پرستم تو ٹرنے کے علاوہ نا جا کہ ظروت کر تا ہی ہوگا، تو اب اس کے کے مولانا اس علاوہ نا جا کر ظریق پر شہوت رائی کی دعوت و بنائیس ہے؟ امید ہے کہ مولانا اس عورت کے لیے خورت کے کے خورت کی باس کے اللہ علی ہوگا، تو اس کے کے مولانا اس علاوہ نا جا کر ظریق پر شہوت رائی کی دعوت و بنائیس ہے؟ امید ہے کہ مولانا اس عورت کے لیے خورت کی باس کا شارہ موجود ہے اس کے کہ مولانا اس عورت کے کے خورت کی باس کا شارہ موجود ہے اس کے کہ مولانا اس کا میں ہوگا۔

公....公 公

مولوي ثناءالله صاحه

متالات إوائمآ ثر جلداول

میں نے مولوی صاحب (مولوی تناء اللہ صاحب) ہے سوال کیا تھا کہ آج کل جولوگ علل ور جال حدیث پر عالمانہ بحث کرتے ہیں، ان پر امام بخاری وغیرہ کی تقلید کسی صدیث کی تصحیح و تضعیف یا اثبات شفروذ و نکارت میں واجب ہے یا نہیں ۔۔۔۔۔مولوی صاحب نے یا ولانے کے با وجود اس کا آج تک جواب نہیں دیا

*

•

مولوى ثناءالله صاحب اوربحث تقليد

ہمارے فاضل مخاطب مولوی ثناء اللہ صاحب امرتسری کی تجیب وغریب عادتوں میں ہے ایک عادت رہے کہ وہ خود کوئی اختلافی بحث چیمٹر کرمسلمانوں کی غاموش ندم بی نشاهی ہنگامہ پیدا کرتے ہیں الیکن جب انکی بحثوں کی قلعی کلنی شروع ہوتی ہے تو شور میانے لکتے ہیں کہ' اشتہار پر اشتہار نکلنے شروع ہوئے''(المحدیث مورد ١٨/ اگست ١٨٠٠ ء) آب نے اس قتم كے لڑكوں كو ديكھا ہوگا كه شرارت سے دوسر مالول پر ہاتھ جا وہے ہیں اور جب دوسر الاسے جواب دینا شروع کرتے میں تو رہے! نے کتے میں کہارے اس نے مجھے مارڈ الا کوئی اللہ کا بندہ مولوی صاحب ے یو چھے کہ جناب من اشتہا رنکالنے کی ابتدا تو آپ نے فرمائی اور آپ ہی نے ساری دنیا کے مقلد ملا و چینج کیا کہ ہمارے سوال کا جواب دو، جب آپ کے سوال کا جواب دیا گیا تو پھرآ ہے نے اشتہار نکالا ، جب اس اشتہار کا جواب دیا کیا تو آ ہے کی طرف ہے ایک نہیں تین تین اشتہار نکلے۔(ایک آپ کے نام ہے وایک تحد میال متوی کے نام ہے ، اور ایک اجمن تہذیب البیان کے نام ہے) اب آپ ہی ای نداری ہے کینے کے اشتہار پر اثنتہارآ ہے کی طرف ہے آگانا شروع ہوے یا ہمویتا الادناف كي طرف سنا كالياآب يوت بي كرآب ك جورتي مي آب كانت اور ألت عليا على ورجت اشتهاريا بين أناك عليا أم كردوسرا كوني يكهانه الحسا د . پختهرین د و تنابی تا باشده و تنتی نده نی با نمین کرآپ کی هر بات میردو کدمان ل يو ــ ۱۱ و ر ــ ر الايت يا

معاوی صاحب کی وہ سری عاوت ہیے ہے جہاں' ٹ کے تواقف نے اس کا جواب دیابس فورآب برویکنڈ اشرون کردیں کے کہ میرے نی غب نے فیظ و فضب کی حالت ٹن جواب ویا ہے اور اس کی زبان یازاری ہوگئ ہے وقیم و وقیم و ۔ حالا تک معامله برنكس وبالب مخالف كي بحثول كاكوني جواب بن بيس آج تو غصه عمل اس كي ز ہان کو ہازاری کہ کرمہذب طبقہ میں آغرت پھیلانے کی کوشش کی جاتی ہے۔ حالاتک جواوُک الدآ بادین نیسائیوں ہے مناظر و کے وقت آپ کے غیظ و فضب اور درید و ونن کی کیفیت و کمیریاس محکے میں دواس برو پکنڈے سے یا کل متا تر نیس ہو سکتے۔ مواوی صاحب کی تمیری عادت مدہب کد جب کسی بات کا کوئی جواب ان ے نہ بن سکے گا تو دو مری باتوں ہے کاغذ کے صفحات پڑ کر کے عوام بر ظاہر کریں گے كريم في الشيئة ثالف كاجواب و مايحبون ان يحمدو ابمالم يفعلوا ـ چنانجد ناظرین کو یاد ہوگا کدمواوی صاحب نے الجندیث مورجد ۹ جون 1977ء میں بحث جميزي تمي كه اجماع من مقلد حقول كالعتبار نبين الهم في اس مح جواب من جواشتہارشائع کیا تھااس میں لکھاتھا کہ اجماع میں غیرمقلد کے قول کا بھی اعتبار نہیں۔ موادی صاحب نے ہمارے اس اشتہار کا جواب المحتدیث مورجہ اگست سماع میں دیا اور اس مقصد کیلئے انھوں نے اہمئدیث کے ساڑھے یانچ کالم سیاہ کرڈانے کیجن اصل بحث بعنی اس بات کی نسبت که اجماع میں غیر مقلد کے قول کا اعتبار ہے یا نہیں ایک حرف بھی نہیں لکھا۔ پھر بھی عوام کو مغالطہ میں ڈالنے کیلئے وہ یار باراعلان كرتي ريت إن كه مين اصل مئله برقائم ربول گا"

یہاں بہنے کران باتوں کی فہرست پیش کر دینا بھی دلچیسی سے خالی بیس جن کا جواب دینے سے مولوگ صاحب برابردامن بچاتے چلے آرہے ہیں۔
ا:- میں نے مولوگ صاحب سے موال کیا تھا کہ آ جکل جولوگ علل در جال

عدیث پر عالمانہ بحث کرتے ہیں ، ان پر امام بخاری و نیر وکی تقلید کسی حدیث کی تھی و دیث کی تھی مدیث کی تھی و تفعیف یا اثبات شدود و اکارت میں واجب ہے یا نیم (دیجہ و جمارا اشتہار نمبر ا و نمبر ۴) موادی صاحب نے یا دولانے کے باد جوداس کا آئ تک جواب نیس دیا۔

۳:- ہم نے تکھاتھا کہ جب مواوی ساحب کوت لیم ہے کہ اجتہاد و تقلیم مواوی ساحب کوت لیم ہے کہ اجتہاد و تقلیم متعالی میں (لیمنی جو جمہ ترقیم ہوسکتا اور جو مقلد ہے دہ جمہ ترقیم ہوسکتا) اور جمہ تدکی تعراف ہیں ہے کہ جو ہر تھم شری و فری کو دلیل ہے متعبط کرنے کا ملک رکھتا ہو اور ما اے دیو بند پر یہ تعریف صادتی نہیں ہے ، تو وہ جمہتر نہیں جی لہذا مقلد جی اور ما اے دیو بند پر یہ تعریف صادتی نہیں ساحب نے اس کا جواب جمی باوجود یا د دمانی کے بیمن و با۔

:- کمن والی مثال کی نسبت بھی مواوی صاحب نے کوئی کل افتانی انتانی دریں کی۔

س:-مواوی صاحب کے ایک الزام کے جواب میں ہم نے ان کو جلیج کیا قاک وہ اپنااشتہارا اور ہمارااشتہارا سائٹ رکھ کردکھا کیں کہ ہم نے کوئی بات انکے اشتہار نمبرا کے ضامین سے فیرمتعلق اور زاید تھی ہے۔(دیکھوالفقیہ المالر بل مہیں ،) مواوی صاحب نے اس کا مجھ جواب نیس دیا۔

8:- نام نے کہا تھا کہ مواوی صاحب اسل بحث ہے کریز کررہے ہیں اور اموں نے استدلال مقامہ کے ترازو کی بحث ہے موقع چیٹری ہے۔ (الفقیہ ۲۱ امریل میں 1900ء) اس فالو کی جواب نہ توسکا۔

۔ - موادی معاجب کے ایک مطالبہ کے زواب ٹیل ٹی نے ان سے

پوچھا تھا کہ معرفة تامہ کی نفی ہے مطاق معرفة کی نفی اوالہ اوا آئی ہے؟ (اواتہ م مئی)اس کے جواب میں مولوی صاحب نے خاموثی ہی ایس مانیت جمی۔

۸:- ہم نے موادی صاحب کے دو کلاموں میں تناآنش دکھایا تھا (اشتہار نمبر ۴) میہ ناقض بھی آج تک نہا ٹھایا گیا۔

9:-''معرفۃ تامہ دلیل شرعی''اور'' معرفۃ علل در جال حدیث' میں لیا نسبت ہے؟ مولوی صاحب نے اس کو بھی نہیں ہتایا۔

• ا: - ہم نے لکھا تھا کہ مولوی ساحب نے اپنے رسالہ آتالیہ شخصی وسلقی میں امام زفر کو بمقابلہ امام ابو پوسف وامام تمرسب سے جھوٹا آو جوان لکھا ہے جو بالکل خاط ہے اور مورضین کی تقریحات کے خلاف ہے (اشتہار تمبر س) اس کا بھی کوئی جواب وہ شدوے سکے تلک عشو فہ محاملة۔

ال گذارش كے بعد تئے كه مولوى صاحب في ہمارے اشتہار نمبر من فير مقلد كى حيثيت " كى جن باتوں كا جواب المحديث الست سم 19 ميں ديا ہے وہ يہ بيل۔ بيل۔

ا:- میں نے کہ اتھا تھا کہ مناظرہ ٹکینہ میں'' آپ کے شوق مناظرہ کو دکیے کر مناظرہ کا سابقہ تھانے کیلئے آپوا گے کردیا تھا''اس پرآپ فرماتے ہیں کہ' جنگ عظیم مناظرہ کا سیدان گرم ہوائی کا ذمہ دار افسر کسی ٹو آموز شخص کو جرنیل بنا کراڑ نا سکھانے کیلئے آگے کردے کیا خوب' (الجحدیث / اگستہ ۱۹۳۳ء) میں کہتا ہوں کہ جنگ عظیم نہیں بلکہ جنگ اعظم کا میدان گرم لیکن جنگ کے ذمہ دار افسر کو اپنی فتح اور خالف کی شہیس بلکہ جنگ اعظم کا میدان گرم لیکن جنگ کے ذمہ دار افسر کو اپنی فتح اور خالف کی شکست پر کسی وجہ سے پور ااعتماد اور اظمیران قلب حاصل ہوتو نو آموز سے نو آموز شخص کو جرنیل بنانے میں وہ تال نہیں کرسکتا۔ بلکہ ایسے موقع پر دخمن کی طاقت کو بے حقیقت ظاہر کرنے کیلئے کہی زیادہ موزوں ہے۔افسوس ہے کہ ان سطروں کے کلھے حقیقت ظاہر کرنے کیلئے کہی زیادہ موزوں ہے۔افسوس ہے کہ ان سطروں کے کلھے

کے وقت آپ کوندتو تھا نیت اسلام کی ہے بناہ طاقت ہی کا استحضار ہوااور نہ شخ الھند و غیرہ کے اس یقین کا الی وتوق تام کا آپ سی اندازہ کر سکے جوان موشین کا ملین کو نفرت اسلام وغلبرت کے المین وعدول اور نصوص (انسا لمنسه صون ر سلناو اللذین المنوا، و انسم الا علون، الا سلام یعلوو لا یعلی علیه وغیرہ) پران کو حاصل تفا، ورند انلی کفر کے مقابلہ میں ایک تو آموز کو آگے کرنے پر ہرگز اظہار تبجب نہ کرتے ۔ آپ کو یہ جی یاد نہ رہا کہ مرض و فات میں آنحضرت عباق نے علی و فالد جی آزمودہ کار بہاوروں کے بجائے اسام گوجوعلی و فالد کے مقابلہ میں نوآ موز تھے) بیسالا رمقر رفر مایا تھا۔ یہ بات کہ شخ البند وغیرہ کوت کے نظبہ کا کا الی یقین تھا اور انکو آب یہ سالا رمقر رفر مایا تھا۔ یہ بات کہ شخ البند وغیرہ کوت کے نظبہ کا کا الی یقین تھا اور انکو آب یہ سالا رمقر رفر مایا تھا۔ یہ بات کہ شخی انکی ایک دلیل خود آپ نے کھی ہے کہ آب یہ مناظر پہلے تقریر کرنے کھڑ ابوگیا بلکہ وہ تقریر ختم کر چکا اس وقت تک کوئی بھی ایل مناظر پہلے تقریر کرنے کھڑ ابوگیا بلکہ وہ تقریر ختم کر چکا اس وقت تک کوئی بھی ایل اسلام کی طرف سے نامز وزیمی شا۔

1:- میں نے لکھا تھا کہ ' مولوی تنا واللہ صاحب کا عمر کی ہوائی کے لحاظ ہے
اپ کو ایام ابو یوسف ہے تنبید وینا اور ان کو عمر میں سب ہے ہوا بھینا اس بات کی
ولیل ہے کہ شاگر وان شخ الہند میں مولوی صاحب بلحاظ عمر سب ہے کمتر ہیں ، اسلے
کہ ایام ابو یوسف شاگر دان ایام میں بلحاظ عمر سب ہوئے نہ تھے بلکہ دہ امام زفر
ہے میات یا دس سال جھوٹے تھے یہ مولوی تنا واللہ صاحب کی ہمہ دانی کی بید ہی مثال
سبیں ہے بلکہ اس ہے تقریباً میں سال قبل بھی وہ اس تنم کی غلطی کر چکے ہیں۔ اپنے
رسالہ تقلید شخصی وسلق میں ایام زفر کو وہ بمقابلہ ایام ابو یوسف وامام محمر سب ہے جھوٹا
نو جوان لکھ بچے ہیں (اشتہار غیر مقلد کی حیثیت صفح میں اس کے جواب میں مولوی
ساحب نے جو بچھار شاد فر مایا ہے اس نے قادیانی تا ویلات کو بھی شرما دیا ہے۔ اولاً
ساحب نے جو بچھار شاد فر مایا ہے اس نے قادیانی تا ویلات کو بھی شرما دیا ہے۔ اولاً

عالانکہ ہم نے بیہ ہر گزنبیں لکھا ہے۔ مولوی صاحب نے اپنی بات کو تبعوث کہنے کا ہم بر ناحق افتر اکیا ہے۔ ہم نے جو کچھ کہا ہے وہ آپ کے سامنے ہے اور جس کا دل جا ہے ہمارا اشتہار ٹمبر مماد کھے سکتا ہے۔

ٹانیا: - مولوی صاحب نے ہمارے اعتراض کی صدافت سے مرعوب ہوکر ا بنی بات بالکل بدل دی ، قرماتے ہیں : ' میں نے بیا بھی لکھا تھا کہ میں اسونت موجود و گروہ دیو بند میں عمر کے لحاظ سے قاضی ابو پوسف کی طرح بڑا ہوں'' حالا نکہ یہ بالکل خلاف واقعہ ہے۔ مولوی صاحب نے میہ ہرگزنہیں مکھاتھاان کے تو میالفاظ ہیں'' آج بھی یہ بات کس سے تفی نہیں ہے کہ دیو بندی جماعت میں جہاں تک میراعلم ہے عمر كے لحاظ ے ميں سب سے براہوں اس لحاظ سے اگر ميں بدكھوں كدميں قاضى ابو یوسف کی طرح ہوں اور دوسرے علماء دوسرے تلامذہ کی طرح ہیں تو نا مناسب نہ ہوگا (المحديث مورده ٩/ جون ١٩٣٣ء) و يكيت يبلي مولوى صاحب في ندموجوده كرده و یو بندید کا نام لیا تھانداس وقت ایتے بڑے ہونے کی تصریح فرمائی تھی۔ باقی رہاان کا لفظ (آج) تووہ ایخفی نہیں ہے' کاظرف ہے نہ کہ' براہوں' کا الیعنی مولوی صاحب نے (آج) مخفی نہ ہونے کو ذکر کیا ہے" آج" بڑے ہونے کا ذکر نہیں فرمایا ہے جیسا کہ اہل زبان ہے تخی ہیں ہے ، اور اگر ہم مولوی صاحب کی خاطرے مان ہی لیس کہ انھوں نے اپنے بڑے ہی ہونے کوآج بتایا ہے تو گذارش ہے کہ مولوی صاحب نے تنہالفظ'' آج''نبیں لکھاہے بلکہ (آج بھی) لکھاہے جواس بات کو بتا تاہے کہ مولوی صاحب اس وقت ہی نہیں بڑے ہیں بلکہ بہلے بھی وہ بڑے ہے۔مولوی صاحب ہم کو تو کہتے ہیں کہ میرے لفظ آج پرغور نہیں کیا۔ لیکن افسوس ہے کہ انھوں نے خود بھی اپنے لفظ (بھی) برغور نہیں کیا۔ اور اس پر بھی غور نہیں کیا کہ انھوں نے اہلحدیث مورخہ ۹/ جون میں دود فعدائے کوا مام ابو یوسف ہے تشبید دی ہے۔ اور بہلی جگہ لفظ آج کا کہیں

انہ بہتا ہیں ہے۔ ملاحظہ سیجئے ، مہل دفعہ آپ فرماتے ہیں کہ" سیجھ شک نہیں کہ علما ، د بوبند کی اور میری و بی نسبت ہے جوامام ابو بوسف اور دیگر تلاندهٔ امام والا مقام کی تھی' اور دومری دفعد لکھتے ہیں کہ" آج بھی میر بات کی سے تفی بیس ہے کہ الح"ان دونوں عیارتوں کوجس کے سامنے رکھ دیجئے وہ لامحالہ مولوی صاحب کا یہی دعویٰ سمجھے گا کہ وہ سلے بھی ابو بوسف کی طرح تھے اور آج بھی ان سے میفی نہیں ہے کہ وہ عمر میں بڑے ہیں، لہذا ابو بوسف کی طرح ہیں۔اجھا اسکوبھی جانے دیجئے اور مان کیجئے کہ موادی صاحب نے صرف اس وقت اپنے بڑے ہونے اور عمر کی بڑائی کے لحاظ ہے ابو بوسف کی طرح ہونے کا دعویٰ کمیا ہے، تب بھی مولوی صاحب غلطی ہے ہری نہیں ہو سکتے ، اسلئے کہ انھول نے ابو پوسف کے سب سے بڑے ہونے کو المحدیث مور در ۹ جون <u> ۱۹۳۳ء میں کسی وقت کے ساتھ خاص نہیں کیا تھا۔اب جب اعتراض پڑا ہے تو کہتے</u> میں امام صاحب وز فر کے انتقال کے بعدوہ سب سے بڑے تھے۔ اور سب سے زیادہ پرلطف بات رہے کہ مولوی صاحب این ایک تاریخی غلطی کی تاویل یارد کے چکر میں ير كر دو اور تاريخي غلطيال كر گئے۔ المحديث ١٠ الكست ١٩٣٨ء ميں زفر كاس و فات معاه بتایا حالا تکه به غلط <u>ب ۱۵۸ ه</u>ی ان کی وفات ہوئی ہے۔ دوسری غلطی به کی كهامام صاحب اورز فركے انتقال كے بعد جزم ديفتين كے ساتھ امام ابو يوسف كوسب ے بڑا کہد یا ،حالا تکہ امام صاحب وزفر کے انتقال کے بعد تلا فد ؟ امام میں حبان بن على متونى ١عاه اسدين عمر ومتوفى ١٨٨ه جوكت المام كے يہلے كاتب تھے، مندل بن علی، قاسم بن معن وغیرہم زندہ ہتھ۔ اور مولوی ثناء اللہ صاحب کسی دلیل ہے ٹا بت نہیں کر سکتے کہ ابو پوسٹ ان لوگول ہے بھی عمر میں بڑے ہتے۔ پھر سب ہے آ ترجل بيرًا ارش ہے كما جيما المحديث ميں جو تلطى آب نے كي تقى اس كى توبة تاويل ہوئی کیکن رسالہ تقلیہ تخصی وسلقی والی غلطی کی کیا تاویل ہے؟

۲:- اب کی دفتہ مولوی ثناء اللہ صاحب نے علیائے دہوبند کیلئے حصول معرف تا مہ کی بحث پھر چھٹری ہے اور لکھا ہے کہ ' حیرت ہے کہ درس تدریس میں مسائل حند فقہ یہ کی بڑے زورے تا رکھ ہوتی ہے اور ائمہ ثلاثہ ---- کی مسائل حند فقہ یہ کی بڑے زورے تا رکھ ہوتی ہے اور ائمہ ثلاثہ ---- کی مکمل تر دید کی جاتی ہے۔ اس سے حدیث کی شرح مولفہ دہو بند سے می بھی بہی برتاؤ کیا گیا ہے۔ اس پر بھی کہا جاتا ہے کہ علیائے دیو بند کودلیل کی معرف تا مہ حاصل نہیں ہے' (اہلحدیث ۹/جون سم می)

ہم کوجھی جیرت ہے کہ مسائل حنفیہ کی تا تیدیا تحالفین کی یا دلائل کی تر دبیہ ہے مطلق معرفة ولائل کا حصول تو بیٹک ثابت ہوتا ہے، لیکن معرفة تامہ جو مجہدین کا حصہ ہے اس کا حصول کی تکر تابت ہوتا ہے۔ اور مولوی صاحب اس قدر منطق جیھائے کے باوجود ان دونوں باتوں میں کسے فرق نہیں کرتے۔ اچھا مولوی صاحب اس وقت علائے دیو برند کا ذکر جھوڑ ہے۔

آیے میں آپوایک دوسری مثال سے سمجھاؤں۔ دیکھے مولانا عبدالرحلی
مبارکپوری نے اپنے تخالفین کی تروید اور اپنے ندجب کا اثبات شرح ترندی میں
بادلائل کیا ہے، لیکن پھر بھی معرفة ولائل کا حال بیہ کہ منسوخ وغیر منسوخ میں بھی وہ
تمیز نہیں کر سکتے ہیں۔ چنا نچہ صدیث لا تستقبلوا القبله و لا تستد برو ها کو
افھوں نے غیر منسوخ سمجھ کراستقبال واستد بارقبلہ کو مطلقا کر وہ قرار دیا ہے۔ حالانکہ
آپ کے مجم تدالعصر یو بی فرماتے ہیں کہ صدیث لا تسقبلو القبلة الح منسوخ ہے
حدیث قونی اور صدیث فلی ووتوں ہے (ویکھوتھر وصفیہ س)

اور دیکھئے کہ ابن حزم نے کیے زورے با دلائل تر دید و تائید کی ہے۔ گر معرفة کا بیعالم ہے کہ مسلم کی بعض حدیثوں کو بھی موضوع قرار دے دیا ہے جبیا کہ احکام ابن حزم کے غیرمقلد محشی کو بھی اس کا اعتراف ہے (دیکھوا دکام ۲۴/۲۹) اس کے بعد مولوی صاحب نے مسلم النبوت کی اس عبارت کی جس میں مقلد کو عالم کہا گیا ہے بہتا ویل کی ہے کہا س سے جزئیات فتہیہ کاعلم مراد ہے، مسائل کے دلائل کاعلم مراد ہیں ہے۔ میں کہتا ہوں کہ مولوی ضاحب نے پہلال تحت ہے انسانی سے کام لیا ہے، ان کو بتانا چاہئے کہ جزئیات فتہیہ کا عالم مراد ہونے کی کیا دلیل ہے اور مسلم النبوت کی عبارت میں اس کا کیا قرید ہے؟ مولوی صاحب اپنی بات کی آئے میں النبوت کی عبارت میں اس کا کیا قرید ہے؟ مولوی صاحب اپنی بات کی آئے میں ناواتفیت کی بنا پر بار بار لکھتے ہیں کہ "مقلد مسائل کے دلائل فیات کے یہ بالکل فلاف ہے۔ اصول کی تھر بچات کے یہ بالکل فلاف ہے۔

ا:-مولوی صاحب کوتو ضیح صغیرام کی بدعبارت بہت پہلے سائی جا چکی ہے

:2

فان العالم بمائة مسالة من ادلتها لينى دلاك كرماته موسئل كالجى عالم بو لا يسمى فقيها توده جمه ترس كبلائ كا

اور مجتبد نہیں کہلائے گاتو لا محالہ مقلد کہلائے گا۔ بس معلوم ہوا کہ مسائل کو دلائل کے ساتھ جانے والا بھی مقلد ہوسکتا ہے ، مولوی صاحب اس کا کوئی جواب نہیں دے سکے۔

اد مراوی صاحب کومسلم ہے اور مواوی صاحب اس کا بھی انکار نہیں کر سکتے کہ ابوالمظفر سمعانی (کبیر الثافعیہ) آج کل کے مام مدعیان اجتباد سے زیادہ مسائل کو دلائل سے جانے تھے۔ ہائیں ہمہ تات الدین سکی نہیں گئی نے ان کی تبعت لکھا ہے کہ:

قلد الشافعي (فبقات بكي ٣٣/٣) يعني ابوالمظفر سمعاني ني الم شافعي كي قلد الشافعي (فبقات بكي ٣٣/٣) تقليد كي -

٢ - مسلم التبوت من : وعرفوه باله العلم با لا حكام الشرعيه عن ادلتها
 التشصيلية و اورد ان كان المراد الجميع فلا ينعكس لثبوت لا ادرى

والمسطلق فيلا يسطود للدخول المقلد العالم. ويجيَّزيهال عالم سيعالم ،الدین ہے۔ مدارو مرا ہجو مراد ہوئی تیم سکتا۔اس کئے کہ ققدانسولی کی تعریف میں أب الجديدة إلى المل بالدالك على معترب، يس مواوي صاحب كالدكها كه عالم با الدابال مقامد تنال اوسكنا خوومسلم القبوت كى عبارت سے باطل ہو كيا- ال كے بعدماه ت ت جبور: وَرَبِيْرِ مُولُوي صاحب في اعظاليَّمْثِل سے كام ليا ہے، قرماتے تیں ایا جب بے رضاعت کے بعد کھانا کھانے لگے تو اس کو رضع کہنا تھیک نیزی-----(الی) کوئی طالب علم بعد فراغت دِستارقصیات حاصل کر<u>لے تو</u> ں و حالب ملم كبنا اس كى جنك ہے " ميں كبتا ہول كہ بيرتو سيح ہے۔ليكن رعى آپ ٠٠ پ پ شير نواړ کې اور ځالب ملمي ، ټوختم ي کهان ۽ و کي ٻه اور جب تک شيرخوار کې و ی ب منامی ختم ند ہواں وقت کسی شیر خوار یے کو بد کہنا کہ بدا یادا " ہیں یا کسی نو آ موز ي ب المره يه الأراة إلى الم إفاري مين ال يج اوراس طالب علم كي توجين ويتك ے۔ سب ہے آ فریش مولوی صاحب نے اپنی شخت بے خبری و ناوا تفیت کا ایک نیا ته ت ہم بازیات کے یامعاہ کے ایمنی اسطال تر بحث ہے اور صوفیا کے تردیک جومقنده وربات ال كورتاف سازادل كانب جاتا السك بعدمتنوى كاليك معر العمات _ تم أومولوي ساحب كي ب ما يكن يرافسوس أتاب كدوه بجيمة يوجهة بكي ننیں کا بانلیار طبیت کا برا اشوق رکتے ہیں۔انکوکون سمجھائے کے تعلید اصولی کی بحث ين ان تشيد دان رارنا جومونيه كي اصطلاح بيخت ناواني به اكرآب كوواتفيت نوني أيامه فيدا بني اصطلال من من كس كومقلد كتي جي تو نمائش نبيل بلكه وأنعي طور يراس شعرُ و النفاعة أب فاول كانب المتالث يشعر جواّب في لكها بكر. · ال مقد ست چال الفل عليل ا كرچه دارد يحث باريك و وليل یہ نووو تن بتا تا ہے کے صوفیہ کے نزو یک دلیل جائے ہے بھی آ دمی دائر وتھایدے ہاہر

نہیں ہوتا۔لہذا ان کی اصطلاح پر آپ جیسے مدگی علم بالدلیل بھی مقلد اور طفل علیل ہیں۔ایں کے آگے مولا ٹااورصاف فرماتے ہے۔

آن تعتق در دلیل ودر تکیل از بھیرت می کند اورا کسیل [اشکال اوردلیل می غوراس کوبھیرت ہے محردم کردیتا ہے]

آپ کومعلوم ہونا جائے کہ مولانا کی اصطلاح میں مقلدنام ہے اصحاب معرفت کی نقائی کر نیوالوں کا جیسے آپ لوگ ہیں۔ آپ نے جوشعر مثنوی سے نقل کیا ہے اس کے جومولانا فرماتے ہیں اس کو سنے تو یقینا آپ کا دل کانپ جات ہے۔

کار بے استاد خواہی سا تھن جاہلاتہ جال بخواہی با نختن [توباستادےکام کرنا چاہا، جاہلوں کی طرح جان دینا چاہا]

تا نچیدے دانہ مرغ از ترمنش ہم نیتادی ری در گرد نش [جبکداس کے کھلیان سے پر عدہ دانہ نہ چگاءاس کی گردن میں ری بھی نہ پر آن وام اے زمن دز دیدہ علم باتمام نظت آلد کہ بری حال دام [الے قرف میراناتس علم جرایاء کیا تھے اس سے شرم آئی کہ جال کا حال معلوم کرے] الے تو میراناتس علم جرایاء کیا تھے اس سے شرم آئی کہ جال کا حال معلوم کرے المام صنعت بد بدی زا وستاد اوستادی بر گر فتی شاد شاد و آنو نے استادی اظاہری کار گری دیکھی ، تو نے خوشی خوشی استادی افتیاری]

اے بہا رز اق گول و بیوتون از رہ مرداں غریرہ جز کہ صوف [بہت سے احمق بیوتون مکاروں نے سوائے اون کے مردوں کے راستہ میں کہتیس دیکھا ا

اے بساشو خال زاندک احرّاف زاں شہاں ناموختہ جز گفت ولاف ابہت ہے جیا ہیں تھوڑے ہے ہنرہے، انھوں نے شاہوں سے سوائے باتوں

اور یکی کے پرکھنہ حاصل کیا

ہر کے درکف عصا کہ موسیم می دمد بر الجہاں یہ تیر م [ہرایک کے ہاتمہ شن لائٹی ہے کہ میں موٹی ہوں ، پیوتو فول پروم کرتا ہے کہ جس میر نے ہوں](دفتر ۵ سفحہ اللہ وسفحہ ۲۲)

۔ '' '' مولانا کی اصطلاح میں بیلوگ مقلد ہیں ،اوراس کے سیح مصداق آپ اور ہیں ، کہ دوجیار ترف پڑھ لئے اوراجتہا د کے مدعی بن بیٹھے۔

اخیراخیریس ایک اور غلط بنی کا دور کر دینا بھی ضروری ہے وہ ہے کہ مواوی صاحب کے جواب میں ایک جتنی تحریریں شائع ہوئی ہیں ان میں کی دوسرے کی امداد کو قطعاً دخل نہیں ہے۔ مگر مولوی صاحب اپنے پر دوسرے کو قیاس کر کا اپنے مضمون میں باڑ ہار'' حنفی مجبول''کا ذکر کرتے ہیں، مولوی صاحب کو مولا تا ر، ٹی کی یہ نصیحت یا در کھنی جا ہے۔

کار پاکال را قیاس خود مکیر گرچه باشد در نوشتن شیر وشیر [پاک لوگول کے کام کو اپنے پر قیاس نہ کر، اگر چه لکھنے میں شیر (درند ہ) اور شیر (دور ھ) کیسال ہوتا ہے](ا)

(١) فارى اشعار كاير جمد مولانا قاضى بجاد سين ما حب كرجم مثنوى ، ما فوذ ب (مرب)

قادیانی مربد کی سنگساری اور مولوی ثناءاللد کی عمکساری

حدیث کے صاف الفاظ الت ادک لمدینه المفاد ق للجماعة میں ذرا تاویل کی گنجائش نہیں، گر صرائح نصوص میں توڑ مروڑ کام مقلدین کوطعنہ دینے والے وکیل جماعت مرزائیہ نے یہاں پروہ فہانت دکھائی ہے کہ مرزاصاحب کوبھی نیچاد کھادیا

قادیانی مربد کی سنگساری مولوی ثناءالله کی ممگساری

دارالسلطنت کابل می نیمت الله خان مرزائی کے واقع سنگساری نیملی و نیا میں ایک نیامعرکہ کارزارگرم کردیا ہے۔ مرزائیوں کی ہروہ پارٹیوں اور مسمانوں میں ایک نیامختلف فیہ مسئلہ بیدا ہوگیا ہے۔ اور بخت جیرت انگیز امریہ ہے کہ مولوی شاء الله صاحب الله یئر ابن حدیث آج اس مسئلہ میں مرزائیوں کے ساتھ ہیں۔ نیمت الله مرزائی کے جرم ارتداد میں شکسار کئے جانے کی خبرا خباروں میں شائع ہوئی۔ تو الفضل وینیام سلح قادیائی ولا ہوری پارٹیوں کے آرگنوں نے سلطنت کا بل ادام الله شوکتا کے ویل قلاف صدائے اجتمان بلند شروی کے میں شائع ہوئی۔ تو الفضل خلاف صدائے اجتمان بلند شروی کے میں مرتد بھی ہوں تو انھیں سنگساریا قبل کرنا شرعا جائز نہیں کے ویکہ شریعت مطہرہ تھریہ سے طرح ہوں نو انھیں سنگساریا قبل کرنا شرعا جائز نہیں کے ویکہ دشریعت مطہرہ تھریہ سے طرح نہیں الف صلو ق و تحیة ہی مرتد کی مز آئل نہیں ہے لبند اسلطنت افغانستان کا ہے طرز ممل مرامرنا جائز اورخلاف شریعت ہے "

چونگر قبل مرتہ کو خلاف شریعت بتانا سراسر تعصب و ناحق ری یا جہالت بربنی ہے۔ اسلئے میں جا ہتا ہوں کہ حقیقت حال منکشف کروں اور اس مسئلہ پراولہ شرعیہ کی کافی روشنی ڈ الوں اور فقہائے اسلام کے ندا ہب بھی نقل کردوں الیکن چونکہ اس مسئلہ پروکیل جماعت مرز ائیہ مولوی شناء اللہ صاحب ایڈ یٹر المجھدیث نے مرتہ کے معنے بیجھنے میں فاش فلطی کی ہے ، اس لئے سب سے پیشتر مرتہ کے معنے بیان کرتا ہوں ، مکن ہے کہ مولوی شناء اللہ صاحب ایڈ یٹر المجھدیث کے معنے بیان کرتا ہوں ، مکن ہے کہ مولوی شناء اللہ صاحب ایڈ تیر مرتبہ کے معنے بیان کرتا ہوں ، مکن ہے کہ مولوی شناء اللہ صاحب ایڈ تیر مرتبہ کے معنے بیان کرتا ہوں ، مکن ہے کہ مولوی شناء اللہ صاحب ایٹ تر بردو بارہ فور کر کے اپنی فلطی کا احساس کریں۔ حفیہ کے مولوی شناء اللہ صاحب ایٹ تر بردو بارہ فور کر کے اپنی فلطی کا احساس کریں۔ حفیہ

كى مشمور أنتهى تاب ورعق رئال القراوات النا بيان تا تاباد

اجراء كلمة الكفر على اللسان لين اينان النفك كالعركام فرزيان بعد الايمان يرجاري منارة الم

 ہو من مسبطمة رسول الله الى محمد رسول الله الح "(زاوالمدومات من مسبطمة رسول الله الح "(زاوالمدومات بشام) ابن عبال كا الكه الربح بحث حافظ ابن القيم في زاوالمعاوض فقل قرمايا بها المحالفاظ بدين:

ایسها مسلم سبّ الله و رسوله [جومسلمان بمی الله اوراس کروول کوگالی الله اسبّ الله و رسوله و در یاکی نمی کوگائی در تو اس نے الله کندب برمسول الله صلی الله کرمول الله کی کندیب کی اور بیار تداد علیه و مسلم و هی ددة تستاب به جس سے اس کوتو کرائی جائے گی اگر فان رجع و الاقتل الخ

اس میں حضرت ابن عماس نے محض خدایا کس نبی کو گالی ویناروق قرار دیا ہے۔اورایسما مسلم کالفظ صاف بتلاتا ہے کہ مکذب اسلام نبیں ہے۔ جیرت ہے کہ مواوی ثناءاللہ صاحب تقدیق مرز اکو تکذیب خدا ورسول قرار ویتے ہیں۔اور پُھرنجی اس کو ارتد اونبیں کہتے ، حال نکہ ابن عمال صاف فرماتے ہیں کہ تکذیب رسول اللہ ارتدادے۔

چونکہ مولوی تنا ، القد عما حب کو حافظ این قیم پر بہت اعمادے اسلے میں ظاہر کر ویتا مناسب ہوگا کہ ووجی مرقد کے وہی متی لیتے ہیں جو میں او پر لکھ آیا ہوں کہ مسیمہ نے نبی کریم کی خدمت میں خط لکھا ہے ، خط دوقا صد لائے تھے اور آپ نے اس کے خط کا جواب لکھا ہے اور قاصد ول ہے ہو تجاہے کہ تہمارا بھی وہی اعتقاد ہے جو مسلمہ کا سے ؟ انہوں نے کہا ہاں ، اس برآپ نے فر مایا:

امها والبله لولا ان الرمه لي لا تفتل [خدا كي تتم أكر فرستاد وقل نه كيا جاتا ق لتنويت اعنافكها مي تم دونون كي گروني از ادية] حافظان القيم _دا ته قل در كي فرمات بين:

من بيان و ما أنه بهراس

رائ ہے اور میران وقوت والس بائے والام کا ان ہے تط و کورت کرن

من حيرار مكاتبة الاماد لاهل ال دة اذا كان لهم شوكة

(4)

الورفر مات تال.

وصنها الرسول لايفتل ولو [اورمجمدان كيهات بحي ب كفرس دوول منیں کیا جائے گاخواہ وہ مربد ہی کیول شہوع کان ۾ تدا

ويجحظ عافظة صاحب مسيمه كوياوجود يكدوه رسالية تمريسلير الله عليه وملم كأايني زبان ہے مقرے اس کے قاصدوں کو اتل الروق کہتے ہیں؛ الغرض ارتد اوشرعی وہی ہے جو در مُقَارے منقول ہواء اور اس معنی کے لوظ ہے مرز ائیوں کے مرتد ہونے میں ر کا بر شر وق شک جیس ہے۔

ابر بار کے مرتبہ کی سزاشرہ متل سے یانبیں۔اس کے متعلق جھے زیادہ کدو ی شرورت نیس کیونکہ ساک ایسا سنندے جس میں فقہائے اسلام میں ہے سى كا اختلاف معلوم نيس سے اور ني كريم صلى القد ظيد وسلم كے صاف وصري الفاظ

جواینادین برلےاے کی کرو۔

ا-من بدل دينه فاقتلوه (يَوَارُي)

٣- لا يحل دم اموء مسلم يشيد [سي اليه مسمان كاخون جوالله كاكلمه ان لا الله الا الله وانبي رسول الله ﴿ يَرْحَتَا بُواور رسول كي رسمالت كا قرار كرتا ہو طال تبیں موائے تمن شخصوں کے شادق شدوزنا كاربكى كولل كرنے والاء اوردين وجماعت كوجيمور وييخ والاج

الإ باحدى ثلاث: النيب الواني و المقس بالقس و التارك لدينه المقارق للحماعة (تحجين) حدیث کے صاف الفاظ الت اور کے لدینہ المفاد فی للجماعۃ مین ورا اللہ معاملہ میں ہور کے اللہ معاملہ میں ہور کی استفاد میں کو طعنہ و بنے والے وکیل جماعت مرزائیہ نے میمال پر وہ ذہانت دکھائی ہے کہ مرزا صاحب کو بھی نیجا دکھایا۔ آپ فرماتے ہیں کہ حضور علیہ السلام نے وو اغظ فرمائے ہیں دین اسلام چھوڑ نے والا اور جماعت سے مراداسلامی قوم ہے بعنی مسلم قوم کو چھوڑ کر کفار کی تمایت کرنے والا اور جماعت سے مراداسلامی قوم ہے بعنی مسلم قوم کو جھوڑ کر کفار کی تمایت کرنے والا جم کے والا جماعت میں کہ ان دونجروں کے جموعہ پر مزامر تب ہے تک مسلمان سے نکل کر کفار کی جماعت میں لل صرف ایک پر اور ان دو کا مجموعہ ہی ہے کہ مسلمان سے نکل کر کفار کی جماعت میں لل حالے۔ اور چند مطروں کے بعد تکھتے ہیں کہ ور نہ محتی ترک اسلام سے ان پر موت یا حالے۔ اور چند مطروں کے بعد تکھتے ہیں کہ ور نہ محتی ترک اسلام سے ان پر موت یا حالے۔ اور چند مطروں کے بعد تکھتے ہیں کہ ور نہ محتی ترک اسلام سے ان پر موت یا حالے۔ اور چند مطروں کے بعد تکھتے ہیں کہ ور نہ محتی ترک اسلام سے ان پر موت یا حالے۔ اور چند مطروں کے بعد تکھتے ہیں کہ ور نہ محتی ترک اسلام سے ان پر موت یا حالے۔ اور چند مطروں کے بعد تکھتے ہیں کہ ور نہ محتی ترک اسلام سے ان پر موت یا حالے۔ اور چند مطروں کے بعد تکھتے ہیں کہ ور نہ محتی ترک اسلام سے ان پر موت یا حالے۔ اور چند مطروں کے بعد تکھتے ہیں کہ ور نہ محتی ترک اسلام سے ان پر موت یا حالے۔ اور چند مطروں کے بعد تکھتے ہیں کہ ور نہ محتی ترک اسلام سے ان پر موت یا حالے۔ اور چند مطروں کے بعد تکھتے ہیں کہ ور نہ محتی ترک اسلام سے ان پر موت یا حالے۔ اور چند مطروں کے بعد تکھتے ہیں کہ ور نہ محتی ترک اسلام سے ان پر موت یا حالے کی بعد تکھتے ہیں کہ میں کر کھتے ہیں کہ کو بعد تکھتے ہیں کہ دور نہ محتی کر کھتے ہیں کہ کہ کہ دور نہ کو بعد تکھتے ہیں کہ کی دور نہ کو بر کھتے ہیں کہ کے بعد تکھتے ہیں کہ دور نہ کھتے ہیں کہ کی دور نہ کو بیا کہ کو بیا کہ کو بیا کہ کو بیا کہ کی دور نہ کو بیا کہ ک

ایک اونی سمجھ کا آ دمی اسے سمجھ سکتا ہے کہ کسی کو تجوز نا دوسر ہے سے لئے کو مستلزم نہیں ہے ، مفارقہ جماعت اسمان میں موالا قا کفار کو ستر منہیں ہیر السمن سف اوق للہ جماعة کا مطلب مسلم آوم کو چیور کر کفار کی تمایت کرنے والا کیو کر ہوگی المعفاد ق للہ جماعة کا مفہوم سرف جماعة حقا اسلام یکو چیور نے والا ہے جا ہے کفار کی تمایت کرتا ہو یا نہ کرتا ہو (هذا طاهر لمهن له ادنی حدس)

تا ایا ۔ مسلمہ کذاب اوراس کی جماعت عبد سخابہ سے آن تک اہلی روق کے نام سے ایک بالی ہو قالہ سیف اللہ کو اس کے مقاتلہ کینے ام سے ایکاری جاتی ہے ۔ غیفہ اول نے خالد سیف اللہ کو اس کے مقاتلہ کینے بحیجا، وحتی سحالی نے اسے قبل کیا۔ مگر ووجہا عت کفار کا حامی نہ تھا اسکی طرف پہلے اشارہ کذر دیکا ہے۔ نیز اسک ووثوں قاصدوں کو خطاب کر کے آل حضرت بینے میں فرمایا ہے اوران الوسول لا یقتل لضو بت اعنا فکما

 الغرض ہر وہ فتص جوالیمان لائے لے بعد کلمہ لفر بولے مرتد ہے اور انلی سزا شرعاقتل ہے جاہے وہ بنداعت کفار کا حالی ہویانہ ہو۔

اسے قابل فور معاذبین جبل آخضرت کے اس مین اور ایف ہے جاتے میں وہاں ابو مدی الا شعری پہلے ہے موجود رہتے ہیں ، اس وقت ان کے پاس ایل قیدی موجود ہوتا ہے۔ دسترت ماذاس کا حال دریافت کرتے ہیں معلوم ہوتا ہے۔ دسترت معاذات کی حالے مرتب ہیں ، آپ فرمات ہیں کہ جب تک سے مرتب سے منظر کردیا جائے اس وقت تک میں کسی طرح نہیں ہیٹے سکنا کے مرتب کے بارے ہیں فیصلہ ہوتا ہے اس وقت تک میں کسی طرح نہیں ہیٹے سکنا کے مرتب کے بارے ہیں خدا اور رسول کا بھی فیصلہ ہے، چنا نجا اس مرتب کی کا حکم ہوتا ہے اور اس کی لرون اڑائی جاتی ہے قبل مرتب کی تابل کو اور ہول کا فیصلہ اللہ و دوسولہ فرمانا قابل خور ہے۔ یہ بات بھی قابل کو اظ ہے کہ حضرت معاذ وی شخص ہیں جن سے یمن جائے ہے کہ وقت آنحضرت معاذ وی شخص ہیں جن سے یمن جائے گئے وقت آنخضرت معاذ وی شخص ہیں جن سے کمن جائے گئے وقت آنخضرت میں القد ملیہ وسلم نے قتوی اور فیسلہ صادر کرنے کا طریق بطور استخان بو بہما تھا اور این کے جواب سے خوش ہو کر آنخضرت میں ہو تھا تھا اور این کے جواب سے خوش ہو کر آنخضرت میں ہو تھا تھا اور این کے جواب سے خوش ہو کر آنخضرت کی تابل ایک المرائی اللہ میں کا اللہ کی کہ تابل کو اور فیسلہ صادر کرنے کا طریق فرمانا تھا:

مینی خدا کاشکر ہے کہ اس نے اپنے رسول کے فرستادہ کواس امرکی تو فیش دی جس جس اس کے رسول کی خوشنودی الـحـمـدلىلــه الذي وفق رسول رسول الله صلى الله عليه وسلم

ہے۔ یہاں ہے اس بات کی بھی تروید ہوگئی جو وکیل جماعت مرزائیے نے
الساد ک لدیت المفاد فی للجماعة کی شرح میں کھی ہے کہ آل اس شفس کی سرا
ہے جو تر لی اور برسر جنگ ہو۔ وو لکتے ہیں ' مسلمانوں نے نکل کر کفار کی بتماعت میں
مل جائے لیمنی جس طرح اس زمانہ میں کفار تر فی مسلمانوں سے برسر جنگ دیتے ہیں ' (اہلحدیث ارزیج الاول) مولوی ثناء اللہ صاحب کی میہ بردی موٹی غلطی ہے۔ ابومویٰ الاشعری کے پاس جومر مقدمقد تھا وہ حربی نہ تھا پھر بھی حضرت معاذ اس کے آل کو قضاء اللہ در سول قرار دیتے ہیں۔

میں مسیح بخاری میں واقعہ ہے کہ حضرت علی کرم اللہ و جہدنے چندز ندیقوں کو جا فرالا تھا۔ حضرت ابن عماس کو خبر سینجی تو انہیں صرف جلانے پراعتر اض ہوا۔ انہوں نے فرمایا کہ میں ہوتا تو انہیں قبل کرتا آگ میں نہ جلاتا۔

زندیق باقرارخودمسلمان ہوتا ہے گربہ فتوائے شریعت مکفر اورای طرح وہ حامی جماعت کفاریا حربی بھی نہیں ہوتا ہے گر دہ با تفاق امیر الموسین علیؓ وحضرت ابن عباس قابل قبل ہیں۔

۵- مجم طرانی میں حضرت معاذ ہے مروی ہے:

لیحیٰ آنخضرت صلے اللہ علیہ وسلم نے حضرت معاذ کو یمن جیجے وقت ان سے سے کہا کہ جومرد اسلام سے پھر جائے اس کو اسلام کی دعوت دو، اگر تو بہ کر ہے تو تبول کر و ورنہ اس کی مخرف کردن ماردو، اور جوعورت اسلام ہے مخرف بوجائے تو اسے بھی دعوت اسلام دواگر تو بہ کر او تبول کرو، ورنہ تو بہ کراؤ یعنی مقید رکھو یہاں تک کہ تو بہ کر اؤ یعنی مقید رکھو یہاں تک کہ تو بہ کر او ایمن الرامہ)

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له حين بعثه الى اليحمن ايحما رجل ارتد عن الاسلام فادعه فان تاب فاقبل منه وان لم يتب فاضرب عنقه وأيماامرأة ارتدت عن الاسلام فادعها وان أبت السيام

حافظ ابن جمرنے گواک حدیث میں کلام کیا ہے۔ مگر حضرت معاد کا فتوئی جو سی کی بیا ہے۔ مگر حضرت معاد کا فتوئی جو سی کی زخاری مے منقول ہوا، جس میں انہوں نے قبل مرتد کو قضاء الله و رسو له قرار ایا بیاری فرادہ جست شہوتو اس فتوئی کو ایا بیاری فرادہ جست شہوتو اس فتوئی کو

اس كرراتم نعم كريلتے كے بعد القينا مجت اور الل دليل ہے۔

اس مدیث میں نئس ارتداد کی سزائنل فرمائی ٹنی ہے، ارتداد کے ساتھ کاربت و برسر جنگ ہونے کی قیدیں ہے، پھرکون کہدسکتاہے کدارتداد کے ساتھو بر سرجنگ ہوتا بھی ضروری ہے

وکیل جماعت مرزائیے نے ایک ڈیل غلطی یہ بھی کی ہے کہ وہ کہتا ہے: "آلل مرقد کا تھم کتب فقہ حنفہ وشافعیہ میں بھی نہیں ہے ' حالا نکہ جہاں تک پیجھے علم ہے اس مسکلہ میں کسی امام کا بھی خلاف نہیں ہے کہ مرقد کی سرز آئل ہے، میں جیا ہتا ہوں کہ اس کی شیاوت میں چند معتبر کمآبوں کے جوالے چیش کروں۔

سب سے پہلے میں حضرت عمر بن عبد العزیز خلیفہ راشد کا فتو کی نقل کرتا بول۔ حافظ جمال الدین زیلعی اور ابن حجر عسقلانی نے طبقات ابن سعد کے حوالے سے نقل کیا ہے:

لین عمر بن عبدالعزیز نے فرمایا که مرتد ہے تین دن تک تو بہ کرائی جائے اگر مسلمان ہو فى ترجمة عمر بن عبد العزيز انبه قبال يستتاب المرتد ثلاثة ایام فان اسلم و الا قتل جائے تو خیرور تقل کردیا جائے۔ زیلعی نے تنقیح کے حوالہ سے امام احمد کا قول نصا نقل کیا ہے:

یعنی جب لڑکا سات برس کا ہوجائے تو اس کا اسلام سیح ہے اور وہ اسلام پر مجبور کیا جائے اگر اس کی ماں یا اس کا باپ مسلمان ہو۔اس لیے کہ آنخضرت نے فرمایا ہے کہ سمات برس کی عمر میں اپنے بچوں کو نماز کا مات برس کی عمر میں اپنے بچوں کو نماز کا محم کرویس اگر وہ اسلام ہے پھر جائے ق بلوغ تک اس کا انتظار کیا جائے۔اگر بعد بلوغ مسلمان ہوگیا تو ہوگیا ورند قل کر ویا ادا بسلخ الخلام سبع سنيس جماز اسلامه و يجبر على الاسلام اذا كسان احمد ابويه مسلما لان النبي صلى الله عليه وسلم قال: مرواصبيانكم بالصلواة بسبع فان رجع عن الاسلام انتظربه حتى يبلغ فان اسلم والاقتل

جائے (نصب الرابی)

اور مداید میں جامع سغیرے تقل کیا ہے:

المسوت بعرض عليه الاسلام مرد جائه آزاد مويا غلام ال پراسلام حواكان او عبد افان ابي قتل بيش كيا جائه بس اگرانكاركر ي توقل كرد ما حائه

اور میں ند ہب امام شافعی کا بھی ہے ، فرق اتناہے کہ وہ تین دن تک مہلت ، یہ کو واجب کہتے ہیں اور بعض محققین نے انکا بھی سیح ند بب دننیہ کے موافق نقل کیا ب محق ہیں .

الیحنی شافعی کا سی ندب بیت که مرتم اگر فی الی ل توبه ار الی تیم ورز کل لرویا جائے که معاذی مرافع مام وی ب مس صادل دیسه

والصبحيح من مذهبه اله ال تناب في الحال فيها و الاقتل لحديث معاد مرفوعا: من

علصلوه اوراس مين مهامته سينال تيركن منسبد مالامطار وهو احتيار اس بامرين اتن المندركا (جو بزے الله القدرشافي الردب فقيه ين) تفاريب

بادل ديسته فينافتاوه مي غير المسدر (الأاتدار)

المام تريدى في حديث من بدل دينه ها قتلوه كوروايت كرك لكماب وعليه العمل عبد اهل العلم اوركون اختلاف و كرمين كياب- احمد بول کی ذلت وخواری برمحمد بول کی بے قراری

نہیں معلوم ان کو یہ کیوں برا لگتا ہے کہ حنی سب سے پہلے قرآن میں ادکام کی تلاش کرتے ہیں اوراس کو ہر چیز سے مقدم جانے ہیں ،اس میں حکم مل جانے کے بعد بھی الجمد للذکہ وہ اس حدیث کو جو بظاہر حکم قرآنی کے بخالف معلوم ہوتی ہے رہبیں کرتے ، بلکداس کے ایسے حیح معنی کرتے ہیں کہ قرآن وحدیث میں مخالفت ندرہ جائے اور دونوں مختی کرتے ہیں کہ قرآن وحدیث میں مخالفت ندرہ جائے اور دونوں پر عمل ہو جائے ، یہی آنحضور علیق کا طریقت مرضیہ تھا ،اس کو بی آپ نے پند فر مایا تھا ،اوراس کی بی تعلیم فرمائی تھی ،افسوں ہے کہ آپ نے پند فر مایا تھا ،اوراس کی بی تعلیم فرمائی تھی ،افسوں ہے کہ حمدی اور الم تحدیث کہلانے والوں کو اس سے جڑ ہے

احمد بول کی ذلت وخواری پرمحمد بوں کی بیقراری

کیم مارج ہے اور جی اور جی اور جی میں ابوجر عبد الجہار کے نام سے ایک مضمون شائع ہوا ہے، جس کا عنوان میہ قائم کیا گیا ہے وہ حنفیت اور مرز ائیت کا ابحض خصوصی عقائد میں انتحاد وا تفاق ' اس عنوان ہی ہے آ پ سمجھ کتے ہیں کہ اس مضمون میں کیا زہر انگلا گیا ہوگا، میں بلا خوف تر دید کہہ سکتا ہوں اور مضمون سے واقف ہوکر میری طرح دومر سے انصاف لیند بھی میر ہے اس دعویٰ کی تائید کریں گے کہ مضمون نگار نے السیخ دینی بھائی قادیا نیوں کو خوش کرنے کے لیے اور ان کی تمایت میں میہ میون شائع السیخ دینی بھائی قادیا نیوں کو خوش کرنے کے لیے اور ان کی تمایت میں میہ میون شائع کیا ہے، ور شاس کے کیا معنی کہ عقائد کر میہ تیجہ پر پہنچتے ہیں کہ احمد یوں اور محمد یوں میں کوئی برا در انتحاق ضرور ہے۔

کیا یہ جی ہے کہ مرزا صاحب بھی پہلے غیر مقلد ہی تھے اور ان کو جو پکھے
کمالات ملے ترک تقلید ہی کے صلا میں ملے ہیں، مولوی ثناء اللہ صاحب نے
مرزائیوں کو کافرنسلیم کر کے بھی جوغیر مقلدین کی نماز کوان کے ہیجھے جائز کہا ہے، اس کا
رزائیوں کو کافرنسلیم کر کے بھی جوغیر مقلدین کی نماز کوان کے ہیجھے جائز کہا ہے، اس کا

مضمون نگار کو اس کا بڑا رنج ہے کہ علماء دیو بند نے اپنی تالیفات میں ہالا سالۃ یا بالتیج المجھد بیث ہے کیوں تعرش کیا اور صرف آئی ہات پرتبکم (شمنھا قداق) کا انداز میں لکھتا ہے کہ '' یہ جماعت، احد بیٹ پر بڑی مہ بان ہے' 'تجب ہے کہ یہ اک علی والع بند کے خوان نرم کی زایہ ربانی کی بدوست واوی کہاا کمیں وان کی جی مقالات ابوالمار میدائی کرت کرتے ہیا۔ منصب اجتہاد گھر ہندوستان گھر کے جمہتدین کی مرواری نصیب ہو،اس پر بھی بمصد اق اس کے ''جس ہنڈیا بیس کھا کیں ای بیس چھید کریں ''تو علاء و یو بنداس کو ویکھیں اور چیکے رہیں ، لیکن اگر ان بیس ہے کوئی ہزرگ اس جماعت کو متغبہ کرے کہ ہم اس کو ہر واشت نہیں کر کتے ، کیاان لوگوں کے ببلو بیس ول ہا ماں ہما ہے گھر! اگر ایسانہیں ہے تو اس کی کیا وجہ کہ۔

ول ہے اور ہمارے پہلو بیس پھر! اگر ایسانہیں ہے تو اس کی کیا وجہ کہ۔

ہم آ و بھی کرتے ہیں تو ہوجائے ہیں بدنام ہم قتل بھی کرتے ہو تو چے جانہیں ہوتا ہما مطلب کی طرف رجوع کرتا ہوں۔ بہت سے حضرات واقف ہوں گئر کہ حضرت علام مولا ناسید مرتضیٰ حسن صاحب ناظم تعلیمات وار العلوم و ایو بند ہوں گئر حضرت علام مولا ناسید مرتضیٰ حسن صاحب ناظم تعلیمات وار العلوم و ایو بند کے فقیہ قادیان کے براجتے ہوئے کیا ہیں ، اہل علم اور جماعت مرز اکہی کی ترویہ مولانا کی این تالیفات نے مرز اکہوں کی کمر قوڑ وی ہے ، احمد ایوں ہے تو بھے ہوں نے بن کہ مولانا کی این تالیفات نے مرز اکہوں کی کمر قوڑ وی ہے ، احمد ایوں ہے تو بھی ہوں نے بن کی مولانا کی این تالیفات نے مرز اکہوں کی کمر قوڑ وی ہے ، احمد ایوں سے تو تی جھی ہوں سے تو تی ہوں کے بی نی تحد ایوں سے تو تی ہوں کی اور عالم مجبود کی پر ہرا درانہ خم میں ان کی بان تالیفات نے مرز اکہوں کی ای میا مات ہے کی اور عالم مجبود کی پر ہرا درانہ خم میں ان کی این تالیفات نے بیں نی تحد ہوں نے بان کی اس حالت ہے کی اور عالم مجبود کی پر ہرا درانہ خم میں بی بی نی تحد ہوں نے بیان کی اس حالت ہے کی اور عالم مجبود کی پر ہرا درانہ خم میں بی برا درانہ خم

خواری کی، اورعلم نمایت بلند کیا ، خصیق الکفر والایمان بآیات القرآن آور اشد العذاب علی مسیلمة الینجاب کی عبارتین نقل کرکر کے 'اخبار محمدی' دہلی ، اور اخبار ''المجدیث' امرتسر میں ان پر بحث کرنا شروع کرویا گیا۔

حضرت مولانا ممدوح نے "اشدالعذاب" میں احمد یول کے عقا کہ گفریہ الناء میں احمد یول کے عقا کہ گفریہ الناء میں اسے دو تین عقا کہ کی نسبت غیر مقلدین کے وہلوی اخبار "محمدی" کے نامہ نگار نے دعویٰ کیا ہے کہ ان میں حنیٰ بھی مرزانیوں ہے شریک ہیں، پر کیا ہوجہ ہے کہ ان عقا کہ کی وجہ ہے مرزائی تو کافر اور مرتد ہوں ہگر حنی کے اہل سنت پر کیا وجہ ہے دان عقا کہ کی وجہ ہے مرزائی تو کافر اور مرتد ہوں ہگر حنی کے اہل سنت والجماعت ہے رہیں۔ ہی آ ہے تو تفصیل کے ساتھ بنا اس گا کہ منہوں گار نے اپنے والجماعت ہے دہیں۔ ہی آ ہے تو تفصیل کے ساتھ بنا اس گا کہ منہوں گار نے اپنے اس ویو ہے کے ثبوت میں تمامتر خلط بیانی ، والمہ فرجی اور افتر ایر وازئی ہے کام یا ہے وہ

كيا مشمول أقارا ك قرآن تعليم عدين برج : وصن يكسب خطاينة أو إللها ثلم يرُم بِهِ بريئاً فقد اختمل بُهْتاناً الْح

سننے امضمون نگار کی افتر اپردازیاں تفصیل ہے عالم آشکار کی جاتی جیں اور
اس کی درد ٹی بافیوں کا پردہ جاک کیا جاتا ہے۔ مولانا ممروح اشد العذاب بیس
فرماتے جیں کہ: عقید دنمبراا - قرآئی تکم ہے کہ اگرتم جی جنگزا ہوتو اس کو اللہ اور رسول
کی طرف رجوئ کرنا جا ہے ، لیکن تربیت مرزائیہ میں ہی جکم منسوخ ہوگیا اور تکم یہ
سے کہ جرامر میں مرزاصا حب کو تکم قراردینا جا ہے ''(ش اے)۔

مضمون نگار حمری لکھتا ہے کہ تھوڑی ترمیم کے ساتھ یہی نقیدہ حفیہ کا بھی ہے، اور ترمیم میں وہ شریعت مرزائیہ کے بچائے شریعت حفیہ اور مرزاصاحب کے بچائے شریعت حفیہ اور مرزاصاحب کے بچائے آمام ابوضیفہ کو کر کہتا ہے کہ:''احناف میں کوئی تو مند سے بھی ایسا کہتا ہے اور کوئی صرف مما نہوت دیتا ہے'' (محمدی صوف)۔

بیجے اس مضمون نگار کی علمی بیتی پرترس آتا ہے، جس شخص کو اتنا بھی سلیقہ نہ ووہ خواہ مخواہ مولویوں کی ریس کیوں کرہے، بھولے مضمون نگار! جب تم نے حفیت اور مرزائیت کا بعض عقائد بیس اتحاد کا دعویٰ کیا تھا تو تم کو بانی ند جب حنفیہ یا اصول حفیہ ہے اس مقیدہ کو جا بت کرنا تھا، جس بیس تے اشتراک کا دعویٰ کیا تھا فسیان لسم حفیہ ہے اس مقیدہ کو جا بت کرنا تھا، جس بیس تم نے اشتراک کا دعویٰ کیا تھا فسیان لسم تفعلوا ولی تفعلوا فاتقوا النار التی وقو دھا الناس والحجارة ہے کم کو معلوم نبیس کے بہارے دوویٰ کی تکذیب کتب حنفیہ جس موجود ہے بخور سے سنو! تمارے امام بالی بی مذبی مردود ہے بخور سے سنو! تمارے امام بالی بی مردود ہے بخور سے سنو! تمارے امام بالی بی مرزی ہے ہیں موجود ہے بخور سے سنو! تمارے امام بالی بی مرزی ہے ترب

لیمنی کسی کوافعتیار نہیں ہے کہ خدا ورسول کے فرمان یا انہا ٹرامت کے ہوت رویہ جاندا پنی راہے ہے۔ سکے

ليس لاحدان يقول برأيه مع نص عمل كتب بدار سنة على رسول الله براي الإسلة

ای بیکر نقد س کا سیار شادیجی ہے

ما جاءَ عن الله ورسولِه لأنتجاوزُ ليني خدا ورسول ك قرمان سي بم ذرا عند من الله ورسولِه لأنتجاوزُ من خدا ورسول ك قرمان سي بم ذرا

قرآن وحدیث تو آن وحدیث تو قرآن وحدیث می ہیں، حضرت امام علیہ الرحمۃ صحابہُ کرام (ﷺ) کے اقوال مبارکہ کو بھی اپنے تول پرتر نیچے دیتے ۔ اور اس بارے میں کسی صحالی کا کوئی نتو ٹی موجوو: وتا تھا اس نتو ٹی می کواختیا رکرتے ہتھے۔

امام آعظم کے بیارشادات گرامی معلوم کرنے کے بعد اس عقیدہ کی نسیت بماری طرف سراسرتبت اور افترا ہے ، بیمعلوم ہے کہ ہم امام اعظم کی فقہ پر کاربند بیں ، اور اہام اعظم کا طریق التخراج مسائل معلوم ہو چکا ہے کہ قرآن وحدیث تو بردی چیزیں ہیں، صحابہ کرام کے اقوال کے مقالبے میں بھی اینے رائے وقیاس کو معطل كروية تحرب بس جب المام اور متبوع اس الزام سے برى بيں وتو واقعي مقلداور سجا تا بع بھی اس سے یتنینا پاک ہے۔اب میں جا بتا ہوں کے مقلدین کے اقوال ہے بھی اں عقید و سے حضیہ کی براء ت ٹابت کر دوں، لیکن نقل اقوال ہے بیشتر یہ بتا ویٹا نہا بیت ضروری ہے کہ امام ابوحنیفہ یا کسی دوسرے امام کے بیان کیے ہوئے مسائل یا تو كتاب الله بين مذكور وول كرويا عديث رسول الله جي مذكور بول كرو والعاع ب ٹابت ہوں کے یاان میوں میں ہے کی ایک کے کسی مسئلہ براہام نے قیاس کیا ہوگا۔ میل دوصورتوں میں ہم نے امام سے مسئلہ من کراس لیے مان لیا ہے، کہ بیدور حقیقت یا قر مان خدا ہے یا فر مان رسول ہے البذاان دوتوں صورتوں میں کو بظاہر ہم نے امام ك كني سه مان ليا ب مرور حقيقت فدايار سول كاكبامانا بكرامام صرف تكم بناف والا ہے حکم دینے وال نہیں ہے ، قانون بتائے والا ہے قانون ساز نہیں ہے۔ پس ان وونول مسورتول میں تو بالکل ظاہ ہے کہ ہم نے خداور سول کو حکم بنایا ہے۔

ر بی تیسری صورت سوید بالکل طے شدہ مئلہ ہے کہ اجماع کی صحت کے لے ضروری ہے کہ وہ کی آیت یا حدیث پر معتمد ہو، اس کی بنا قر آن یا حدیث پر رکھی من ہو، بس جب ہم نے امام کے کہنے سے اجماعی مئلہ مانے کے لیے اس کے کسی آیت یا حدیث پر بنی ہونے کی شرط لگائی اور اس پر بھی صرف اس لیے مانا کدرسول كريم الله كارشادب:

"لا تجتمع أمتى على الضلالة" [میری امت گراهی یرجم نبیس ہوسکتی] اور باری تعالی کا فرمان ہے:

ا اور جو تحض رسول کی مخالفت کر بیگا بعداس کے کہ اس کوامرحق ظاہر ہو چکا تھااورمسلمانوں ؟ راستہ چھوڑ کر دومرے رستہ ہولیا تو ہم اس کو جو کچھ وہ نُولِهِ ما تَوْلَى وَنُصُلِه جَهْمَ مَ كُرْمَا الْمِكْرِيِّهِ وَي كَاوراس كُوجِهُم مِن داخل كريں كے اور وہ برى جگہ بے جانے كى]

ومن يُشاقِق الرّسولَ مِن بَعدِ ما تَبَيّنَ لَـهُ الْهُدى ويتبع غير سبيل المؤمنين وَسَاءَ ثُ مَصِيراً

توبدواضح دلیل اس کی ہے کداس صورت میں بھی ہم نے خدا ورسول کو علم بنایا ہے بصرف چوتھی صورت میں (لیعنی جب امام کوئی مستلقر آن ماصد مث سے ثابت شدہ سئلہ یر تیاس کر کے بتائے اور ہم تعلیم کرلیں)مضمون نگار جیسے خوش فہم کو دھو کا لگ سکتا ہے کہ امام کو علم قرار دیا گیا، لیکن اللہ نے جا ہاتو آپ اچھی طرح سمجھ لیس کے کداس صورت میں بھی ہم نے اللہ درسول کو بی ظُلم گردانا ہے۔

غورے سنے کہ جب تک کی بات میں قرآنی تھم یا فرمان رسول موجود ہواس ونت به تو قیاس کی حاجت ہی نہیں ، بلکہ قر آن ی<u>ا</u> حدیث پر تمل کرنالازم ہوگا۔ ہاں اگر ان میں ہے کوئی موجودت ہوتو نہایت مجبوری سے قیاس کرنے کی ضرورت براتی ہے اور ای جبوری سے ہم اس کو مانتے ہیں۔ وہ بھی صرف اس لیے کدرسالت مآب عظیمہ کی

ال حدیث ہے معلوم ہوا کہ قرآن وحدیث میں تھم نے کہ صورت میں کسی دوسروں کسی صاحب المبیت کا اجتماد وقیاس ہے تھم کا انتخراج اورائی بی صورت میں دوسروں کا اس کو ہاننا دونوں رمول الفدکو پیند ہے، لہذا میں بلاخوف تروید کہد سکتا ہوں کہ اہام کے بتائے ہوئے قیام مسئلہ کو ماننا بھی رمول پاک بی کو تا ہے، اگر رمول پاک کی کو تا ہے، اگر رمول پاک کی کو تا ہے، اگر رمول پاک کی کو تا ہے کہ کا یہ دورائی تم کی اور بہت کی احادیث شہوتی تو جم کو کسی جمہتد کے قیاس کو ماننے کی جست شہوتی اور ندائی کی کی فی مرورت تھی۔

اس پر بھی جمہد کے ہر قیاس کوہم نے قائل مل نہیں قرار دیا، بلکہ وہ قیاس جو قرآن پاک یا حدیث کے کسی مصرحہ مسئلہ پر کیا گیا ہے۔اب معروضات سابتہ کے خوت میں نمبر واراقوال مقلدین ملاحظہ سیجئے:

ا۔قرآن یا حدیث میں محم موجود ہوتے ہوئے قیاس کی حاجت نہیں، بلکہ قرآن یا حدیث بین، بلکہ قرآن یا حدیث بیٹل کرنالازم ہوگا، ہمارے منمون نگارنے اصول الشاشی کا نام سنا ہوگا، ہمارے منمون نگارے اصول الشاشی کا نام سنا ہوگا جواصول فقہ کی مشہور دری کرآب ہے، اس میں ذکورے :

لین مجہد یر واجب ہے کہ پہلے حادثہ کا علم قرآن یاک سے نکالنے کی کوشش كرے، پھر عديث رسول الله كى تص صری یا دادالیہ النص میں ڈھونڈ ھے،اس ليے كہ جب تك قر آن ياحديث بن عم ال سكے قیاس ورائے برعمل كرنے كى كوئى صورت بھى نېيى ب

لینی آباس مجتهد شرعی دلیلوں میں سے ایک

دلیل ہے جس برعمل واجب ہے مگر جب

اس سے او نے درجے کی دلیلیں موجود نہ

الواجب على المجتهد طلب حكم المحادثة من كتاب الله تعالى، ثم من سنة رسول الله للبية بصريح النص أو دلالته على ما مر ذكره فإنه لا سبيل إلى العمل بالرأى مع إمكان العمل بالنص (۱۹۰۸)

اورای کماب کے صفحہا ۹ برندکورہے:

القيساس حجة من حجج الشرع يجب العمل به عند انعدام ما فوقه من الدليل في الحادثة

اورای کماب میں صحت قیاس کی شرا مُط کے شمن میں مذکور ہے: والنحسامسس ألا يحون الفرع [اوريانيوين بيكفرع يركوني تص شوارد [30 Jac منصوصاً عليه(٣٠٣)

۲-صرف وہ تیاں مقبول ہے جو قرآن یا حدیث کے کسی مصرحہ مسئلہ پر کیا عمامو، بيقياس كى تعريف سے واضح بيواصوليوں في بيان كى بين:

[قیامی شرعی غیر منصوص مسئله میں تکم کو ابت كرنا ہے اس طور يركه منصوص مسئله

القيماس الشرعي هو ترتيب المحكم في عير المنصوص عليه عملى معسى هو علة لدلك من الكم كي وي علت و إ الحكم في المنصوص عليه

اس تفصیل سے ہر جمعی بخولی مجھ کیا ہوگا کہ معلیہ ہے مسلم معلیہ معلیہ شن خدار سول کو بی تکم مانتے ہیں اور جس تقیدہ کی آسیت نماری الرف شنمون کارتھری نے کے ہے اس سے ہم یکسر بری ہیں والحمد نشد۔

جبانام غربب کے ارشادات سنیہ ادر معتبرات غرب کی افزال سے یہ علیدہ نہیں ہے تو اب اگر کوئی شخص ادعاء حقیت علیہ ہوگیا کہ عقیدہ نہیں ہوتو صرف و دخض قابل ملامت ہوگا، غربب برکوئی اعتراض نہیں پڑسکتا، جیسے کوئی مسلمان ہوکر شراب ہے تو بینہ کہا جائے گا کہ مسلمانوں کے غرب بیک فراب میں شراب حلال ہے، شراب خواری جائز ہے بلکہ یوں کہیں کے کہ اسلام تو شراب خواری کا کر اسلام تو شراب خواری کا کر اسلام تو شراب خواری کا کر اسلام تو کہیں سے کہ اسلام تو سراب خواری کا کہ اسلام تو سراب خواری کو ترام ہی کہتا ہے۔

اگر مرزاصاحب کو خدا کی طرف ہے ہے معلوم ہوجائے کہ بیرحدیث موضوع ہے یاان کے تکی البہام کے نخالف ہے تو پھروہ ردی کے کسی ٹوکر ہے میں جیئے کے تابل ہے معاذ اللہ۔

مضمون نگار محمدی لکھتا ہے کہ بھی عقیدہ بترمیم بعض الفاظ حنیہ کا ہے، ترمیم میں خط کشیدہ عبارت کی بجائے یہ ہے: اہام ابو حنفیہ کے کی اجتہادہ قیاس کے خالف نہ ہو۔ اس کے بعدا حناف کو خاطب کر کے کہتا ہے کہ کیاتم نے فاتحہ کی متواتر حدیث کو مبیل جھوڑا جس کی صحت پرامت اسلام متنق ہے، اور کیاتم نے حدیث رفع الیدین کو ترک نہیں کی جوڑا جس کی صحت پرامت اسلام متنق ہے، اور کیاتم نے حدیث رفع الیدین کو ترک نہیں کیا، جس کو تمام محدثین نے روایت کیا ہے، صرف اس لیے کہ اس پراہام کا

عمل تبیں ہے(محمری ص۱۰)_

اس عقیدہ کا ہم پر افتر ا ہونا بھی آ نآب نیم روز کی طرح روٹن ہے، کیا باغیرت مضمون نگاراس کا کوئی ثبوت جاری کمابوں ہے بیش کرسکتا ہے ،اگرنہیں تو ہم لعنة الله على الكاذبين يرص يرجبور والكريال ورجبال كاوني كرشم ہے کہ خالفین ہماری نسبت وہ یا تیں بے تکلف لکھ جاتے ہیں جن کی ہمارااصول کھلم کھلا مخالفت كرتا ہے، اور واضح لفظول ميں اس سے بيزاري ظاہر كرتا ہے۔ يجانه ہوگا اگر يس كبول كه جارے اصول كے اجلى بديريات من سے بديے كه وہ قياس سيح نبين، قابل تبول نہیں، جونص کے مقابلہ میں ہو، یا جس ہے کسی تھم منصوص میں کوئی تغیر پیدا موجائے۔اصول الثاشي من صحت قياس كي شرطين كنواتے موئے لكھتے ہيں:

ألا يكون في مقابلة النص والثاني [يكده أص كمقابله من نديواورتص أن لا يخضمن تغيير حكم من كاكام من عكى عم كوتريل نه

أحكام النص (٩٢٠)

اور بداريش ب:

القياس في مقابلة النص المنقول [تياس تص منقول كم تقابله من تا قابل قبول ہے] غير مقبول (٣٠٩)

لیمیٰ قرآن وحدیث کے حکم کے سامنے قیاس مقبول نہیں۔ اور قاضی ابوزید د بوی حنفی فرمائے ہیں:

الاصل عند علمائنا الثلاثة أن الخبر ہمارے بذہب کا بیرقاعدہ کلیہے کہ الممروى عن النبي النبي النبي من طويق مديث المادقيا ل مح يمقدم --الآحاد مقدم على القياس الصحيح

عد ہوگئی بہاں تک لکھ دیا گیا، بلکہ اس کو ایک قاعدہ کلیہ قرار دے لیا گیا کہ

سحالی کا قول بھی قیاس ہے بہتر ہے اور اس پر مقدم، ان قبول السصحاب مقدم علی المقباس (تاسیس النظرص۵۵) کیااس کے بعد بھی محقید ہذکورہ کے افتر ا ہونے میں کسی عاقل کوشک وشیہ کی تنجائش ہوسکتی ہے۔

اور سنئے بے غیرتی کی حد ہوگی اللہ اکبر! حدیث قراء ت فاتحد کو متواتر اور جس کی صحت پر امت اسلامیہ کا اتفاق ہے قرار دینا کتنا سفید جھوٹ ہے۔ موقع کی بات ہے بغیر کے نہیں رہ سکتا ، بحد اللہ کہ تمہارے باس کوئی الی حدیث نہیں ہے جس کی صحت پر امت اسلامیہ تنفق ہو ، ہاں ہمارے پاس خدا کی شان قراء ت فاتحہ کے مسئلہ بھی ایسی حدیث ہے جو بقول امام مسلم تنفق علیہ بچے ہے ، اور اس کی صحت پر تمام محدثین تنفق ہیں ، اور دہ ابومو کی اشعری کی حدیث افاقہ کے محدثین تنفق ہیں ، اور دہ ابومو کی اشعری کی حدیث افاقہ کے اور اس کی صحت پر تمام مصلم نے اپنی تاور دہ ابومو کی اشعری کی حدیث افاقہ اس کی حدیث اس کی امام مسلم نے اپنی تو جو بھی تر تر تر کی کی ہے ، اور انھوں نے خود فر مایا ہے :

وإنسما وضعت ههنا مااجتمعوا لينى بين بين في ني اين سيح بين صرف وه عليه صديثين ركبي بين جن كي محت يراتفاق م

غیرمقلدو اتم ہے مید بعید نہیں کہتم امام مسلم کے قول کی تکذیب کردو ہتم ایسا خوشی ہے کرولیکن اتنا سجھ رکھو کہ پھرمسلم ہے ہاتھ دھو بیٹھو گے ، اگر تم نے ایک قول میں ان کی تکذیب کی تو ساری مسلم ہے اعتبارا ٹھ جائے گا۔

پال سنوا عقیدہ نمبر ابعین تمھارا بھی عقیدہ ہاں کی ترمیم شدہ صورت میہ ہے: جس طرح قر آن فرض العمل ہے ای طرح حدیث بھی واجب العمل ہے جمر غیر مقلدین کی شریعت ڈال دیا گیا، مقلدین کی شریعت بس میں میں میں چشت ڈال دیا گیا، معدیث بھی گووہ صحت کے کیسے ہی اعلی درجہ پر بھو، اس بڑمل کرنے کے لیے ضروری ہے کہ دوشوکانی، صدیق حسن ، نذیر حسین کے اجتہاد وقیاس کے خلاف ند بھو، ورند دہ ردی کی کسی ٹوکری میں بھینئے کے قابل ہے، معاذ اللہ منہ۔

غیرمقلدو! کیاتم نے قرآن متوازگی کی آیت واذا قسری المقسر آن فساست معواله و انصتوا الح ممانعت قراءت فلق الامام کے بارے میں نبیل چیوڑی؟ کیاتم نے اس مسئلہ میں بقول امام سلم متفق علیہ ہے مدیث نبیل چیوڑی؟ بال جمانے بیل کہ امام نے جس صدیث کی تھے کردی یا اس سے استدلال کرلیا تو وہ یقنیا سے جانب و عندالحد ثین مجروح ہو پھر کیا خرائی ہے ، کیا تمہارے فداورسول محدثین ہیں؟ کیا بخاری وسلم پر حدیث کی صحت وضعف کا الہام ہوتا تھا کہ ان کی تھے یا تضعیف کردی تو وہ مجرم ہوگیا۔

بخاری دسلم کی تھے وتف دین کے خلاف تم نہیں کن سکتے آخر کیوں؟ وہ معصوم بیں، مفترض الطاعة بیں، رسول ہیں، یہ بی تھ بیں تو کیا ان سے تھے وتف حیت میں خلطی نہیں ہوئتی ہے؟ اگر ہوسکتی ہے اور دوسرول کی سننے کو تیا رئیس ہوئو تم سے بڑھ کراور کون مقلد جامد ہوگا؟ اور تم سے کب تو تع ہوسکتی ہے کہ تم کس سے حدیث پر یخاری وسلم کے خلاف عمل کروگے؟

افسوس صرف اتنا ہے کہ تم ناواتف ہو، تم محد شین صرف بخاری وسلم کو این جو این ہو ہے ہو۔ یہ بہاری غلطی ہے۔ ہروہ خض جو ماہر فن صدیت ہو تحدث ہے، اور ہرا کیک اقول ای طرح نہ قاری و سلم کا۔ اتنا معلوم کرنے کے بعد سنو! کہ تمہارے ہوں کے مسلم الثبوت مورخ و تحدث ما فظو ہ بی نے امام صاحب کو نہ صرف محدث بلکہ حافظ عدیت شار کیا ہے، اور تمہارے معموم محدث امام بخاری کے شاگر در شید امام تر ندی نے اپنی جامع میں اور بیسی نے بھی امام صاحب کا قول ایک داوی کی جرح کے بارے می نقل کیا ہے، کیا تمہارے بھی امام خور کہ وقعد میں گور کی جرح کے بارے می نقل کیا ہے، کیا تمہارے بنا کہ کوئی غیر محدث بھی جرح و تعدیل کر سکتا ہے؟ اگر جرح و تعدیل میں امام نام میں اور جب ناتول میں مقبول ہے۔ اور جب سام ساحب کا تول معتبر ہے تو تضعیف و تصدیل کر سکتا ہے؟ اگر جرح و تعدیل میں امام ساحب کا تول معتبر ہے تو تضعیف و تصدیب میں کیوں نیس مقبول ہے۔ اور جب سام ساحب کا تول معتبر ہے تو تضعیف و تصدیب میں کیوں نیس مقبول ہے۔ اور جب

بخاری کی طرح امام صاحب بھی حافظ حدیث ہیں تو کیا دجہ کہ بخاری کی تھی تو وہی مزل من السماء بواور ابو حذیفہ کی تھی پراعماد قابل تعجب ہو جائے ،اگرتم کو بخاری پراعماد ہے تو ہم کو ابو حذیفہ پراعماد ہے۔

مواؤنا مدوح نے اشد العذ اب صغی ۱۹ یس الحائے: نمبر الم بہلے ہر مسلمان کے بیجھے نماز پڑھنی جائز تھی، اب صرف مرزاصا حب کے بائے والول کے سوااور کسی کے بیجھے نماز چائز نہیں اور قر آن شریف کا تھم واد کعوا مع الواکھیں اور حدیث کا فریان صلوا خلف کل بو وفاجو او کما قال منسوخ ہوگیا، مضمون نگار محدی لکھتا ہے: یکی عقیدہ حنفیہ موجودہ کا ہے، مگر قدر ہے ترمیم شدہ ۔ اور ترمیم میں مرزا

كنام كر بجائ الم الوطيف كانام بـ

یہ جی بالکل غلط ہے کہ ہمارے قد بہب کی روے حقی کی نماز سوائے حقی کے اور کی کے بیچھے بیٹر ھنے کو بھی حقی اور کی کے بیچھے بیٹر ہوتی، دوسرے اماموں کے جبعین کے بیچھے بیٹر ھنے کو بھی حقی فدیم ب جائز بتا تا ہے، جن حضرات کو حریث محتر بین کی زیارت کا شرف عاصل ہو چکا ہے، افھوں نے اس کا بار ہا مشاہرہ بھی کیا ہوگا کہ احتاف بلا تکلف شوافع کے بیچھے نماز پڑھتے ہیں، اس ہے معلوم ہوا کہ حقیوں کی تماز غیر حقی کے بیچھے بھی جائز ہے۔ ہاں یہ ضرور ہے کہ ہم غیر حقی کے بیچھے بھی بائز ہم بیس آتا کہ احتاف میں اور کی کے بیچھے بھی بھی ہوتی ہے۔ اس کے سوااور کی کے بیچھے بھی ہوتی۔

مولانا مرور نے تحقیق الکفر والا یمان صفی میں واس میں تحریر فر مایا ہے کہ جو لوگ عدیث کو واجب العمل کتے یا جب بی واجب العمل جانتے ہیں جب کر آن کے موافق ہوو واوگ بمقتصائے آیت فسلا و ربک لایس فی مسون حسی یعدی مول اللہ کے ماریکام رسول اللہ کے متحر ہوکرمومن تو رہے ہیں ، لیکن ان کا فرضی اسلام بھی باتی نہیں روسکتا ، ہم ایمان اور اسلام اور عمل بالقرآن میں حدیث رسول سے اسلام بھی باتی نہیں روسکتا ، ہم ایمان اور اسلام اور عمل بالقرآن میں حدیث رسول سے

ایک آن کے لیے مشتغی ہیں ہو سکتے اھے

نامہ نگار محری کی روباہ بازی ملاحظہ کیجے! لکھتا ہے: مولانا کا یہ فرمانا ہیں ایمان ہوا ور لیل بناتے ہیں وہ ایمان ہوادر جولوگ حدیث محرح صری کے مطابق عموم قرآن کو دلیل بناتے ہیں وہ برگزموں نہیں، مگر یہ اصول فقد احناف کے خلاف پڑے گا، کیا آپ نے توضیح تلوح کی سفی ۲۲۹ کی وہ عبارت جس کا ترجمہ یہ ہے تم پر بہت کی حدیثیں چیش ہوں گی سوتم یہ کام کرنا کہ جب کوئی حدیث سنواس کو قرآن ٹریف سے ملا کرد کھے لیا کرو، پس جوحدیث قرآن کے موافق ہواس کو قبول کرلیا کرنا اور جو مخالف ہے اس کورد کردیا کرنا۔ آج ای اصول سے احناف نے بہت کی احادیث محارض قرآن زیادہ علی الکتاب کے جعلی اصول سے احناف نے بہت کی احادیث تی احادیث تی احادیث تی احادیث قرآء سے فاتحہ اور آھین بالجمر کو عموم قرآن کی بنا پر حنی اصول سے رد کردی، کیا حدیث قراء سے فاتحہ اور آھین بالجمر کو عموم قرآن کی بنا پر حنی اصول سے رد کردی، کیا حدیث قراء سے فاتحہ اور آھین بالجمر کو عموم قرآن کی بنا پر حنی

فاروق اعظم اورام المومین حضرت عائشہ وغیرها نے حدیث خاص صریح سی مقابلہ میں عموم آخری استعلال کیا ہے، تم نے سنا ہوگا کہ فاطمہ بنت قیس کوان کے انو ہم نے تمن طابا قیس وے دکی تھیں، وہ آخضرت علیہ ہے ہم ایک توروایت کرتی تنعیس کہ معابد ثابا نی ایک توری کی معابد نابانی نہیں ہے، حضرت علیہ میں کرفر مایا کہ ہم ایک توری ک

روايت عدد كراب الشديجور وي ك. لا صدع كتمات و بنا و سمة بسما بعول امرأة لا يدري أصدقت أم كذبت ركت اعاديث علامت الاعترام كى طرح حضرت عائشة وغيرها في بهى حديث في طمه بنت قيس كورد برايا تها المريش صدیث کے مقابلہ میں عموم قرآن کو دلیل بنانے کی تظیریں جیش کرنا جا ہوں قرصد با مثالیں پیش کرسکتا ہوں ،کیااس کے بعد بھی کسی کی جراُت ہو سکتی ہے کہ موق تات سے جمت بنانے والوں کو دائر و ایمان سے فارج کردے آن جھے ایقین دو یو کہ نیم مقلدین کے دل میں بھی شیعہ کی طرح محالی کی وقعت نبیں ہے ،اب اللہ و انسا الله راجعون.

نہیں معلوم ان کو یہ کیوں برالگتا ہے کہ شی سب سے بیلے قر آن تن انغ م کی تلاش کرتے ہیں اور اس کو ہر چیزے مقدم جانتے ہیں ،اس شریحم مل جانے ک بعد بھی الحمد ملند کہ وواس حدیث کو جو بظاہر تکم قرآنی کے مخالف معلوم ہوتی ہے رہیں كرتے ، بلكه اس كے اليے سيح معنى كرتے ميں كه قرآن وحديث ميں مخالفت نه رو جائے اور دونوں مرحمل ہوجائے، یمی آخضور علیہ کاطر این مرضیہ تھا،اس کو ی آپ نے پیند فر مایا تھا، اور اس کی ہی تعلیم فر مائی تھی ، افسوس ہے کہ تیمری اور الجاحد بیث كبلانے والول كواس سے چر ہے، كيا حميس حديث معاذ جوابوداود يس ہے يادين ؟ حضرت معاد کے اس قول پر کد میں پہلے کتاب اللہ میں حادث کا تھم تاش کروں گا، نہ يا وُل گا تَوْ سنت رسول الله هِي تَفْتِيشَ كرول گاء اس هِي شه لِيحُ گا تَوَ ايني رائ و قياس ے استخراج علم كروں كاء آخصور علي في فرمايا:

رسول الله لما يرضي رسولُ الله (المنظم) ك قرستاده كو اس بات كى توفق دی جس کو پیفیر پسند کریا ہے]

السحمدالله الذي وفق رمسول إغداكا شكر سركراس في يتميم قدا أو كما قال

اور تنكل في مند القطع روايت كياف.

عن ابن عباس قال: قال رسولُ اللهِ اللهِ لَمَا أُوتِهم من كتابِ اللهِ فالعملُ به لا عذر لاحدِ في تركِه فان لم يكن في كتابِ الله فسنة منى ماضية الحديث.

لیمنی جب تم پر کتاب الله سے تنم پیش کردیا جائے آواس پرٹمل متعین ہے،اس پرٹمل مذکر نے کے لیے کوئی عذر کمی کا مسموع نہیں، ہاں اگر کتاب اللہ میں نہ ہوتو میری سنت ماضیہ پرٹمل متعین ہوگا

ان احادیث کے ملاوہ اور بھی بہت احادیث سے اس کا ثبوت دیا جا سکتا ہے، غیر مقلدیت کی ندمت کے لیے یہ کافی ہے کہ آ دمی غیر مقلد ہوکر قر آن سے بیزار ہونے لگتا ہے۔ بھائی ! حدیث کی محبت اس کی تعظیم وتو قیر کرویہ ہمارا نبھی ایمان ہے، لیکن قر آن سے نہ بڑھادو۔

سنواجم بها نگ دبل کہتے ہیں کہتم مجھی بیس دکھا سکتے کہ جمارے اصول میں یہ ہے کہ جب تک حدیث قرآن کے مطابق نہ جو قابل عمل نہیں ہے، بلکہ ہم اس وقت قرآن کو مقدم سیجھتے ہیں جب قرآن وحدیث میں ایسی خالفت ہوکہ دونوں بڑمل ناممکن ہوا کہ وقت بجوری قرآن متوار قطعی کو حدیث آ حادظنی پرتر جیج دیتا پڑتی ہے اور ایسی صورت میں ہی کرنا حدیث سے خابت ہے جیسا کہ پہنٹی کی ندکور الصدر حدیث سے فاہر ہے۔

زیادہ تو شیخ کے لیے بول مجھو کہ صور تیں تین ہیں: اللہ کوئی حدیث قر آن کے کہا تا کالف ہواس طرح کہ قرآن برعمل کرتے ہوئے اس برعمل ناممکن ہوالی سورت میں حدیث تیجوڑوی جائے گی ، اس لیے کہ حدیث بے شک واجب العمل میں تر آن فی فالفت میں نہیں ، اور ایمان کی بات تو یہ ہے کہ اس صورت میں بھی میں تر آن فی فالفت میں نہیں ، اور ایمان کی بات تو یہ ہے کہ اس صورت میں بھی مدیث میں تر آن فی فالفت ہو وہ حدیث میں تر آن فی فیالی کی بات جو قرآن کے تحکم کھا انجالف ہو وہ حدیث مدیث میں تر آن کے تحکم کھا انجالف ہو وہ حدیث

تنون اوسکتی ، حدیث تو در القیقت تقییر قر آن ہے وہ اس سے نمانف ہے : وستی ہے، لين يقويا أسى وتمن وين في اس كو خاط طور مير كاروه عالم المنطقة أن طرف فس منسوب وه ي ہے، تو ور انتیاقت ام نے ابعلی حدیث تیموڑی ہے واقعی حدیث نیاں جمعاری اور سی تكنة كي طرف اس حديث بين اشاره بيجس كؤهشمون نكار ثيري توسي كموس أن حورت قرارد یتا ہے۔ بیے بخیر مقلدین کی ہے اوٹی احادیث رسول اللہ ہے ہاتھ اسا ہ والنا اليه واجعون بهرحال ووحديث بيب:

> فسما وافيق فاقبلوه وما خالف فردوه

يسكنسو لكم الاحاديث من أتحارب لي ايرب احد عديثين نبت بعدى فاروى لكم حديث جوباتي كى، اين جب تم سے يول وَقَ عنى فاعرضوه على كتاب الله حديث روايت كي جائة واس و آماب الله ير جيش كروه تو جواس ك موافق جواس وآبول كرواورجوال كخلاف تواس كوروكردون

ال حديث ے ايك تكت فهم مجمد كميا ہوگا كه احاديث و كماب الله يرجيش كرف كالحكم كيون ديا كيا اور مخالف قرآن حديث كور دكرف دامر كيد فرمايا جسرف اس کے کہ حدیث قر آن کی شرح اور تغییر ہے اس کے مخالف بیس ہو سی ۔ اکر مخالف ہوتو اس کورد کرد و کہ وہ حدیث نہیں ، وہ رسول پر افتر اے اور اس کی لمر نہ ابتد کی تقر و يسكشو للكم على إشاره كرويا بيلين عديش ببت وي أي ك. ويسانا فالمانا ہمی میری طرف منسوب کردیا کریں ہے۔

(تنبیه) اس حدیث کے متعلق بقید مباحث آئندہ ذکر کروں گا آت ، اللہ تعالی(۱)یه

(۱)شم رأيت صدر الشريعة قد صرح به في التوضيح فانه ذكر حديث يكثر لكم الإخاديث الخ ثم قال فدل هذا الحديث على أن كل حديث يخالف كناب الله فانه لسن بحديث الرسول عليه السلام وانما هو مفتري وكذلك كل حديث =

۲- کوئی حدیث قرآن کے موافق ہوائی صورت میں یہ بتائے کی شرورت ئیں ہے کہ قرآن پر کمل کرنا صدیث ہر مصدیث پر قمل کرنا قرآن پر ہوگا۔ بید دونوں سورتین قرآن میں تلم کی موجودگی میں پیدا ہوں گی۔

٣- تيسري صورت بيه به كه قرآن جن كوئي علم بي اس شركي بارت نه وه الي مورت من بحي مديث خااف قرآن نبيس بواس ليے كه خالفت كے ليے قرآن میں اس شے کی بابت تکم کا موجود ہونا منر دری ہے ،اور و ہاں تکم ہی نبیں ہے تو مخالفت کیسی۔بسال صدیث پربسی ممل کرناوا جب الازم ،ضروری ہے۔ قال النبی سائیں ہو الفین احد کم ایس تم میں سے کی ایس فنص کونہ پاؤں

متكت على اديكته باتيه الأمر إواية تخت برلك لكات بيفا واسك یاں میراکوئی عم آئے جس کا میں نے تعم ویا ہویا جس سے دوکا ہوتو دو کیے کہ ہم ات نبيل جائے ہم جو كتاب الله مين یا میں کے اس کا اٹاع کریں کے کی تم میں کا کوئی تخص اپنے تخت پر ٹیک لگائے موئ يدكمان كرسكمات كدالله تعالى نے

من أمرى مما أمرت به أو نهيت عت فيقول لا ندري ما وجدنا في كتباب الله اتبعناه رواه ابو داود، وقال ايحسب احدكم منكناً على أريكته قد يظن أن الله لم يحرم شيئاً الاما في هذا

- يعارص دليلاً اقوى منه لأن الدلالة الشرعية لا يناقض بعضها بعصاً واسا المنسافيص من المجهل الممحص (ص٢٢٠٠ البورقديم) إلىم مِن ليه ويكما كرمدرالشريعة المالي العالى المام احت كروى بيد وأمول في يسكشر فسكم الاحاديث الم وأكرك في أَ ما إِ أَمِهِ عِنْ بِهِ مِنْ إِن بِاتِ كِي وَلَيْلِ مِنْهِ كَهِ جُوعِدِيثُ كُمَّا بِ اللَّهِ مِنْ أَلَاكُ بِووهِ مِنْهِ بِهِ أَنَّا إِلَّهِ كَي م پیشنن دو این دو محمل کو می دونی دو کی داورای الرئ بر دو حدیث جواب سے زیادہ تو ی الله شوه عارض ، و (وه آپ کی مدیث کیل : و ماق) اس بید که شرقی وا انتین ایک و و سرب ب ا ب الإسبية الأرضي الأشراء الأرضي الأثبية الأسبية

القرآن، ألا وإنبي قد أمرت و وعظت وبهيت عن أشياء إنها لمثل القرآن آو أكثر.

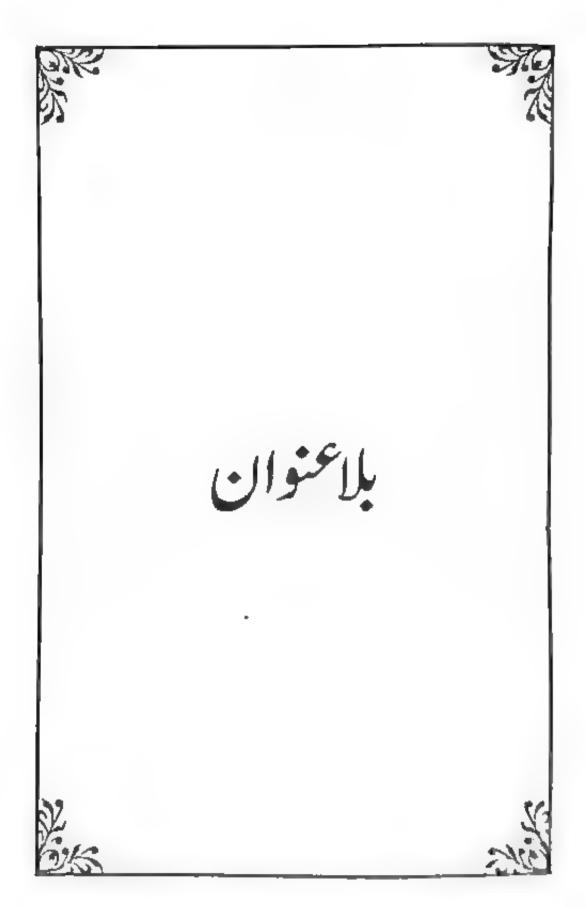
وہی چیز حرام فرمائی جواس قر آن میں ہے،آگاہ رہو میں نے بہت ی چیز وں کا علم دیا اور ان کی تفیحت کی ہے اور ان ہے منع کیا ہے وہ قرآن ہی کی طرح میں یا

ال عزياده إلى

ان دونوں حدیثوں ہے تابت ہوگیا کہ بچھام دہی و دعظ ایسے بھی ہیں جو آن جی اور دہی و دعظ ایسے بھی ہیں گران پر بھی گل واجب ہے، اس تفصیل سے بیٹا بت ہوگیا کہ خدا کے فضل دکرم ہے ہم نے کی صورت ہیں بھی حدیث پر گل نہیں چھوڑا ، ذا دفا اللہ حرصا علی اتباع سنن نبید ۔ اور غیر مقلد مضمون نگار نے جو پچھ لکھا ہوں کہ تو ضح کو تک کی میاں ہی تھی کر اب میں عامہ ناظرین کو بتا دینا چا بتا ہوں کہ تو ضح کو تک کی میارک جس عمارت کا ترجمہ مضمون نگار نے چیش کیا ہے وہ رسول پاک عین کے میارک جس عمارت کا ترجمہ مضمون نگار نے چیش کیا ہے وہ رسول پاک عین کے میارک حدیث ہے، جس کواس نے حقادت کے انداز میں نقل کر کے اس کو اصول احداف کہا ہوتا ہے ، اور اس کواس ایمانی عقیدہ کے خلاف بتایا ہے جو تحقیق الکفر والا بمان سے ستفاد ہوتا ہے ۔ بار خدایا حدیث دسول کی اس بے حرمتی کے مرحکب ہوتے ہوئے بھی غیر مقلد حقیوں بی کو مورد الزام قراد دیتے جا میں گے، آہ حدیث بھی کیسی جو ان کے مقلد حقیوں بی کو مورد الزام قراد دیتے جا میں گے، آہ حدیث بھی کیسی جو ان کے معصوم محدث ایام بخاری نے اپنی جامع مسجع میں دوایت کی ہے۔ کیا اس کے بعد بھی معصوم محدث ایام بخاری نے اپنی جامع مسجع میں دوایت کی ہے۔ کیا اس کے بعد بھی غیر مقلدا حزاف کو تخالفت حدیث کا طعند دیں گے۔

ناظرین! آپ نے دیکھ لیا کہ انتاع حدیث، پیروی سنت کی ساری دھوم کی صرف آئی حقیقت ہے اور انتاع رسول کا دعویٰ جس ہے ایک شور قیاست بیاہے، وہ ایک ہے من آ داز ہے اور انتاع رسول کا دعویٰ جس ہے ایک شور قیاست بیاہے، وہ ایک ہے من آ داز ہے اور بس۔

☆.....☆.....☆



یہیں سے میہ بھی معلوم ہوگیا کہ غیر مقلدین کا مذہب ایک باطل و مردود مذہب ہے، کیونکہ ان کے مذہب میں بہت کی الی یا تیں بھی میں جو مذا ہب اربعہ میں نہیں ،اور جو بات مذا ہب اربعہ میں نہ ہووہ اسلام ہے.....

بلاعنوان

الحد الله و كنى وسلام على عباده المذين اصطفى أما بعد! الل حديث ١٨٠٥ ربس ٢٠٠١ جي چهن ايك هنمون بعنوان "شرك في الرسالة" ثما نع بوام منمون كالب لباب بيه مي كه "تقليد شرك في الرسالة مي"

شن اس باب میں جمہ زیادہ کہنائیں جا بتنا ،مسلمانوں کوشرک بنانا ہی توان کا کام ہے نعوذ باللہ من ذلک ہے

کی وفاجم نے آو اوک اس کو جفا کہتے ہیں۔ جوتی آئی ہے کہ اچھوں کو برا کہتے ہیں میں خرف بید کھٹا نا چاہتا ہوں کہ صاحب مضمون نے ایک بات بیکسی ہے کہتی (ا) صرف ایک خاص فہ ہب جی نہیں، بلکہ چاروں فرہبوں میں تن ہے۔ جس کا مطلب ہے ہے کہتی کا انحصار صرف ایک فہ ہب جی نہیں، بلکہ چاروں میں ہے، اور جو بات چاروں میں ہے، اور جو بات چاروں میں ہے، اور جو بات چاروں میں ہے، اور اسلام ہوگا ہم ہے کہ جو بات تن نہ ہوگی وہ تعلیم اصلام ہوگا ہم ہے کہ جو بات تن نہ ہوگی وہ تعلیم اسلام ہوگا ہم ہوگا ہم کہ مسلم نہ وگا ، اس کا متعمل وہ ایک اس مسلم نے وہ اس نام وہ انی معنا و کے علاوہ جو نام رکھا جائے وہ اس کا مصداتی ہوگا۔ نیجہ ہے ہوا کہ فیر مقلدین مسلمان وہ انی معنا و کے علاوہ کوئی اور نام کا مصداتی ہوگا۔ وہ اس نام کوئی اور نام کا مصداتی ہوگا۔ وہ اس نام کوئی اور نام کا مصداتی ہوگا۔ وہ اس نام کوئی اور نام کا مصداتی ہوگا۔

(۱) الشمون نظر سالفاظ ہے تی الاور یہ کی یاور ہے کے سب وین اسلام فداہب اربع میں سے ایس نے اور اللہ میں ہے۔ اور ا

الجما ہے یاؤں یار کا زلف دراز میں لو آپ اینے دام میں صیاد آگیا دلیل بیے کہ:

ا - وہ (غیر مقلدین) صرف ایک رکعت تنہا در کے قائل ہیں ، اورائمہ اربعہ میں کوئی اس کا قائل نہیں ، کوئی ہے نہ اہام شافعی بھی ایک رکعت مفردہ کے قائل ہیں ، کیونکہ اس قول کی نسبت اہام شافعی کی طرف شیح نہیں ، وہ بھی تین ہی کے قائل ہیں ، یا تو بالکل ویسے ہی جسے حنفیہ کہتے ہیں جیسا کہ ان کے ایک قول میں ہے ، یا دو سلاموں کے ساتھ جیسیا کہ ان کے دوسرے قول میں ہے ، میا حب ساموں کے ساتھ جیسیا کہ ان کے دوسرے قول میں ہے ، صاحب مدایہ حنفیہ کا تم ہب لکھ کر فر ماتے ہیں :

وهذا أحد أقوال الشافعي وفي [اورامام شافعي كا بحى ايك تول م، اور قول يوتىر بتسليمتين وهو قول ايك تول ش م كددو ملامول عور مالك برعماً اور بهام ما لك كا تول مي]

۲-وو (غیرمقلدین) قائل ہیں کہ کسی نے اگر تین طلاقیں ایک مجلس میں اپنی لی بی کو دیدیں تو بھی رجعت کرسکتا ہے واور ائمہ اربعہ میں ہے کوئی بھی اس کا قائل نہیں دیکھوٹو وی جلداصفحہ ۸ے اور فتح القد مرجلد ۳صفحہ ۲۵۔

۳-وه (غیرمقلدین) قائل بین کرر اوج آغیر کفتین بین، اورائمہ اربعہ یں ہے کوئی اس کا قائل نیس، شافع بیس کے قائل بین (ترفدی ص ۱۰۰) احربی بیس کے قائل بین (نو دی م ۱۰۰) اور ابو صنیف کا قد بہب تو معلوم بی ہے، امام ما لک چھتیں رکعتوں کے قائل بین ۔

یمیں سے بیجی معلوم ہوگیا کہ غیرمقلدین کا غرب ایک باطل و مردود خرجب ہے، کیونک ان کے غرجب میں بہت می الی یا تیں بھی ہیں جو غراجب اربعہ میں نیں ،اور جو بات غراجب اربعہ میں نہود واسلام سے خارج ہے کے سے مسو سابقاً ينتجديه واكر غير مقلدين كالمرب الام عن أحدث في أمرنا هذا ما ليس مته فهورد. ومن يبتغ غير الإسلام دينا فلن يقبل منه

ایک کی بات ناظرین! آپ نے دیکھا کہ نداہب اربعہ پی کمل دین اسلام موجود ہوتے ہوئے ہی ایک پنجویں موجود ہوتے ہوئے ہی ایک پنجویں ایک بنجویں ایک بناوڈ الی جاتی ہوئے ہیں۔ اور ع: ہم بھی ہیں پانچویں سواروں ہیں۔ کا مصدات بنج کی خواہش کی جاتی ہے، اورع: ہم بھی ہیں پانچویں سواروں ہیں۔ کا مصدات بنج کی خواہش کی جاتی ہے، لیکن آپ نے اس پر بھی خور کیا کہ اس کی ضرورت کیا تھی؟ کیا واقعی انجیں احادیث صحیح کا اتباع منظور ہے؟ کیا یہ در حقیقت رسول خدا عقیقہ کے سے پیرو بنزا جا ہے ہیں؟ اگر آپ نے صحیح تامل اور کائی خور سے کام لیا ہوگا، تو آپ کو میر سے ساتھ ' ہم گر نہیں' کہنے میں ذرا تامل نہ ہوگا۔

ھیقۃ الامریہ کہ بیاوگ ندا حادیث نبویہ کے پیرہ ہیں، ندا حکام قرآنیہ

کے پابند، بلکہ ہوائے نفسانی کے غلام اور شہوات کے بندے ہیں، دراصل شارع تو
ان کانفس ہے، لیکن احادیث وآیات کی دوراز کارتاویلیں کرکے یاا بی کور باطنی ہے
ان کے اصلی مغہوم سے بے خبررہ کر فد ہب نفس کے مطابق بنا لیتے ہیں، اوران کا آڑ
ہیں، مولی کا ابناع کرتے ہیں، چنانچہ دیکھو کہ نفس پرعبادت کی مشقتیں کتی شاق ہیں،
گریمی مشقتیں تو رفع درجات کا باعث ہیں، اس لیے ہے دینداروں نے اس میں
تخفیف نہیں کی ۔ گران عبادالنفس نے جب کی تو تخفیف کی مثلا ایک رکعت وتر، آٹھ
رکھتیں تر اور کی مقبر سے ہملے صرف دور کعتیں، صرف چھ ہی چیزیں راوی ہیں، رات
کو عبادت کا بدعت ہونا، الی غیر ذلک من الامثال۔

 صرف رفستوں بی کا پابندآ ہے بی بتا کمی کر تقیع ہوائے نفس نیمی تو اور کیا ہے۔ شخ الاسلام سلیمان بی رحمہ اللہ نے کہی کی بات کہی ہے اور کیا سیح فیصلہ فر بایا ہے ، الو اخد فت بسر خصة کل عالم أو اگرتم تمام عالموں کی رفستوں بی پر عمل زلة کیل عالم اجتمع فیک النشو کرو گے تو تم میں ساری برائیاں اکٹھی کلہ (تذکر وار ۱۳۲۱) موجا کیل گے۔

نظر بری بچائے اس کے کہ بیائل حدیث کے جا کیں اہل ہوئی کہنا زیادہ موزوں بلکہ بی بچائے اس کے کہ بیائل حدیث کے جا کیں اہل علم نے فرمایا ہے موزوں بلکہ بی سی کے ماورای معنی کی طرف اشارہ ہے جوبعض اہل علم نے فرمایا ہے کہ اہل الحدیث السف سکے لیے ہے، اور مراو اہل حدیث السفس میں۔

اورائل بول کا بمیشہ ہے کی کام رہا ہے کہ وہ لوگوں کو قدا کی راہ ہے بہا کا خیں، چائی فدا ہے میں کام رہا ہے کہ وہ لوگوں کو قدا کی راہ ہے بہا کئی ، چائی فدا ہے عنها من لا بہو میں بہا و اتبع هو اہ فتو دی ۔ اور ختم رسالت علی کو رایا و لا تسطع من اغفلنا قلبه عن ذکر نا و اتبع هو اہ و کان أمرہ فرطا.



حيات الوالمآثر

محدث کبیر محقق جلیل ابوالم آثر حضرت مولانا حبیب الرحمٰن الاعظمی قدس مرہ العزیز کے احوال وسوائح پر حضرت کی تحریروں اور دیگر حوالوں سے مدلل ایک بیش قیمت اور جامع دستاویز۔ خوبصورت ٹائٹل، معیاری کاغذ اور عمدہ کتابت وطباعت سے آ راستہ، موسورت ٹائٹل، معیاری کاغذ اور عمدہ کتابت وطباعت سے آ راستہ،

تیمت: - ۱۳۰۰ روپے، رعایت کے ساتھ ۱۴۰۰ روپے صرف -

(نوٹ):- ۲۲۵روپے منی آرڈر سے بھیجنے پر کتاب بذر بعدر جسری رواند کی جائے گی۔

ناشر: المجمع العلمي مركز تحقيقات وقدمات علميه مؤ

ملنے کا پینتہ مرقا ۃ العلوم- بوسٹ بکس نمبرا مئونا تھ بھنجن-۱۰۱۵

(ي لي-انزي)

شخقيق ابل حديث

افظ اہل حدیث کے استعمال اور اس کی تاریخ پر ناقد اندو محققانہ تبھرہ۔
اس لفظ کے استعمال میں اور اس کواپئی جماعت پر چسپال کرنے میں غیر مقلدین نے کیا کیا جالیں جلی ہیں، اس کا نہایت بصیرت افروز تجربے۔ حضرت محدث کبیر کی جودت قکر ونظر اور قادرالکا می اور قوت استدلال و قوت تحربے کا شاہ کار۔ اپنے موضوع پر دلجسپ ، نادر اور عبرت فیز تحربے۔

صفحات : ۵۲

تیت : ۱۵رویے

ناشر : المجمع العلمي، مركز تحقيقات وخدمات علميه، مؤ

ملنے کا پینتہ مرقا ۃ العلوم – پوسٹ بکس نمبرا مئو ناتھ بھنجن – ۱۰۱۵ ۲۷ (یو یی – ۱نڈیا) الاعلام المرفوعه في حكم الطلقات المجموعه

ایک مجلس میں تین طلاق دینے ہے ایک طلاق واقع ہوگی یا تین۔ غیر
مقلدوں نے اس کو ایک معرکۃ الآراء مسئلہ بنا دیا ہے، اور اس پر ایک
عرصہ سے شور وغو غامجا رکھا ہے۔ حضرت محدث کبیر نے اپنی اس تصنیف
میں ان کے دلاکل کے تار و بود بھیر کرر کھ دیے ہیں اور بیٹا بت کر دیا ہے
کہ غیر مقلدوں کی دلیلوں کی حیثیت تارع کبوت سے زیادہ نہیں۔ تین کے
وقوع پر قرآن وحدیث اور صحابہ وتا بعین کے آثار وفقاوکی کا انبار لگا دیا
ہے۔ حضرت مصنف علیہ الرحمۃ کی قوت تحریر نے اس اہم اور نازک مسئلہ کو
بالکل واضح اور بے غبار کر دیا ہے، یہ کتاب وفت کی ایک اہم ضرورت کی
بالکل واضح اور بے غبار کر دیا ہے، یہ کتاب وفت کی ایک اہم ضرورت کی
سنگیل کرتی ہے

سفحات ۱۱۵

قیت : ۲۵رویے

ناشر المجمع العلمي مركز تحقيقات وخدمات علميه مئو

ملنے کا پینتہ مرقاۃ العلوم – بوسٹ بکس نمبرا مئوناتھ جھنجن – ۱۰۱۵۲۱

(يوني-انڈيا)

وست كارابل شرف (جديداوراضافه شدهادُ يشن)

اس کتاب میں ان علماء وفضلاءاور صالحین واولیاء کے حالات و واقعات تحریر فرمائے گئے ہیں، جو یارچہ بانی کے پیشہ سے دابستہ تھے، تاریخ وتذکرہ کے متندحوالوں ہے بھر پور، وسعت مطالعہ اور وٹورعلم کا عجیب وغریب نمونہ۔ كتاب كآخريس شامل ب

﴿ ضميمه ﴾

د نیامیں بارچہ باقی کے مرکز جومعلومات کاایک گنجینہ ہے،اپے موضوع پرجیرت انگیز اورمنفر دِتصنیف

المجمع العلمي مركز تحققات وخدمات علميه بمئو

ملنے کا بہت مرقاة العلوم- بيست بكس تمبرا مئوناتي مجنجن-۱۰۱۰

(يوني-انديا)

انساب وكفاءت كى شرعى حيثيت

یه کتاب حضرت محدث کبیر کے علم وضل اور ان کے قلم کا جرت انگیز نمونہ ہے۔ حدیث وتفیر اور فقہ وتاریخ کے متند حوالوں اور پر مغز وٹا قابل تر دید دلائل کا بہترین مرقع، دریا بکوزہ کی زندہ مثال، ایک نادرۂ روزگارتح ریں ایک بے نظیرتصنیف، اینے موضوع پر تول فیصل۔

صفحات : ۱۲۴۳

قیت : ۳۵رویے

ناشر : المجمع العلمي، مركز تحقيقات وخدمات علميه، مركز

مكنے كاپينة مرقاة العلوم- پوسٹ بكس نمبرا مئوناتھ جھنجن-۱۰۱۵

(يولي-اغريا)

إ الإعلام المرفوعة في حكم الظلقات المجموعة التعار وليوريك كي استعمال الدواس كي عزوج مريافتداك أ الكي تكن طلاق كروقي وقر آن وحديث الار والمان والمريد المريد المريد في جود فروطرة إلى المارية المين كآثار والأولى من سل الله والتروي يمت دارون الحت المن الموسد ركعات زاور الكرين بدين أله وماوي ودالل كالدل ومفعل أتزادي كالتي كنتي كمتي منتون في والمهاد بعي المسلك はいいというというというというというというはないというはないというはないというには ایش براموم ومعارف کا فران دهنریت محدث کبیرے فران کا حاص اور عمل فیصله دایل عم کے لئے معلومات 一点のないは、一次の وست کارانل تشرف رستگار ملی و دسالمین کے حالات و واقعات پر مشمل جیان کیلے مختراور مفید معلومات وادرابل علم کے لئے -10年のことのでは、一年の1120日 - : J/18 = 3 انا _ وكارت كاش في اعال الحاج مديك وتشيراه رفية وتاري بي منتدحواون ادريملز إمثابيراملام كافي كالبيرت افروز ماآآ دواقهات والأنبارة المترين مرائع الك بالخي المنيف الديد موضوح البت عي الميان افروز كماب ب-حسن اوب اوراس كى الهيت 二方では منعب ميد الله بن المهادك في ما يركت ألفتيف كا عمد و في علما يملف كا قوال اور ان كا خلاق وعادات وَالك الوريشي وترك الحريول على الورم مجدول عن سائلا وين الخوال ورسالور في الوريش فيست جمور وي المناوق كالموق بدا أف ك المفيد عدر الموت المعلم ك في الم يعفيد الدمور الالماران الإسراليارساهي وي اليد ودروي الورقاك الكامطالد رعواية قيت ١١روي الل ول کی ول آو بریاتی حات الوالمار سيد الير تفق بليل الدامية وهنزت مولان طبيعي لأطلى الولياء كرام اور الل الله ت يوس في اور الترات الم فَلَى الله يدكيا الله على والنبط في الله والله والمالي المن المراه المال والمالي المراه المال والمراه MADRASA MIRQATUL ULOOM - P.O.BOX No.1, MAU-275101(U.P.) INDIA, (220469